

في المرسوب وذلك ان الانسان ا <sup>طه</sup> الى فعله لم يلق به من ابد اخر فعليه برحمة الله تعالى به من الله  
 اوحى به ورسالة ماوراء منه وفتح ان يرى على الخلق على موجب العن فخلق به معنى السرف من  
 فتح على حرمة اسم الله تعالى كذا <sup>ا</sup> عليه ان فعل حسن فاسمه وصحة سبيل لك فسمعه منه وفتح الى  
 بالله تعالى لسوى راسي الحاصل هذا المعنى يوجد احب الطلاق العا ل الخالف سقوى به على الامسح  
 من حسبي الشرط حوامر الخلال والعش الذي هو سبيل على طبعه فبما معنى احمى يوجد في السور وله  
 معنى للفعل <sup>ب</sup> نوع ونوع <sup>ب</sup> ادليل عليه ان هذا اسمي احب الى الاقوال والعن في ابواب الايمان من الاصل  
 واجامع بما وقوله خفي الله مما <sup>د</sup> بالله تعالى مسمى لانه اقسام عرف المخرج من العموس ومن اللغو ومن  
 معنو <sup>د</sup> كرحم في ازل كتاب الامان من الاصل وقال <sup>ا</sup> ما ن له من مكر ومن لا تكفر ومن رجو  
 ان لا يواحد له بها صاحبها وقصر بالله نعمين الموعو را ما اراد عند سؤله الا ما ن ثلث الامان بالله تعالى لاحسن  
 الايمان لان ذلك كنه فان قيل كيف احرى عند راسا الواحد لعلوا <sup>ب</sup> لقطعة الرحي راسا الواحد بهذا  
 النوع من احمى مملوع به نفس الكتاب وهو قوله عز وجل لا يهتدي به احدكم بالله اللغو اما سمك فحواض عنه <sup>ر</sup>  
 رحمة <sup>ر</sup> احدهما ان من اللغو احمى الكد به لكي لا عن فقد بل حقا او غلطا على ما ذكره سحرها ان سا الله تعالى  
 والخرع من فعله <sup>ي</sup> <sup>ا</sup> له رحتنا السس عنه ممدود وكان حار الواحد عليه لكي الله تعالى رفع الواحد  
 عليه رحمة وفلا ولها احب الاستعمار واليومه من فعل احبار الناس كذلك قد كمد لعلوا <sup>ا</sup> لعلوا الله  
 تفصل رفع ابوا احده <sup>ي</sup> هذا النوع بعد ما كان حار الواحد عليه الثاني ان الواحد وان كان مسمى عن هذا  
 النوع فلهما لكي العلم <sup>ب</sup> الله تعالى من اللغو المذكور <sup>ع</sup> منطوع به بل هو حل الاحماد على ما ذكره ان سا الله  
 تعالى والعلم الحاصل عن احماد علم غالب الزا <sup>ا</sup> اكبر الظن لا علم القطع فاسم عمل عند لقطعة الزحاح لاجل ان  
 لا يكون مراد الله تعالى من اللغو الله كور ما في الله احاد عند فكان استعمال لعل الزحاح في موضع ك  
 الكرحى وقال احمى على صر من ماض وسبيل وهذا التسمية عن فحده لان من شرط فحده ان يكون عطف  
 جميع احرار المسموم به ولم يوجد خروجه الخال عنها واما داخله <sup>ب</sup> من العموس <sup>ب</sup> من اللغو على ما ذكره سحرها  
 فكاتب التسمية باقتضائه النصفان التسمية من عيوب التسمية كالزنا فكاتب التسمية الصحيحة ما ذكرنا  
 لوقوعها حاصره جميع احرار المسموم <sup>ب</sup> لا يندعها <sup>ر</sup> كذا ماد كرحم جميع الا انه من كل نوع بنفسه وحكمه  
 دونه واحد <sup>و</sup> عن احرار ان الحكم عن بيان النوع سوف للتكلام على الله تعالى الذي ضمها اما من العموس <sup>ب</sup>  
 الك <sup>ب</sup> نه سدا في الماضي والخال على التي ارغى الا ان <sup>ب</sup> وهي اعم عن الماضي والخال فعلا او كرمعها  
 لك كد في ذلك ممر وماذا كراسم الله تعالى نحو ان يقول والله ما فعلت كذا وهو يعلم انه فعله او مول رانه  
 فعلت كذا وهو يعلم انه لم يفعله <sup>ا</sup> يقول والله ما فعلت اعلى <sup>د</sup> وهو يعلم انه فعله <sup>ب</sup> ما قد استمر من العموس <sup>ر</sup>  
 عن اللغو فداختلفت سحرها قال <sup>ا</sup> اختارها هي احمى <sup>ا</sup> كنه حقا او سلبا في الماضي او في الخال <sup>ب</sup> ان خبر عن  
 الماضي او عن الخال على النظر ان الخبر <sup>ب</sup> كما احر وهو خلافة في التي اولى لا سب محو قوله رانه ما كسرت بدارق  
 طه انه لم يكلمه او وانه لندك <sup>ب</sup> رندا او طه انه كليمه وهو خلافة <sup>ا</sup> قال وانه ان هذا الخال <sup>ب</sup> رندا ان هذا الصار  
 لم راب <sup>ب</sup> طه انه كندك <sup>ب</sup> خلافة وهكدار <sup>ب</sup> اس رسم من حمدانه قال الله وان خلت الرجل على التي  
 وهو <sup>ب</sup> رندا <sup>ب</sup> رندا <sup>ب</sup> وقال اسما <sup>ب</sup> اللغو <sup>ا</sup> التي لا يصدقها الخالف وهو ما خرى على السس  
 الناس <sup>ب</sup> كرم من عرفه <sup>ا</sup> من قولهم لا رانه <sup>ب</sup> رندا <sup>ب</sup> سوا كان في الماضي او الخال او المستعمل واما عدا  
 ولغو المستعمل بل احمى على امرى المستعمل <sup>ب</sup> معنو <sup>ب</sup> رندا <sup>ب</sup> الكمار اذا حب فقد احمى او لم يستدوا  
 اللغو الماضي والخال فعلا وما <sup>ب</sup> كرحم على ارحكاه <sup>ب</sup> عن ان حسنه ان اللغو ما خرى <sup>ب</sup> الناس من قولهم لا رانه  
 و <sup>ب</sup> رندا <sup>ب</sup> لذلك تحول عدا <sup>ب</sup> على الماضي او الخال رندا <sup>ب</sup> لك لغو فجمع حاصل الخلف <sup>ب</sup> سا ومن الماضي في عن

لا يسجد هذا الخائب المسبل سداً من السجود الكبار يسجد في العز لا كسار فيها وقل معهم من اللغو  
 على الناسي يحول سول رانته لا يصلي صلاة الشبر ولا اسوق يومه من سدا الا اكتم الى او حول  
 وانته لا سر من اجر الراد اولاً فلي ولا نام معهم من بوح الكبار احب في هذا منهم ولا وحب  
 وجه قول هذا ان المعوق هو الام في الله وقل الله تعالى اسعوا للمعروف واسعدوا كرامه في كرامه فاعلموا ان معنى  
 قوله تعالى لا يواحدكم امنا اللغو اساتكم الى لا واحدكم امنا لا معنى اساتكم على المعاصي سبها احب فيها  
 لان الله تعالى جعل قوله في سوره النور لا يواحدكم امنا اللغو اساتكم صلاه قوله سر وجل لا تجعلوا الله سرفه  
 لا ماكم ان يروا وضوا وضوا من الناس ربي لئلا يفسد الرجل كان خلت ان لا يصنع المعروف ولا يبر  
 فصل ارباً ولا يسلخ من الناس امر بذلك تغفل رسول ان خلت على لك وجه الله تعالى قوله لئلا يفسد  
 لا يواحدكم امنا اللغو اساتكم الا انه لا يفسد ما منهم بعض لئلا يفسد النور فيها ان الله واحد لا يفسد  
 خطا ولا يصار عليها قوله لكن يواحدكم ما كتب فلو تكرهه الله تعالى ولكن يواحدكم ما سجد الا ان  
 منهم من ارجح الكبار لتول الله تعالى في هذه الآية فكبار به الى قوله لك كبر اما انما خلتهم ان خلت  
 وحتمهم معهم من بوح فيها الكبار اصل لما ذكر ان ساء الله تعالى في ساء حكم امين رجه قول الناسي  
 ما روى عن عاصه رضي الله عنها سبل من اللغو قتال في سول الرجل كما فعله والله ربي الله ربي  
 عا رضي الله عنه انه سبل عن من اللغو قتال لب سه رضي الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هو  
 كما الرجل في بيته لا ربه وبلى والله صلب موصو ومرفوعه من اللغو ما من غير فصل من المعاصي  
 والمستل فكما لو اسلي كل حال اذا سجد الخائب لان الله تعالى قال في المعصيه المكسبه التلب سوله  
 عز وجل لا يواحدكم امنا اللغو اساتكم ولكن يواحدكم ما كتب فلو تكرهه الله تعالى ولكن يواحدكم  
 التصود اخلاق في قسم اللغو وخلف المعاصي (رنا) قوله تعالى لا يواحدكم امنا اللغو اساتكم ولكن يواحدكم  
 مما سجد الا ان قال من اللغو ما من المعصيه ربي سبها في الواحد ربهما فاحسان يكون من اللغو عه  
 من المعصيه محسنة المعاصي والمسبل من معصيه سوا رجد التسدد اولاً ولا المعصيه اللغو اسم للنسي  
 ادنى لا حسنه ولان الله تعالى لا يسمع من المعاصي الا الى باطل اول عز وجل حذ اعني الكفر والعوافه  
 لعلكم تعلمون ذلك فيها فليسا وهو الخلف لا احسنه بل على طس من الخائب ان الامر كما خلت عليه راحته  
 خاره وكذا ما يحزن على الناس من غير فصل لكن الناس اراخل فوما لا احسنه فكما لعوا لا انمو  
 لما كان هو ادنى لا حسنه له كان هو الباطل ادنى لا حكم له فلا يكون سابعوا لان طاحك الامر ان اراحد  
 فصاحه وهم الكفا الناس فدل ان المراد من اللغو فلما وهكذا في عن اساس رضي الله عنها في سجد  
 من اللغو ان خلف الرجل على اس الكذب وهو رضي الله عنه ربه من ان المراد من قوله الله رضي الله عنها  
 وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من اللغو ما يحزن في كما ما احسن لا والله ربي واسفي المعاصي لا في اسبل  
 وادليل عليه انها من المعاصي عن ارباب وروى عن من عز وجل خلت اما وعدنا من سجد على  
 الله رضي الله عنها فالتعاض من اللغو قال قول الرجل فعلموا انه كذا رصعا وانه كذا تحتمل بالاراء على  
 هذا فبما ان الزواجر اذا حمل حمل على التسري وما قوله ان الله سبحانه وتعالى في اللغو ما من المكسبه فله  
 في ذلك الا ما عليها المكسبه من هذا الا ما عليها المعصيه ربي امكن حمل الا من على اسواق كان اولي من اجل  
 على المعاصي فجمع من حكم الا من في اللغو التي هي سجد مكسبه وغير معصيه راجعاً على احد  
 الا من فكما اسعد حاله وهو اما قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لامانكم ان يروا الا به وروى عن اس  
 رضي الله عنها ان لله في من الخلف على المعاصي معاً ولا تجعلوا الله عرضة لامانكم ان يروا ان لا يحسنوا





لنزل ان التوب ما احلنا النبي ﷺ لك الضول المرحى وسما نالسد

ولو لمزل افعلا فاعل كذا كان سالان هذا من صلاب المن عند السر من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في يد حاربه رضي الله عنه في حب مويه وقد علمه الحسن وامر الله على الامر وعداك في حو  
جمع المن يدور راي ان الله الان التوب استظف عند كبر الاستعمال للخصف كافي قوله تعالى حسبا و من  
المركب الامن جمع فكاهه قال والله وانه حلف بالله تعالى ان العرب يعارقه سا راء المنس

فلب من انه ارح قاعدا وان قطع رايه لاذ اوصى  
حلف لسانه حلفه فاحر لأموا بان من حذرت لاصلى  
و لب عه

فلب من انه مالك حلفه رما ان ارى عن اعوانه سحلى

فقد استعمل امر المن من الله رما حلفا بالله و قال رح الله لا يكون خالفا قول اى حلفه و حمد واحد  
الروا من عن اى يوسف و رى عنه رواه احمد بن ابي بكر سوا و حقه ان قوله وحق الله وان كان اصابه اى اى  
انه تعالى لكر السى قد صاف الى نفسه فى الحلى الحق من اسما الله تعالى فكاهه قال انه احق رما ان الاصل ان  
بصاف السى الى عه لا الى منه فكان حسبا رما الله تعالى ولا يكون سوا ولان احق المتصاف الى الله تعالى رما  
الطائفة بالعبادات لله تعالى فى عرف السرع الا ترى انه سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم فبلى له ما حق الله على  
عنا فقال ان تعدوا ولا تحسبوا الله طاعه لا يكون سوا ولو قال الحق بكر سالان الحق  
من اسما الله تعالى قال الله تعالى وما ران الله هو الحق المنى وقل ان بوى بها بكر سوا والا فلا لان اسم  
الحق كما يطلق على الله تعالى يطلق على عمر سب على الله ولو قال حله لا رواه فقه واحلف المسامح قال حذرت  
سامه لا يكون سالان قوله حسبا رله قوله صدقوا وقال ابو مطيع هو لان الحق من اسما الله تعالى فبولى حله كقوله  
والحق لو قال اقسم بالله ا حلف او اسبغ الله واغر الله كان ساعدا واعد السامعى لا بكر سوا الا اذا بوى  
المنى لانه جعل الخال و يجعل الاستعمال وادى منى الله ولسان صفة اعمل للخال حسبه وللان سمال سر سبه  
المنى وسوى وهو الصريح فكان هذا احراز حلفه بالله للخال وهذا اذا طه المسم به ان طه بان قال اسم  
او احلف او اسبغ او اغر كان ساقى قول احتجاجا بالان وعذر مولا بكر سوا (وجه) بوله انه اذا لم ذكر الخلو به  
فجعل الله انه به الحلف بالله و جعل الله ارا به الحلف بعز الله تعالى ولا يجعل حلفا مع السبل (ولما) ان الله لم يبحر  
الان الله عز وجل كان الاحراز عه احراز اعمالا بحور بدو كفى بوله تعالى واسأل الله الر به الى كسافها وبحودك  
رلان العرب يعاروف الحلف على هذا الوجه فان الله تعالى يحلفون لكم لبرصواعهم لم سبل بالله وقال سبحانه وبما  
اداح له المتأمنون فالوا سبغ الله لرسول الله والله سبحانه وبما سبل بالله تعالى احدوا الله حقه وقال تعالى  
ا افسوا لعه من افسح لم يذكر الله سها فيما والسم لا يكون الا بالله تعالى فى عرف السرع واسبغ حذ  
بوله ولا يستون وقال افسكر الاستساء الا فى امر ربه سبل لان الاستساء لا سبغى سبل المنى لخاله واما  
سبغى الاحراز عن امر سبل المنى المسبل كقال تعالى ولا تولى لى اى فاسل لك عدا الا ان سبل الله رله  
اغر معاد رجب فكان احراز اس الاحزاب الخال وهذا معنى المنى كذا لو قال عزم لا افعل كذا كان  
حافا وكذا وقال آلب لا افعل كذا لان الاله هو المنى وكذا لو قال على يد راء ودر الله فبولى بولى الله صلى الله  
عليه وسلم من يدور وسبغ فعله الوفا ساسمى من يدور ولم سبغ فعله كفار س وقال صلى الله عليه وسلم التدر  
وكما ربه كفار اثنين وروى ان عدا من الر برفا لله س اسه عن سبغ رابعها ولا تحز سبغها فلع ذلك عاسه  
فما لب او قال ذلك فلو ام فالب لله سبل دران كلمه اندا سبغى عن سبغ عدا او كذا فوله على س ر ساسه فى قول



القرآن وسوره كذا فلان انما عرّف من اسم الله تعالى المستوفى الاصوات المنقطعه بتسليم حص لا كذا  
 امه ادى هو سبه الله فانه سبه السكّر الّا قد روي عن عبد الله بن كثر عن ابي كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
 راجع الى المراءى خذوداه قال نعمم برا به الحدو انفر ربه من خذ الزبار السرفه السرفه والتذب ول نعم  
 برا بالتراسى من السور الضلّاء راء هم ركني للخلب نعم الله تعالى ولا تكرر ساوود رى عن ابي صلى  
 الله عليه وآله ربه انه قال لا خذوا ما تاتكم الا بالتراسى لا خذوا من خذوداه ولا خذوا الا الله من خلب له الله  
 فليص من ارض فليس ما ولو قال عليه عيب الله اوسجله لعتبه ان فعل كذا لم يكن سالاه ما على سبه  
 بالعباد العرفه والطه دعى اذجه ولا تكرر خالفا كماله قال عليه عيب الله رعبه وعد عن رحمه ومن ماسحا  
 بالمرق من والى فى حرقه السهم بالسمات ان الصواب على صر من صبه للذات وجهه للتعلم ففعل بهما بالنى  
 والاسات رهاون ماسب راسى فهو صبه للذات كالعلم والندر وبحوهم اوما سب وبى فهو صبه الفعل كالتكرس  
 والا حيا والرزق رخذولك وحيل ارحمه القصب من صواب الفعل جعل صبه الذاب قد صبه الفعل حيا به  
 وقال الخلب صبه الذاب تكرر خالفا اندكرن ساواخلب سبه الله ل يكون خالفا بعينه على ولا يكون سا  
 والنول محدوب صمات الفعل مدحبه المعه والاسعر به الا اهم احكامها فى الحد الناحل من الصمات فسلط  
 المعهله ماد كذا هذا النابى من النى والاسات والاسعر به فسلط بزم القصبه رعدم اللزوم رخواه ما بزم سبه  
 صفيه فهو من صمات الذاب رمالا نام سبه صفيه فهو من صمات الفعل مع اساق الترس على خذود صمات  
 اسفل راعما الخلب عمارهم فى الحد لا حل الا كلاما فكلا الله تعالى خذ صبه المعهله لانه سب وسب فكان  
 من صمات الفعل فكان خادما رعد الاسعر ارنى لا بزم سبه نفسه فكان من صمات الذاب فكان قدما  
 ومدحها وهو مدح اهل السه را اسماء صمات الله ارنى والله تعالى موصوف بهى الارل سوا كاتب اذجه  
 الى الذاب اولى الله لوب الخرج رفع معدولا به من صمات اهل السه را سبه واعمال الطر به انصحه  
 واتحه المسسمه فى مخرج هذا النوع من المسائل ما سلكنا والله تعالى الموفى للسداد والهادى الى سبل الرضا  
 رعدا الذى ذكرنا اذ كرا ثم الله تعالى السهم سر واحد فاما اذا كرا رحمه الكرا فانه ان الامر لا حلوا ما ان  
 كرا السهم به رهاون ثم الله تعالى ولم يذ كرا السهم عليه حتى ذكرنا ثم الله تعالى ما سب كرا السهم عليه واما ان ذكرهما  
 جمعا ما هما جمعا وكل ذلك لا حلوا ان يكون حرف العطف ان يكون بدونه وود كرا ثم الله تعالى لم يذ كرا  
 السهم عليه حتى كرا اسم الله تعالى ثم كرا السهم عليه فان لم يذحل من الاسم حرف العطف كان ساواحد لا  
 حذوف سوا كان الاسم خالفا او مضافا للخلب حذوف نول الله الرحمن ما فعل كذا كذا لا نعلم مذ كرا حرف  
 العطف النابى سلط صبه الاول سلم انه اراد به الصبه يكون خالفا لذات وصوف لا نام الذاب على حد واما  
 الصبه على حد والمسمى حذوف نول الله والله ما فعل كذا الان السابى لا سباح بما لا اول وسلط سكر را  
 وبا كذابه فكون سا واحد الا ان سوي به سبى ر نصرفه الله اسداء بين حذف حرف السهم وانه فهم صحيح  
 على ما سبنا سبم ان اذحل من السهم حرف عطف فان قال والله الرحمن لا فعل كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
 انهما سبنا رهاون راسى عن ان حقه ران سب وروى الحسن بن ربا عن ابي حقه انه تكرر سا  
 واحد وانه احذر رهاون روي هذا الصمات ان يوسف بن عر رواه الاصول وحده رواه الله كورى الجامع انه لما  
 عطف احد الاسمين على الآخر فكان النابى ع الاول لان المعطوف غير المعطوف عليه وكل كل واحد منهما  
 مما على حد محلاى ما دام عطف لانه ادام عطف احدهما على الآخر فجعل النابى صبه الاول لانه سلط صبه  
 لان الا م يخلب ولهذا سبخلت الفاعلى بالاسماء والسمات من سب حرف العطف فنول والله الرحمن الرحمن  
 الطالب المذلوله لا يحوران سبخلت مع حرف العطف لانه ليس على المذعى عليه الا س واحد رحمه رهاون

الحسن ان حرف المثل قد سعمل للاستساق وقد سعمل للقصه به حال لان العالم والراشد الخوا  
والسجاع فاحصل المغار واحصل القصة فلا سبب من اخرى السبل والخالف ان اهل اللغة احتلوا في هذا  
المسألة في ان هذا كبر سار احد او يكون من رتبة المسألة ان ادخل السمع على السمع قبل ما الكلام هل خور  
فان معصم لا يجوز وهو قول ابي على التوسى الخليل حتى حكى سنويه عن الخليل ان قوله عرو وحل اللل اذا عسى  
والهارة اتخلى من واحد قال معصم بخور وهو قول الزجاج راثرا حتى قال الزجاج ان قوله عرو وحل من قسم  
ر قوله عرو وحل والبر أن ذلك قسم آخر الصحيح ريم ربح احد القول على الآخر عرو في كسب  
الحو وقد فعل في ربح البول الاول على الثاني اما احملنا هما سوا واحد لا يحتاج الى راج حواب آخر بل  
نصرف قوله لا فعل مسما عليه بالاسم جمعاً ولو جعلنا كل واحد منهما مفعلاً على حد لا يحتاج الى ادراج ذكر المفعول  
عليه لا حد الاسم فقد كاه مال الله والله لا فعل كذا فعل ماس ما كرم حتى الجامع يكون من وروى عنه  
في النوادر عن واحد كانه استحسن وحمله على الكرا ليعارف الناس وهكذا ذكر في المسعى عن حماد اهل  
و الله والله والله لا فعل كذا الفاس ان يكون باره ايمان قوله والله والرحمن والرحيم رفسه سج و سعى  
الاستحسان ان يكون سوا واحد هكذا كرم ولو قال والله لا فعل كذا كرم هذا الناس ان يكون عليه  
كفار بان لم يكن استحسن فاحصل عليه كفا راحد وهذا كذا في الاسم المفعول رتبة الناس راحد  
بالاستحسان لمكان العرف لما عزم ان معاني كلام الناس عليه هذا اذا كرم المسم به ولم يذكر اسم سله حتى ذكر  
اسم الله سافا ما اداد كرمها جمعاً اما ههنا كان في العطف بان قال والله لا فعل كذا الرحمن لا فعل كذا  
ار قال والله لا فعل كذا والله لا فعل كذا فلا سلب لهما سلب سوا كان بل في مجلس اوى مجلس واحد حتى لو  
فعل كان عليه كفار بان وكذا لو اذ همان في حرف العطف بان قال والله لا فعل كذا وقال والله لا فعل كذا لا به  
لما اذا المسم سله مع الاسم الثاني علم انه اذ به سوا اخرى ادلوا اذ الصلة انا كذا اذا عاد المسم سله ولو قال والله  
لا فعل كذا او قال والله لا فعل كذا او قال اردب بالناس المحر عن الاول ذكر الكرم حتى انه يصدق لان الحكم  
المعلق بالناس بالله تعالى هو وجوب الكفار والله امر به والله تعالى رتبة محمل في قوله وان كان خلاف  
الظاهر فكان مصداقاً له والله عرو وحل وروى عن ابي حنيفة انه لا يصدق في المعلق روى عن ابي يوسف  
انه قال في رجل حلف في معذر احد بان الله امان اراك او ما لي فقال ابو يوسف سالت ابا حنيفة عن ذلك فقال  
لكل كمار رمت واحد رما عد سله واحد فان الى عني بالناس الاول لم يصدق ان الله تعالى ويصدق  
في اتمس الملح والعمر والتدبه وكل عني قال ههنا على كذا او الترقى ان اراحى ان الفرق في لفظ الخالف لان  
لفظه يدل على الوجوب وهو قوله على كذا او صفة هذا صفة الخبر هذا اراد بالناس الله عن الاول صح بخلاف  
ايمس بالله تعالى فان الواجب في ايمس بالله تعالى ليس لفظ الخالف لان نصه لا يدل على الوجوب راعى ان  
خبره اسم الله وكل من مسرد بالاسم مسرد محكمها فلا يصدق انه ارا بالناس الاول وروى عن حماد اهل راحل  
قال هو يودى ان فعل كذا وهو يصر ان فعل كذا وهو خوسى ان فعل كذا وهو مسر ان فعل كذا لى  
واحد قال عنه لكل سى من ذلك ولو قال هو يودى هو يصر لى هو خوسى هو مسر لى هو واحد وهذا  
على الاصل الذي كرمه اداد كالمسم به مع المسم عليه ما اذا الثاني عسر الاول في قولهم جمعاً ادا كالمسم به  
وكرر من عر حرف العطف ههنا من واحد في قولهم جمعاً

فصل في واما سله ركن ايمس بالله تعالى فاع معصا رجع الى الخالف ومعصا رجع الى الخلو سله  
ومعصا رجع الى سى الركن اما الذي رجع الى الخالف فانواع مهمان يكر عا فلا العاسج حين القسى  
والمحون ان كان لا لا يفسر في محاب وهما الساس اهل الاتحاب ولهذا لم يصح بدهما ومهما ان يكون مسما



ولا يصح من الكفر وهذا ما وعد السامعي ليس شرط حتى لو حلف الكافر على شيء من ما يحب ولا كفار  
عليه عند اوسد حب الكفر الا انه احسن حال الكفر لا يحب عليه الكفار الصوم بل المال وجه قوله  
ان الكافر من اهل ائمة بالله تعالى يدل انما يستحلف في الذنوب والحيوات وكذا تصحح الارزوم كل اهلا  
لما انه ذكر في التفسير والحيوات وكذا هو من اهل ائمة بالليل والليل وكان من اهل ائمة بالله تعالى كالمسلم  
خلاف الصبي والخمير (رنا) ان الكفار عا والكافر ليس من اهله وانما يدل على ان الكفار عا انها  
لا يباين بدون الله وكذا لا سقط ما اذا انفسه رهبها حكم حتم بالعبادات اذ هو العباد لا سقط منه  
الله ولا يحسن سقوطها من عليه كالدون رد المنسوب وخوها والدليل على ان الصوم فها مدخلا على حبه  
الدليل بدل العباد تكون عا الكافر ليس من اهل العبادات فلا يحب منه الكفار فلا يعد منه كمن  
الشي والخمير رانا يستحلف في الذنوب لان المنقوض من الاستحلاف الجرح عن الكذب كالمسلم وسوا  
فهو وانما سارق المسلم فها هو سارق وهكذا سولي الا لا انه لا يصح حتى رحيوب الكفار لان الا لا سقيم  
تحتين رحيوب الكفار على سدر التمران رزوع الطلاق بعد انشاء المند اذ لم يربها المند رالحكماء  
حتى الله تعالى فلا يواحد الكافر والطلاق حتى العمد فيه احده واما اخره فليس شرط فتصح  
المطلوب الا انه لا يحب عليه لخال الكفار بالمال لا نه مال له راسا حب عليه الكفر بالصوم ولا يولي ان سعيه من  
الصوم ركذا كل صوم رحيوب عا سب الوحيوب من العمد كالصوم المندو به لان المولى يقتصر تصرفه  
والعبد لا يملك الاصرار بالمولى ولواعي فعل ان يصوم حب عليه الكفر بالمال لان اسما اهله المالك الصبي  
وكذا البواعد ليس شرط عندنا فتصح من المكرا لا يامن القصره التي لا سئل النسخ فلا يورثه الا كرا  
كالثري والعقار والدر وكل سرق لا يحمل النسخ وعندنا سافى شرط وهي من مسائل الا كرا ركذا  
الحمد والعمد فتصح من احاض والمأزول عندنا خلاف السافى (واما) الذي رجح الى الخلو عليه فمران  
كون مسبور الوحي حبه عندنا خلف هو شرط اعتادا على امر في المستقبل وناوها انما مسبور الوحيود  
حبه مذاته شرط ها ليس حتى لا يعد الله على ما هو مستحل الوحيود حبه ولا سفي اشار حال  
يستحل وجود وهذا قول ابي حبه وحمد ورر وعندنا يوسف هذا ليس شرط لا بعدا من رلا  
لا باوا بالشرط ان يكون ائمة من على امر في المستقبل راما كونه مسبور الوحيود عاد قبل هو شرط اعتا  
ائمه قال ائمة السار به ليس شرط فبعد على ما يستحل وجود عد بعدان كان لا يستحل وجود حبه  
وهل رفر هو شرط لا بعدا من ربه وبن هدا ائمة اقال والله لا سرس الما الذي هذا الكورفا  
لاما فها لم بعدا من قول ابي حبه وحمد ورر لعدم شرط الاعتاد هو تصور سرب الما الذي حلف عليه  
وعندنا يوسف بعد لو حيد الشرط وهو الاضافة الى امر في المستقبل وان كان يعلم انه لا ما فها بعدا اعتا  
الاربه وعذر رفر لا بعد هو رواه عن ابي حبه انه لا بعد علم اولم يعلم وعلى هذا الخلاف اذ اومر قال والله  
لا سرس الما الذي هذا الكور اليوم ولا معنى الكور انه لا بعد عندا حبه وحمد ورر وعندنا  
يوسف بعد وعلى هذا الخلاف اقال والله لا قبل ولا اوفلان مس وهو لا علم به انه لا بعد عندهم خلافه لا ي  
يوسف وان كان عالما به بعد عندهم خلافه رفر ولو قال ربه لا مس الما او لا بعد الما او لا حول هذا  
اخره فها بعد اعتا ائمة وعذر رفر لا بعد اما الكلام مع ابي يوسف فوجه قوله ان الخالف حمل  
سوط سب حبه السيل السرب في المطلق في المرفع عدم السرب في المند وهذا كذا عدم فتا كذا شرط الحب  
فحب كافي وله والله لا مس الما او لا حول هذا اخر فها ولهما ان ائمة بعد للارزوم لان الرزوم حبا من  
وهو المصنوع الاصيل من ائمة ايضا لان الخالف بالله تعالى يتعد منه حقيقه والوفاء ما عهد راحار ما وعد من





هنا على حد قسرون لا حرام من اصره فكل مولود لي حرمات اختلف في سره لا حرام من قسرون  
لان من شرط احسان ان يكون له مال لا يملكه الا بالحق ولا يتصور ان يكون له مال فكل مولود لي  
حق لا يحجب حتى يخرج منه حصة بل هو حصة من اصره من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
احسن له السر وانه يحق له ان يملكه لولاه ان لم يملكه الا حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
ما لم يبق كذالك قال قسرون لان اصره في بني بني اموه فبعض حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
المعقول ان يكون له مال لا يحجب من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
ولا ما يصح حتى يصر له بعض حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
صاح له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
بسر له من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
سهو كذالك اول اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
نه يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
الاصر لا الى ركها نه فلا حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
اصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
الملا من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
فعل من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
واللهي وعه فامور في ركها نه حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
عالي لا يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
اليوم حتى يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
لان كانه حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
او يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
فعله ولا حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
اسان ووصف التمسح فلا حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
كذلك هذا حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
حاصم امره ووصف حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
نه طاله ودا اعدم حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
التوسر وول اس ساهس حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
دانه فبني ان يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
وحو ما دخل عليه حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
اندي ول له ان راته فلم يصر له حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
هو معه ل الدورى وفه كان حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
بذلك بعض حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
وكذلك الاسان من معه حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
اسلم عليه وسلم حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره  
سدولس هذا من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره حصة من اصره

امر الله نبي مكي فحمل على معظي معنى كلام الناس ليقول ان اسى فلم آت اول ربي فلم ار له اوان  
 ا كرمي فلم اكرم فدا على الابد هو هذا الوجه حمل على لم لا ان ار بار لا سمع ان ر بار فكن المقصود  
 ه انزل فان حمل اسى فلم آت لم امرى هذا منسبه قد يكون معنى اسم آت لى اسلاف قد يكون معنى ان لم آت  
 بعد اسلاف فكن حمل الامر فحمل على ما كان الغالب من معنى كلام الناس عليه فان لم تكن فوسلى ماوى  
 ان لك بون من قبل او بعد حمل على ماوى ان لم تكن له من خلق المسببه الذى لا يعرف له معنى وماضى  
 روف من معناه قبل او بعد فو على الذى يعرف فى العسا رهبانه و من الله تعالى الم يمكن له من فان بون  
 خلاف ما يعرف لم يندى من الحكم و من الله تعالى والذى الظاهر منه قبل كونه ان حرج من باب  
 لدار و لم اضر له والذى ظاهر بعد قبل قوله ان اعطى كذا و لم ا كافى مثله را حمل كونه ان كمال لم يكن  
 هذا يحمل قبل و بعد به ا فعل لم تكن للحال فقه وان كان بون احد العمل فهو على ماوى وان كان قبل ذلك فخلق  
 تكون هذا حواله فهو على الحواب والله عز وجل الموفق (واما) اندى رجح الى نفس الركن خلو عن الاسبا نحو ان  
 هول ان شاء الله تعالى ارا ان سا الله او ما سا الله او الا ان يدولى عر هذا او الا ان ارى ع هذا او الا ان احب عر  
 هذا قال ان اناى الله او سرانه او قال سمو الله ار سره وجودك من فال سامى ذلك موصولا لم بعد اعم  
 وان كان مقصولا لا يندى وسار الكلام فى الاسبا وسرا على كتاب الطلاق ولو قال الا ان استطاع فان  
 سى استطاعه افعلى وهو المعنى الذى قصد فلا تحسب ان الاها متار به لفعلى بعد ما ولا يوجد ما لم يوجد العمل وان عى  
 به استطاعه الاسباب وهى سلامه الآلات والاسباب والحوارج والاعتبا فان كانت له هذه الاستطاعه فلم  
 يعمل حسب والآلات وهذا لفظ الاستطاعه يحمل كل واحد من المعنى لانه يستعمل فيما قال الله تعالى  
 ما كانوا يستطيعون وقال ان لى يستطيع معنى صرا اراد منه استطاعه العمل وقال الله تعالى والله على الناس حجج  
 النيب من استطاع الله سبيلا وقال عز وجل من لم يستطيع وطعا سنى مسكنا والمراد منه استطاعه سبلا  
 الاسباب والآلات وهى لك بون محب لله وان لم تكن له من حمل على استطاعه الاسباب وهو ان لا ينعى  
 مانع من العوارض والاستعجال لانه يا لى العرف والعا بعد الاطلاق يصره الله والله عز وجل اعلم  
 ولم فصل بى واما حكم اعمى بالله تعالى فحلف باحلاف اعمى امانى العموس فحكمها وجوب الكفار لى  
 بالونه والاستعجال لا يحرا علمه حتى قال السج او مضمور الما ردى كان التماس عدى ان المعتمد بالخلف  
 على الكذب تكفر لان اعمى بالله الى حلف للمعظم لله تعالى بالخالف بالعمى من حبرى على الله عز وجل مسجف  
 به ولما هى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخلف بالآقا والتطواغب لانى لك تعظمهم وسجلا والور له  
 فى اخر ا على الله اعظم وهذا ان المعتمد بالخلف كذا على المعروف ان الله عز وجل سمع استسجاد بالله كذا حدى  
 على الله سبحانه وتعالى ومسجف به وان كان ع رعم انه د كر على طريق العظم وسئل هذا سبيل اهل العاق  
 ان اطهاره الا ان بالله سبحانه وتعالى استجاف بالله تعالى لما كان اعنا هم خلاف ذلك وان كان ذلك القول  
 عشاقى نفسه رصدا فان الحنفه بلوهم الله و لما من الاستجفاف وكذا هذا اولى كى بول لا تكفر بهذا لان فعله  
 وان حرج محر ح اعرأ على الله تعالى بالاستجفاف به من حب الظاهر لكن عرصه الوصول الى ما  
 وسره ولا التصدى الى لك وعلى هذا حرج قول ان حقه رحمه الله تعالى سوال السائل ان العاصى طمع  
 السطان ومن اطاع السطان فقد كفر كفى لا تكفر العاصى فقال لان فعله ان حرج محر ح الطاعة  
 للسطان لكن ما فعله فقد الى طاعة واما تكفر بالصددا الكفر عمل القلب لا ما حرج فعله فعل معصيه  
 فكذلك الارل اما الكفر بالمعهود وهى الكفاره بالمسال فلا تحب عدما وعند السامى عا حرج سوله  
 تعالى لا راحد كراهه بالا وفى اساسك لى كى واحد كى عا كسب فلو كن بى الواحد فالى العصى

الا ان راسها ما كسب اللبس من العموس مكسوه التلب فسكاتب الواحد باسمه الا ان الله تعالى اهم  
 الله احد في هذه الآلهة السبعة اياها لا ام او الكفار المعبود لكن في الاخرى ان الواحد الكفار  
 المعبود وهي بولعه وحل لكل واحد كم ما سدم الا ان فكسره الآلهة فعمل ان المرأ من الواحد المذكور  
 في تلك الآلهة هذا الواحد وهو له وحل لكل واحد كم ما سدم الا ان فكسره الآلهة اسب الواحد  
 في احد المعبود الكفار المعبود و العموس معبود لان اسم العبد يقع على سدة القلب وهو المرمم والقصد  
 وفرد وحده بولعه وحل في آخر الآلهة المذكور بذلك كذا انكم اخلصتم حمل الكفار المعبود كذا  
 الا ان على العموم حين من اللبس في عي بعض المعبود فله الدليل مع ما ان احدا ما را به العموس لانه  
 على اوجوب نفس اختلف دون الحب وذلك هو العموس اوجوب في عي سلق الحب (ولنا) قوله  
 سبحانه تعالى ان الذين سبوا من بني اسرائيل لما هم في الحب لا يحل لهم الا ان ياتيهم من ربهم  
 عند الله من بعد رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من حلف على ان يوفى ما حرر  
 بها ما لا ياتي الله وفوفيه ضمان روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه لم  
 حلف على من في هذا من آية سواء بعد من البار والاسد لاني ان الله تعالى حلف موجب للعموس  
 العبدان الاخر من احب الكفار فندرا على السبوح ولا يجوز الا تلبها رما روى عن عبي الرحمن صلى الله  
 عليه وسلم انه قال للمسلم عن بعد اعلم ان الله تعالى ان احدا كما كذب قبل مكاتبنا فاما الى ابوه الى  
 الكفار المعبود ومعلوم ان احدهما الى ان الكفار المعبود لو كانت راحة كاساسد من احدهما الى ان  
 كذب احدهما احب اليه لان حب اليه بالثب يعرفه كل غافل جرد العمل من عي معونه سمع  
 والكفار المعبود لا يفي الا بالسمع فلما سب مع ان الحال حال الحاح الى البار الى ان راحة وكذا  
 احد الذي روى في الخمسة انه في لاحد همارد كذا راحة السد بان واحد وهو الحبون لثم  
 امر ما صلى الله عليه وسلم بالاساس وان حلف كل واحد من احدهما صاحبه رضى الكفار والموضع موضع الحاحه الى  
 البار لو كانت راحة فعمل ان راحة ولا ربح الكفار المعبود كما سبى ولا يوفى الا بدليل سبى  
 وهو النصر والاحكام او اللباس روى في أقوى الدلائل في عي الحب في ذلك انما الاجتماع فاعلم ان راحة  
 احب الناطع لان احب الله لا حثور في موضع فمضى رضى اسس الظاهر ربح العمل به اسما ان كان  
 لا احب الاعتد فمضى رضى الاحلاف ظاهر اني الاسد لاني المعبود ومن سره السواوى لم يوجد ان  
 اللبس من العموس اسلم وما سلق لدفع والديس لا سلق لرفع اسرهما ولهذا لاسحبون و العموس  
 اجمع المسامون على انه لا احب الكفار فها قول من يوحنا اسدا سبى حكم على احلى وهو لم يوفى  
 حكمه احدا ولا حجة له في قوله تعالى ولكن احدا كما كسب فلو كان مثل الواحد الواحد ان احدا راحة  
 الواحد في الاخر لا باحتسب الواحد والاخر ما الواحد في اسما سدم يكون حرا وبكسب و لربكون  
 موحد معنى وسبى يقول ان الواحد من العموس ما في الاخر ولا في قوله تعالى ان احدا كما احب ان راحة  
 فاما فسمه الله احد فليس بد كور فسمدى بوح واحد الواحد بالاسم مراد من هذه الآلهة ولا يكون عي  
 مرأ او اما قوله تعالى ولكن واحد كم ما سدم الا ان فله الدليل لان العبد هو الله  
 والرحم على الله منه سدة الحبل وعسا حبل انما الرق وهو اسدا بعبه بعض رفته كروا به العهد وكل  
 ذلك لا يحصى الا في المسئل ولان الآلهة هم من هرائش بالسدن والتجسب والتسدن لا يحمل الا عند المساء  
 وهو عند القول والتجسب حمل العبد للسان والعبد القلب وهما السدن فكسب مرأ السدن حكمه  
 الدلالة على اراد العبد للسان الرأ بالتجسب حمله في المحمل الى المحكم لكون عملا فقرأ من على المواضع

والدليل على ان المراد من الآية الكريمة ان على امرئ المسلم ان لا يهمل الكفار فيها ما خلف راحته عرف ذلك  
 را عند الله من مسعود رضى الله عنه ا حلتهم وحتهم والحب لا يسور الا في حق من على امرئ المسلم وكذا  
 قوله تعالى واحتفظوا انفسكم رحمة من الله في حق المسلم لان ذلك حق البر والنور بالمهد واعاد الوعد  
 وهذا لا يسور في الماضي والحال واليه عروحل المؤمن (واما) من اللغو فلا كفار فيها لقوله ولا مال لا خلاف  
 يساو من السامعي لان قوله تعالى لا يواحدكم الله باللغو انفسكم ادخل كلمة التي على الواحد فدل على اتقاء  
 الواحد فيها لا من الكفار جميعا واما احتفاظي بفسرها واحلف قول من فسرها بالنسب على المعاصي في وجوب  
 الكفارة على ما ساءم الخالف باللغو اما لا يواحد في حق من بالله تعالى تاما من نبر الله تعالى من الظلال والعاى فانه  
 يواحد حتى مع الظلال والعاى وان كان ظاهر الآية الكريمة في حق الواحد عام عرف ذلك بالحر والسر اما  
 الحر فبأنه صلى الله عليه وسلم الاب حد من حدوده كذا الظلال والعاى واللاعى لا يدعو حد من حدان  
 اللغو عند ادخل في حق الظلال والعاى واما النظر فهو ان الظلال والعاى ما مع مملوءة وسحر او ملى سوط كان  
 تمنا فاعظم ما في اللغو انه منع انعام الله وارباط الحر بالسرط مني خردد كرسعة الظلال والعاى من سر سوط  
 فعمل في افاد موجها بخلاف انفس بالله تعالى فان هناك اذا لم الخوف عليه مني مجرد قوله والله فلا يحب مني  
 فبما ساد كان المراد الآية اللغو انفس بالله تعالى لا في حق من بالله تعالى من الظلال والعاى وسائر الاخر به  
 (واما) حكم انفس المعتود وهي انفس على المسلم والنفس على المسلم لا يحلوا ما ان يكون على فعل واحد واما ان  
 يكون على ركة المدب واما ان يكون على ركة المباح او قوله فان كان على فعل واحد فان قال والله لا يصلح صلا  
 الظهر اليوم ولا صوم رمضان فانه حب عليه الوفاء ولا يجوز له الامساع عبدا وله صلى الله عليه وسلم من حلف ان  
 يطعم الله فلطمة ولو امساع تام وحب ركة الكفارة وان كان على ركة الواجب او على فعل معصية فان قال  
 والله لا اصلي صلا الفرض ولا اصوم رمضان او قال والله لا سرس را ولا ريس او لا تقي فلا ولا اكل والذى  
 وجود ذلك فانه يجب عليه الحال الكفار بالتوبة والاسعاع من حب عليه ان يحب نفسه ويكون مالم لان عند  
 هذا النية معصية فحب بكتفها بالنو هو والاسعاع في الحال كسائر الحجاب التي ليس فيها كفار معهود وعلى  
 هذا يحمل ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من حلف على من فرأى غيرها حراما فليكفر عن سبه  
 ثم لئب الذي هو حرام على ان يحب نفسه قوله صلى الله عليه وسلم من حلف ان يعصى الله تعالى فلا يعصيه  
 ورك المعصية فحب نفسه فيها فحب نفسه بكثر المالم وهذا قول عامة العلماء وقال المصنف لا يحب الكفار  
 المهود انفس على المعاصي وان حب نفسه فيها لار عن ان هر رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم انه قال اذا حلف احدكم على من فرأى ما هو حرام فليأثم به فلا كفار بها ولا ان الكفار سرب لرفع  
 الدب والحب في هذه النية ليس بدين لانه واجب فلا يحب الكفار لرفع الدب ولادب (ولنا) قوله تعالى  
 ولكن يواحدكم ما عداكم الا من كفر به الى قوله ذلك كفار اما انفسكم اذا حلتهم من غير فصل من النية على  
 المعصية وغيرها والخدب المعروف وهو ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من حلف على من فرأى غيرها  
 حراما فليأثم الا في حوحر ولكن سرسبه وما روى عن ان هر رضى الله عنه فدروى عنه حلاله قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حلف احدكم على من فرأى حراما فليأثم عليه فليكفر عن سبه ولقيل الذي هو  
 ح موقع العار من حب سبه في الخدب المعروف لنا فلا مارض ولان الامة احمب على ان الكفارة لا سمع  
 وحر بها لندري الخدب بل على سلق الحب سواء كان الخدب ساهها او خاطبا او ناسا او معنى عليه او محوبا فلا  
 سمع وحر بها لالحل المعصية ولان الكفار اما واجب انفس على المباح اما لان الحب فيها مع حلتا في الوعد  
 ومعنى اللغو لان الخالف وعدان فعل وعهد الله على ذلك فاحب فسد صر بالحب حلتا في الوعد فاحبها للمهد

فوجبا الكفار لصراخهم مسورا كأنهم نكبي أولان الحب منه حرج مخرج الاستحفاف بالاستسهاد باسم  
 انه تعالى من حب الصور مبيح بل ذلك بعد السابق لامن حب الحسنة اذا مسلم لا بأس بالمعصية وقصد الخافقة  
 انه تعالى واراد الاستحفاف بامر وبه فوجب عليه الكفر حرج الماهل من حرمه اسم انه تعالى صور  
 لاحتمه وسه اوكل واحد من الوحيين موجودا فوجب واما قولهم الكفار سربا رفع الذنب فمع لكن لم قلتم  
 انه لا ذنب فقولهم الحب واحب فلما لم يكن من حبه انه ولد المعصية لامن حبه انه بعض ائمة الى هي عهد مع  
 انه تعالى بل الحب من هذا اجهد دبت فحتاج الى التكهف بالمال وان كان على ولد المذنب بان قال والله  
 لا اصيلي بانه ولا اصوم بطوب ولا اسود مرصا ولا اسبح حار وجودك ولا فصل له ان فعل وكفر عن سبه  
 بالحب الذي رواه ان كان على صاح ركبا وفعلا كدخول الدار ونحوه لا فصل له الله وله ان يحب نفسه  
 ويكفر من الكفار بحسب ائمة المعنود على المسئل سوا فسد اس اولم تصد عبدانان كات على امر  
 في المسئل وعند السامي لايمن فصد اسم لخص الكفار واحتج ياروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه  
 قال يلاب حدهن حدره رطس حد الطلاق والعنق الكساح وخصص هذا الاسماء بالذكور في النسوية من الحد  
 والمهرل مبادل على ان حكم الحد والمهرل حلف في غير هذا لكون الخصص مقيدا (ولما) قوله تعالى ولكن  
 بواحدكم ما عديم الا ان فكفاره ا ب الواحد بالكفار المعنود في ائمة المعنود مطلقا عن شرط القصد اد  
 العبد هو السيد والظو والعبد على ما بنا وقوله عن رجل ذلك كفار ا ما سلك اذا حلفتم اى حلفتم وحتم حمل احد  
 الاسماء المذكور كفار الا ان على العموم عند وجود الخلف والحب وقد وجد (واما) الحد من يدرون عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يلاب حدهن حدره رطس حد الكساح والطلاق وائمن مع ما ان رواه  
 الاخرى مسكرا عن ع الاسماء المذكور ادلا عن صر له هاتين ولا بالاسات ولا يصح الاحتجاج به والله عن  
 رجل اعلم ثم رغب وحب الكفار في ائمة المعنود على المسئل هو وف وجود الحب ولا يحب الا بعد الحب  
 عند عامه العلماء وقال قوم وفيه وف وجود ائمة فتحب الكفار بعد ائمة من غير حب واحتجوا بوجه قوله تعالى  
 ولكن بواحدكم ما عديم الا ان فكفاره اى حلفتم وقوله عن رجل فكفاره اى  
 كفار ما عديم الا ان لان الاضافة تسد عن مضافا لله سا واو لم يسق غير ذلك العبد فصرف الله وكذا في قوله  
 ذلك كفار ا ما سلك اصاب الكفار الى ائمة وعلى ذلك ينسب الكفار الى ائمة فقال كفار ائمة والاضافة  
 بدل على السببه في الاصل و ياروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من حلف على من فرائى غيرها حرا  
 بها فكفر عن سبه لم ياب الله وحده والاسد لال بالحد من وجهين احدهما انه امر بالكفر بعد ائمة من قبل  
 الحب مطلق الامر بحمل على الوحوب والثاني انه قال عليه الصلا والسلام فليكفر عن عه اصاب الكفر الى  
 ائمة فكذا في الروايات الاخرى فلما الذي هو خير ولكفر سبه امر بكفر ائمة لا بكفر الحب فدل ان  
 الكفار للئمة ولان الله تعالى يبي عن الواحد الا لا سببا بوجهه عن رجل ولا تقول لى اى فاعل ذلك عدا الا ان  
 سا انه معلوم ان لك المبي في ائمة او كذا واسد عن حلف على سى فلا ينافى صراحتا بان ما به عه  
 فتحب الكفار ليدفع ذلك الاسم عه (ولما) ان الواحد كفار والا كفار يكون للثبات اذ من العبد بكفر الحساب  
 ولستاب بكفر الحساب قال انه سبحانه وتعالى ان الحساب بدهن السباب رعد ائمة مسروع فداهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في غير موضع وكذا الرسل المتقدمه عليهم الصلا والسلام قال انه تعالى حرا عن  
 اراهم عليه الصلا والسلام انه قال والله لا كدن اصامكم وقال حرا عن اولاد يعقوب عليهم الصلا والسلام  
 اهم فاولا انه سويد ك يوسف كذا انوب عليه الصلا والسلام كان حلف ان يضرب امره فامر الله سبحانه  
 وتعالى بالوفا بوجهه تعالى وحده سله صما فاضرب به ولا يحب والا بيا عليهم الصلا والسلام معصومون عن



الكبار والمعاصي فدل ان نفس امارت ليس بدب - روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا حلقتم فاحلقوا انا لله  
 وقال صلى الله عليه وسلم لا تحلقوا ما كانكم ولا تطوا عتب ما كان خافقاً فحلف بالله اولد امر صلى الله عليه وسلم  
 ما بين يديه فدل ان نفس امارت ليس بدب ولا حب الكفر بها وانما حب للحب لا بهو للما في الجنة ومعنى  
 الدب فيه انه كان عاهد الله تعالى ان يعمل كذا فالحب حرج حرج بعض العبد منه فام بالعض لا بالمعد ولذلك  
 قال الله تعالى واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تقبلوا الا ما من بعدو كدها وقد جعلتم الاية ولا من بعدا من حرج  
 شرج المعظم والسجل لله تعالى وحمله مفرع الله وما ماعه فمسيح ان يحب بالكفار حواله وسه اوسى ظلال  
 فوطهم ان الخلف سبر عاصم بركه الاستسنا في ايمان لان الانسا صلبوا بانه عليهم تركوا الاستسنا في ايمان ولم  
 يحرجهم بالعصه فدل ان ترك الاستسنا في ايمان ليس حرام وان كان تركه في مطلق الوعد منها عكاه  
 وذلك والله عز وجل اعلم لو حبس احدهما ان الوعد اضافته الفعل الى نفسه فان سؤل افعل عدا كذا وكل فعل عمله  
 حب مسته انه تعالى فان فعله لا حتى لا احد الا بعد تحقق الله تعالى منه ولا تحقق منه الا كسباب لذلك الا  
 باقراره فدل ان الاستسنا الوعد لوقوعه على ذلك وبقسم عن الشرط وفي ايمان ترك الاستسنا باسم الله  
 تعالى على شرط التعميم فاستسنا بالله تعالى والله عز وجل فحق المعظم الذي حصل به الاستسنا واما فلا معنى  
 للاستسنا الثاني ان ايمان سري لا كذا الخلف عليه خصوصاً في السعة وفران الاستسنا في مثل ذلك سطل المعنى  
 الذي وضع له العبد محال الوعد المطلق واما الاية الكرسي فاما في ايمان وحسن احدهما اي واحد كما انه حافظه  
 ما عدهم من الايمان والوفا بها كقوله عز وجل ولا تقبلوا الا ما من بعدو كدها فان تركه ذلك فكفار به كذا وكذلك  
 قوله ذلك كفار انما انكم اذا حلقتم تركتم الحافظه الا ترى انه قال عز وجل واحفظوا ايمانكم والحافظه تكون باله  
 والثاني ان يكون على اصاب الحب اي ولكن بواحد كم حشمتكم فما عديم كذا في قوله ذلك كفار انما انكم اذا حلقتم  
 اي اذا حلقتم وحسن كما في قوله في كان معكم من تصاونه اي من راسه فعدنه من صام او صده او سل معاً  
 حلف فعدنه من صام وقوله عز وجل فان احسرتهم فاستسنا من الهدى معاً فحلف وقوله عز وجل من كان معكم  
 من تصاونه على سفر فعدنه من اثم احرا ان فاطر فعد من اثم احرا لان ظاهر اللغو هو والقد الذي هو سبب  
 التحسف لا يصلح سبباً للوحد فصار استسنا الى الرخصة مستمرة كذلك هي الا تصلح ايمان الى هي معظم الارب  
 حل حلاله سبباً للوحد فصار استسنا الى الرخصة مستمرة كذلك هي الا تصلح ايمان الى هي معظم الارب  
 للوحد مما بل على اراده الحب كاصافه كفار الفطر الى الصيام واصافه الدم الى الخج والسجود الى السهو وان لم  
 يكن ما اوصف الله سبباً كذا اذا ما احدث بدروى رواب يرى فلان الذي هو حرم للكفر سبه وهو على الرواب كلها حجه عليهم  
 فلكفر سبه ولان الذي هو حرم للكفر سبه وهو على الرواب كلها حجه عليهم  
 لا لهم لان الكفار لو كانت واحده من ايمان لان الله الفصل والسلام من حلف على من فلكفر من عز  
 التصرص لما وقع عليه ايمان انه ما دام ولا ازم الحب اذا كان حرام بالكفر فاما حص ايمان على ما كان الحب  
 حرام من التصرص والكفار علم ايمانهم من حبس دون ايمان سببها واما لا يحب بعد ايمان دون الحب  
 واحلف في حوار اهل الحب قال انما لا يجوز وقال السافعي يجوز الكفر بالمال قبل الحب فاما الكفر  
 بالتصوم فلا يجوز قبل الحب بالاجماع وجه قوله انه كفر بعد وجود سبب الوحد فحور كذا كفر بالمال  
 بعد الخرج قبل الموت والدليل على انه كفر بعد وجود سبب الوحد ان ايمان سبب وحب الكفار  
 بدليل ان الكفار تصاف الى ايمان حال كفار ايمان وقال الله تعالى ذلك كفار انما انكم اذا حلقتم والحكم  
 ما تصاف الى سبه هو الاصل فدل ان ايمان سبب الوحد الكفار وكان هذا كفر بعد وجود سبب  
 الوحد فحور كذا موضع الاجماع والدليل على حوار الكفر بالمال قبل الحب ما روى ان رسول الله

صلى الله عليه وسلم صبر فقل احب وذلك انه لما رأى حر رضى الله عنه سدا السدا بدهل رح ح  
 حرا احب عطشه اسد ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقسم ان جعل كذلك كذا كذا من رضى  
 السى سى و ذلك وكمر عى سى و ذلك سكة فقل احب لان احب من مل هذا احب لا يتحق الا فى  
 الوفاء الذى لا يحمل اوجه حسرة لك عدمه فقل على حوار انك تفر للاهمل فقل احب ا هو صلى الله عليه  
 وسلم قد رل ان السب ما يكون مقصدا الى السب هو فى اللغة اسم لك سويل به الى اسى راحس ما مع من  
 احب لكون احب حلتان الوعد و تعال للعد وقد ل الله تعالى ر اوفوا عهده اذا عاهدتم ولا تسر الا ما  
 بعدو كذروا وقد جعلتم الله عليكم كميلا ان الله يعلم ما فعلت ولا تكفوا كالى تقب عرفت من بعدو انك  
 ولك به اسجنا فان الله تعالى من حسابهم و وكل ذلك ما مع من احب فكاتب احب ما مع من احب  
 فكاتب ما مع من الوحوب اذ الوحوب شرط احب بلا خلاف سافكف يكون سدا للوحوب ولهذا الجير  
 معجل انك تفر بالصواب كذا المال خلاف اسكة بعدا ح فقل الموب لان الخرج سبب الموب لك  
 مقصدا الى نواب الخاء فكان سكة اعد رحو السبحار و اما صافه السكار الى اس فقل احب احب  
 فكون احب عدا من سدا لافله واحب يكون سدا والليل سله انه سى كمار لتوله سر رحل لك كمار  
 انكم وهى اسم لما تكبر الله ولا ذب الادب احب فكم المرأ منه اذا حلتهم وحتم كما مر ارسى  
 رضى الله عنه فقل السكار بحسب اسى اصل ارحوب لك بحب ا ردا عدا احب كمر كاحب سدا  
 وجود الصاب لك بحب اذا عدا الخول قوله صلى الله عليه وسلم لا كان مل حتى حول عله الخول لسى  
 وحب الادا لالى اصل الوحوب و الخواب انه لا وحب الارحوب اتعل و ما وحب سى اتعل فامر لا مل  
 على ما عرفت موضع على انه لو كان كذلك لما راسكة فالسوا لا صا بعدا ارحوب فعا ان الوحوب عى  
 باب اصلا و راسا فان مل بحوران سى كمال رحوها كما سعى معجل من المذكر ك فقل الخول ركا  
 سى المعجل كمار بعد الخراجه قبل الموب فلاحاحه الى احب حوارها فالحواب انه لا خلاف فى ان  
 السكار احب سى السكار الواحه بعدا احب مرأ نالا نه و مع ان راها ما سى كمار خارا العرسه  
 الوحوب لا سحاله كون اللفظ الواحد مستظما الخمسة راحار و اما سكة التى صلى الله عليه وسلم سول ذلك  
 المعنى كان سكة بعدا احب لا نه سكة بعد العرس بحسب الموب سكة بعد احب من حب المعنى كى  
 حلف لا ين السرماب لانه السكار لحق العج فالموب ر ما ذلك ان الذى صلى الله عليه وسلم معسوم عن  
 المعسمة والود تلك ام معسما هو سى عن لك كاتب سدا فقل السى عن الذى حلف سدا فكاتب معسمة  
 على فعل صا لى سلى الله عليه وسلم عن حسل لك اتعل و سار لك معسمة صارا سار ر حراسا  
 فصار حاسا ان كان لك اسفل مكن الوحوب و سدا فكاتب سدا فقل السى لا و ف الموب اما فى حق عى التى  
 صلى الله عليه وسلم وف الناس ر العرسه هو وف الموب سى الى سلى الله عليه وسلم سى معسوم عن  
 المعاصى فلا يتحق العج لتصور وجود اليرع وصف العصا فوارق و امه عر وحل اعلم  
 فصل ١٠ ر اما سار ان احب بالله عر رحل على به الخالب ار المسحلف فدر رى عى اى سب عى اى  
 حسه من حما عى اراهم انه قال اى على به الخالب اذا كان ملوما وان كان طالما فلى به المسحلف و د كر  
 السكر حى ان هاول انحما سجا ر ك التدر رى انه ان ا نه احب على الماضى فوجع لان الواحد  
 اى على الماضى بالام سى كان الخالب طالما كان آ ماى سدا رى به نه ما حلف سله لانه سويل ماى الى  
 ظم ع ر قدر وى او امامه سى الله عى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لى من اتطع حق امرى مسلم حقه  
 حرم الله عليه الحبه و اوجب سله النار فالواران كان ساسه اقل سلى الله عليه وسلم وان كان فسد ماى اراله فاما



وركن احسن هو الشرط والخرافه او حذو كان السرف ساولا المرشح في معرفه الاسامي الى اهل العلم والهم  
سمون الشرط والخرافه ساسين غير مانع معنى الخلل المنع لان ذلك ليس بشرط لوقوع الصرف ساويين هذه  
الجملة في مسائل اذ قال لا امرانه ان دخلت الدار فاب طالق او قال لعبد ان دخلت الدار فاب حر او قال اذ ارا اما  
او مبي او مبي ما او حيا او مبيها كان سالا حذو الشرط والخرافه حتى لو حلف لا خلف فقال ذلك بحسب رافا لاس  
طالقي عدا او راس سب كذا لا يكون عملا لان عدم حر و الشرط بل هو اضافة الطلاق الى العدو والسب لانه حمل  
العدو والشرط لوقوع الطلاق لان معنى في عدوى سب ولا يكون ذلك طر فلو وقع الطلاق لا يوقع الطلاق ولو  
قال اذا احب عدا فاب طالق او قال اذ مضى عداوا احب رخصان ارا احب رخصان او اذ اطع السمس او عر سب  
كان عملا عندنا واما وعدا الساقى لا يكون سالا لان عدم معنى السمس وهو المنع او احملا لا تصدر الخالف سالي  
لا مراع من معنى العدو ولا سالي الاثنان به فلم يكن عملا حذو حول الدار وكذا يرد ولا ان الشرط ما في رحدو في  
المسئل حطر وهو ان يكون مباحو ران حذو هو ان لا يوجد والعدوى لا لانه لا يصح شرط فلم يكن سالا  
(ولنا) انه وحده كشرط وخرافه معنى بالشرط فكان سالا ومعنى المنع او الخلل من اعراض السمس وخرافه وحنا في  
الاساس تنبع حصول السمس بذواتها وذلك ما ركاه لا بما صدها المضاف به مباح سالي ما يبا راسه حر وحل الموقر اما  
قوله ان الشرط ما في رحدو في المسئل حطر وهو ان يكون مباحو ران حذو هو ران لا يوجد والعدوى لا لانه  
فالخواب عنه من وجهين احدهما مجموع ان هذا من شرط كونه شرط بل من شرط ان يكون حاد الوحدو في المسئل  
ومعنى به ان لا يكون مسجل الوحدو وقد رحدوها فكان السرف سالي ان حوار العدم ان كان شرطه  
موجوده بالان حتى العدو ويحو لس مسجل العدم حسه لحوار فام الساع في كل لحه كما قال تعالى رما امر  
الساعه الا كبح الضر او هو اقرب وهذا لان الساعه وان كان لها سراسا لا عموم الا بعد وجوده فام وحده من  
ذلك في مباحه افع الامر عن فام الساعه بل معنى العدو وحو لك لكن هذا وحب الامر عن التام اما لا مع  
تصور التام في سبه لان حر الساس عن امرانه لا يوجد حسي انه لا يوجد اما لا سسي ان لا يستصور وجود  
سبه حسيه وقد افلنا ان خلاف المعلوم بعدو والعدوى معنى به التكيف وان كان لا يوجد فكان معنى العدو  
حار العدم في سبه لا مسجل العدم فكان شرط كونه شرطه هو حوار العدم حسه موجودا فكان سالا ولو دل  
لا امرانه اب طالق ان سب او اردب او احب ارا سب او هو سب لم يكن عملا حتى لو كان حلف لا خلف لا  
بحسب هذا الفاعل لما كرتان الشرط معناه العلامة وهو محمله الخالف سلمانه ول الخرافه الخالف هما ما جعل قوله  
ان سب علما لوقوع الطلاق بل محمله لتلطل الطلاق بها كانه دل ملكك فلا قول او قال لها احبني او اامر له  
يسدك الا ترى انه اقتصر على الخلف وما جعل علما لوقوع الطلاق لا يقتصر على الخلف كقوله اب طالق ان  
دخلت الدار او ان كلمت فلا وهذا لان العلم ما يدل على حصول الظرف حسب ما ماس على رحدو به به  
لا يكون علما بل يكون عليه لحسوله والمسته ما يحصل به الطلاق يدل ان الزوج لو دل له حته ان سب طر ف  
فطلق واذا لم يوجد معنى الشرط لم يكن المسته المدكو رطه فام يوجد حذر كى السمس هو الشرط فم يوجد  
المنع ولا يحسب وكذلك رافا لاس طالق ان سب ان لم يكن عملا حتى لا يحسب سبه احلف لا تخلف رافا  
قال لها اذا احب رطه فاب طالق لم يكن سالا لان الخالف ما جعل هذا الشرط علمانه ول الخرافه بل محمله  
احاب الطلاق سالي وحده السه لان مل هذا الكلام بذكر ما كانه دل اب طالق للسبه وكذا اا قال اذا احب  
حسبه فاب طالق لان الحسبه اسم للكامل فصار عملا قوله احب رطه فاب طالق رافا لاس طالق رافا لاس  
هذا سرف في الخلف ولو حلف لا خلف فقال كل امرا الى يدخل هذه اذ اذ مبي طالق اقول لا امرانه كما  
دخلت الدار فاب طالق بحسب لا يوجد على الطلاق بالحوال لتعدا التعليق لان عدم حره بل لسرور

وجود الا نصاب على ما بناه والعلس بالدخول طرف في وجود الا نصاب فصار من حساب ان يعلق به واسطه  
 الا نصاب سببه الشرط لان يكون شرطاً في كلفه كل اذا دخل من فطلب ثم دخل باسمه في كلفه  
 كلما طلق في كل من يدخل وانما كان كذلك لان كلفه كل كلفه عموم واحاطه ما دخل عليه وفي المسئلة الاولى  
 دخل في العن وفي المراه لاقى الفعل وهو الدخول فادخل من فمداخل المسن ولا تحس بدخولها انما  
 واما في المسئلة الثانية فادخل في كلفه على فعل الدخول لان كلفه ما رجع مع ما بعدها من الفعل مصدر العنه  
 لما لم يعلق ما قبله وانحس ما نصب اي قولك وصعل فصار في الكلفه داخله على المصدر لا على من وقع عليه  
 المصدر فمضى نعم المصدر قال الله تعالى كلما يصحب خلودهم بذلهم خلودا غيرهما بعد الدخول عند محدّد النصح  
 وان كان الخل محدداً انصار الطلاق معلماً بكل دخول وقد وجد الدخول في امر النامه والناثه فطلب لانا ما لوامها  
 روحاً روحاً آخر بعد ذلك ثم روحاً الاول ودخل الدار لا يقع الطلاق عند انحنا الاله حلالاً فالفرو وسد كر  
 المسئلة في كتاب الطلاق ولو عند المعنى على الروح بكنهه كلما فطلب لانا بكل روح ثم روحاً بعد روح  
 آخر فطلب لانه اصاب الطلاق الى المثل والطلاق المضاف الى المثل يعلق بوجود المثل بخلاف الدخول ولو قال  
 لامرأه اب طالق فودخل الدار كان مناً كما لو قال ان دخل الدار وادخل فطلب لان كلفه لو يذكر ثوب  
 المدكور على وجود ما دخل عليه قال الله تعالى ولو كسب قطعاً غلط القلب لا تقبوا من حولك وقال عرو وحل ولو  
 ردرا لعدو الما بهو اعه فكاتب في معنى السرط لثوب الحرا على وجود السرط وان لم يكن شرطاً حقه ولو قال  
 اب طالق لو حسن خلف سوف اراحك لم يكن معاً ومع الطلاق الساعة لان لو ما دخل على انطلاق وانما  
 دخل على روف الزوجه ومع الطلاق في الحال كما لو قال اب طالق ان حسن خلف اراحك وكذلك لو قال اب  
 طالق لو قدم ابوك اراحك كما لو قال اب طالق ان دخل الدار اراحك وهذا كله ليس معنى بل هو عند روي  
 اس ساعه عن اي يوسف اذا قال لامرأه اب طالق فودخل الدار فطلب لم يطق الساعه وان دخل الدار لم يطق  
 حتى يطلعها فان لم يطلعها فطلب قبل موته او موهاً فلا فصل لان هذا رجل خلف فطلق امرأه لطلبها اذ دخل الدار  
 فان لم يطلعها فهي طالق كانه قال لا طلق اذ دخل الدار فان دخل الدار لم اطلب فاب طالق ولو قال ذلك لا  
 يطلق للحال وادخل الدار ولم يطلعها حتى مات او مات فطلب في آخر حر من احرا حياه لثواب شرط الرقي  
 ذلك الوقت ومع الطلاق ذلك الوقت كما لو قال لها اب طالق ان لم اب النصر مات قبل ان ناسها كذا هدا وظنه  
 اذا قال لامرأه عدي حر لو دخل الدار لا تصر بل ادمعاً لا تصر بل اذ دخل الدار فان دخل ولم اصر بل  
 فعدي حر وان عرو وحل الموقر وروي المعلى عن حمداً اذا قال لامرأه اب طالق فودخل الدار او اب طالق  
 لو لم يهر لعل او اب طالق لو لا صرف فداً كذا اسماً ولا ينع عليها الطلاق ومعناه في معنى الاسماء من  
 حساب ان ينع وقوع الطلاق كالا سماء مع ثوب الحكم في المسنى والا صل ان هدا الكلفه سيعمل في اصابع  
 التي لو وجود عرو قال الله عرو وحل ولو لان يكون الناس امه واحد لعل على بكر بالرحمن لسوهم سيقا من قصه  
 ومعارح عليها نظرون الا انه وقال سبحانه وتعالى ولو لا رهطك لرحمك وقال في العرف لو لا المنظر لحتل فصار  
 معنى هذا الكلام لو لا دخول الدار لطلب فلا يقع عليها الطلاق وكذلك لو قال فطلب لو لا دخول الدار  
 وكذلك لو قال لو لا دخول الدار فطلب امس وكذلك لو كان مكان قد تقدي هدا الوحو كلها وكذلك لو قال  
 اب طالق امس لو لا دخول الدار امس لو لا دخول الدار امس فطلب وقال اس ساعه سمعت ابو يوسف يقول في  
 رجل قال لامرأه اب طالق ان دخل الدار فداً بغيره دخل الدار وا كذا كذا بالسمي كانه قال اب طالق ان لم  
 اكن دخل الدار فان كان لم يدخل فطلب وان كان دخل لم يطق لان هدا ليس شرط بل هو حر عن الماصي اكد  
 بالسمي فان كان كما فطلب وان كان صادراً لم يطق ولو قال اب طالق لا دخل الدار فداً امس فله اب طالق ان

دخلت الدار ولا طلق حتى يدخل لان لا حرف في ا كد ما حلت فكانه في حوله او ا كد ذلك سعل السلاق  
 مدحوله ولو قال اب طالق ان حلت الدار فاب طلق الساعة لان قوله دخل ليس سعل بل هو ا حار عن مدحوله  
 انه ر كانه جعل الدخول عليه لكنه حذف حرف العلة وسواء كان حلت الدار او لم يدخل مع السلاق لان  
 اتصل بعلية لم يوجد لا جمع وهو ع الطلاق لان العلة لم تصح وبى الاتع تحضار روى ان سماعه عن حماد في حل  
 دل لا مرانه اب طالق ان حلت الدار في طالق الساعة ما د كولو ان اب طالق الساعة ان دخلت اذار كان  
 طالق الساعة واحد وان دخل الدار اخرى لانه طلقها بظلمة الساعة وسلف السرط سعلنا لاجرا فسمي فيه  
 اجرا فسمي كانه قال اب طالق الساعة وطاق ان دخل الدار فسمي الحال راخذ و بعد الدخول اخرى ولو  
 قال اب طالق لدخول الدار في طالق الساعة راخذ لانه ارفع الطلاق فحمل الدخول المتبهم عليه لا فاع  
 الطلاق ومن ارفع الطلاق لعله وقع حديث العلماء لم يوجد ما وكذا لو قال اب طالق لحسبنا ما قلنا ولو قال  
 محسبنا او محسبنا او مدحول الدار او لدخول الدار بطلق حتى يحبس او يدخل لان البا حرف السباق  
 فمقتضى السباق انطلاق بالحسب والدخول فعلق بهما وفي كنهه طرف حلت سبي ما لا تسليح طره وتعمل سرطا  
 لما سمع سماعه كره في كتاب السلاق ود كرم في الجامع ا ل لا مرانه ان دخل الدار اب طالق طلق في  
 النعما حين تكلمه ووجها الكلا سدا ان الامر لا يتحول ما روى السرط او اما ان احرفا ند فمولى از سمع  
 اوجه اما ان قال ان دخل الدار اب طالق ا قال ان دخل اذار اب طالق او قال ان دخل الدار اب طالق  
 او ل وان حلت الدار اب طالق وان احرف السرط فهو على بلاه اوجه اما ان قال اب طالق ان دخل الدار او قال  
 اب طالق وان دخل الدار او قال اب طالق ان دخل الدار فان ان حلت الدار اب طالق ان حلت الدار او قال  
 حمد اما بطلق النعما حين تكلم به لانه ما علق الطلاق لا بعد ما حرف التعلق وهو حرف اما وكان سجرا  
 لا يعلم او اعني به التعلق في فمائه و سانس وحل لانه سبي ما محمله كلامه نحو احرف التالى  
 الجرا فان السامر

من فعل الحساب الله سكرها \* والسر السر عداسه ملان

ان سمع سكرها ولا يدرى في القضا لانه خلاف الظاهر وهذا جواب ظاهر الرواية روى ان سماعه عن ابى  
 يوسف انها لا تطلق حتى يدخل الدار ووجه ان حذف حرف اجرا فمحملة للسرط اذ لو لم يحدف للما ولو قال  
 ان دخل الدار اب طالق لالحال لا بعد ما حرف التعلق را روى موصوفه للتعلق ولو عني به التعلق  
 لا يصدق في القضا ولا يفسر من سمع على لانه بوى ما لا يحمله كلامه لان الوا لا يحمل التعلق وله ادراج  
 فيه القضا منه سكر كلامه اب حلت اذار فاب طالق ردا لعمو ر لودم را حرا لا يستقيم اسالا به سكر كانه  
 ال اب طالق ان دخل الدار والواولا سدا ما د كرا اهل اللعان را وقد يكون للاستنبات مراهم  
 ان سدا كلام بعد سدا جمله سدا من سمع ان سكر ا ل لانه سار له الاولى فاما سدا الكلام من غير ان  
 سدا سمى بالواقعة موجود لا حار وان دل ان دخل الدار اب طالق طلب للحال لا بعدا دلالة التعلق  
 وحرفه سبي ان الواوى مل هدا ند كذا لخصي كما حال لا سافر وان كان النظر محوفا ولو بوى التعلق  
 لا سدا في الناحي لانه عدل عن الظاهر و سدا فمائه و سانس على لانه بوى ما محمله كلامه  
 لانه بوى اصحاب حرف القضا سدا كانه قال وان دخل الدار اب طالق وطلعوا وهذا اذا السرط فاما ا حرا  
 فقال اب طالق ان حلت الدار لا تطلق ما لم يدخل الدار لانه عيب الا عيب عا ا حرا عا كونه انما الى كونه عا  
 ولا حرا في مل هذا الى حرف التعلق روى ان دخل الدار اب طالق ان دخل الدار في طالق حين تكلم به لان هذا اوجب  
 البا كد سبي ما سدا بل سعه قوله صلى الله عليه وسلم من قال لانه الا سدا حل الحرة را را ان سري روى ان عيب به

اسفلق لا يصدق في اسماءه ولا في ما به رانته مالى لما ذكرنا ان اول ما حصل اسفلق ودكا الكرخى انه صدق  
 في ما به رانته مالى لان الوارث حصل راند كفاي قوله تعالى حتى افضحت احواح الى قوله واد بالوسد قبل معا  
 واد بالوسد والوا رما لان قوله واد ب حواض حتى افاوا الحواض عن هذا ان اواوى كذا امر بسم حتى راند  
 في موضع متصل للعلف للحمى فلا يمكن ان حصل هذا راند على القول ان كذا امر بحى اهل اللد حصل الوار  
 راند في موضع ما وكانوا يولون سدرا لا به عديم حتى ادا وجب ما حوج وما حوج وهم من كل حذب مسلمون  
 فحبوا واد بالارد فكتب الوار للعلف على الحواض المستمر لوفال اب طالق ون دخل الدار لار وانه قد ادا  
 فالوا ولما لم ان يقول بطلق لقال لان انا صار ب وصا لانها كانت لموا والعموم الكلام بحمل منزلة الكوف  
 والامل ان يقول بطلق الطلاق بالتحول لان انا راك مسسى عباي الخال الانها في ا لدر حرف بلى ولا حور  
 ان يحصل انهم من اسفلق موحدة الا بمصال ولوفال اب طالق ان ولم يد كره لاهل بلى ا لاد كره لاهل المسألة في  
 ظاهر الزمارة وذكرى النوا رضى قول محمد بن الطلاق للتحال لانه لم يد كره ما يتعلق به وعلى قول اب يوسف لا يقع  
 الطلاق للتحال لانه لما ذكر حرف الشرط علم انه لم يد كره ان تطلق واسا اراد به الشمس والعلف رانه عرو وحل اعلم ولوفال  
 لا امر انه اب طالق في الدار ا في مكة فالاحصل منه ان كلمة في كلمة طرف فان دخل على ما يصلح طرفا فخرى على  
 حصة ما وان دخل على ما لا يصلح طرفه وحمل خارجا عن الشرط لما سبه الطرف ومن الشرط سم الطرف وبان  
 طرف رمان وطرف مكان فان دخل على المكان وقع الطلاق في ذلك المكان رى غير مان قال لا امر انه اب طالق  
 في الدار ا في مكة وقع الطلاق وان لم يكن المرا في الدار ولا في مكة لان الطلاق لا يخص مكان دون مكان وهذا  
 وقع في مكان وقع الاما كن كلها ران دخل على الرمان فان كان ما صافع للطلاق في الخال نحو ان يول اب طالق  
 في الامس ا في الشام المصاحي لان اسما الطلاق في الزمان المصاحي لا يصور وحمل احبارا اولعوا الا صافه الى  
 المصاحي وسى قوله اب طالق ومع في الخال وكذلك ا كان حاضرا مان قال اب طالق في هذا الوقت ا في هذا  
 الساعة مع في الخال وان كان مستملا لا مع حتى يابى بان قال اب طالق في عداوى السر الا لان الطلاق بحمل  
 الاحتياط من يوف دون روف وهذا حصل العذر فله لا يقع فله ولوفال اب طالق في دخول الدار ا في فامل ار  
 في فمولى بلى مبد الاعمال لان الفعل لا يصلح طرفا و يصلح طرفا وحمل الكلمة على الشرط خارجا وكذا الوال  
 اب طالق في هائل الى مكة لان الذهاب فعل وكذا اذا قال ذهبا ن لان البا حرف الضام فمسمى الضام الطلاق  
 بالذهاب وذلك سبعا به سبعا به ولوفال اب طالق في الشمس ومي في الظل كات طالق لان الشمس لا يصلح طرفا  
 للظاري ولا شرطه فاما ان يلعو و رادها مكان الشمس والظاري لا يحصل التحصيص مكان دون مكان ولوفال  
 اب طالق في صومل كات طالق لا يطلع القدر اذ اب الصوم لان الصوم فعل وهو الامساك وانه لا يصلح طرفا  
 وحمل الكلمة خارجا عن الشرط واقبل يصلح طرفا فاذ اوجد في اول الحر مع السه في وقتهم من اهل فمولى الصوم  
 الصريح فوجد الشرط فمضى الظاري ولوفال اب طالق في صلاتك لم يطل حتى ركع وسجد سجد لان الصلاة  
 ول ا ساء فلا يصلح طرفا كالصوم الا انها اسم لا فعال خيلته من انما بالرا والزكوى والسجود المتر كمن  
 اساء خيلته لا يطل على الا سم نحو بعضا كالا ملى المتر كمن السواد والياض والسكج من الله ك عى  
 السكر والحمل بنحو ذلك سالم بوجد الاعمال الى رصم لا يطلق علما اسم فعل الضلا فلا يحسب سمس السروع  
 بخلاف الصوم وانه اسم لا فعال متقنه الاخرى ومي الامساك وما ترك من اخر امتنه محتاسه بطلق اسم كنه  
 على بعضه لمه كاسم الماء كاسم سطل على ما البحر سطل على فطر منه فكان الامساك في اول النهار امسا كاحسنه  
 فمضى الطلاق بمجرد السروع فهو انقضى سبعا ولوفال اب طالق في حصيل ا في طهر ل من كان موجودا وقع والا  
 فله رى روف على وجود لان المرا منه روف التحص والطهر ا في الوقت الذي يكون حاضرا فظاهر منه

وبه هذ المسائل ما ذكره حتى الجامع ال اس طالوق بلانه اطلبت حسن حكمه وله في اس طالوق  
 اكل هذ الرسف لاحظ الظاهر ما لم يصرح من اكل جميع الزعب راس ان في المسألة الاولى دخلت كلمة اطرف  
 على الزمان وهو مسلط طر وجعل جميع الزعب لكرها ظاهرا لا مكر كذلك الا انما كان مع الظاهر في اراه  
 وفي الناحية على السلاق فعل الاكل لان الفعل لا يسلط ط وهو سببه حافضه معلما السلاق فعل الاكل  
 والمعلق السرط لا يزل ما لم يزل كل طه ربما يولد معاحمال السلاق في اصحاب الى رب مدسع عند اوله رمي  
 سلق فعل مدسع عند آخر هذ اصوره وسلطه لوفال لسا اس طالوق في بلانه انما دون لذلك لسلطه كطلع  
 اعجز من اليوم انال مع السلاق لا يسلط السلاق في ماله ام رلاه حد لك الا حتى كل راحمها وبني  
 الو يكون سلطوع التحد وله قال كذا حتى من م حلت امابع اسلاق سدر جو طلوع العجز من اليوم  
 الرابع لان الو الذي حلت به يكن معبر السدم محس على النبط والتي سلق ساقى لاعامسى لوفال  
 اس طالوق مضى لانه ان اول لك ليل لا يسلط الظهور مالم يرب الشمس من اليوم الثالث لان مضى التي  
 تكون ماله صا حده الاح حتى الانا مكر ما سبنا الحد الاح مباد لك وحدث هذ الساسه وان قال لك  
 وفي سجو من النبا لا يسلط حتى على تلك الساسه من اليوم الرابع لانه به هم مضى لانه ان الساب لعور  
 انضى به لا لانام السكاه في اعنى لا والمبا هذ احواله ارف لوفال اس سمل من المسجوع عند حده هه  
 هذ اكون الساس من المسجود حتى يحس سوا ك المسور المسجود اع ولوفال ان سربل ارقت في المسجود  
 معروف مكان المشوب والمسول ان كان المسجود حرا لا فلا راصل فيه ان كل فعل له ارفي المنعول به  
 فيه مكان المنعول مالا أثره منه في المنعول لا معروفه مكانه بل مكان التاغل رلاه هذ الاصل بكر احكام  
 ارسا انه تعالى

ثم فصل في ما سارط الاكره اع بصما رجع الى الخالف ر مهابرجع الى الخلف عليه ر هو السرط  
 وبسها رجع الى الخلف سلاله وعساوه وبسها رجع الى من الركن اما اندي رجع الى الخالف ما  
 ذكره في الظاهر السار كك هوه ط حوا السلال والعاق فسرط اما ان من هما مالا فلا راصل  
 ذلك في كتاب الظهور والعاق (واما) اندي رجع الى الخلف سله ر هو السرط بها ان يكون امر ان المستعمل  
 فلا يكون العلق امر كن سائل يكون حيا حتى لوفال لامر انه اس طالوق كاسالها عوف مع الظاهر في  
 الخال وعلى هذ اخرج ما اذا ان الامر به وهي ساس اور سها احسبا مرجع س طالوق ان للآعلى  
 حص مسبل ومرص مسبل ر هو حص آخر وحدث مسبل امر ص آخر لا سلى الخال ون عتب  
 ما عتب من هذ الحص ر ما رص من هذ الرص فوكاوى لان احص دوا حا حطب حلا حالا وكذلك  
 الرص ودا وتكون لك حسا ومرضنا انون ذلك فعد من ماعمله لظه فعد فان ولون حسا عدا  
 فاب طالوق هو علم لهاب حص فدا سلى هذ الحسه اذ اذا الحس منها الى ان سلس اتجر من العد بعد ان مكر  
 تلك الساعه تمام الثلاثه اراكه لانه اذا علم محصنا اسخا ان سنى حده حدر حسه اخرى في ساقه ايه  
 ارا اسمر اهد الحسه وذواها واما سله الساعه ليام الثلاثه اواكه لان الحس اذا اتبع فيما رها فليس  
 محص فله حد سطر المع ان كان لا يعلم حصها فوي سلى حص مسبل ردى ان سلس لا ما اعلم حسا  
 فاطرا هه اذ احدث الحص وكذلك هذ الوحو في الرص وكذلك انحم اذ الى ان حب اول المسدع  
 اذ قال ان مدعب وكذلك ارف وان كان حضا فملا فحب فامر ان طالوق كان حضا احص سكب طلب  
 امر انه وهو كصفه فالان اسرب ركس مع فالان سمع لا السجهر ص محدب ساسه فسا هه فاليو حود في  
 الزمان الثاني سيع الو حود الزمان الاول ر هذ حطب له الصحه ح مافر عن هذ الكا ر وحدث سطر الحطب رلا



[illegible]

وصله واما الاسماء فعلى الشارح انه روح رول المردى وسمى على قول ابي حنبل ان لا يسمى الاسماء  
 وضع الشارح في اسمها على اصله مع دل لا مره اب طالق لانما ان سا انه تعالى (ومها)  
 ان لا يدخل من الشرط اخرها حائل وذا حل لم يكن مساو لمساوي يكون سحرا وعلى هذا خرج اهل الاسماء  
 في رسم الكلام ان يكون وصله ما يعين التعلق والاولى كلاهما ان الداء انواع لانه بدأ ما تدعى بان  
 قول ما اسمه وبدا بالظلال بان يقول باطلاني هذا العلم بان يقول بارب او باعمر ولكن واحد من الا انواع  
 الداء على سبيله او حقه اما ان ذكر الداء في اول الكلام راما ان ذكر في اوسطه راما ان ذكر في آخره ولكن  
 لم يسم الى قسمين اما ان على شرط هو حصول الداء وروى واما ان يخرجوا حل فيه الاسماء فقال ان سا  
 انه تعالى اما الداء فانقضى ا ك في اول التعلق بالشرط لا يسم من التعلق ويكون هو حطان قال لا مره  
 بارب اما اب طالق ان حل الداء لان قوله بارب ان كل موضوعا للداء لكسر سبها الزمان من حسب المعنى  
 لانه اسم مسمى من حسب المعنى وهو بارب والاسم المسمى من معنى مسمى رحو ذلك المعنى لا يحمله كسائر الاسماء  
 المسببة من المعنى من المتحولة والساكني وحو ذلك سواء كان الاسم موضوعا للداء ارعربا فبما يوصفه انها ما رابا  
 وسمها بالها فاما لما نازل بهي ررحه موصوفه بوزن اللسان عداسه جماع سرائر اللسان هم صار  
 فعلا خلافا بدخول الداء قوله اب طالق ان دخل الداء معلى به وهذا لانه اما ان تسمه لسماع كرمه فلما سب  
 ح طها بان وحى على خلافا بدخول الداء وكذا لو قال بارب اما اب طالق ان سا انه تعالى صار له الى اقتداء ولا  
 مع الظلال لدخول الاسماء به ولو بدأ بالداء في التلاقي وقال طالق اب طالق ان حل الداء ووقع الظلال  
 قوله باطلاني لانه وصفا بالظلال فسمى بدم سوب التلاقي على وصفه انها السرور محبة الرصف رعلى ظري  
 آخر بدخول الداء لما ذكرنا في السجل الاول ركذا لو قال باطلاني اب طالق ان سا انه تعالى مع الظلال سوله  
 باطلاني ولم مع الثاني لدخول الاسماء عليه ولو بدأ بالداء فالعلم قال باعمر اب طالق ان دخل الداء لا مع سى  
 وعلق الظلال بالدخول لانه بدأ به انا بالعلم بها على سماع كما مع على خلافا بدخول وكذا لو قال باعمر اب  
 طالق باعمر ان سا انه تعالى لا مع سى لما ذكرنا اذا بدأ بالداء اما بالتدنى او بالظلال او بالمع وما اذا بدأ  
 في رسم الكلام في التعلق بالشرط بان حل لها اب طالق بارب ان دخل الداء فمدروى ان سماعه عن حمداته  
 لا يسم وصله وعلق التلاقي بدخول الداء ونصه فا فو مح اللسان وكان او يوسف قول هذا القول لم جمع  
 وهل مع الظلال للحال لا يصرفه وحى لا حب اللسان وذا كرتى الخلف ان الظلال معلى بدخول الداء رلا  
 نصه الداء فاصلا من الشرط واخر ما يعين التعلق ولا يصرفه فولا حب اللسان قال المسامح ما ك ان سماعه  
 عن حمده قوله الاخيه وما ذكر كرتى الخلف قول ابي حنبل في المسامح في المسامح ما ك ان سماعه  
 التدوير رطلن سمر رعلى الظلال رعلى قول حمد معلى الظلال ولم معلى اعندى بل محقق للحال وعلى قول ابي  
 سيف رعلى التدوير فطلن فسمو لم معلى التلاقي بل سحر (وحه) قول ابي حنبل ان كره قوله ان دخل الداء  
 عتب قوله بارب انه قد سلق التدوير بالشرط والتدوير لا يعلق بالشرط لانه وصف الشخص بالزمان كما يؤوله فاه وفاسده  
 انه وصفا بالاسم والنعو ووصف السى بسبه يكون احراز عن وجود السبه فيه والاحتمال لا يعلق بالشرط  
 حتى يكون صادقا بدخول كانه بعد عدمه ربحر اسد وجود عر حبه سد عدمه وان لم يعلق صار لغوا فصار  
 حائلا من الشرط واخرها فعل اخرها لكن مع هذا لانه فا ولا يسم تدعى التدوير بالشرط ومن قد علق  
 سى شرط لا يكون متعلقا بالخالف فمصرفا فاسد رحو الداء لا يسم فاه فاه لا يسم معلى به سى لاسد  
 وجود (رحه) بارب ان سماعه عن حمد ان قوله بارب وان لم يعلق ولسمه مع هذا لانه لغوا لانه كذا الخائب  
 ان رحو سوله اب طالق فصار مو كذا الباب الخطأ والعق به وبارب ان سا انه تعالى دخل الداء طالق

فعلى الطلاق بالدخول وبى القذف محسباً إلا ترى أنه لو قال أب طالق باعمر ان دخلت الدار صبح العلقى لم يصح  
 قوله باعمره فاصلاً كذاهما (وحد) قول أى حسبه ان يعلق التلاقي بالسرط قد صبح لما مر فى كلام محمد والندف  
 لم يحكى لأنه قد عرسته السرط والندف مسمى على السرط لا قصد إلا أن يحسبه للحال والمأخذ وجود السرط  
 على ما مر وكان الغاصى الخليل يقول يعلق القذف بالسرط تكون بعد القذف كما يقول الرجل ان فعلت كذا فامرأته  
 رأسه أو أمرأته رد بذلك بعد الفعل ولما يحكى بعد الفعل إلا بعد ان تصاف بالزنا أو امرأته أو امرأته وعمل هذا  
 حصل الوصف بالاحتضان ون الوصف بالزنا والخافى العار به والله عروحل اعلم وكذا لو قال أب طالق بارأسه ان  
 ساء أمه تعالى فهو على هذا الخلاف ولو كان التدا بالطلاق ما قال أب طالق باطالق ان حلت الدار هذا انصاعلى  
 الحارث بن أب يوسف ومحمد إلا ان أحسبه سرق من هذا أو من الدار ما رآه وله بارأسه وهو قول شع الطلاق محترماً  
 هو قوله أب طالق ولا يعلق بدخول الدار ويصير كونه باطالق فاصلاً ووجه انقضى أن قوله باطالق وإن كان قد  
 انصاع الطلاق فكان قوله أب طالق باطالق انصاع من عه عطف المعنى على المعنى والسرط انصاع على ما مر  
 إلا انصاع من الأول منهما مسمى الأول سحر اختلاف قوله بارأسه فانه قد ما كدنا مقدم من ما الخطاب لا انصاع  
 فلم يعلق به فلم يصحح لا فلم يصح من يعلق السرط بالحراء ولو قال أب طالق باطالق ان ساء الله هذا انصاع على ما ذكرنا  
 من الخلاف بينهم والفرق لا فى حسبه من هذا أو من قوله أب طالق بارأسه ان ساء الله ولو كان الدار ما لم يعلق ان  
 طالق باعمر ان دخلت الدار لم يعلق الطلاق بالسرط إلا انصاع رابو يوسف خلاف فى الفرق من هذا أو من قوله  
 بارأسه والفرق ان قوله باعمر لا يستدل إلا ما هذه قوله أب فكان ما كذا الله ولحقى به فلم يسر فاصلاً (واما) قوله  
 بارأسه فانه قد ما لا يستدل بماه الخطاب وهو اساب وصف الزنا أو يعلق به سراً يحكم وهو أخذ أو اللعان فى أحله  
 فليس كى ان يجعل تكرار اللان الموضوع للخطاب فكان معترافى نفسه فلم يسر لمجداً بقاء الخطاب مسمى فاصلاً  
 فاما ما يحكى فيه فخطابه على ما مر ولو قال أب طالق باعمر ان ساء الله لا يعلق الطلاق لما مر هذا اذا ان اللعان  
 فى أول الكلام أو وسطه فاما اذا أتى به فى آخر الكلام فى الدار ما رآه ان طالق ان دخلت الدار بارأسه  
 فان الطلاق يعلق بالدخول لأنه على التلاقي بالدخول ثم ناداه بعد ذلك فصار قد فارق لم يوجد بعد القذف سرط لسان  
 انه قصد يعلق القذف بعد محسبه وكذا فى قوله أب طالق ان ساء الله بارأسه بطل الطلاق ويحق القذف وقى قوله  
 أب طالق ان حلت الدار باطالق يعلق الأول بالدخول ووقع قوله باطالق طلاق لدخول السرط فى الأول دون  
 قوله باطالق وكذا لو قال أب طالق ان ساء الله باطالق ركداً قوله أب طالق ان دخلت الدار باعمر فدارحل على  
 الطلاق بدخول الدار ثم ناداه ربه بالبداء على آمن والخطاب فصيح العلقى وكذا لو قال أب طالق ان ساء الله باعمر  
 لا يقع مسمى لما مر قال أبو حنيفة ولو قال لا امرأته لم يدخل بها أب طالق بارأسه لا ما مسمى لا ب ولا حد ولا لعان  
 وقال انه يوسف مسمى طالق واحد رعله الحد أو حسبه لم يسر من المدخول بها وعمر المدخول بها لأن قوله بارأسه قد ما  
 فله فصل من العدد وهو قوله لا ما من أصل إلا ما عرو هو قوله أب طالق وادام فصل موقف الوقوع على آخر  
 الكلام وهو قوله لا ما مسمى فلا يمكن الخافى اللعان بعد التوبة وأبو يوسف يقول ان قوله بارأسه فصل من الانصاع  
 والعدد فمات قوله أب طالق فصلاً فها قوله بارأسه وهى احببه وجب عليه الحد ولو قوله لا ما قال أبو يوسف  
 ولا يسه هذا المدخول بها اذا قال لها أب طالق بارأسه لا ما مسمى لا ب ولا حد ولا لعان لا ما وان اعبر بقوله  
 بارأسه فصلاً ولا يسه الخافى لا ب ولا ما لو قال لها أب طالق ركب لعل له كم فقال لا ما فكذا اذا قيل قوله  
 بارأسه وقال أبو حنيفة وأبو يوسف اذا قال لها فصل الدخول بها أب طالق لا ما لو قال أب طالق ان دخلت الدار  
 فمات بعد قوله أب طالق فصل قوله ان دخلت الدار هذا ما قبل لا ما لم يطر ولان العدد اذا قرن بالطلاق كان  
 الواقع هو العدد وهى عند ذلك ليست محتمل لوقوع التلاقي عليها والسرط الخافى آخر الكلام يوسف أول الكلام

على آخره لا يسئل آخر الكلام من اوله و هو حصل آخر الكلام في احسنه راول اب حالي لا فاعمر اب  
فلان مولد باعمر لظلال لان قوله باعمر بدا ليس شرط لاسد خوف الوقوع سلسله فلا سوف وانه  
عرو حلي اعلم  
فصل في واما حكمه المنس حكمها واحد هو وقوع الشقوق والعقوى اعلى من حد حو الشرط فتبين ان  
حكمه المنس وقوع السلال والعقل المعلق بالشرط بمنس اسباب الشرط الى مثل بها الشرط والعقل على  
التفصيل ومعنى كل واحد منهما حتى اذا وجد لك المعنى حد الشرط فمع اسباب العقوى راولا فلا لعل فلان  
المنس السلال راعى هو علق السلال والعقوى الشرط بمعنى يتلصقا بالشرط وهو ادخال السلال والعقوى  
ان ما بعد الشرط لا يعمل له معنى آخره اوجبا كى الا فاع مع سرائله لا بمنس الوقوع عند الشرط وما عند  
الوقوع منس منه ط فليس حكمه المنس الشرط عند سائل هو حكمه المنس الاصل لان الوقوع مع نك ما شق  
الاصل والنسب على حسب الاسباب واما المنس منس الا بعد الشرط في حكمه ما فاع على اصل العقد لان نكر  
بعد موجب التعلق بالنسب ط بل موجهه الوقوع عند حو الشرط فمع المنس ط كان سدا راجعا للعقوى  
عند وجوده فان لم يراع ان حطب عند اذار من طالى ارباب طالى وان دخل عند اذار سوى فيه فندم  
الشرط في اند كر واحدا رسوا كان الشرط معا رهما ان وان حطب عند اذار ارهد وب طان  
او هل اب طالى ان حطب عند اذار ارهد ركذلك اكان وسك احرا ان لان حطب عند اذار  
و س طالى او هل اذار ان كنه اربا ساسى اتحبه ساس كل فعل حتى حده ما هما راجع رفع السلال  
وكذلك اوا العمل مع حرا فان حطب عند اذار او دخل عند سوا احرا شرطا راسه او سكر  
ان سماعه عن خد فمع ان حطب عند اذار ارهد اذار ان حطب عند فعدى حرا اسع على ان يدخل  
احدى الاولين ويدخل الثلثه وى الاولين حله حل انا لثه حسب لانه حطب ط حته حول احدى  
الاولى و حول النامه لانه كاحدى الاولين بكنهه او فعدى ل احدا هما جمع حول الثلثه الى حول  
احداهما لوجود حرف اجمع وهو الواو فونه وان حطب عند فسار حول ستمع حول احدى الارلس  
س فوا واحد ا راجد حسب هذا ا حل كنهه اربى شرطى فى من واحد وما ا ادخل بين اذاع و س ا ر  
من منس كا وى ساسه و سكر من اى وسك فمع ان لم يراع ارباب طالى بلا ازار راسه لصر هذا احد  
اسوم سرب الخا من ومه فندرى س و سلى السلال لانه حطب عند سلال و س سرب فى ابو د اوجه  
احدم اسى الا حرو د امضى اسوق فلان سرب اعلم فند حسب س ر ساس ارفع السلال راسا  
الزم منه لمن لانه قد حسب احدا امر وهو المنس فك لى سعن وى لى الوقوع قبل مقصده واحده  
ان اوقع الظن لومر طلب المنس لانه حده من الاذاع ر المنس الوقوع فند حسب المنس و ا ر دل  
فما ح بالبرا المنس اسلك الطريق و ن ا صدر لاسل حى لومى اسوق فلان سرب احدم حسب  
س لانه احده ا المنس لا يعقل المنس لان المنس لا حطب على الانسان لالا ا حى سلى بالاحتراف  
المنس على حطاوله لانه ارباب طالى سلالا او امد لصر س و ر ما ماب فلا يوقل ان سربها فند حسب  
منه وهو ح ان س الزم منه لظلال راسا الكنا لانه حده وى عومها حطب فى احدى المنس ولو  
كان ا ر حلى فوالسب اخلوى على سربها حده فند رعب احب على ا ر حلى السلال ر د اب قتل ان من فاع  
اطلاق عليها لما التزم لانه كان محميا س لظلال راسا الكمار فمع اسباب السلال لا حطب ا حده كم على  
الانسان لانه احدم وهو الكمار لا يدخل حطب الحكم فلا حطب على اربا مذكر لانه فاعه راسه على  
ولو كان بدل الكمار طلال اخرى فلان اب طالى لم ارهد فبها حده ا حى سلال الواقع فلان راسه

بما دخل في الحكم ولو قال اب طالق او على حقه ارعزم بحه الخا كم على الاحصار باسمي او وقع ان وقع  
 ا بهما سواء سفل الاخرى ولو قال اب طالق سلا ما او فسله على حرام يعني المنع منه غير اسوي ولا غير  
 القاضي حتى متى ارعزم اسهر قبل ان حرب لانه لا يندر على ان يستدل ذلك عن نفسه بالكماء وقد مضى ان  
 اسهر قبل ان حرب غير حرم حكيم و هال له اوقع طلاق الا انه على الى حرم او طلاق السكلام على الى بكنم  
 سلاهما لان الطلاق لا يدران مع على احدهما خيره بحه الخا كم وقال حمدي الخا مع اقل وان لا يدخل حد الدار  
 او لا يدخل هذه فان دخل احدهما حبس لان كلمه او ا حلت سدين باول كل واحد على الاسراف فان انه  
 تعالى ولا قطع مسمما وما او كفور او لو قال انه لا يدخل هذه الدار ابدا او لا يدخل هذه الدار الا اخرى اليوم فان دخل  
 الاولى حبس وان لم يدخلها ولم يدخل الا اخرى حتى متى الرم حبس لانه حرمه في المنع ان لا يدخل الدار  
 الاولى او يدخل الا اخرى في اليوم فان دخل الا اخرى في اليوم بقرى سه وان مضى اليوم حبس في احدي المنع  
 قال اس سماعه في بواذ رسه ب حنذا قال في رجل قال عند حرام لم يدخل هذه الدار اليوم فان لم يدخلها اليوم دخل  
 حد فان حن لس هدا سندا والمنع على حالها ولا ياتي واصل هذا الكلام او فسله فان لم يدخل الدار الاولى اليوم  
 حبس لان قوله فان لم يدخلها ليس بلفظ حرمه فبس المنع الاولى بحالها وان عر وحل اعلم هذا ا كان السرط سندا  
 واحدا فان كان سدين بان عطف احدهما على الآخر تحرف العطف لا يرل الا بعد وجود السرط لانه عطفهما  
 هما بل يرل بعد وجود احدهما بل يرل من عر صمعه وهذا لا يجوز رسوا هدم السرط على الحرا في الذكرا او اخرهما او  
 رسل الحرا بان قال طالق ان دخل هذه الدار وهذا الدار فاب طالق او قال اب طالق ان دخل هذه الدار وهذا  
 الدار او قال ان دخل هذه الدار فاب طالق رهد اندار لا مع الطلاق الا بعد دخول الدار من جمعا اما اذا قدم  
 السرط على الحراء او اخرهما عه فلا يجمع من السرط يحرف الجمع والجمع حرف الجمع كالمجمع لفظ الجمع  
 ولو جمع بينهما لفظ اجمع بان قال ان دخل هاس الدار فاب طالق او اب طالق ان دخل هاس الدار من  
 لا مع الطلاق الا بعد دخول الدار من جمعا كذا هدا واسا اسوي وه هدم السرط وباحرهما لان الحراء تعلق  
 بالسرط كقما كان مكان اقدم والنا حرمه سوا واما اذا وسط الحرا فلا نسي عطف على حسبه لا على  
 سر حسبه فلا يصح عطف السرط على الحراء فحعل معطوفا على السرط وكذلك اذا كان العطف يحرف الناء  
 بان قال ان دخل هذه الدار فاب طالق او قال اب طالق ان دخل هذه الدار فاب طالق او قال ان دخل  
 هذه الدار فاب طالق فسد الدار وهذا كله سوا ولا مع الطلاق الا بعد دخول الدار من جمعا كافي الفصل  
 الاول الا ان هاله لا راعي الترتيب في حول الدار من وهما راعي رهوان لم يدخل الدار النامه بعد دخولها الاولى  
 والا فلا مع الطلاق لان الواو والفاء وان كات كل واحد منهما حرف عطف و جمع لكن الواو للجمع المطلق  
 والفاء للجمع المقيد وهما الجمع على سفل العطف لذلك لم مراعاة الترتيب الثاني دون الاول وكذلك ان كان  
 العطف بكنمهم بان قال ان دخل هذه الدار فاب طالق او قال اب طالق ان دخل هذه الدار فهد  
 الدار او قال ان دخل هذه الدار فاب طالق فهد هذه الدار فهد والفاء سواء في انه راعي الترتيب في الدخول في كل  
 واحد منهما الا ان هال لا يدران يكون دخول الدار النامه احما في دخول الاولى لان كلمه هاله بس والعطف  
 مع اله احي هذا اذا كر حرف العطف بدون العمل فان كر مع الفعل فان كان الواو بان قال ان دخل هذه الدار  
 ودخل هذه الدار فاب طالق او قال اب طالق ان دخل هذه الدار ودخل هذه الدار فهد واما اذا كر حرف  
 العطف بدون الفعل سواء لان الواو للجمع المطلق فمضى احياء السرط فيسرى بهاء العمل وعدم الا  
 وان كات بالناء مثال ان دخل هذه الدار فدخل هذه الدار الاخرى فاب طالق او قال اب طالق ان دخل  
 هذه الدار فدخل هذه الدار الاخرى فهد كراس سماعه عن اب يوسف انه قرى الناء وس الواو في هذه الواو

وقال لا مع التلاقي عند حلول الدار من غير ما " من وى انما لا جمع الا ان كان المدكور  
 آخر احدى لود حل الدار الثانية قبل الاولى ثم حل الاولى لاحب ووجه ما مناد كونا ان الواو تسمى  
 المطلق من غير شرط انه ينبر التا سقى التمسق وسندى باحر التعلل الثانى عن الاول وقد كرا سماء  
 جدى هذا ما متصل فالى حل ولا امر انه ان حل اوله من حطب هذه الدار فاست طلق به بدو  
 ثم ظاهرا فحل بار اوله ثم ررحها فحل الدار اسما لم يطل كما جعل حول اوله من شرط لا مع  
 وما سيجرنا نحن حل الدار الاولى لا مال لى ذلك الوقت فمسه لنا طلاق امر لا لمكافاة  
 وان حل الدار اسما وهى امر انه لم يعد الم روى سى ان يستعمل هذا من غير اخرى  
 ول لا امر ان لما استعمل هذا واستعمل هذا الاخرى فعندى حرق سى حطب على الارض استعمل  
 المسمى فى التسمية اعنى الاولى يكون مولد من اسما اذ اعنى الاولى التا من هذه الواو لاسه الواو قبل  
 على ان جعل عسا الاولى شرط لا مع الم فى الثانية وار دل لا امر انه قبل الدخول بها است طلق ان  
 هذه الدار وان حل هذه الدار وسد الاخرى فان دل ان دخلت الدار فاست طلق وان حل هذه  
 و انما يوسف ربحه ولاى الدار من حطب طلب وسد الم ولا يطل بدخول الدار الاخرى لانه لم  
 حرف الشرط مع التعلل فلم يكر عسا على الاولى الشرط بل صار ذلك ساء اخرى اصغر منها اخرى فانه ما  
 بل اخرى را حطب الم لا اخرى التا لم يجرى ان فى الشرط على اخرى فان حل هذه الدار  
 هذه الدار فاست طلق بها لا يطل حتى يدخل الدار من حطب وهو قول جندرى ان اسما ساء و كرجى  
 ول هو احدى ان اس سى ان يستعمل و روى ان ساء سى ان يستعمل ان سى ان يستعمل ان سى  
 دخل طلب كلى الاولى ررحه قول جندرى ان ساء سى ان يستعمل الشرط على اخرى بل على انها  
 لان الكلام الاول ررحه قوله ان حطب الدار ليس ط لا بد لا اخرى لم يقو به بعد للم ول حل هذه  
 يكون شرط على حد الا انه لم يد كمر اخرى فكان اخرى الاول اخرى التا و هما وحدهم اخرى رطل  
 الاخرى لانه لم يمس طاحرا خلاف التعلل الاول لان حاله المسمى قد يد كمر اخرى فاما ا حرف السد  
 التعلل دل ذلك على انه كلاً مسدا ووجه قول ان ساء ان تقدم الشرط على اخرى ررحه سد باب المسمى  
 ولو قدمه كان الجواب هكذا فكذا اذا اخرى واندر وحل اعلم لو ك ر الشرط وخلق به اخرى واحدا قد  
 بدون حرف العطف فان دل ان ررحه فلا من ررحه فلا من سى طلق و سى است التعلل ساء ر  
 الاول لمو وكذا لاسما ان ارا سى وكذا ان دل ارا اخرى ار دل ارا سى لان الشرط لا بد  
 بمحكم الا باسم اخرى الله ووجه اخرى الى الشرط التا لانه موصول بحسنه وفتح الاول سى الاول  
 ساء اخرى فلان قد دم اخرى لاس طلق وان حل است الم الكلام الاول الكلى التا لمو  
 اخرى ملق بالشرط الاول التا غير معطوف عليه ففى شرط اخرى له واما لوال اذ تر حطب طلق  
 ررحه واما است الم بالكلى الاخر الكلى الاول لمو لان الشرط يخص الاى ان لا ساء  
 الاى الشرط واما سى على الوقت فلا بد من ملق اسلاى فاحدهما تعلل الشرط احسن اولى و كرجى  
 الخامة فى رجل قال لدار واحد ان دخلت الدار فعندى اخرى حطب هذه الدار فخطب اذ حطب واحد و  
 فى التماس ان لا يحس حتى يدخل الدار فحل و لكن استحسن ومجمله حاسا الدخول الا لى (وجه) اما  
 نكر الشرط كان حمل على وقد رحو انه اراد به العطف الا انه حذف حرف العطف و ساء الشرط دحو طام  
 (وجه) الاستحسان ان السكا ررحه حل ذلك الكلى الاول لان العرض من هذا سى للتع واستأمر ان لا  
 ساء ساء اصل الدخول ان استكرار الا ان سى دخل فكون ساء ساء لاس الساء ان الا ساء لا

سبي الالفان سبلي به فمدوى طاهر كلامه فسدى وان كثر حرف العطف فقال ان برحل وان برحل او  
 قال ان برحل فان برحل او اذار برحل ومضى برحل لا مع الطلاق حتى بر وحها من لانه لا عطف احد  
 السه طين على الآ حرفه على الحرا مهما فعلن مهما ولو قدم الطلاق فقال ان طالق فان برحل فان برحل  
 فهدا على ربيع واحد هو خالف للاب الاول لان الكلام الاول من الحرا والسرط فاداد السرط بعد سام  
 الكلام لم سبلي به حكمه ولو قال ان برحل فاب طالق وان برحل فاب لكل واحد من البر ونحو لانه  
 سبب البر ونحو على الحرا فصار الحرا مسجرا به كما قال ان برحل فاب طالق وان برحل فاب طالق وان برحل فاب طالق  
 كلما دخلت هذا انداز ركبت لان بعد من عدى حرفه دخلت الدار دخول وكتب فلا امر واحد لا سبى  
 الا بعد واحد لانه حمل السرط المعنى حول الدار ركلا فلا ان فاداسكر واحد السرط ونحو الاخر الامر  
 واحد بعد سرط من واحد ووجد بعض سرط من اخرى فلا سبى الا بعد واحد ولو قال كلما دخلت هذا  
 الدار فان كلف فلا فاب طالق فدخلت الدار لا دخول فاب كلف فلا امر طلبت امره فلا لانه حمل  
 الحمله المذكور بعد حرف التا من ذكر السرط واخرى حرا الدخول والحرا سكر سكر والسرط اذا كان  
 السرط مذكورا نكته كلما ونصير كما به على عدد كل حول طلاقا نكلاهما فاداكلم فلا امر سبلي فلا ناد  
 التعل الواحد سبلي سرطى اما ان كسر فحسبى فمعاور وى ان سماعه عن اى يوسف ماخرى بحرف السرح  
 للسبب الا ترى انه قال لو قال كلما دخلت هذا الدار وكتب فلا فاب طالق فهدا عنهما جميعا فان دخلت الدار  
 لا دخول فاب كلف فلا امر طلب واحد لان الواو للجمع فسد الدخول والكلام جميعا سرطا وسكر  
 بعض السرط لا سبلي به فان سبى فكتب فلا فاب ان دخل الدار اربعة طلب اخرى لانه سرط  
 من اخرى فان سبى فكتب فلا بالنسبة طلب اخرى تمام سرط المعنى انما له قال وكذلك لو بداد نكلام  
 فلا ونكته فلا مراتب فدخلت الدار دخول طلب واحد فان عادت فدخلها بالنسبة فسد الكلام فطلب  
 اخرى فان عادت فدخلت بالنسبة طلب اسماء من لانه لا راعى فيه الارب وانه لا فرق من بعد من احد السرط  
 على الاخر من واحد وقال ان سماعه عن اى يوسف ماخرى بحرف السرح المسئلة بالنسبة انه قال لو قال كلما  
 دخلت هذا الدار فان كلف فلا فاب طالق فان المعنى في هذا كله انما بعد دخول الدار فكلما دخلت حله  
 اعتمد فان كلف فلا فاب طالق فان عادت فدخلت الدار كلف فلا فاب طالع اخرى فان عادت فدخلت  
 الدار كلف لا فاب طالع اخرى لو بداد فدخلت الدار لا دخول فاب كلف فلا امر طلبت سبلا  
 مراتب لانه حمل دخول الدار سرط اسماء المعنى فسد عند كل دخوله لمكان كلمه كلما فسد اعتمد علما  
 اما فدخلت سرط واحد قال ولو بداد نكلام فلا لم بعد من سبى ولم ينع به طلاق حتى نكلم فلا بعد دخول  
 الدار لانه حمل الدخول سرط اسماء المعنى فادخل لا بعد فلا مع الكلام طلاق قال وسمعت انا يوسف قال  
 ولو قال كلما دخلت هذا الدار فكلما كلف فلا فاب طالق ولقد علمنا ويكون اما خراء فان بداد فدخلت  
 الدار لا دخول فاب كلف فلا امر طلبت فلا ولو بداد فدخلت الدار كلف فلا مراتب طلبت فلا لان  
 من فدا بعد دخول الدار فاداسكر سرطا سكر والحمل لان كلما لسكر وان برحل فاب طالق وان برحل فاب طالق  
 امر اى روجها فبى طالق وفلا لانه لا امر به طلب ام انه الساعة ولا سطر به البر ونحو لان كلمه كل نسب كلمه  
 سرط لما لمالكى فسامعنى السرط من حيث انه سوف رول الحرا سبلى امرام موصوفه سمعها امر روجه  
 ودار به موصوفه به النصه لا حقه فلا فاداعلمها ولو قال كل امرام من سبى فدخل الدار فبى طالق وفلا به  
 سبى من سبى فان الظاهر في سبليها الساعة فلان حمل الدار لما ذكر فان فدخل الدار ومضى فى العد طلب  
 اخرى لا فاد حلقى عموم قوله كل امرام من سبى فدخل الدار ولو قال ان ومن فدخل الدار من سبى طالق

كتاب طالق الساعة سكت كذا انه ارفع الطلاق على الموصوف وهذ غير موصوفه ولو دخل في هذ العبد  
 فطلب اخرى لما سئل ولو قال لامرأته ان طالق فلا نه ان ررحها لم يقع الطلاق على امرأته حتى يروح بالاخرى لانه  
 على طلاقها الشرط وهو انه لا ساءه نكته الشرط بخاصة على ما يخلاف الفصل الاول ولو قال لعبد اس حر  
 ومن دخل الدار من عدى عن الاول لمحال لماد كذا فان عسى ان عنه معلق بدخول الدار لم يندس في القضا  
 لانه خلاف الظاهر لا يعدم النطق بالنكاح طبعه وهو مضمون في نفسه من النكاح عليه فلا يصدق فيه القاضى رانه  
 تعالى ايقى ود كرم حتى الجامع في رجل له امرأان فقال لاحداهما ان طالق ان دخلت هذ الدار لا بل هذ  
 فان دخلت الاولى الدار طلقا لا تطلق الثانية قبل ذلك لان قوله لاحداهما ان طالق ان دخلت هذ  
 الدار معلق طلاقا بشرط الدخول وقوله لا رجوع عن معلق طلاقا بالشرط وقوله بل اسأب معلق طلاق هذ  
 بالشرط والرجوع لا يصح الا اسأب صحيح فمعلق طلاقا بالشرط ولو قال ان ررحب فلا نه في طالق  
 لا بل سأل في فلان حر عن عبد الساعة لا بل قوله لا بل على فلان حر حمله ماله لكو هامدا وحر او فلا نه  
 الى ما بعد من الشرط فلا يعلق به بخلاف ما اذا قال ان ررحب فلا نه في طالق لا بل فلا نه وهي امرأته ان  
 امرأته لا تطلق الساعة لان قوله لا بل فلا نه غير متصل بنفسه بل هو مقتضى الكلام الاول وذلك معلق بالشرط  
 فمعلق هذ اتصالا ولو قال لعبد اس حر ان دخلت الدار لا بل فلان لعبد له آخر لا ينعى النكاح الا بعد حول الدار لانه  
 اسدركه بكلامه سر سفل فمعلق بالشرط وقال اس ساعه عن اى يوسفى بوادر لو ان رجلا قال لامرأته ان  
 دخلت الدار فاب طالق طالق لا بل هذ فدخلت الاولى الدار طلقا فلا لان قوله لا بل هذ ع مسفل  
 فاصرفه الشرط فصار طلاقا حرا الدخول كطلاق الاولى والحراى حتى الاولى ثلاث نكاحات كذا في  
 حتى الثانية ولو قال ان طالق طالق لا بل هذ وقع على الثانية واحد وعلى الاولى ثلاث لانه يصرف حتى  
 الثانية ما سفل به الكلام بالكلية سفل فصار طلقه واحد الا ترى ان النكاحات ههنا صرفة فصار كانه قال  
 لا بل هذ طالق بخلاف الفصل الاول لان ههنا على الثلاث حمله بالدخول فلا يندس في اشعارها حمله واحد على  
 حسب التعليق فصار تلك النكحة مسددة حتى حتى الثانية ولو قال لامرأته ان طالق ان كتبت فلا لا بل هذ  
 فكان على الكلام لا على الطلاق وهذا خلاف ما ذكر حتى الجامع خوران يكون قول اى يوسف لا نه سفل  
 على الكلام فمعلق طلاقا بكلام فلان فان قال ان كتبت لا فاقاب طالق لا بل هذ فمعلق لا بل هذ على الثاني  
 لا نه سفل على الحرا فمعلق طلاقا فمعلق به طلاق الاخرى بان سر عن اى يوسف سمى قال كل امرأ اروحها  
 فهي طالق ان حلت الدار فروح امرأه حل الدار فروح اخرى فان الطلاق يقع على اى ررح قبل الدخول  
 ولا يقع على اى ررح بعد الدخول وكذلك ذكر حتى الجامع لانه ارفع الطلاق على امرأه موصوفه به ررحها قبل  
 الدخول والموصوفه هذ القسمه الى ررحها قبل الدخول لا بعد الدخول فلا يندس في ررحه بعد الدخول فظهر اذا  
 قال كل امرأ اى عما طالق ان دخلت الدار فحلتم عسى امرأته لا تطلق كذا هدا ولو بدنا الدخول فقال ان  
 دخلت الدار فكل امرأ اروحها فهي طالق فروح امرأه لم يدخل الدار فروح اخرى فان الطلاق يقع على اى  
 ررح بعد الدخول ولا يقع على اى ررح قبل الدخول لانه جعل دخول الدار شرطا بعد ان نكح الثانية فصار كانه  
 قال عند الدخول كل امرأ اروحها فهي طالق فلا يدخل ذلك ما ررح من قبل قال اى يوسف فان نوى ما ررح  
 قبل او بعد في المسلسل جمعا فليس يقع على ما ولا يلزمه ذلك لانه نوى مالا حمله لئلا يفسد حاله ولو قال كل امرأ  
 اروحها فهي طالق ان دخلت الدار فحل الدار فروح لا يقع الطلاق فان دخل الدار فاقاب الطلاق لانه عتد  
 اعمى على دخول بعد النكاح لا على دخول قبله فلم يكن الدخول قبل النكاح معنودا عليه ولا تسجل به اعمى فا  
 وحده الدخول النكاح وهو المعنود عليه وقع به الطلاق ولو قال كل امرأ اروحها فهي طالق ان كتبت ولا ما هو



على ما سر ح في الوصف سوا كل فعل الكلام ار بعد كذا كرحم في اجمع لانه لم يول كل امرا ار رحبالي  
سبه ولا يدان يكون للتوفيق بد فلو احسب ان ما سر ح فعل الكلام اطل معنى التوفيق ففهم الكلام  
سرطا وقع الطلاق على ما سر ح فلو بدنا الكلام فقال ان كسب واز ما كل امرا ار وحبالي سبه في حال  
فهذا سر على ما بعد الكلام التوفيق سبه التوفيق سبه سوا لانه لم يند ان الكلام ففهم الكلام سرطه  
انما اسم واز يدخل فيه امر وجه فعل الكلام يكون وقد التوفيق خصص المند عن روح الله و  
ما بعده رانه عن رجل اسم لوعظ الخالف على سبه بعد السكوب ولا صل فيه من روى من اى يوسف انه ول  
ا اعطى على سبه بعد السكوب ما توسع على سبه لم يسل قوله كالا صل في الاسماء بعد السكوب وان حلف بما  
سدد على سبه حار را انب هذا الاصل فقال ان سبه سمع انا يوسف قال ر رجل قال ان حلف ولا به الدار  
فهي طالق لم يسك سكه م قال وقد سبي امرا له اخرن انها دخل في اتم لان الواو للجمع فكيفه قال وقد  
طالق ان دخل تلك الدار وفي هذا سد على سبه كذلك ان قال ان دخل هذا الدار لا يعلف على السرد  
وفه سد بدلان هذا سر روع الطارق على الاولى بدحول كل واحد من الدارس وفي هذا سد على سبه  
وكذلك لو خر قال قد طالق لم يسك م قال وقد طلب الناسه لانه جمع سبه في الاخر وهذا سد على سبه  
ولو قال لامر انه اس طالق ان حلف الدار لم يسك م قال وقد سبي دارا اخرن فليس له لك من حلف الاولى  
طلب لان قوله وقد سبي ادا اخرن سقي را سسرط اتمس الاولى لانه اعلى الطلاق بدحول دارس  
لا سب با حادما وهو لا يك بعسرط اتم بعد السكوب ولان هذا توسع على سبه وسلا عور بعد السكوب  
كالا سبه والله عن رجل اعلم (واما) ما ان اسان السرط الى يعلف بها الطلاق العاق فالسرط الى يعلف بها  
الطلاق العاق لا سسل الى حصرها لغير ما علمها ما حار را ساعل فذكر القدر الذي ذكر اتمام في كسم  
والمد كو من السروط في كسم بوعان افعال حسبه وامو سرعه اما النوع الاول فالدحول والخرج والكلام  
والاظهار والافسا والاعلام والكم والاسرار والاخا والنسار والرا وخوها والا كل والسرب والدوق  
والعدا والعا واللس والكي والسا كسه والاوا والنسونه والاسجد والمرفه وحق الحق والافسا  
والهدم والصر والفل رء ها النوع الثاني وهو الخلف على امو سرعه وما سب معا على الصحيح والاسد  
وعلى الصحيح ون السادس كالعظه والله والسكو والركوب والخلوس والعمده والاسار والرض والسع  
والاخر والبراء الروح والصلاء اليوم راسا اخر سرعه حقه ماني فصل راحد في آخر الكتاب والاصل  
في هذا السر وطان راعي فها لم الخالف لانه على المعنى اعه وما سب معه من الاطلاق والتسيد والنعم  
والحسب ان يكون معنى كلا الناس بخلافه فحمل الله عليه يكون ذلك حقه عر فيه راسا على على  
الحقه الوضعه والاصل فيه ما روى ان رجلا حار الى اس عاس رضى الله عهما وقال صاحب الما باب ر اوصى  
بده افخرى عه المره فقال اس عاس رضى الله عهما من صاحبكم فقال السائل من بي راح فقال اس عاس رضى  
الله عهما ماني افتر سور راح الفراء السرب لا ردد ودهم صاحبكم الى الابل فهذا الحديث اصل اصل من حمل  
مطلق الكلام على ما ذهب اليه اوها الناس رلا العرف وضع طارن على الوضع الاصل والاصلاح حار من  
اهل الله فالتا هرا المسك ففهم كلامه ذلك فحمل عليه مطلق الله وسهنا على قول السافعي ان الا مان  
سجوله على الحق في بون ما فلان العر لم يسول لعره واه لا اخر في السوله ربه سده المظن رون الحسه وقول  
مالك الا مان سجوله على الناط التران سبه سد بدلان ان من حلف لا يخلص سراح يخلص السمس  
لا يخلص راسي الله تعالى السمس سراح سوله عن رجل جعل السمس سراحا وكدام حلف لا يخلص على  
ساطح يخلص على الارض لا يخلص وان سها الله سبحانه رعا في التران العظم ساطحا سوله عن رجل رانه الذي

جعل لكم الارض ساطا وكذا من حلف لاسم ردا من حلاله حسب راسي اسمع وعمل احل وبدا قوله  
 تعالى واحلوا ايمان ما ماله من تسخير رانه اسلم  
 فصل في ابطال الحلف على الدخول بدخول اسم لا اسم من العود الى احسن من حلف لا بدخل هذه  
 الدار وهو فيها مك بعد عهده لا يحس استحسانا وانما من احس كاستحسان الاستحسان الاصل رحمه  
 القياس ان المدار منه على اعمل حكم اسائه كان الركوب بالنفس بل حلف لا ك لا نفس رهورا ك لا من  
 مك ساعه انه حلف لما كذا اهدا وحده الاستحسان التروى من اسلم رهوران الدار على اعمل لا سورا  
 حسه لا اندرا هو انما راتعل اخذت سر من الغرض مسجل الباء فمسجل رانه واسارا اندرا اخذ  
 امانه وهذا وحس ركوب النفس لا حدى الدخول لانه اسم لا اسم من العود الى احسن المك سرار  
 فمسجل ان يكون اسما لا حسه الا اسمال حركة المك سكر رهان صدان الدليل على الترفه من اسلم  
 انه حال ركب اسم الرلو وليس اسم الرلو من عه ركوب راس مسدا ولا قال حلف اسم الرلو الا  
 لدخول مسدا وكذا من دخل ارام احسن مك فمالى انه قتال واسما حلف عند الدار انه عه من  
 سبه ذلك او رلو حلف لا تركا لا نفس رهورا ك اولاس من من ساعته او ح من ساعه لا يحس  
 عدا حلاله زفر وحده قوله ان سبه حشته ركوب النفس ردر حده بعد سهر راسل (رنا) ا م لا سدر  
 الخالف على الاصاع من سبه فومنى منه لانه لا من مسدا خالف من الحب والروا لا حلف الا اسمنا ذلك  
 الدر وسوا حلف لما امارا مسارا را كذا لان اسم الدخول سلق على الكل الا من انه مال حلف الدار  
 ما سدر حلفا را كذا و امر عر حمله ف حله حسب لان اسحول فعل لا حوى فك فعل المامو ومساو انه  
 كدح والسر رحو لك على ما ذكره ان سبه تعالى في موضعته والاحتملاء فادخله بغير امر احس لان  
 هذا سمي ا حلالا حولا لما ذكره ان الدخول اسمال را دخل بل رم وحده ما وجب الاضافة اليه وهو الامر  
 وسوا ك احس انه ارسا حلالا ان الزحالا محمل اعمل مسدا انه فلم وحده السر رحو اسحول رسوا ك  
 و راعى الاصاع او يكن فادر اعله عند مده ما حوا قول مسمان كان قدر على الاصاع لم تتبع حسب لانه  
 لما جمع مع الدر كان الدخول مضافا وهو الصحيح قول العلماء لانه بوحده الدخول حسنه امانه مع التدر  
 ان حاران يستدل به على رضا بالدخول لكن ارضا يكون لا ممر بدران الامر لا يكتفى لضافه اعمل انه فابعد  
 الدخول حسنه رتد را وسوا حلفا من به امر لانه جعل شرط الحب مطلق اسحول ودر حيد ولو ل  
 على سلجها حسب لان سلج الدار من امارا اذار اسم لما احوه اذار راسا ر احط السطح وكذا وا تم  
 على حلفا من حطها لان احطاف يدو رسله الدار كل كسطحنا ولو فاعلى طاتها سارعه ار كس  
 ساعه من كان مسج لله الى اذار حسب الاول لانه اكل مسجه الى اذار كرسو الى اذار فكر من  
 جمله الدار والافروا و على اسكه الباب ول كان الباب اذا اسقى كات الاسكه حار حه من الباب لم حسب  
 لانه حرج را كان اعلى الباب كات الاسكه اعله الباب حسب لانه احل لان الباب يعلق على ما داخل  
 الدار لا على من الخارج را ان حل الخالف احدى حله وم بدخل الاخرى م حسب لانه لم يقتل كنه بل بعه ر  
 روى عن ريد رضى انه سبه اقول كس مع النبي صلى الله عليه وسلم المسجد فقال لى لاسلم آثم من على  
 منى بعد سليمان اودسله السار والسلا الا على قلب ما حى يا سول الله فقال اخرج من المسجد حتى  
 اسامك فاب اخرج احدى حله قلبى سى لعله وسى فقال لى سميتج الترا قلبت به انه الرحمن ارحم  
 فقال صلى الله عليه وسلم هي لى لو كان هذا الدر ح وحلكن ما ح اعلم اليه حسان الوعد لا سوه لله لا يباه  
 علم السار السارم رذل الخدب على ان النسمه آه من التران لان اسى صلى الله عليه وسلم سماء آه ومن

انما سائر الى موضوع هذا المصنف ارد اذ احلها ومارحها سطح واحد وان كاتب الدار مبطنه فادخل اليها  
 احدى رحله حسب لان ا كثر حصل فاولا كثر حكم الكل فان ادخل راسه ولم يدخل قدمه او ساول منها  
 لم يحس لان لك ليس بدخول الارض ان السارق لو فعل ذلك لا ينطع ولو حلف لا يدخل دارا فدخل حر او قد كان  
 دارا وذهب سارها لا يحس ولو كاتب حطفا باقاه لم يدخل يحس ولو عن قبال ادخل هذا الدار مذهب سارها لا  
 يحس ولو كاتب حطفا باقاه ودخل يحس ولو عن قبال لا يدخل هذا الدار وذهب سارها بعد ستم حطفا يحس  
 في قولهم لان قوله دارا ان ذكره مطلقا ليس المطلق سرف الى المعارف وهي الدار المنبذة فراعى فيه الاسم والصيغة  
 وهي البناء لا سيما حرق العتمة ما لم يوجده لا يحس وقوله هذا الدار اساس الى المعنى الخاص فراعى فيه ذات المعنى  
 لا حسد لان الرعب للعرس والاساس كافيه للعرس وذات الدار فانه عند الهدام لان الدار في اللغة اسم  
 للعرصة والعرصة فانه الدليل على ان الدار اسم للعرصة يدرن البناء قول النابغة

نادارمه بالعلنا فالسند ~ اقرب فقال علنا سالف الابد

الا او اري لا ناما منها x والى كالحوص بالمطلوكة الخلد

سماها دارا بعد ما حلت من اهلها وخر سبوعا فقال ا وارى والى كالحوص بالمطلوكة الخلد  
 سئل فيه لانه لو دخل يدرن البناء يحس مع البناء اولى وامان المسكر فلو جود الا ~ والصيغة وهي البناء ان يثبت  
 مستحدا او حما ماما و سمانا فدخله لا يحس لان اسم الدار قد ظل الارض انه لا يسمى دارا فثبت التحس ولو اعادها  
 ارا فدخلها لا يحس لا يها الدار الاولى وعن اى يوسف ا قال والله لا ادخل هذا المسجد فهدم فصار حجرا ~  
 حله فانه يحس لانه هو مسجد وان لم يكن مبنيا لان المسجد عار عن موضع السجود وذلك موجود في الخراب  
 ولهذا قال ابو يوسف ان المسجد ا حرق واسمى الناس عنه اسم مسجد الى يوم القيامة ولو حلف لا يدخل  
 هذا اليب او يتأخر فدخله بعد ما هدم ولا سيما فيه لا يحس لان البناء اسم مسمى من النوبة يسمى بنا لا يصاب فيه  
 ولا يصاب الا في البناء ولهذا سمي العرب الاحصه سوانا بشار البناء فيه حتى استحقاق الا ~ فليحتجب ذات المسمى  
 كهم الطعام للبناء والبراب للكباس والعروس للار كدورول الاسم ووالدولو بنى بنا آخر فدخله لا يحس  
 اسمى المعنى لان المعادع اخرى غير الاول ولا يحس الدخول فيه وعن المعنى يحس لو جود السرط وهو  
 دخول اليب ولو اهدم السب رحطه فانه فدخله يحس المعنى ولا يحس في المسكر لان السقف مبره البسه  
 فيه وهي في الخاص لمعروف الغاب ممر ولو حلف لا يدخل في هذا القسطا ط وهو مسروبى موضع قلع وصرب  
 في موضع آخر فدخل فيه يحس كذلك السهم من العندان ونحو وكذلك ربح من عندان دار او مسر لان  
 الا ~ في هذه الاسماء لا يرول سفلها من مكان الى مكان ومن هذا الجنس من حيث المعنى اذا حلف لا يحس الى  
 هذا الاسطوانه او الى هذا الخائن فهدم ما ساعسهما لم يحس لان الخائن اذا هدم زال الاسم عنه وكذا الاسطوانه  
 فثبت اسم ركدا ا حلف لا تكس هذا العلم فكسر ~ را فكس به لان غير المبرى لا يسمى فلما واما سمي  
 اسوانا اذا كسر فهدم زال الاسم فثبت اسم وكذلك اذا حلف على منصف فكسر ~ جعله منصفه غير ذلك لان  
 الاسم قد زال بالكسر كذلك كل سك وسفره كسر ~ صبع مله ولو برع مسبارا للمعنى لم يكسر ~ اعاده  
 مسبارا آخر يحس لان الاسم لم يزل زال المسبار وكذلك اذ ربح صاب السكن وحمل عليه بها آخر لان  
 السكن اسم للحدود ولو حلف على من لا يلبس ارفاء حسوا او مضطوا او حصة مضطه او محسرو او فليسوا او حش  
 نفس لك كنهه ~ اما يحس لان الاسم بقى بعد النفس قال معنى متفوض رحسه متفوضه وانما المتفوضه على  
 النفس لا يطل سمر الصفة مع سماعهم النفس وكذلك لو حلف لا كس هذا السرح فتعنه ~ اعاد ولو حلف  
 لا ترك هذا السهمه فصحبها ~ اسماء به بذلك الحسب تركها لا يحس لانها لا تسمى نفسها بعد النفس

[illegible]

تصاف الى سا كنه ولا تصاف الى مالكة وان كان المخلوف عليه لا يعرف سكي حايوب حسب لا ما علم انه اراده  
 اصابه الملك لا اصابه السكي كما سال حايوب الامير وان كان لا سكيها الامر وان حلف لا ندخل دار فلان ودخل  
 دار فلان فلا ريب من آخره فان كان فلان فيها سا كنه صاحب ران لم يكن سا كنه لا بحسب لانه اكان سا كنه فيها كانت  
 مصافه اليه بالسكي وان اتيك سامها فادامك فيها اولي رانك لم يكن فيها كانت الاصابه اصابه الملك والكل عر  
 مصاف اليه وقرى من هذا ومن ما اذا حلف لا يرفع ارضا فلان فرفع ارضا من غير انه يحسب لان كل حر  
 من الارض يسمى ارضا ومن حصن الدار لا يسمى دارا ولو حلف لا ندخل بيت فلان ولا منه لا ندخل دار فلان  
 فما سا كنه لا يحسب حتى ندخل البيت لان البناء اسم لموضع سا كنه عاد ولا سا كنه في حصن الدار ماد فان وا  
 تصدق لا نه سد على نفسه وقال اس رسم قال حنفي رجل حلف لا ندخل دار رجل بعته مسلم ارعمر من  
 حر سبعة هاشم الدور المسور باز ماها فدخل الرجل وقد كان ماعنا عمر وس حر سبعة او غير من سبعة مسلم  
 الممنع انهم دخلوا الخائف بعد ذلك حبلان الدور المسور اما مصاف الى ارباها على طريق النسيه لا على طريق  
 الملك ورواى الملك لا يوجب بطلان المنع وان كانت عند المنع على دار من هذا الدور الى بيت لها منه يعرف  
 بالمحسب في سله لا يراعى الاصابه الملك لا السبه دار ال الملك راب الاصابه وقال اس رسم عن حنفي رجل  
 حلف لا ندخل هذا الحجر فكسرت الحجر فدخلها بعد ما كسرت لا يحسب وليس الحجر كالدور لان الحجر  
 اسم لما حتر بالشاء فكان كالتب فاذا اهدمت فهدم وال اسم وقال اس رسم عن حنفي رجل حلف لا ندخل دار  
 فلان فهدم السطح فحسب لان سطح الدار منها الا ان يكون بوي حصن الدار فلا يحسب فيها منه ومن انه لا يهيم قد  
 ذكر كون الدار ويردون به الصحن دون غيره وقد من ما يحمله كلامه ولو حلف لا ندخل هذا المسجد فهدم دونه  
 حسب لان سطح المسجد من المسجد الا ترى لو اسفل المعكف اليه لا سفل اعكافه فان كان بوي المسجد مسكن  
 لا يحسب لان ذلك ليس مسجد ولو اسفل المعكف اليه سفل اعكافه ولو حلف لا ندخل هذا الدار الاختار قال اس  
 سماعه روى عن ابي يوسف انه ان دخل رهولا ريد الخلو س فانه لا يحسب لانه عقد سبه على كل دخول واسمى  
 دخولا فنه وهو ما يصفه الا حصار وقد دخل على الصفة المسما فان دخل بعد من سوا ومن رايه الخلو س عند  
 حبله لا يحل لا على الصفة المسما فان حل لا ير يد الخلو س ثم بداله بعد ما دخل حلس لا يحسب لانه لم يحسب  
 حين دخوله لوجوده على الوصف المسمى ولم يوجد الدخول بعد ذلك اذ المكسب ليس بدخول ولا يحسب وذكر في  
 الاصل اذا حلف لا ندخل هذا الدار الا من سبل فدخلها بعد من سبل او بعد من سبلها او لم يطمع فيها ولم يكن له  
 حين حلف فانه يحسب ولكن ان دخلها بخمار ثم بداله بعد من سبلها لان غار السبل هو الخمار فاذا دخلها لانه احصار  
 حسب قال الا ان سوي لا ندخلها ريد الخلو س فان بوي ذلك فانه سعه لا نه قد قال دخل ما يرسل سمي ان لم  
 ادم على الدخول لم اسر وقد بوي ما يحمله كلامه ولو حلف لا يظا هذا الدار فهدم فدخلها رايه لا نه قد  
 رايه الدخول في العرف لا ماسر فهدم الارض الا ترى انه لو كان في رحله حذا نعل يحسب فعلم ان المراد منه  
 الدخول وان حلف لا يضع قدمه في هذه الدار فدخلها رايه لا يحسب لان وضع القدم في عرف الاسعمال صار عار  
 عن الدخول فان كان بوي ان لا يضع قدمه ماسا فهو سبل ما بوي حمله لا نه بوي حمله فهدم فدخلها رايه لا نه قد  
 ماسا وعليه حذا ا راحدا عليه فادخله روي همام عن حنفي رجل حلف لا ندخل هذا الدار فدخل حايوبا مسرا  
 من هذه الدار الى الطريق لم يمس له باب في الدار فانه يحسب لانهم حملوا ما احاط به الدار قال همام وسأل اما  
 يوسف ان رجل ساق في ملك الدار قال لا يحسب هذا حنفي على سنان مسبل بالدور فان كان في سفل الدار يحسب  
 لا حاطه الدار به كدار روي عن حنفي وقال اس سماعه في روي عن حنفي رجل حلف لا ندخل دار فلان فحتر سنا  
 فبلغ داره وحتر يحسب اذ فلان حي حاورها فدخل الخائف لك المرب حتى مضى فهدم دار فلان فانه لا يحسب

الا ان يكون من هذا القدر مكان مكسوف الى انداز سبي منه اهل النار فدخل الخائب انما فعل ذلك المكسوف  
 وجب ان لم يبلغ لم يحس ان كان المكسوف سائلا لا يتبع به اهل انداز واما هو ليسو فخر الخائب انما  
 حتى بلغ الموضع فليس محاسب لان النبا محاسب اذا لم يكن مستدلا بعدم انما لان المقصود من دخول اراما  
 كرامه اراما هل حرمه ذلك لا يوجد بها لا مسددا اكان لها من سبي منه الما فانه بعدم من اهل النار له  
 الما فاما المالك كان من دخل في بدار را اكان لا يتبع به الا ليسو لا يكون من مر اهل النار فلا يسه بدخوله  
 داخل في انداز ولا عبرة حل وذن سربا عر او وحمله سوا وحمل له ا الى الطريق فدخلها رحل  
 حنط لا بدخل ا ولا في موضع لان السرب عر الدار من سوب انداز ولو عند فلول الى يمين دا او يسر  
 فسدا نواهما من قبل او وحمل نواهما الى دا ا خائب فدخل الخائب هذين التين فانه لا حنط له لا لما حمل  
 ا نواهما الى ا الخائب فسدا ب مسو به الى الدار الاخرى فقال ان سباعه في السرب ا ا كان ماله الى الدار  
 ويحتمل في اراحي انه من الدار التي مدخله البها ماله السالا به من سوبها وقال ان سباعه عر ان يوسب  
 رحل حنط لا بدخل بعدا ويحتمل من الموصل في سببه من بدخله لا حنط فان خرج مسي مسي على الحنط حنط  
 وار قدم الى السب و لم يحس ولم يكن مقيما ان كان اخله بعدا ان خرج الى السطح حنط وقال ان سباعه  
 حنط ا اخذ في سببه من الموصل الى السرب مرق سبدا بدخله فهو حنط فسارب المسالة محنطه نهما و حنطه قول  
 حنط ان بدخله من ليد دليل انه لو عند عليها حنط كان من الدار فكندا ا حنط في هذا الموضع في سببه لا في  
 سببه ان موضع الدخول ليس موضع رار فلا يكون مسو ا عندا حنط على الدخول فلا تسرف اسم الله في سرب  
 عر ان يوسب رحل قال لا مراه ان دخلت هذ الدار رم بعلى سوب كذا فاب طالق فدخل الدار بم اسله  
 الثوب عند لك ان الطلاق مع علم وان كان اسله الثوب فسل ان دخلت مع غلب الطلاق لا بدخل سرب  
 وقوع الطلاق دحولها الدار لا على صفه الاعا وهو ان لا يكون اروح معطى حال ادخول لان هذ الوارخال حرة  
 قوله ان دخلت الدار رام را كه انه سركومها را كه حل ادخول لا نعه الزكوب بعد كذا هذ ا ركذلك لوفال  
 ان خرجت ولم نا كلى او خرجت رلس غلب اوار اخرجت لم يحتمل لما قضا ولو هل لخال لم بعلى هذا السوب  
 ردخلت هذ الدار ب طالق لا سله فان الطلاق لا مع سلبا حنط جميع الامرا جميعا رهوان لا نعه الثوب  
 الى ان سوب ا حنط او هلك الثوب و بدخل الدار فاما اجمع هذ ان رفع الطلاق والا فلا لا محتمل رلك العطفه  
 والدخول جميعا سربا لوقوع الطلاق لان قوله ردخلت الدار سربا معطرف على رلك العطفه رلس وصفه  
 فسلبا رفع الطلاق بوجوده لا لا تحقق الزكوب الا سوب ا حنط ا رلاله الثوب فاما ان ا حنط ا ر  
 هلك الثوب ردخلت الدار قدر ردخلت سربا فحنط ولو قال وانه لا بدخل هذ الدار لا بعلى هذا الثوب  
 فانهما فعلت حنط لان كانهما لم يدخل على كل واحد منهما على الا سربا فسي اسما كل واحد منهما على  
 الا هرا كان قوله تعالى فلا زكوب ولا فسوب لاحد في الحج ومن هذا الحسن ما رى ان سباعه عر ان  
 هسب ومن قال انه لا سبه في هذا الدرهم ثم فاسرى بصفه لهما وسببه حنط اسما حنط ا حنط  
 الساس رجه الساس انه حنط به ط حنط سربا مجمع الدرهم سربا سبب رما سبه في مجمع بل بصفه فلم يحد  
 سربا الحنط فلا يحس و حنط الاسحسان ان سبي الا سربا على العا رة الساس اهم يذن مثل هذا الكلام  
 ان سربا الخائب جميع الدرهم الختم لم يسه مجمع الختم فحنط ان كان سبي ان لا سبه في نه كنه سربا الختم لم حنط  
 و يذن في النضا لانه بوى ظاهر كنه مفسد رلوفال رما لا سبه في هذا الدرهم الا حنط حنط في  
 بالدرهم كنه ثم وهذ ابو مدرحه الساس المساله الارلى لان الاربعه كنهما من التا ط الاسساء رما هو قول سبه  
 الساس هذ المساله الارلى الامرى ابو بوى ان سبه في نه كنه عر الختم صدق في النضا لا ماركنا الساس هذ

للعرف والعاد ولا يرف بها مخالف الناس فعمد بالناس فيه ولو قال راسه لانه في هذا الدرهم لانه ارطال  
 ثم راسه في بعض الدرهم لما اقل من بلانه ارطال وسبعة لحظ حب لانه راسه لانه في هذا الدرهم مع  
 على كل سرا هذا الدرهم اسبسي سر هذا الحله سرا قصه وهو ان في بلانه ارطال ولم يوجد فلم يوجد المسبسي  
 في اسرا اخلاقي المرحب به ومن هذا السبل ما اذا قل لرحل واشد لسان الا في باب احد هما في  
 سب والاخر في سب آخر حب لم يحمل شرط حبس بنو قتيها جميعا في غير سب واحد وقد بان في سب واحد  
 لانه ما بان في سب واحد شرط الحبس فهو اشرى رد كذا في الجامع في رحل دل ان كسب سب هذين الرحلين  
 الا في دار فلان في دي حر رد ضرب واحد اسمهما في دار دن وواحد في غيرها فانه لا حب لانه حمل شرط حبس  
 صرهما في دار فلان ولم يوجد ولو دل ان في كسب سب هذين السوط في دار فلان في دي حر والمساله حالها  
 حب لانه شرط الحبس ان يجمع السوط في دار فلان لم يجمعها فحبس ولو حبس لا يدخل على فلان في رحل سب  
 منه فان حبس لا يدخل حبس ان لم يقصد لا يحبس وكذلك اذا دخل سب سب سب سب سب سب سب سب سب سب  
 داخله لانه لسان ما لم يخطف ان لا يدخل على غير استجاده به ر كالا كرامه عاد ودالا يكون الامع القصد  
 ود كالا كسب في اس سب سب في نوادر خلاف هذا فان في رحل قال راسه لا يدخل على فلان في رحل سب على قوم  
 وفهم فلان ولم يعلم به الخالف به حاب بدخوله فلم يصدر القصد لا دخول على فلان لا سب حاله القصد دون العلم  
 ووجه انه حمل شرط الحبس لا دخول على فلان العلم شرط الحبس ليس شرط في الحبس كسب حلف لا تكلم  
 ر بذا فكمه هو لا يعرف انه ر بذا فكمه المذهب ما تقدم ولو علم انه سب فدخل سب في القوم لا سب  
 لا يحبس وباسه من الله عز وجل لانه اذا قصد لم يكن داخله عليه ولا يقصد في القضا لان الظاهر دخوله على  
 الجماعة وما في اعما ولا مره التام في حل عليه في مسجد او طلة او سب سب او دخل دار لم يحسب لانه في ذلك مع على  
 الدخول المعاد وهو الذي يدخل الناس معهم على بعض ولا يكون ذلك الا في الشرب فان دخل عليه في سب سب او  
 حبسه ان سب سب لم يحسب الا ان يكون الخالف من اهل الباديه لا منهم سمون ذلك سب والعو بل في هذا الباب  
 على العرف والعاد وقال اس سب سب عن خدادا حلف لا يدخل على فلان هذا الدار فدخل الدار وفلان في سب من  
 الدار لا يحبس وان كان في نفس الدار حب لانه لا يكون داخله عليه الا اذا شاهد الا ترى ان السبا دخل دار الامير  
 ولا قال انه دخل على الامر في الاول شاهد وفي الثاني لم شاهد ر كذا لو حلف لا يدخل على فلان هذا المره  
 اذ لا يكون داخله عليه الا اذا دخل في سب رخصه المره مع وقوع الحبس لا دخول في غيرها وقال اس رسم  
 عن خدادا قال وانما لا يدخل على فلان ولم يذكر سب ولا غيره فدخل عليه فسطاطا او دارا حب وهذا يحتمل على ان  
 من عاد فلان ان يدخل عليه في القضا فسطاطا وان دخل عليه في المسجد او الكعبه او الحمام لا يحبس لان المقصود  
 بهذه الحبس الامناع من الدخول في المواضع التي تكرم الناس الدخول عليه فيها وهذا لا يوجد في الحمام والكعبه  
 والمسجد فالتمد لو دخل على فلان سب وهو ر بذا فكمه ر بذا فكمه ر بذا فكمه ر بذا فكمه ر بذا فكمه  
 وان لم يكن له سب حب لانه يكون داخله على كل من في الدار فحبس كسب حلف لا يسلم على رحل فلم على جماعه  
 وهو فهم ولا منه قال سر سب مابا يوسف بول من قال لا مره ان حلف هذا الدار وحر حبسها فاب  
 طالق فاحملها اسبا وهي كارهه فاحلها هم حرج من قبل عنها هم حلفها ولم حرج وقع الطلاق لان الزوار  
 لا يضي الى سب لانه لا مع المطلق ولا اذ في سب احد الشرط على الا حرج من الطلاق وجودها من غير  
 مراعاة ان سب ر كذا في النكاح والة ودوا النكاح والكلام والصوم والافطار ويجوز ذلك لما قلنا ولو قال فلان  
 حبس وطهر فاب طالق فطهر من هذا الحبس هم حاص لم ينع الطلاق حتى طهر ولا مع الطلاق في هذا  
 الموضع حتى تقدم الحبس الشهر وكذلك اول ما اذا حلف وولدت وهي حلي وكذلك انما اذا رعب







فقد رقى قوله الاما في لوازا اخر راجح لاحد عند الرا على الخ وح في كد روم من سرحب والمسلية  
 هذه بول الروح فلما سلك اندا اوا سلك اندك كنه اكلها سرحب اروح قددا سلك وكذلك اروي  
 فلما سلك سرحب ام قدحلب مر اناي اعبر لاحد فموانه ان لها ا ما م بها انا سرحب اروح هل فعل به  
 والحمد فعل به وسئل ا بهي انها لورحرب بعد لك عيرا به حب رول او يوسف لا يعمل قد يسه  
 وروحوه عن الادن (وحده) قول حمدانه لوا سرحب ام بها انا صرح به حتى اروحرب عند الهى حب فكدا اما  
 ان لغاي كرم وحب ان فعل به وسرحب الادن الهى (وحده) قول ان يوسف ان الادن الموحود على طر  
 اعمو في ارحرب كها سائل السرط لان سرط وقوع التلاق الخ راج اندى لنس موصوف بكر به سلس  
 بالادن وهذا لا يسمو بعد الادن العالم ان كل خروح واحد بعد لا حد الا ملصبا بالادن خروح السرط من  
 ان بكر من مقرر الوحو رالا للمع بذر السرط كمالا لها دون ادا لاها تترك من السرط راجا  
 فلم من المع فوجد الهى اعلم ولا من فلم فعل خلاف الادن الخاص ر واحد ثم الهى عبالا لان هاله بالادن  
 ناخو راج لم رجع المع خا الهى ر المع فانه مسح المع واما السلسلة اناسه حوامان لك على الا  
 واحد حتى لو ان سرحب ام راجح بعد ا لا تحب ركدا ١١١١ سرحب ام بها انا سلك  
 سرحب ام راجح بعد ذلك لا تحب لان كنه حتى كنه ما هو معنى الى وكلمه الى كنه انها العا فكدا كنه  
 حتى الا ترى انه لاد في قول حتى ادى ر من قوله الى ان ادى ومعنى قوله حتى ادى وكلمه ان مقصر لان حتى  
 لما كاس من سواهل الانبا رما كل من عوامل الانبا لا تدخل الافعال اليه فلم يكن يمين اصهار ان تسبى  
 فافعل الذى هو صلتها بعله المسند رسول احسان هو ان احب سائل يكون قوله حتى ادى حتى ادى وهو  
 قوله الى ادى رجا حلا كنه ان عدائى فمالوا الى ان ادن الا ان هاله استادوا الاظهار مع الى رها مع حتى  
 اعنا وا الاصهار وا اكل كذلك صار وجود الادن منه ما حطر اروح والمصروب له اعانه حتى سدد  
 وجود الاعانه فسمى حظ الخروح ومعه ما من سدد وجود الادن من راجد خلاف الاول ان اراد قوله حتى  
 ادى ان كل من فهو على ما نوى في قولهم جمعا ومحمل حتى خارا س الى لوجو معنى الانبا في الاسسا على ما سدا  
 ربه سدد على سبه فسدد (واما) المسئلة الثالثة فلا تخور فيها الخواب في قوله حتى ادى في قول العامه رول  
 امرا الخواب فيها كالخواب في بوله الانادى وحده قوله ان كنه الاسسا لان من سدد المسسى معه عليها وحده  
 المسسى سها وان مع الفعل المستعمل له المسند على ما مر فصار قد ر الكلام ان حرحب من الدار الا حروحه  
 وهذا ليس بكلام مسمم ولا يمين ادراج حتى يسبح الكلام وسرحب الما ر جعل معناه الا حرحبانا واسقاط  
 البالى اللفظ مع سواهاى التسدير خارجي اللفظ كادرى عن ر من الصراح انه فعل له كف اصحبه فقال ح  
 باول الله ان حده وكدا عند قول البالى النسم فصول ان حده مكل قولهم فانه اما احتلوا ان اخص القبر را  
 كان حدها حده راجح لسرور صحيح الكلام والدليل على قوله ما الى انها الدن آتوا لا يندحوا سوب  
 الى الا ان رد لكم اى الا لكم حتى كان عتظه الى الادن في كل من فكدا فيها حتى به ولما ان هذا الكلام  
 يكن سبه صحيحا لما فالة الترا ولا يمين التول مسجحه لكن صحيحه على التسدير الذى به الترا وامكن  
 صحيحه ايضا بمحمله الا معى حتى الى لان كنه الا كنه اسسا رماورا كنه الاسسا وهو المسسى معه حتى  
 عند كنه الاسسا وعند وجود المسسى فصارت كنه الاسسا على هذا التسدير للاعانه وهم مدام الاعانه فسار كنه  
 فلان حرحب من هه اندار الى اى حوى ادى ر هذا الى ما فالة الترا لان صحيح الكلام بمحمل كنه  
 فانه مدام اخرن اولى من السجح نظر الى الاصهار لان حمل الكنه فانه مقام اخرى ان كان به ضرب غير  
 لكن التعيين سرفى الوصف والاصهار انما اصل الكلام والتسرى الوصف التعيين والتسديل الى

من اسباب الاصل لاسل فكل هذا أولى على ان فبانه ادعا سبب أحد هبنا بالآخر الخائب للقاء وهو قوله  
الآخر وحارس فما هبنا العندراج سي بل اذمه مافيه معنى انما به مقام العناء ولا يسئل ان هذا ١ وفكان  
الصحيح به أولى ولهذا كان معنى قوله تعالى لا ترال سا هم الذي سوار سفي فلو هم الان مطع فلو هم ان الى  
ان مطع فلو هم واهم وحل اعلم ان الى وف قطع فلو هم ره وحله الموت وفي قوله عز وجل الان يودن لكم  
اعمالا صحيح الى الادن في كل مر لاسمى اللط بل بدلسل آخر وهو ان حول دار العبر بعبا به حرام الا ترى  
انه قال عز وجل في آخر قوله تعالى ان ذلك كان يودن السي ومعنى الادن موحود في كل ساعة فسرط الادن  
في كل مر راسه عز وجل اعلم فان قال الان فلان سبب الحلو على ان سبب اعني عداي حسه وحمد وعبد  
ان يوسف على حاله وهذا فرع اختلافهم في حب لسرر الما الذي في هذا الكورولس في الكورماء  
انه لا سبب اعني في قول أن حسه وسد وعداي يوسف سبب سببا على احد ذكرنا فيما قدم ان يسور وجود  
الحلو عليه حسه في المسئل سبب اعني اعني رهاو متصور الوجود حسه سبب ها اعني عدهما وعبد  
لسر سبب فان ادن لها الخروح من حب لا سبب سمع خر حب بعبا الادن بحب عداي حسه وحمد ولا حب  
عداى يوسف وحبه قوله ان الادن سبب بالادن لانه كما مر رد وحده ما السباع فاعلم ان سبب بالادن فلا  
يسر لوجود الادن كما لو وقع الادن بحب بخوران سبب وعي بانه لانه كما مره ولا سبب الحب خروح عه  
مأدود فيه مطلقا وهذا ما در فيه وجه لوجود كما م الادن فلم يوجد سبب الحب ولان المقصود من الادن ان  
لا خر ح وهو كابر وقد رالب الكراهه قوله ما وان لم سبب ولها ان الادن اعلام قال الله تعالى وا ان من الله  
ورسوله اى اعلام وبوله ما سبب لا سبب لا يكون اعلاما فلا يكونا ما فلم يوجد خروح ما در فيه فلم  
يوجد الخروح المسبب فحب لان هذ المسبب اسبب على الخطر والاطلاق فان قوله ان خر حب من هذه الدار  
مخرى مخرى الخطر والمنع وقوله الا نادى خرى مخرى الاطلاق وحكم الخطر والاطلاق من السراع والسراع  
لا يسبب دون اللوع كدما من الخالف الا ترى انه قيل في قوله تعالى لس على الدس آسوا وعملوا الصالحات حياح  
فما طعموا اذا ما هو آسوا وعملوا الصالحات انه بل من قوم سر بوا الخر سدر بل مخرم احر فل عليهم به وود كر  
خندق الز ما اب ان الوكل لا يسر وكلا قبل عابه الوكل حتى سبب سره على احر الوكل والوكل ادن واطلاق  
ولها ان الادن اعلام قال الله تعالى وادن من الله رسوله ان اسلام وقوله ما سبب لا سبب لا يكون اعلاما  
فلا يكون ادنا فلم يوجد خر ح ما در فيه فلم يوجد خر ح المسبب فحب ولان الخروح مذ كور في محل السي قسم  
كل خروح الاخر وح المسبب رهو الخروح المادون فيه مطلقا وهو ان يكون مادوا فيه من كل رحه ولم يوجد فلم  
نكي هذا خروح مسبب في داخل حب عموم الخروح فحب بخلاف ما اذا ما كابر بانه فادن لها حب بخور  
ان سبب لان مل هذا بعد ما عر فاباد كاد ان لها هي سبب الا انها فله ومسبب مروه فيما ادن لها من  
حب لا سبب عاده ومل هذا لا بعد ما عر في العرف وهو الرق من التصلي ومسل ان النام سبب لان ذلك بوصول  
الصبوب الى صياح انه واليوم لا سبب منه واسمع من فهم المسموع فصا وكالوكله وهو بظان لكه ما قبل وحكي اس  
سبحانه انه لا خلاف في هذ المسبب انه لا حب لا به قد عند على سبه بالادن وقد ادن قال واسم الخلاف هم في  
الامر وروى نصر من عبي عن ان مطع عن اى حسه مل قول ان يوسف الا ان اسلمان حكى الخلاف في  
الادن وانده عز وجل اعلم وقال اس سبب اعني خد لوان رحلا فال بعد ا خر حب من هذه الدار الا نادى فاب خر  
هم قال له اطع فلانا في جميع ما امرنا به فامر فلان الخروح خر ح المولى حاب لوجود سبب الحب وهو الخروح  
سبب ادن للمولى لان المولى لم يادن له الخروح واعما امر بطاعه فلان وكذلك لو قال المولى لرحل لادن له في الخروح  
فان له ارحل خر ح لانه لم يادن له الخروح واعما امر فلا بالادن وكذلك لو قال له لعل فلان مولك فدان لك في

[illegible]



[illegible]

العدل انه حلف على يوم مسكر فلا يدمس استسقاءه ولا يحكي استسقاءه الا انما هم من اليوم الثاني فدخل الليل من طر من  
 السبع وكذلك اذا حلف لئلا ينكته ليله فالتيمس من تلك الساعة الى ان يحكي من ليله المسله ويدخل النهار اندي  
 بينهما في ذلك لانه حلف على ليله مسكر فلا يدمس الاستسقاء منها وذلك فيما قلنا فان قال في بعض اليوم والله لا اكمل  
 اليوم فالتيمس على باي اليوم فاذا عرس الشمس سقطت احمس وكذلك اذا قال الليل والله لا اكمل الليله فاذا اطلع  
 القمر سقطت لانه حلف على زمان معين لانه ادخل لام العرس مع على اليوم والليلة فلا يسأل عن المعروف بخلاف  
 قوله يوم لا يدمس مسكرا فلا يدمس استسقاءه وذلك من اليوم الثاني ولو حلف لا ينكته سهر اجمع على ان لا يوما  
 ولو قال السهر سعي على منه السر ولو حلف لا ينكته السبه سعي على منه السبه ولو قال والله لا اكمل اليوم ولا عدا  
 فالتمس على منه اليوم وعلى عدا ولا يدخل الليله الى بينهما في احمس روى ذلك اس سماعه عن ابي يوسف ومحمد لانه  
 افر دكل واحد من الوترين بحرف الي فمضى كل واحد منهما ماضيا على الافراد اصله قوله مالي فلارب ولا تسون  
 ولا حدال في الخج ولا يدخل الليله المتخلة من الوترين ولو قال والله لا اكمل اليوم وعدا دخل الليله الى من اليوم  
 والعدي عنه لان ههنا جمع من الوقت الثاني ومن الاول بحرف الخج وهو الواو وقصار وهو الواو فادخل الليله  
 المتخلة و روى سر عن ابي يوسف ان الليله لا تدخل لانه عند اثنين على النهار ولا ضرور بوجوب ادخال الليل  
 فلا يدخل ولو حلف لا ينكته يومين يدخل منه الليله سواء كان قبل طلوع القمر أو بعد وكذلك الخواب في الليل  
 ولو قال والله لا اكمل يوما ولا يومين فهو مصل قوله والله لا اكمل لانه انما في قول اني حسنه ومحمد حتى لو كسبه في  
 اليوم الاول او الثاني او الثالث محسب وكذلك روى سر عن ابي يوسف هكذا كرا الكرحي في محضر ود كر محمد  
 في الخامع انه على يومين حتى لو كسبه في اليوم الاول او الثاني محسب وان كسبه في اليوم الثالث لا محسب ووجهه ما ذكر  
 الكرحي ظاهر لانه عطف اليوم على اليوم والمعطوف غير المعطوف عليه فاقضى يومين آخر من غير الاول وقصار  
 كانه قال والله لا اكلم فلانا يوما ويومين او قال بلانه انام ووجهه ما ذكره محمد في الخامع ان كل واحد منهما من مفرد  
 لا هر ادكل واحد منهما ينكته النبي والواو للجمع من السنين وصار عدد اكلم فلانا يوما ولا اكلمه يومين لئلا يلعو كسبه  
 التي قصار لكل من مد على حده قصار على اليوم الاول عسان وعلى اليوم الثاني عن واحد بخلاف ما اذا قال والله  
 لا اكلم فلانا يوما ويومين فكسبه في اليوم الثالث محسب لانه لما بعد كسبه التي فلم يحد ما يدل على ابراهي الكلام  
 في كل مر على حد ليكون سنين في ساوا واحد والواو للجمع من الله كذا لجمع من الله من نكته الخج فقال والله  
 لا اكلم فلانا بلانه انام والدليل على التفرقه بينهما انه لو قال والله لا اكلم ردا ولا عمر افكتم احدهما محسب ولو قال  
 والله لا اكلم ردا وعمر انا لم ينكتهما لا محسب وقال سر عن ابي يوسف لو قال والله لا ادخل الدار يوما ويومين فهو مصل  
 حلقه على يومين قال ابو يوسف ولا نسبه هذا قوله ولا ادخلها اليوم وعدا لان قوله يوما ويومين عطف زمان مسكر على  
 زمان مسكر قصار كقوله يومين فدخل الليل وقوله اليوم وعدا عطف زمان معين على زمان معين ولا ضرور الى  
 ادخال الليل فيه ولا يدخل ولو قال والله لا اكلم ردا يوما ولا اكلمه يومين والله لا اكلمه بلانه انام فالوم الاول  
 من حين مرس من السنين الثالثة عليه بلانه انام واليوم الذي عليه سنان الناسه والناسه واليوم الثالث عليه من واحد  
 وهي الثالثة لان كل من ذكرها محسب ما عطفها فاعيدت السنين الاولى على الكلام في يوم عتب السنين والناسه  
 في يومين عتب السنين والثاني لانه انما عتب السنين فاعيدت على الكلام في اليوم الاول بلانه انان وعلى  
 الثاني سنان وعلى الثالث واحد وبشره المسائل ما روى داود بن رسل عن محمد بن قال والله لا اكمل اليوم  
 سه اولاً اكمل اليوم سهر افعله ان يدع كلامه في ذلك اليوم سهر افعي ذلك اليوم سهه حتى بكل كسبه اذ ذلك  
 اليوم في ذلك السهر افعي ذلك السه لان اليوم الواحد يسجل ان يكون سهر افعي اوسه فلم يكن ذلك مراد الخلف  
 فكان مراد ان لا ينكته في منله سهر افعي اوسه فان قال لا اكمل اليوم عرس انام وهو في يوم السبت فعدا على سنين

لان التو لا تكون سر المم فلم تكن ذلك مراد افعل على سه انا لانه لا بد من عسر انا انا كه من سبب احد  
 وكذلك ال وانها لا كلف السمر من كان على سبب لان السبب لا يكون يومين فكذلك المراد من سبب  
 وكذلك لوفال لا اكلت يوم السبت بله انا كان كلفا والسبب لا يكون الا اكلت يوما لا اكلت  
 السبت يوما فله ان جعله اي يوم سبب لا سبب على يوم سبب في انا فكذلك التمس انه لوفال ان سبب سبب احد  
 فمن ال لا اكلت وما من يوم لا سبب ال فكل من يومين وهو سبب له قوله لا اكلت وما يكون على يوم  
 من سبب سبب الله وحل انا (واما) السبب فحوال سبب لا يكون فلا ما اوحسا والزمان اراحن وان  
 تكن لسبب على سبب لان احد يذكروا انه الوفاء التمس انه لوفال فسبب الله في سبب سبب احد  
 فسبب سبب احد سبب سبب الله في سبب سبب احد فسبب سبب احد فسبب سبب احد فسبب سبب احد  
 قال الله تعالى هل انا على الاساس احد من الدهر هل المراد منه ان سبب سبب احد فسبب سبب احد  
 بوي اكلت كل احد من سبب سبب احد من سبب سبب احد فسبب سبب احد فسبب سبب احد فسبب سبب احد  
 في الحجة عند الاطلاق لا حمل على اوف التمس لان التمس بعد البيع ولا حجة الى احد التمس في سبب سبب احد  
 لانه سبب سبب احد ولا حمل على التمس لان لا يرا ذلك احد من انا لك سبب سبب احد فسبب سبب احد  
 عن انا سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 منها فحمل عليها ان سبب سبب احد في الزمان لكرهها من الاساس لانه قد سبب سبب احد فسبب سبب احد  
 العرب سبب سبب احد بوي الخالف سبب سبب احد كرافه سبب سبب احد لانه بوي ما حمله كرهه لعلها لانا سبب سبب احد  
 ال سبب سبب احد في الحسن لا سبب سبب احد في الزمان لانه سبب سبب احد في السبب في احد في قوله  
 تعالى فسبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 في الزمان الحسن في كل ما بوي من قبل اركه وهو الصحيح ووي سبب سبب احد سبب سبب احد  
 في النصارى لا اكلت دهر او الدهر قال احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 الدهر ربه الله سبب سبب احد اول دهر فوي سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 لاحد في الدهر المعروف انه لا بد اراعاته في احد سبب سبب احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 لا ادري ما هو ردك في الجامع الكه ان قوله الدهر سبب سبب احد في جميع العمر يذكركه فله اختلاف قوله  
 لانه سبب في الجامع النعمه اسرار الى التوف في الدهر المعروف اصابه ولانه دهر لا في دهر وروي  
 سبب سبب احد في سبب سبب احد في قوله دهر اراعاته في احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 استعمال الحسن والزمان حال ما راسل من سبب سبب احد في سبب سبب احد سبب سبب احد  
 عذر من جميع الزمان ووي سبب سبب احد في قوله الدهر سبب سبب احد سبب سبب احد  
 احد سبب سبب احد في استعمال محله فلم يعرف مراد السبب عند اطلاق الاسم فتوف ولانه لا في احد  
 لا في سبب سبب احد لانه سبب سبب احد في الزمان الحسن في الزمان سبب سبب احد سبب سبب احد  
 في سبب سبب احد في قوله تعالى توي اكلت كل احد في الزمان سبب سبب احد سبب سبب احد  
 وهذا في قول من لم يمسح انا في الشكر لا في المعرف اراعاته في احد سبب سبب احد سبب سبب احد  
 فيما يعرف لعل لعل الله في رعايته لادله اعدام برحس المعص على المعص امار كمال العلم رعا الوفاء  
 في دهر انا سبب سبب احد سبب سبب احد في قتال لا في رعايته سبب سبب احد سبب سبب احد  
 افضل الساب قال لا في فلما رجع له اسلا راسلا سبب سبب احد في سبب سبب احد سبب سبب احد  
 ع رجع من اصل الساب قال المسحدر افضل اهلنا في هذا الا وافر آخره اهلنا في هذا



واسم أولادهم رمكهم فلما مر به مالى راسه فمكبه لئلا يهراقه ركداء اول يوم ا حل هذا  
الما لان اليوم اذ امر من عمل - سيرا به مطلق الوقت في مبارق اهل الانسان ولان الله عز وجل ومن يولم ومنه  
در الامم والى اومسجرا الى فيه وهذا مقتبس من انه لا يوسر لى المثل لحنه ابو عبد كذا ولى بالهارى  
بى به المثل - رضى انسا لانه بى حسه كل من روى عن اى يوسف انه لا يدس لان اللغز حمل عار  
عن مطلق الوقت عن الاستعمال فلا يصدى وانصف عنه وان دل لئلا اكتم فلما ما اولس له سدم فلان فاب  
مطلق فمكبه هارا اوقد بهار الا سلق لان اللغز فى الله اسم لسواد اللبل حال لليلة المضطربة لئلا ولبل الل ولا  
عرف هـ انصرف اللغز عن معصا له حتى لود كرا اللالى حمل على الوقت المطلق لانهم عارفوا استعماله  
الوقت المطلق معروف للى اسماهم كاهلوا \* لئلا لا يصادم رجرا روفال لامرانه يهدم فلان  
فامر له يدك فند فلان لئلا لا تكره لسان الامر سى لان ذكر الوقت فى حل ذكر الامر را به الوقت المعنى لان  
ذكر الامر سعى الوقت لاحاط به هو الخلس لان الصحابه رضى الله عنهم جعلوا للمحتر الحجاز مادام فى حلسها  
فندوه والامر وفافا اكان كذلك اسما عن الوقت فمع ذكر اليوم على ساس النهار وادعاهم بهار اصار الامر  
بدها علم اولم يعلم وسئل متى اوقف لان هذا امر موقوف فسل على الوقت والعلم ليس شرط كذا اذ قال امر له  
بذل اليوم معنى اليوم انه حرج الامر من بدها واما فى الامر المطلق ففسر على حلسها ووفال لئلا يهدم فلان  
دمر له بذل فند بهار لم يسل لئلا الامر لئلا كرا ان اللغز عار عن سوا اللبل رد كفى الجامع اقال والله  
لا اكمل - مه الله ان يكفه عن يوم - مه الله ان يكفه اسم لوم - خصوص فصار كذا لوفال لا اكمل يوم - مه  
وكذلك لوفال جملة ان يكفه عن يوم - مه الله ان يكفه عن يوم - مه الله ان يكفه عن يوم - مه الله ان يكفه عن يوم  
لا اكلمه انما ما به دخل به اللالى لا اساعرفا لك تعرف الاستعمال قال الله تعالى فى قصه ذكر ما عليه الصلا  
والسلام بلاه انام الامر اول معالى فى موضع آخر لابل لئلا سوا والقصة واحد ومن هذا الاستعمال  
يوجد فى مثل قوله جما سم اقال والله لا اكمل جمعا وقول على يارب جمع لان اهل الجمع الضحيح بلاه عندما جعل  
عليه لكونه ممتنا وادافا لاجم فموق على غير جمع وقول ان حقه ركدك الانام والارمه والاحاس والسهور  
والسب ان ذلك مع على سره انام وعسر احاس وازمه وعسر اسهر وسر سبس وقال ابو يوسف وجندى  
اجم السبس انه مع على الايد وكذا فى الاحاس والارمه رى الانام على سبه وى السهر رى اسى عسر والاصل  
عدها ما دخل عليه حرف العر رى هو اللام من اسمها - مع ان نظران كان هناك معهود يصرف اليه كالمسعى فى  
الانام رى اسى عسر السهور وان لم يكن هناك معهود يصرف الى جمع الخس ففسر فى العمر كالمسعى رى الاحاس  
والارمه والاصل عداى حسه انه يصرف لئلا اقصى ما سلق حله لئلا الخع سداه انه بالعدد وذلك عسر  
(وجه) فوفها ان اللغز المعروف انم يصرف الى احس فاما ان يصرف الى المعهود راما ان يصرف الى معس الخس  
والصرف الى المعهود اولى لا به لا يحتاج فيه الى الادراج وى الصرف الى المعص يحتاج الى ادراج لقطه المعص وكان  
الصرف الى المعهود اولى والمعهود فى الانام السبه الى كسبها السهر وهى من السب الى - مه وى السهور الى اسى  
عسر الى ركب منها السبه وادام كى هناك معهود فالصرف الى الخس اولى فصرف اليه ولا يجر حسه استعمال  
ارباب اهل الله واهل اللسان فى - وع فان اقصى ما سلق حله لقط الخع عداه انه بالعدد وهو العسر و هال  
بلا به رجاء وار نه رجاء وعسر رجاء - احوار العسر سال احدث عسر رجاء وعسر رجاء ورجاء ورجاء  
والفرد رجل لاقط - مع على كى فدر من هذ الافاد الى ذكر ما الى العسر رى حله الامهات والمعص جمعا  
وسلق على ما را ساس الافاد رى حله الا ساسم لئلا سلق حله الشمس والاسم ملى كان ما سالى فى حال كان  
اسم ما هو اسم لى حال ون حال بل يكون بار لا من الاول مره الخا من الحس فمكبه فكل الصرف الى ما هو اسم لى

الخامس اولى فليدا انصر على امر رلوحب لانكم ما قد كرى الاصل املى غير ان اقول ان حسنه  
وسوا منه ومن الامام كرى اذ اعلم ان على بلاده ان يذكروا خلاف هو الصحيح لانه كرى لا يجمع  
مكرافع على اى اجمع الصحيح هو بلاده ما ولو لا اكتمل من قبولى ان يذكروا في يوم جيمعا  
كرافى الا ولو حب لا نكمه امر قبولى جمع الامراء يمكن ان يذكروا لول عمر امر ان يوسف واثين  
ذراه مع على و يذروا مع على سبه كلفه روالا طه وارحب لا نكمه حنا قبولى ما من سبلا  
اسم له لوجب لا نكمه ان كبر قبولى سر اى في من قول ان حسنه و ان ريسم له لانه حل  
الكه على اسم اى فصار كذا كرى لا احسن و ذكرى اذ اعلم السعد على قول يوسف و حنن على  
سبه اى رول لا اكتمل كذا وكذا و ما رلى احد ريسم لانه اقل من حنن على حنن على اعلم له  
ول كذا كذا و ما قبولى احد ريسم يوم وله حب لا نكمه جمع ريسم قبولى بلانه سر يومه السبع من  
بلانه الى سبه و جعل على افسار رحب لا نكمه ان سبه مع على سر فصار رحب لا نكمه الى و سر لا  
سبه قبولى اقل من سبه و لوجب لا نكمه حلا و لانه قبولى ان من سبه لانه في حكا الكه لانه  
حل اخلاقى ان من فك سدا و اخلا ما و به حلا رحب لا نكمه مع على سر كلفه سوا اذ ان  
مع غير ركر الكرى اول رانه لا حنن على قبولى و اكبر من اقل من ريسم ريسم  
لانك و ما و ل قبولى رانه لا حنن على قبولى و اكبر من اقل من ريسم ريسم  
ذات انكس الساس احسن ريسم رانه لا حنن على قبولى و اكبر من اقل من ريسم ريسم  
حنن الى الحنن الى سبه و اربع آخر انما ريسم الساس الى ان ريسم رانه لا حنن على قبولى  
رالس رل رجع لانه الى المعه و ل حب ريسم رالس حنن على حب لا نكمه حلا الى للوسم  
ول كنه اى اصبح رانه لا حنن الى اللوسم و قل ان سبه كنه اى رالس سس مرفه لانه و  
ار كى الا على و هو ابو ذر مرفه و عمر ريسم حنن ريسم رالس سس اول لانه و اول السبر الى  
مدر اسف و آخر الى مى حنن ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
آخر اسف و آخر ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
و ان ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
فها كنه على اقل من سبه انما كنه على اى ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
ملى هذا لانه و ما سبه و انما كنه على ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
و ل احد ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
فلا او فلا ما قد السه الا و ما و جمع كنه ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
المرد و كم احد ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
او السس ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
احسن ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
فهو و ل الا و كنه ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
احسن ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
نكلا ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
ملى و ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم  
سجود ان سبه ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم ريسم

وعنه من يوالان عقل السهر يكون من آخر والله عز وجل أعلم ولوحلف لا تكلم فلا ما ولا ما فكم احدهما  
 حبلان كلفه او اذ كرت سب كلمة التي اوجب اسفا كل واحد من المذكورين على الاخر اذ قال الله تعالى  
 ولا تلعنوا من آمنوا ولا يقولوا انهم لا يؤمنون ولا تلعنوا من آمنوا ولا يقولوا انهم لا يؤمنون ولا تلعنوا من آمنوا ولا يقولوا انهم لا يؤمنون  
 من المذكورين على حاله قال الله الى فلا تلعنوا ولا تقولوا انهم لا يؤمنون ولا تلعنوا من آمنوا ولا يقولوا انهم لا يؤمنون  
 حتى يكلمهم بالان حرف الواو للجمع راجع عرف اجمع كاتبع فقط اجمع فكأنه حلف لا تكلم بهما فسد على الخوا  
 شرطين فلا يراد عدو وجود احدهما دون الآخر ولوحلف لا تكلم فلا ما ولا ما فكم احدهما الاول  
 لا يحلف ما لم يكلمهم ما وال كالم الحلف لانه جعل شرط الحلف كلام الاولين جميعا او كلام الثالث فأي لك وحد  
 حبل ولو قال لا أكلم هذا او هذا وهذا فان كالم الاول حبل وان كالم احدهما الآخر من لم يحلف لا يحلف به ط  
 الحلف كلام الاول او لا من الآخر من راعى شرطه ولوحلف لا تكلم الناس الا بكلمة بي آدم فكم واحدا منهم  
 محب لانه لا يكلمه على الخس والعوم لان الخالف اجمع سبه عما في رسعه وليس في رسعه تكلم الناس  
 كهم فلم يكن ذلك مرا والى هذا اشار جدي الخامع وقال الأثرى انه لا يقدرا ان يكلم بي آدم فكم وليس هما معبود  
 بصرف اللفظ انه ضمن الصرف الى معنى الخس ونصير فسد لقله المعنى وان عني به الكل لا يحلف احدا او يكون  
 مقصودا فيما يسهو من الله عز وجل وفي القضا ايضا لانه من حلفه كذا موهى الخس وروى عن ابي يوسف  
 انه لا بد من في القضا لانه لا يراد الخس بهذا الكلام فسد بنى خلاف الظاهر فلا يصدق قضا وعلى هذا اذا حلف  
 لا يروح النسا أولا سبه في العبد ولوحلف لا يسدي فلا ما بكلامه انما ليعلم كل واحد منهما على صاحبه  
 معام الحلف لعدم شرط الحلف وهو ابداه فلا ما بكلام لان ذلك سكتبه قبل تكلم صاحبه ولم يوجد  
 وكذلك لو قال ان كلفه قبل ان يكلمني فانه لما حرج ذكر ما هما معام فكم الخالف قبل سكتبه فلم يوجد شرط  
 الحلف ولو قال ان كلفه حتى يكلمني فكم معام محس في قول ابي يوسف وقال سدد محس وجه قوله ان الخالف  
 قوله ان كلفه مع نفسه عن كلفه مطلقا وحمل بكلمة صاحبه انا غايه لا بخلاف النفس فاذا كلفه قبل وجوده لانه  
 حبل ولا يوجب ان عرض الخالف من هذا الكلام ان مع نفسه عن بكلمة الخلو فسد قبل كلامه ولم يوجد  
 ذلك فصار كانه قال ان بذات وعلى هذا الخلاف اذا قال لا اكلم الا ان يكلمني لان كلفه الا ان اذا حلف على  
 ما سوف كات عني حتى قال الله تعالى لا يرال نسا هم الذي سوار سبه في قلوبهم الا ان سطق قلوبهم وكذلك لو حلف  
 لا يدخل هذا الدار حتى يدخلها فلان وحلف الآخر على مثل ذلك فدخل جميعا لم يحلف عدائ يوسف وعبد  
 عند حد والله عز وجل أعلم

ففسل (ف) وأما الحلف على الاطهار والافسا والاعلان والكتمان والاسرار والاحقا والاحار والناس  
 والقراه ونحوها اذا حلف لا اطهر سرك فسلان اولاً أفسى او حلف لنكس سر اولسبره اولعفسه فكم فلا ما  
 سر او كسب الله فله الكتاب او ارسل الله رسولا فله الرسالة او سأل الله فلان عن ذلك وقال كان من الامر كذا  
 فاسار الخالف راسه اي نعم فهو حبل لوجود شرط الحلف وهو اطهار الاسرار اذا فعل ما يدل على اعتقاد  
 على السار بل يحصل بالدلالة والاسرار الا ترى انه عال طهر لي اعتقاد فلان اذا فعل ما يدل على اعتقاد  
 الاسرار ما راس عصب السؤال سببه طهو المسار له فكان اطهارا فان بوي به الكلام او الكتاب ون الا عا  
 دس في ذلك لانه بوي محض ماقى لفظه قدس فيما سبه وبن الله عز وجل وكذلك لو حلف لا يعلم فلا ما كان  
 فلان فساله الخلو فله اولان في موضع كذا وكذا او ما راسه اي نعم محب لوجود شرط الحلف وهو الا علام  
 ا هو اسباب العلم الذي يحد بانه فسد على ما ليد كورلي فامب هي به فان بوي به الاحار ما الكلام او الكتاب  
 بدس فيما سبه وبن الله تعالى لانه بوي محض العموم وانه حار وان كان خلاف الظاهر فصدى فيما سبه وبن الله

[illegible]

الانسان كلها وهو صحيح حرس فصار لا يدر على الكلام كاتب امانة هذا كله على الاسرار والكتابات في جميع  
 ما وصفت الا في حصيلة واحد وهي ان تخلف ان لا تسكن سر فلان فلا تحب الا بالسكن لان الكلام العرفي اسم  
 الحروف مطبوعة تدل على معنى مفهوم وذلك لا يوجد في الاسرار والجهر والافهام والاطهار من الاخرس ان يكون  
 بالاسرار فحسب بها وكل شيء حسب فيه من هذا الاسماء بالاسرار فقال اسرب وبالا ان الذي حلف عليه  
 فان كان فعل ذلك حوالا الى مسلسل عساه لم يصدق في القضا لان الاسرار فيها الاحمال فان كان حاله دلاله حال  
 والاحمال وان لم يكن رجع الى سده وذا كاس سماعه في وادر عن حمد اذ قال والله لا اقول كذا فلان فهو عسدي  
 مثل الحرف والاسرار الا ترى ان رخذ لو قال والله لا اقول فلان صح على الله حرم ان يرسل السهر سولا فقال  
 فلان يقول لك فلان صح على الله محرمه حاسب قال الا ترى ان القابل هو المرسل وان الرسول هو القابل ذلك فلان  
 ولو كان هو هذا الذي حلف عليه لم يحب الا ترى ان الرجل يقول قال الله عز وجل لما في كتابه الكرم كذا ولو قال  
 والله لا اكل فلان هذا الامر بهذا على الكلام سبه لا حسب نكبات ولا رسول الا ترى انك لا تقول كلنا الله تعالى  
 نكدا اما الحدس فمر على المسامحة لان ما سوى الكلام ليس بمحدث ولو قال اي عسدي يسري نكدا هو حرم  
 فسر وهما معا عن الوجود والاسرار من كل واحد منهم لو حود حذو الاسرار وهو ما ذكرناه ولو سر واحد بعد واحد  
 لم يبق الثاني لانه ليس سر واسما هو محرم الا ترى ان حذر الناس لا يورى وحده المحرمه ولهذا قال اسر مسعود رضي الله  
 عنه لما نطقه قول النبي صلى الله عليه وسلم من اراد ان يقرأ القرآن عصا طرنا كما اراد فلطع اسرا اس ام عند واحتر  
 بذلك ابو بكر ثم عمر رضي الله عنهما فقال رضي الله عنه يسري به ابو بكر ثم احترق به عمر رضي الله عنهما فان ارسل الله  
 احدهم سولا فان اصاب الرسول الحرف الى المرسل فقال ان عدله فلان حرك نكدا عن العدل لان المرسل هو  
 المنسر وان احذر الرسول ولم ينصف للعدلى العدلى عن العدل لان الناس من لا من المرسل ولو حلف لا نكتب الى  
 فلان فامر عن فكسب وقد روى هشام عن حماد انه قال سألني هرير عن الرسد امير المؤمنين اصلحه الله عن هذا  
 فقلت ان كان سلطانا فامر بالكتاب لا نكاد هو نكتب فانه يحب لانه اذا كان لا بأس بالكتابة بنفسه عاد بل  
 يسكت عن نفسه مع على العاد وهو الامر بالكتابة قال هشام قلت لمحمد فاقول اذا حلف لا سر التلاد  
 كما نطرقى كتابه حتى اى آخر وفيه ولم ينطق به قال سأل هرير عن ابوسيف عن ذلك وقد كان اسلى سى منه  
 فقال لا يحب ولا ارى ان ذلك وقد روى حلف اس ابوسيف وادرس رسد واس رسم ايضا عن حماد انه يحب فابو  
 يوسف اعترافه لانه لم يراه حسته اذ الفراء لا يكون الاسحر بل اللسان بالحروف ولم يوجد الا ترى ان المصلي  
 القادر على القراءة المحركة لسانه بالحروف لا يجوز صلاته وكذا لو حلف لا يقرأ اسور من القرآن فسرهما  
 وفيهما ولم يحرك لسانه لم يحب حذو اعتراف العرف والمادة ومما في كلام الناس من اسرار بدون عمل هذا التيقن  
 الاصابع عن الوقوف على ما في الكتاب وقد وقف على ما فيه فحسب قال هشام عن حماد اذ قال الكتاب الاسطر  
 قال كاهرا فليكون فرائضه قال لا نعم لم يقرأ قال حماد اذ اقر اعضه فان اى على المعاني التي نحاح اليها فكانه قد  
 قرأ لان تلك المعاني هي المصنوع بالكتابات ولو حلف لا يقرأ اسور فسر لم يقرأ فاحسب وان ترك آية طوله لم  
 يحسب لانه سمي فار بالاسور مع ترك حرفهما ولا يسمى مع ترك ما هو في حكم الآيات الطويلة وروى اس  
 رسم عن حماد انه قال لا يخط من لا حركه وكذلك اكره لى اولاد كركه سافاه بحسب بالكتاب فاما  
 الله كركه والاحار والاعلام الا اخرج على الكتاب والاقول والكلام على الكتاب ايضا قال عمر وسألت حمدا  
 عن رجل حلف لا يقرأ سحر فمسل بمصنف كتاب قال لا حسب قال قلت فان كان يصنف الكتاب من سحر آخر قال  
 لا ارى ما هذا الا حسب لان السحر ما طهره القلم بذلك لا يكون الا في كتاب وسألت حمدا عن رجل حلف فارسي  
 حلف ان يقرأ الحمد بالعرس وراه فليحسب قال لا يحب وان حلف رجل فليحسب ان يقرأ الحمد بالعرس وراه فليحسب

حسب ادلج مكر لا حدمه ساهل ان الراس اما اراد منه ان يرا عوصوع العرب وذلك المغرب دون الملحون فاما  
المحمي فصار بذلك العرب به دون العجمه والملاحون بمدى الراس وانه عر وحل اعلم  
فصل في واما الحلف على الاكل والشرب والذوق والعدا والنسا والسجور والصحو والتصحح فلا بد من  
ان معنى هذا الاساءه الاكل هو اتصال ما يحمله المتصحح به الى الخوف مصع أو مصع كالخمر واللحم وانما كره  
وجوها والشرب اتصال ما لا يحتمل المتصحح من المماثل الى الخوف مثل الماء والبيد والثلج والعمل المحموص  
والسويق المحموص وغير ذلك فان ركد ذلك محب والا فلا محب الا اذا كان سمي ذلك اكل او شرب في العرف  
والعاد فحسب اذا عرفت هذا فصولا احلف لا ما كل كذا لا شربه حله في نفسه ومقتضيه ثم اتقا لم يحسب  
بدخله في خوفه لا بد من ذلك لا يكون اكل او شرب ما لم يكون دوفا لما ند كرمي الذوق او راسا انه تعالى في موضعه  
فال همام سأل حمدا عن رجل حلف لا ما كل هذا النصفه او لا ما كل هذا الخور فاسلمها قال قد حسب لوجوده  
الاكل وهو ما ذكرنا ولو حلف لا ما كل عدا او رما ما جعل نفسه ويرى سبيله رسلع ما لم يحسب الاكل ولا في  
الشرب لان ذلك ليس ما كل ولا شرب بل هو مصران عصر ما العبد لم يشر به وا كل فسر وحسره به  
محب لان الذهاب ليس الا الى وذهب الى لا بحر حبه من ان يكون اكله الا ترى انه اذا مضى واسلم الى انه  
لا يكون اكل ما سألع الماء بل ما سألع الحصرم فدل ان اكل العبد هو اكل السر والخمر منه وقد وجد فحسب  
وقال همام عن حماد بن حنبل حلف لا ما كل سكر او احد سكر فحلف في نفسه سلع ما هاجي داس قال لم ما كل  
لا بد من اوصلها الى نفسه وصلب وهي لا تحتمل المتصحح وكذا روى عن ابي يوسف فمن حلف لا ما كل رما ما مضى  
رما به انه لا محب ولو حلف لا ما كل هذا الثلج فكله بحر او حلف لا ما كل هذا الخمر فكله بحر حسبان  
ا كل الثلج هكذا يكون وكذلك الخمر لانه من حمله الا دام فكون اكله بالخمر كالثلج فان اكل اكل ما عدا لا محب  
لان ذلك شرب وليس ما كل فان صب على ذلك الماء يشر به لم يحسب في قوله لا كل لعدم الاكل ومحسب في قوله  
لا شرب لوجود الشرب وكذلك ان حلف لا ما كل هذا الخمر حقه من دفعه وصلى عليه الماء فشر به لا حسبان هذا  
شرب لا اكل فان اكله مسلول او عر مسلول محب لان الخمر هكذا هو كل عاد ركد ذلك السويق اذا شر به الماء به  
سار و ليس ما كل ولو حلف لا ما كل طعاما من ذلك مع سلق الخمر والقم والتقا كده سون التمر ويحسد ذلك مع  
على ما هو كل على سبل الا دام مع الخمر لان الطعام في التلباس لم يلبس الا به في العرف احتص ما هو كل بنفسه او مع  
عر عاد ولا يقع على المخلط والسوسا وان كان ذلك مطعوما في نفسه لا به لا هو كل عاد ان حلف لا كل من  
طعام فلان ما حدم حله او ربه او كحمه او ملحه فكله طعام بنفسه حسبان العاد قد حرم ما كل هذا الاساءه  
مع الخمر اذا ما قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم الا دام الخمر فكله طعاما عر فحسب فان احدم بيده فلا او ما به  
فا كل به حصره لا محب لانه لا هو كل مع الخمر عاد فلا يسمى طعاما وكذا قال ابو يوسف الخمر طعام والبيد والماء  
سراة وقال حماد بن حنبل والمخلط طعام لما ذكرنا ان الخمر والمخلط مع كل مع عر عاد والبيد والماء لا كل عاد ولو  
حلف لا شرب طعاما به مع على الخطه ودفعها وكان يسمى في الناس ان سلع على جميع المطعومات كما في المتن  
على الاكل الا ان في الاستحسان سلع على الخطه ودفعها لان السلع لا يتم بنفسه بل بالباع وبيع الخطه سمي باع  
الطعام في العرف والا كل يتم بنفسه فعبر عن الاكل دور عر وصار هذا كمن حلف لا شرب في حديثه فاسمى  
سبغا لم يحسب لان ما به لا سمي حذاد او حلف لا عس حذاد ما سبغا محب لان المس فعل لم بنفسه وعلى هذا  
باب الزاد وروى عن ابي يوسف فمن حلف لا ما كل طعاما فاسمى حذاد الى منه كل منها لم يحسب وهل الاكرحي  
وهو احدي الزاين عن حمد وروى ابن رستم عن حماد بن عيسى حلف لا ما كل طعاما فاسمى حذاد الى منه كل منها لم يحسب وهل الاكرحي  
صالح في حق المصطر سبله الطعام المباح في عر هذا الخاله فحسب طالحا محب فحسب وجهه قول ابي يوسف واحدي

١ وامن من - دان اطلاق اسم الصفا لا مائة لانه لا يسمى طامعا بعد و - د لا تاكله لا توكلاء ومضى الانسان على  
 ما كان كالماتى و روى عن ابي يوسف رجل حلف لا اكل خرا و سطر الى ميه كلها قال لا حسب روى  
 عنه ابن عباس عن ابيه موصىح و حده الزوا ان الميه حرمه و ان حرمه ارفاهى بغير الحكم وهو الميه احد لاقى  
 بعد صف القبل وهو اخره كالمكر على اكل مال الله رجعا ووا الالى رضى السجده ان الميه حال الخمسه  
 مباحه مطلقا لا حرمه فيها و حدى حتى المسك و ان الزوا حرمه بغير الحكم و الوصيه حرمه لئلا يوسع حتى  
 ان الواحد روى لو حسب الحرمه لم يمت الواحد كالماتى مع من سارل مال العرب الخمسه الا كرا وقال حلف  
 ان ابوب سائب اسدى عمر رضى الله عنه ما روى رجل حلف لا اكل خرا ما كل لحم فردا و كلب و احدا او عراب  
 قال لا حسب الا ان يمتى ذلك فحسب لان مطلق الخرا هو ما يمتى حرمه بتدليل مطلق عنه و حرمه هذا الاسما  
 حل الاحبا وقال حلف ان ابوب سائب الحسن قال هذا كنه حرا اتمام دليل الحرمه فيها وان لم يكن مطو ان  
 و روى المقل عن ابي يوسف و حدى من حلف لا ترك خرا ما قال هذا على ان لا لان الحرام المطلق بقى الى  
 الحرام لم يمتى وهو الزوا و لا نه رادنه الزوا العرف ففسر الله وقال حدى كان الخالف حصا او نحو ما يوسلى  
 الفاء الخرا و ما سبها و قال ابن سباعه عن ابي يوسف فمى حلف لا تطا امرا و طاحرا ما و طى امراته و قد طاهر  
 مدها و هو حاتمى قال لا حسب الا ان يمتى ذلك لان الحرمه بتدليل عارض الحرس الظهار و مطلقى البحر لا يمتى  
 على البحر مما عارض و قال ابن سباعه عن - د فمى حلف لا اكل خرا ما فمى حلف لا يمتى حرمه من اسان طعاما  
 فاكله لم يمتى لان مطلق اسم الحرام اما مع على اكل حرمه لحي الله تعالى و حرمه هذا الحي و العبد و لو حسب  
 حرا او لحما فاكله لم يمتى يعرف الناس و لو حلف لا اكل من طعام اسيراه و لان فاكل من طعام اسرا مع آخر حرم  
 الا ان تكرى نوى سرا و حدى و كذلك لو حلف لا اكل من طعام ملكه و لان لان بعض الطعام طعام حرمه سعى  
 طعاما عرفه ايضا خلاف ما اذا حلف لا يدخل داره و لان قد حلف ان يمتى حرمه من آخره لا حسب لان بعض الدار  
 لا يسمى دارا و كذلك لو حلف لا تلمس ثوبا ملكه و لان ان يمتى حرمه فلا تلمس ثوبا اسرا و لان مع آخر لا يمتى  
 لان بعض الثوب لا يسمى ثوبا و لو حلف لا اكل ادا ما فالا ام كل ما يمتى مع الحرمان كاللبن و الزبيب و المرق  
 و الخيل و العسل و نحو ذلك و ما لا يمتى حرمه فلا تلمس ثوبا ام كل ما يمتى مع الحرمان كاللبن و الزبيب و المرق  
 و احدى الزواى عن ابي يوسف و قال حدى و هو واحد الزواى عن ابي يوسف ان كل ما توكى بالخرم و ادا  
 من اللحم السوى النوى الخمر روى ابن سباعه عن ابي يوسف ان الخور الناس ادا ما واحد حدى حرمه  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال سدا ادا ما اهل الحيه اللحم يسد راحه اهل الحيه القاعه و هو ردا الحيه  
 و هذا من لان الا اذا من الاسدا و هو الموافقه قال صلى الله عليه وسلم لمع حدى اراد ان يروح امرا لو  
 نظرت اليها لكان اخرى ان يودم بكمكاي بكمكاي الموافقه ومعنى الموافقه من الآخر و من هذا الاسما فى الاكل  
 ظاهر فكل ما ادا ما لان الناس ما يمتى باعده و عاد و لا حرمه معى الا ادا ما و هو الموافقه على الاطلاق  
 و الكمال لا يحق الا فى ما كل نفسه بقصدا بل يوكى سعا له عاد و اماما كل نفسه بقصدا و لا يحق فيه  
 معى الموافقه و ما لا يمتى حرمه معى الا ادا ما و هو الموافقه معى الا ادا ما معى ما من سكا  
 البرارى من لا يمتى الا بالاحم و منه ان اطلاق اسم الا ادا ما عليه فى الحدى على طرف الخار و الطبع ليس  
 بادا ما فى قولهم جعلا لانه لا يحمل الاصطلاح و لا يوكى بالخرم ركذا النمل ليس با ادى و لهم الارى ان آكله  
 لا يسمى موثما رسل حدى رجل حلف لا اكل حدى اما و ما قال الحرمه لا ادا ما الذى يرد داسى فى المرق  
 و الخيل و ما سبها و فمى حدى فى ما اولى حدى فمى ذلك ما لان من اكل حراما لا يسمى موثما فى العرف  
 و قال ابن سباعه عن ابي يوسف ان سمع هذا الاسما على ما سرف اهل الدار فى كلامهم و لو حلف لا اكل





على النحي راسم النمر مع على الدكور رالا اب قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ين من النمر مع او سمعه وارا به  
الدكور والا مات جميعا وكذا اسم النمر قال الله عز وجل ان امدا ركبان يدعواهم وفعل ان سر بني اسرائيل  
كاسد كرا ما بها ما ذكر سوله تعالى والواغ لار ط لاء امي لاء الفلاد در للمسي كاي بوله تعالى  
وان قال طاعه وقال سبحانه وعالي ران من امه الاخلاص مهاندر والساحع على الدكور الاني قال النبي صلى  
الله عليه وسلم في ارسا والمرا منه الدكور رالا مات وكذا العلم اسم حسن والمجده اسم للاني رالكس  
للدكور النمر اسم للممرات كرها واسماها والذون اسم لبع العرب من الطحاربه كرها واسماها وقالوا  
ان السردون اسم للكي كرها واسما رالحسل اسم حسن ساول الا فراس العرب والبراس رالحمار اسم للدكور  
والحمار والانا اسم للاني والعمل العمله كل واحد ههنا اسم للدكور الاني وان حلف لانا كل راسا فان  
بون الزرس كلها من السمك والعم وعبر حافا في ذلك اكل حسب لان اسم الزراس مع على الكل وان لم يكن له سمه  
فهو على روس العم والنمر خاصه في قول اي حسنه وقال ابو يوسف وحمد اعاب اليوم على ررس العم حصه  
والاصل في هذا ان قوله لا اكل راسا فظاهر ساول كل راس لكه معلوم ان العموم عومرا لان اسم الزراس  
مع على رأس العصفور ورأس الخراف وتعلم ان الخراف ما اذا ذلك فكان ذلك الممرات مع ما ساوله الاسم  
وهو الذي يكس في السور وساع في السوق ما ه فكان ان احسنه ران اهل الكوفه يكسون ررس العم والنمر  
والانيلر معونها في السوق حمل اسم على لك هم اثم ركوا ررس الابل وافسروا على روس العم والامر  
مفعل اسم على ذلك واو يوسف وحمد دخل بعد ادور له الناس النمر وافسروا على العم حملا اسم على ذلك  
فلم يكن بينهم خلاف في الحسمه ولو حلف لانا كل صفا ونوى معن كل سي معن السمك وعمر في لك اكل  
حسب وان لم يكن له سمه فهو على معن الطير كاله الاور والدجاج وعه هما ولا حسب اذا اكل معن السمك لان اسم  
السمك مع على الكل فا اوى فتدوى ما حمله الاسم راد ان لم يكن له سمه فمع على ما له فسر وهو معن الطير لانه راد  
ذلك عند الاطراف فحمل عليه ولو حلف لانا كل طسحاف لسان بصرف الى كل ما يطسح من اللحم وعمره لانه  
طسح حصه الا انه صرف الى اللحم خاصه وهو اللحم الذي جعل في الماء وطسح لتسهيل اكله المعروف الا انه  
لا قال لانا اكل البافلا انه اكل الطسح وان كان طسحا حصه وان اكل سمكه فطسح لا تحب لانه لا يسمى  
صمغ في المعروف فان بوى موه لا اكل طسحا من اللحم وعمر فهو على ما في لانه طسح حصه وفيه سدد على  
عنه وكذا ا احاف لانا كل سوا وهو سوى كل سي سوى فان ذلك اكل حسب وان لم يكن له سمه فاما مع على  
اللحم خاصه لان حصه السواء هي ما سوى البافلا لتسهيل اكله الا ان عند الاطلاق يصرف الى اللحم المسوي  
وعمره المعروف الا انه يصح ان يقال فلان لم ياكل السوا وان اكل النادع ان المسوي راخر المسوي  
وسمي ناع اللحم المسوي ساو ما قال اكل سمكه فمسو فالحسب لانه لا راد به لك عند الاطلاق وان اكل فله  
اسمه اولو ما من الالوان لا مرق فيه لا حسب لان هذا الاسم طسحا وانما هال له لحم مبلي رلا هال مطسوح الالحم  
طسح في الماء فان طسح من اللحم طسحا له مرق في كل من لحمه او من مرقه بحسب لانه يقال اكل الطسح وان لم  
ما كل طسحه لان المرق منه اخر اللحم قال ابن ساعه اعني على الطسح معي ان تكون على السمك اسبالا به قد  
سمي طسحا في الماء فان طسح عند ساولك فهو طسح وكذلك ان طسحه سمك راله فان طسحه سمك رار ب  
كن طسحا ولا تكرر الارر طسحا ولا تكون الطسح طسحا ولا الخواص طسحا لا عاده على المعروف وقال  
داود بن ريسدع من رجل حلف لانا كل من طسح امره فحسب له قدر او طسحا عمره ما لا حسب لان  
الطسح فعل من طسح وهو الفعل الذي تسهل به اكل اللحم وذلك راح من الارل لا منها ولو حلف لانا كل الخلو  
ولا حلف لانا الخلو عديم كل خلو ليس من حصه فامع وما كان من حصه فليس فليس فلو المرحع فيه الى



[illegible]

بأسمه اولى ولو حلف لا ناكل من هذا الدقيق وكل من حلف بكمي لمسه حسلا ان الدقيق هكذا وكل ع  
 ولا يفسد الا اذا راولا رلحي بالعدم فلم يكن له حنفيه مسعوله وله تحار سمعل وهو كلفا بحد منه فعمل عليه  
 وان يوى انا ناكل الدقيق منه لا يحب ما كل ما حرمه لانه حنفيه كما من رلوحلف لا ناكل من هذا  
 الكفرى سندا فضا منه الاول ما كل من هذا السر سندا فضا رطنا ولا ناكل من هذا الرطب سندا فضا راولا  
 ما كل من هذا العس سندا فضا ر سندا فكه او حلف لا ناكل من هذا اللين سندا كل من حن صبع منه ارقتل  
 اراقتل اوسه اراو حلف لا ناكل من هذا النصفه فضا ر فرحافا كل من فرح حرج منها ار حلف لا يد من  
 هد اخر سندا فضا ر حلام حن حن جمع لك والا صل ان اتمنى بعلب منى سنا العن و رول ر راها  
 والنصفه في العن المسار السه معبر لان النصفه حن الموصوف من ع والاسار مكي للعره فوفه العنه  
 عند ذكر النصفه وعبر العن لاجل الاسار فكون مره نوصف واذا عرف هذا بول العن بداب في هذه  
 المواضع فلا يلى اتمنى الى عسدي على الاول والعن في الرطب وان بدلى لكس رال مصها وهو اما الحناب لان  
 ام طيب سمعل على العن والما الذي وها احب قد رال عنها اما فضا ر اكلنا بعض العن المسار لها فضا  
 محب كما لو حلف لا ناكل هذا الزعفران كل منعه حلاف ما ا حلف لا ناكل هذا الساب فكه بعد ما سار  
 سبعا حن حسلا ان هناك العن فانه واحا التاب هو الوصف لان بعض السحن فسق كل الخولف عليه فس  
 اتمنى وقرى آخر ان العناب التي في هذا الاعمال ما يقصد بالعن معار حنلا كالرطبوه التي هي في اتمنى والعن فان  
 المرطوب سر به الرطوبات فعملب العن بهار السما والساب ما لا يقصد بالمع بل الذباب هي التي تقصد فعملب  
 العن بالذباب دون هان النصفه كما اذا حلف لا ناكل ما حن هذا الطلطان فانه سم كلمه انه حن لما قلنا كذا  
 هذا وكذا ا حلف لا ناكل من لحم هذا الخولف فكه بعد ما صار كسا او من لحم هذا الخدي فكه بعد ما سنا  
 محب لما قلنا وكذلك لو حلف لا ناكل مع هذا النصفه حانها بعد ما صار امرا محب لما قلنا ولو بوى في القصول  
 المنعده ما يكون من ذلك حن لا نه سد على نفسه ولو حلف لا ناكل من هذا الخدحه فاكلها بعد ما صار ضحا  
 لا رواه فيه واحلف المسامع فيه وانه عرو حن اعلم ان سر عن ابي يوسف في حل حن لا يدون من هذا اللين  
 سنا الاول سرب فضا منه ما قد افه اوسر به انه ان كان اللين السابح لا نه اذا كان عالما سمي لنا وكذلك لو  
 حلف على بند قصه في حل او على ما ملح فسب على ما عذب والا صل في هذا ان اخلو بعلها ا ا حلف بعت  
 حننه معبر منه العله بلا حلاف من ابي يوسف ومحمد ان انا يوسف اعبر العله في اللون او الطعم لاقى الاحرا  
 فقال ان كان الخولف عليه فسنن ربه او طعمه حن وان كان لا سنبس له لون ولا طعم لا يحب سوا كاب  
 احرا او اكه او لم يكن اعبر حن عليه الاحرا فقال ان كان احرا الخولف عليه سنا محب وان كان معله  
 لا يحب وحده قول حن ان الحكم على الا كبر والا قل يكون سنا لالا فله اعبر به ولا يلى يوسف ان اللون والضعف  
 ا ا كانا فسن كان الاسم باقا الا ترى انه مال لى معسوس وحل معسوس وادام سوله لون ولا طعم لا سنى الاسم  
 و فقال ما فله لى وما فله حل ولا محب وقال ابو يوسف فان كان طعمها واحدا او لونها واحدا فاسكل عليه به  
 العله من حب الاحرا ان علم ان احرا الخولف عليه هي العاله حن وان علم ان احرا الخالط لها ك  
 لا محب وان رفع السبل فيه ولا ندري ذلك فالناس ان لا محب لانه وقع السبل حنكم الحب فلا سب مع  
 السبل وفي الاستحسان حن لانه عند اجمال الوجود بالعدم على السوا فلول او حنود اولى احتياط لما فيه  
 من را الدمه سنبس وهذا سنبس في اتمنى بانه تعالى لان الكفار حن انه تعالى وسباط في انا با فاما في اتمنى  
 بالطلقال والناب ولا سنبس لان ذلك حن المدوحون العباد لا حن فيها الاحتياط للعارض فعمل فيها  
 بالناس ولو حلف لا ناكل سنا فكل سنا فكل سنبس ولا سبه لذكر حن الا صل ان احرا السنبس



سرب جمع ال السبا فلا يصدق سمع منه عن ذلك فعند سد على العنق كما اذا حطب لا سرب الما سرب  
 دل ان كان لم يوجب فقال ان لا يسهل ان يسهل ان كان لم يسهل ان يسهل ان كان لم يسهل ان يسهل  
 م يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 الكل خمسة الاستطاع سرب به دفعه واحد امكن العمل بالخسبة اذا لم يستطع سرب به دفعه حمل على الحرقه كقوله  
 ما الحرقه على هذا اذا لم ياكل هذا الطعام وهو لا يدرى ان كان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 رجل دس عليه فوجدته درهمين راس فقال والله لا اجد بهما سبا فاخذ احداهما حطب لا كان كعبه من السبعين  
 رول ان رسم عن هذا اقال راسه لا اكل خم هذا الحرقه فقال يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 ود كرق الاصل فمن قال لا اكل هذا الزمان فان كان له الا حقه او حطب في الاستحسان لان ذلك اسر  
 لا يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 اك مساحرين العرف انه سبط من الزمان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 الحرقه ارجاسه الرب فاع يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 سماعه فمن قال لا يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل ان يسهل  
 ارجس لا من السبعين وكى العمل بالتعويض الا كل لا يمكن في السرا لا السبع لا يسهل ان يسهل  
 ابتدا العاقبة فتد كرق الاصل والخامع فمن حلف لا يروح النساء او لم يركب في امه سب على او احد لثمة اجل  
 على الكل فحمل على نفس احسن وفقد كما وان سدم ولو حطب لا ما كل من كب فلان فكسب سوار  
 لرسن ان عمله كالا حاب والنول في السبع والا حار والتبول في الهبة والخضرة والارصه لا احسن اعدا  
 فاما الله اب ولا يكون كسب اللوارب لانه ملكه من عه صعه ولوماب الخلو فله قد كب سبا فوجدته رجل  
 وكل الخلف منه حطب لان ما في يد اوارب سبي كب الما سبي مكسو عفر فلو اسبل سبه الى غير  
 الله اب لم يحب لانه صار للناس سله وظل الاضافه الى الارل وال اوسب ركذلك اذا قل لا اكل  
 ملك او ما حطب له او من ملكك فاحرج من ملك الخلو فله الى ملكه وكل منه الخلف لم يحب لانه صار  
 الناس لم يسبق ملك الاول فاسبق ميا واله مالك ول وكذلك احطب لا ما كل ماسه في فلان او ماسه في  
 فاسه في الخلو فله او لم يره فكل منه الخلف حطب دما حطب حطب حطب حطب حطب حطب حطب حطب حطب  
 الخلف لم يحب لان الله ااط اعلى السرا طلب الاضافه الاولى حطب اسافه اخرى لم يسبق الخلفين وانما  
 كان السرا لعه رل سبه سوا لان حقوق العبد سعل ماله في كسب الاضافه الهه الى المسترى لم تال كدق  
 لو حطب لا ما كل من مواب لان سباب فلان فكل من ماله حطب ماب واره ورسدك الميراث  
 فكل منه الخلف لم يحب لتسبح الميراث الاحه الميراث الاول كداد كران الله اب اذا طر اسلى الميراث حطب  
 الاضافه الارل من هذا السبل فافهم حطب لا ما كل من ررح فلان فاع فلان رعه وكذا حطب  
 عدا الما سبي حطب لان الاضافه الى الاول لا سطل بالسبع في يد الما سبي رر رسد فكل الخلف من هذا  
 الزرع ولا يحب لان الاضافه الزرع اساك ر الى الناس الاول سبلى هذا وحطب لا ما كل من طما  
 نسعه فلان او من حرقه لان فاسحه الناعه كل الخلف منه لا يحب لانه سبلى هو من حرقه فلان ومن  
 طسحه وان ماله وكذلك لو حطب لا ليس بوا من سب ولا فسح فلان فافعه لان البيع لا يسل الاضافه  
 كان ب حرقه وسحه آخر لم يسهل الخلف لم يحب لان التسح الثاني اطل الاضافه الاولى لم يحب  
 لانه في بوا ماله فلان من فلان بوا ماسحه الناعه ولا يحب اذا سبه لان الاضافه بالنسب لا تسب  
 السبع فسار كانه قال لانه في بوا كان فلان ماله سرب سبي او سبب رجل حطب ان لا كل من رر

الدراهم فاسي بها طعاما فكله حب وان بطعامه ها واسي مما ابدل طعاما فكله لم يحس لان الله اعم بها  
 لا يحس الا كل واما اكلها في المعارف اكل ما سبيها ولما اسرى سبطها لم يوجد اكل ما اسرى بها  
 فلا يحب وكذلك لو حلف لانا كل من هذا الطعام فاسرى به ما فاما كل ولو حلف لانا كل من به اب اسه  
 ساوا او حتى شات او يور به ما لا فاسي به طعاما فكله في الناس يسي ان لا يحس لان الطعام المسرى  
 ليس شراب وفي الاستحسان يحس لان الموارب هكذا وكل وسمى ذلك اكل الشراب عرفا وباده فان  
 اسرى بالشراب سا فاسرى بذلك التي طعاما فكله لم يحس لانه يسيه بكمسه وليس سر شرابه وقال ابو يوسف  
 في الشراب يسيه اكله عليه فغيره واسرى به لم يحس لما قبله فان كان قال لا آكل من انا يكون ليلان فكيف  
 ما سره فكله حب لان ائمن المظلمه عرسا القصبه المعاد وفي العاد ائمن شولون لما وره الانسان انه مبراب  
 وان غير وقال الملق عن ابي يوسف اذا حلف لا نطعم فلانا ما وره من اسه سا فان كان وره طعاما فاطعمه  
 به حب فان اسرى بذلك الطعام طعاما فاطعمه به لم يحس لان ائمن وقعت على الطعام الموروسه فاذ ائمنه طعام  
 آخر فالأى ليس موروسه وقد امكن حمل ائمن على الخفيه ولا يحمل على الخمار وان كان وره درهم فاسرى بها  
 طعاما فاطعمه به حب لانه لا يمكن حمل ائمن على الخفيه فحمل على الخمار وقال هشام سمعت حمدا يقول في رجل  
 معه درهم حلف ان لا ياكلها فاسي بها ما يراو فلو ساها سبيها بالدينار أو القلوس طعاما فكله لم يحس فان حلف  
 لانا كل هذه الدراهم فاسي بها عرسا ما ع ذلك العرس طعاما فكله فانه لا يحس لان العاده في قوله لا اسرى  
 بهذه الدراهم الامناع من اغاها في الطعام والسبه تار يكون بالاسباع وما عر فيها ساقى فحمل ائمن على  
 العاد فاما الاسباع العرس وان درهم فليس يسيه في الطعام في العاد فلا يحمل ائمن عليه وهذا خلاف ما حكا عن ابي  
 يوسف وقال ائمن رسم من قال والله لا آكل من طعام وهو يبيع الطعام فاسرى به فكل حبلان ميل  
 هذا ائمن را ما مع الناس عن الاسباع قال حمد ولو قال والله لا آكل من طعام هذا الطعام يسيه فانه لا يحس لان  
 لا يحس في فاس قول ائمن حقيقته وانى يوسف وحسب في قول حمد وهذا مخرج احلافهم فمن قال لا ادخل دار فلان  
 هذه ما عا فلان لم دخلها والمسئله يحس فيما بعد ان سا الله تعالى قال حمد ولو حلف لانا كل من طعامه فكل من  
 طعام مسرله يشها حب لان كل حر من الطعام سمي طعاما فندأ كل من طعام الخلوف سله وقال علي بن الحنفه  
 واسي سماعه عن ابي يوسف في رجل حلف لانا كل من عله ارضه ولا سله فكل من من العله حب لان هذا في  
 العاد راده اسعار الارض فان بوى اكل من ما يخرج منه فكل من يبيعه فيه فاسي به من الله تعالى ولم ادره  
 في الفضا قال القدوري وهذا على اصله فمن حلف لا سرب الماء وبوى الخنس اياه لا يصدق في الفضا فاما على  
 الزايد الصاهر فيصدق لانه بوى حقه كلامه وقال حنفي الجامع اكله لانا كل من هذا الحبله ساوا كل  
 من مرها او سمارها او ظلمها او سرها والذس الذي خرج من رطها فانه حب لان الحبله لا ساقى اكلها فحمل  
 ائمن على ما سولدها والذس اسم لما سئل من الرطب لا المطوح منه ولو حلف لانا كل من هذا الكرم سا  
 فكل من عسه او ربه او غصن حبلان المراد هو الخمار من الكرم ادع الكرم لا يحس الا كل كافي الحبله  
 يعرف ما اذا طر الى عنب فقال عده حران اكل من هذا العنب فكل من ربه او غصن اكله لا يحس لان العنب ما  
 بوى كل عسه ولا صرود الى الحمل على ما سولدهه وكذلك لو حلف لانا كل من هذا الساه فكل من سها أو ربه  
 او سبه لم يحس لان السا ما كوله في سها ومكن حمل ائمن على احراقها فحمل عليها لا على ما سولدها فان حمد  
 ولوا كل من ما طع حمل من الر الحبله او يسيه من عرها لم يحس لان كلمه من لا سدا العامه وقد خرج هذا  
 حدود الصبه عن حال الاسدا فلم يسلها ولو حلف لانا كل من هذا اللز فكل من ربه او سبه لم يحس  
 لان اللز ما كوله يسيه فحمل ائمن على عسه دون ما سولدهه والله عز وجل أسلم واما الحلف على السرب

فقد ذكرنا معنى السرب انه اتصال بالماحمله المتبع من الما عاب الى احد ف حتى لو حلف لا سرب فكل لا حلف  
 كما لو حلف لا كل سرب لا حلف لا الا كل والسرب فعلا من معا ان قال الله سار له وبعالي ركلوا واسر وواحي  
 بنى لكم الحلف الاسخ مطب السرب على الا كل المعصوف عه المعطوف عليه راد احلف لا سرب ولا سله و  
 سرب سرب من ما او غير حلف لا يجمع فسه عى السرب اما وسوا سرب فلما ار كسرا لا من السرب  
 سعى سربا وكذا لو حلف لا كل ما كل سربا محب لان قليل الطعام طعام ولو حلف لا سرب سربا  
 فاقى بند سرب حسب لمعوم اللفظ وان سركر الا محب لان السكر لا سعى بيده الا انه اسم خراير رهودانى  
 من ما امر اذ اعلا راسد رقدى بالربدا ولم يدق على الاختلاف ركد الوسرب فصحا لا لا سعى بندا ادهو  
 اسم للمطب نصف فسه الما ركد الوسرب عصرا لا لا سعى بندا ران حلف لا سرب مع فلان سربا فسرمان  
 محلس واحد من سرب احد حب وان كان الا ما الى سربان فسه محلفا وكذا الوسرب الخالف من سرب  
 وسرب الا حرم من سرب غير وقد صهما محلس واحد لان المعوم من السرب مع فلان فى العرب هو ان سربا  
 محلس واحد اتخذ الا ما السرب او احلفا بعد ان صهما محلس واحد قال سربا مع فلان وسربا مع الما وان كان  
 الما سربا لانه سرب من اما فان سربا او احدا من اما واحد بعد لانه ما محمله لفظه ولو حلف لا سرب  
 من دخله اومى القربا قال ابو حنيفة لا محب ما لم سرب منه كما وهو ان يصعب عليه فسر سرب منه ان احدا  
 سرب او ما لم محب رعدانى يوسف وحمد حسب سرب كرسا او ما اواء فسد وجهه فوهما ان مطلق اللفظ  
 تصرف الى المعارف سدا هل السرب المعارف عدها من مع الما من القربا سدا اوسى من الا واني انه سعى  
 سار ما من القربا فحمل مطلق الكلا على عليه المعارف ران كان بخارا بعد ان كان معارفا كما لو حلف لا كل من  
 هذا السحرا من هذا القدر انه مقصوف ذلك الى ما خرج من السحرا من امر والى ما طيح فى القدر من الطعام كذلك  
 هما ولا لى حنيفة ان مطلق الكلام حول على احسنه حنيفة السرب من القربا هو ان كرس منه كالان كرسه من  
 هما اسم مطب لا سدا الغاية لاختلاف تعدد حملها على السمع اذ القربا اسم للسرب المعروف بالبراسم لاس صى  
 الوادى لا لالما الحار فسه فكاتب كلمه من هما لا سدا الغاية فسمى ان سكوب السرب من هذا المكان لى يكون  
 سرب منه الا وان يصعب عليه فسر سرب منه هو سرب الكرس كما لو حلف لا سرب من هذا الكرس الا لى له  
 سرب من اما احدها الما من القربا كان سدا ما من لك الا ما حنيفة لا من القربا والما الواحد لا سرب من  
 مكان من كل واحد منها حنيفة ركد الوفا لى سرب من الا ما لاس القربا كان مصداق لوفال على القلب كان  
 مكندا فدل ان السرب من القربا هو الكرس منه وانه يمكن ومسمعل الى انه قد روى ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم رأى قوما فقال هل عندكم من ما باب فى سنن والا كرساء سمعته كرسى زمانا ان اهل الرسا على انه  
 ان لم يكن فعلا مسملا فدل الا وحب كون الاسم مفعولا من الحنيفة بعد ان كان الاسم مفعولا فسه سمعته رطفا كما  
 لو حلف لا كل لحافا كل الى الحنيفة رانه محس وان كان لا يكون كل عاد لا يطلاق الاسم عليه فسه سمعته رطفا  
 وهدا اسم اوله الحنيفة ران الاسم اسم الحنيفة عى الحنيفة حلف ما احلف لا كل من هذا السحرا او  
 من هذا القدر لان هما كالا يمكن جعل هذا الكرسه لبعض ما دخلت عليه راح السحرا وان بعد من ان يكون  
 حلالا لا كل لا يمكن جعلها سدا من لغاه الا كل لان حنيفة الا كل لا يحصل من المكان لى من الدلان الما كل  
 مسمعل فى سبه والا كل عاز عن اللع من مضع ولا ساني فيه المتبع نفسه فلم يمكن جعلها لا سدا الغاية فسر منه  
 ما ساني فيه الا كل رهودانى السحرا والمضوح فى الد فكان من للمعصر رها امكن جعله لا سدا الغاية لان  
 الما سرب من مكان لا محاله لا عدم اسمها كفى فسه اذ السرب هو المتبع عه مضع واما كى اسمها رانه  
 مضع لا يكون لى نفسه اسمها فلا بد من حمل له سرب منه رانه عر رجل اعلم له سرب من سرب احد من



الثراب حبس في طين جمعا ائعد فلا تسكل لان هذا التراب ليس بتراب فصار كما لو سرب من آسره اما عدهما  
 فانهما انما يعرفان العرف العا ومن سرب من رباح من التراب لا مرف سار نامن التراب لان السرب من  
 التراب سدهما وواحد انك انتفى الى السرب من التراب لم يحد حسلا له احد من رلا سمي فرا ما ولو حلف  
 لا سرب من ما التراب سرب من رباحنا من التراب وسرب منه مالا لا سربا لا سربا رواه  
 حبس بالاجماع وان كرم منه حبس في ظاهره وانه وروى عن ابي يوسف انه لا يحب ورحمه ان الله لما احد  
 الماء من التراب قد صار مصفاة الله ويطا الا صافه الى التراب ووجه ظاهره انه مع نفسه عن سرب حر  
 من ماء التراب لان كنهه من دحل في الماء صله للسرب وهو قائل لعمل السرب فكاتب للبحر به وبالبحر في ر  
 اسمه من التراب لا يقطع الله التربة كمالا لا يقطع مالا لا سربا لا سربا رواه بالاسماء بالاسماء ما مرمم على  
 التراب به وبقول سربا من ما ولو حلف لا سرب من ما حله فذا وقوله لا سرب من دحل سوا لانه  
 ذكر السرب من التراب على الاختلاف وروى الملقى عن حماد بن حلف لا سرب من مبر محرق ذلك التراب  
 الى دحلة فاحد من دحل من ذلك الماء سرب به حسلا له فصدنا من ما حله وال الا صافه الى التراب الاول  
 محمول في حله ولو حلف لا سرب من هذا احب به على الاختلاف حتى لو اعد في من ماله في انا آخر سرب لم  
 حبس حتى يصح على احب قول ابي حنيفة وعندهما حبس ومن مساجد من قسم الخواب في الحب فقال ان  
 كان مالا فهو على الاختلاف لان الحسمه منصور الوحو وان كان غير مالا فاعى حبس بالاجماع لعد  
 بصور الحسمه من ماله الى آخر ولو حلف لا سرب من هذا الكراصر فمسه الى الحسمه اجمعا  
 لتصور الحسمه عند وعندهما للعرف وادل الماء من كور الى كور وسرب من التراب لا سمي سار نامن الكور  
 الاول وان حلف لا سرب من ما هذا احب به فمنا سرب حبس بالاجماع لانه عند سبه على ما لك  
 الحسمه وسرب من ماله فان حلف ما الى حب آخر فسرب منه لكلامه كالكلام ومن حلف لا سرب من  
 ماء التراب فسرب من رباحنا من التراب وقد مر ولو ابل لا سرب من ما هذا الحبس لكلامه كالكلام  
 في قوله لا سرب من ما حله وقد كذا لو حلف لا سرب من هذا التراب من ماها فاسمي منها وسرب حبس لان  
 الحبس منصور الوجود فسرب الى التراب ولو اعد فحبس لا سرب من ما المظن ذب الدحل من المظن  
 فسرب من حسلا له احب في الدحلة ان يقطع الا صافه الى التراب من ماله واما من المظن نك من ماله  
 فحل ذلك احب من ماله فمستمع فاح حسلا له لم يصف الى ريب الا صافه الى التراب كما كتب ولو حلف  
 لا سرب من ما تراب فسرب من ما حله او آخر او يرد به حبس لانه مع سبه من سرب ما عدا  
 التراب في الله عار عن العذب قال الله عز وجل واسمعا كما فرانا وما اطلق الماء ولم يصبه الى التراب وقد  
 حلف التراب بماله وما قد سرب من الماء المعذب وحسب من الفصل الاول اصاب الماء الى التراب وعرف  
 التراب حرف التراب فمعه الى التراب المعروف المسمى بالتراب (واما) الحلف على الدوق والدوق هو اصال  
 للدوق الى التراب اسلمه اول ما بعد ان وجد طعمه لانه من احد الخواص اس الموضوعه للعلم بالدوق كالتسميع والصبر  
 والسمي التمس للعلم بالمسوغات والمضرات والسمومات والمهموسات رالعلم بالظن فحصل حصول الدوق من ماله  
 سوا اسلمه ارحه وكل اكل فيه في ريب كل دوق اكلنا اعرف هذا فقول اذا حلف لا دوق طعما او  
 سربا فاحله في ماله حبس حصول الدوق لوجوده وهو ما ذكرنا فان قال اردت سولي لا ادوسه لا آكله ولا  
 آسره سربا سرب من الله عز وجل ولا يدس في القضا لانه قد رادنا دوق الاكل والسرب مال في العرف ما  
 دوق التوم ساروا في الاكل وادبه الاكل السرب دابو ذلك لا يحب فيما بينه والله تعالى حتى ما كل  
 او سرب لانه يوى ما حله كلامه ولا يصدق في القضا لعدوله عن الظاهر فالهسام وسال حماد عن رجل حلف

لا بد في مثل فلان طعاما ولا سرا فاما منه سا ادخله ولم يسئل الى خوفه فقال سبحانه على ادق الال  
 نكرن قدم كل قلب ون كل دل ما علوف سله بعد سدى النوع لا بد في نه طعاما ولا سرا فقال سبحانه  
 على الاكل لسر على ادق واما كل كذلك لا يبدى حسنه ادق هي كساب سبب العالم تدرك قد سعمل  
 ذلك في الاكل والسر ون تقدم هذه دلالة على حرج الكلا سله حلف امين عليها الا عملت حسنه انطق  
 وله حلف لا بدو اما فخصمض للسلا لا حسب ان حصل له العلم طعم اما لان ذلك لا سمي درو عرفا ر  
 اد المقصود منه التظبه لا معرفه طعم المدرر لو حلف لا ما كل طعاما ولا سرب سرا اولاد رب سون طعاما ادو  
 طعاما وسرا ون سرب حمله الكلا في هذا الخالف لا خلوا مان سون فخصمض ما هو مد كور واما ان هي  
 فخصمض مالنس عند كور ون سون فخصمض ما هو مد كور مان د كلسا ما اراده بعض ما حل حب اللطعام  
 من حب الشاهر حبس فباينه من الله تعالى ولا تصدق النصار لان الحكم بالمعام على اراد اخاص حار الا انه  
 حارف اعاه لان النطق وضع دلالة على العموم الشاهر من اللسان الموضوع لانه على العموم في اللغة ارا لعموم  
 فكأن به اخصوص خلاف الظاهر فلا تصدق فيها وان سون فخصمض مالنس عند كور لا تصدق فيها رلا  
 فباينه من الله سر وحل سوا كان التحصن راحما الى اذاب اوالى القمه الى الحل لان اخصوص والعموم  
 من صفات الاطلاق د ن المعاني في المتلوط لا يحمل اتعمم والتحصن رالتبديد وداوى التحصن فندى  
 ما لا عمله كثره فلم يصح ينته اساءوا اعرف هذا فخرج عليه مسائل ا قال ان اكتب طعاما وسرا  
 او ان ادوب طعاما سرا انا فعدى حر وهل عيب العلم او الخرفا كل غير لا تصدق في القضا وصدق فباينه من  
 الله تعالى لا نه سون التحصن من اللطام كور في موضع العموم كما ينفما تدمال قوله ا اكتب طعاما معنى قوله  
 لا اكل طعاما فصار لظاهر كل طعاما فابوى به بعض الاطعمه ون بعض فندى اخصوص في اللسان العام  
 وانه عمله لكسبه خلاف الظاهر فلا تصدق فيها وندى فباينه من الله عز وجل ان انا اكتب او ادوب او  
 سرب فعدى حر وهو سون طعاما منه او سرا منه فكل ارب سرب سون عند سون في القضا فباينه من  
 الله عز وجل لا نه سون التحصن من سرب الد كور ا الطعام والسرا لسنا د كور من على سنا طر الاقتصاء  
 والمضى لا عموله وعند السافى ند فباينه من الله عز وجل ر رعم ان للمسىء وما والصحح قولنا  
 د كور ان العموم والخصوص من صفات الموحود ر المندوم ا المندو لا يحمل السبه حسه الا انه حمل موحوا  
 طر من اسرور لسجه الكلام فسق فباورا على حكم العدم واما التحصن الراجح الى انصه واخل فخر  
 ما حكي سر عن سبغ في رحل فال والله لا اكلمه الا رحل وهو فام رعى نه مادا فاما لكه لم يكلم اسم  
 كات به ما ظله رحل ان كنه لان الحال انصه لسبب مد كور فلا عمل التحصن ولو حلف لا يكلم هذا  
 العام معنى نه مادام فاما وسعه فباينه من الله تعالى لو رد التحصن على المتلوط ركذلك اذا قال انه لا حرس  
 ولا ما حرس وهو سون سوط نعمه فان سوط صر نه قد خرج عن سبه رله باطا لان آله السرب لسبب  
 مد كور فطلب به التحصن وظير هذا ما حكي اس سماعه عن حدى رحل حلف رول الله لا اروح امرا  
 وهو سون كوفه او نصر نه قتال لس ن هدايه فلا تصدق فباينه من الله عز وجل رلا في القضا ووفو قال الله  
 لا اروح امرا معنى امرا كان اونها سمل كدا وكدا فهدا كنه لا محورسه الله ووفو قال الله لا اروح امرا معنى  
 امرا عزه او حسه فال هذا حارس فباونا فند جعل قوله عزه او حسه بان النوع قوله كوفه او نصره  
 وصما حور بخصص النوع ولم يحور بخصص الوصف لا راحنه لسبب مد كور راحنس مد كور وهو له  
 امرا لا نه ساول كل امرا لا نه في موضع النى فعمل بسبب نوع دون نوع لا سبال اسم الجنس على الا نواع  
 وقال اس سماعه عن حدى رحل فال والله لا اروح امرا على طير الارض سون امرا معها فال تصدق فباينه

و من انه مالى لان الله لما جعل حصص حسن افراد لعموم الالهة في اسأهر ولا يصدق في القسا ول  
لوه لا أنس في حره و بوى رلد و سبه اظلا لا نه لس شخص من حسن و اب هو شخص  
منه و سبه الكوفة و النصره رولد و انه لا آكل الصفا أولا اسربك أ لا رح النساء و سبه على  
عص احسن لما فيها عدم وان اراده الخاس صدق لانه بوى حقه كما منه و اما الخلف على العدا و العدا  
ولا يدم مره معنى العدا ر العدا و معرفه و فيها اما الاول و لندا ر لسا كل واحد منهما عار عن كل م قصد  
به السع د نفع في ذلك العاد في كل يذما كان عدا عدم جلب احسن عليه و لهذا افراق اهل الخصر اذا احتبوا  
على رلد العدا فسر بوا اللين لم حوالا هم لا يدا و لون لك التسع ماد و لو خلف الدر و سرب الل حسب لان  
ذلك عدا في الناده و اذا خلف لا يمدى فاكل عه اخر من ار او عرا و عه حتى سيعم حسب و لم يكن ذلك عدا  
و كذلك اكل لحما غير حرم لم يحس في قول أى يوسف و عند كداد كرا كرى قال و لا لانس العدا في مثل  
الكوفه و النصره الا على اعبر و المرجع في هذا الى اعاد ما كان عدا معاذ اعد الخلف حسب و ما لا فلا و ررى  
هسام عن اى حبه في اكل الهر سبه و الار رانه حسب و ررى عن أى يوسف و الهر سبه و انما و دح و احسن  
انه لا حسب الآن يكون ذلك عدا ر الا يصل ان عدا كل يذما عدا و يذما عدا فعد د اءالف و بما خلف عليه  
و كان الخلف كوفه مع على حرا الحمله و السعير لا سيع على اللين و السوين و ان كان يد و نافع على اللين و السوين  
وان كان مختار نافع على السوين و في لادما ع على حرا الحمله و اما اللين و قول و ف العدا من طلوع التجرا الى  
و ف الزوال لان العدا عار عن اكل العدو و ما بعد نصف النهار لا تكون عدا و العدا من و ف الزوال الى  
نصف الليل لانه ما حرم من اكل السمه و أول اوفاب العدا ما بعد الزوال و قد روى ان السى صلى الله عليه وسلم  
صلى صلاى النساء ركعتين يرد الظهر و العصر و في عرف دارنا العدا ما بعد و ف صلاى النساء و اما السحر ما بعد  
نصف الليل الى طلوع التجرا لانه ما حرم من السحر و هو و ف السحر و لم يذ كر في ظاهر الزوايه منذ ازل العدا و العدا  
و قد روى ان سباعه عن اى يوسف فمن قال لا منه ان لم يسمي الله فعدى حراما كلب لسمه واحد لم يرد عليها  
فلس هذا مسا ر لا يحس حتى ما كلى اكر من نصف سبهما لان من اكل لسمه دول في العدا ما بعد و ولا  
حسب و اكل اكه اكله سمي ذلك عدا في العاد و روى المعلى عن حمد فمن خلف لانه عدا و اما انا  
بعد ظله ع التجرا الى نصف النهار و قد روى و عدا و لذ كر بان هذا و ف العدا و لو قال لانه يحو فهو من بعد  
طلوع الشمس من الساعة الى محل فها الصلا الى نصف النهار لان هذا و ف صلا الصبحى قال محمد اذا خلف  
لا يصح و السبع عدى ما من طلوع الشمس و من ارساع الصبحى الا كروا ارفع الصبحى الا كروا و ف  
الصبح لان اصبح سعل من الصبح و النعل للكره فصى راد على ما هذ الاصباح و روى المعلى عن  
حمد فمن خلف لا نكته الى السحر قال اذا دخل باب الليل الا حير فليكنه لان و ف السحر ما قرب من التجرا قال  
هسام عن حمد و المسا ما ان احدهما اذ ارب السمس الارى ابل يقول اذ ارب السمس كيف امسب و المسا  
الا حرا اذا رب السمس و اذا خلف بعد الزوال لا فعل كذا حتى حتى كان ذلك على عمو به السمس لانه  
لا يحس حمل الثمن على النساء الاول و يحمل على الناب رانه عرو حبل العلم

ف فصل في و اما الخلف على اللين و الكسوه اذا خلف لا لانس ممضا او سراو بل او ردا و رر بالسراو بل  
ار النقص او الزا لم حسب وكذا اذا اعم سى من ذلك لان المطلق يعرفه العاده و الا رار و العم لانس معاذ  
في هذه الاسماء و لا حسب و لو خلف لا لانس هذا النقص ار هذا اراد فعلى اى حال لانس ذلك حسب و ان ارر  
الرداء ارادى بالنقص او اغسل ثلب النقص على راسه وكذلك اذا خلف لا لانس هذ العمامه و لقاها على  
عاقه لا ن الخى اعطى بعض اعرها و هو وجود الاسم و لا يعرفها الصنفه المعتاد لان الصنفه في الخاصه غير معبر

[illegible]

عمله ان كان فلان لا يعمل سد حسب لان خمسة النسخ ما فعله الانسان نفسه فان امكن الحمل على الحمة يحمل  
سليها وان لم يكن يحمل على الخمار فا كان فلان لا يمسح سد لم يكن الحمة مرا فالحق يحمل على الخمار وهو الامر  
بالعمل وروى عنه عن أبي يوسف فمن حلف لا يمس سماء السواد قال هذا على ما لمس منه ولا يحسب في السكة  
الزر والبر لان ذلك ليس ليس وان حلف لا يمس فلا يمس ولا يسهه فكسا فليسوا او حتى أو حور من  
حس لان الكسو اسم لما يكتسى به وذلك بوحى الليل والكسر وروى عمرو عن حماد اذ حلف لا يمسوا مرا  
فبعث اليها معه قال لا يحسب حمل الكسو عار عما في كفاها التي را حري ذلك حري قوله لا ليس بوما  
لو حلف لا يمسوا فلا يمسوا فاعطا دراهم يمسها بوما لم يحسب لا يمس كسها وعما وهله را وساور فيما فعل بها  
ولو ارسل المسمو كسر حسب لان الحصى لا يمس على الرسول واما ما على بالرسول

فمحمل لم واما الحلف على الكرك اذ احلف لا يرك دانه فهو على الدواب التي يركها الناس في حوامهم في مواضع  
افامهم فان ركب سيرا أو مر لم يحسب والناس ان يحسب في ركوب كل حيوان لان الدابة اسم لما يدب على رحله  
الارض قال الله تعالى وما من دابة الا على الارض الا على الله رزقا وقال عمرو وحل ان سر الدواب عند الله من كبروا الا  
اسم اسحسوا وحملوا على ما يركه الناس من الامصار ولتصا الخواص ما هو والحمل والعمال والحرر محضها  
للعوم بالعرف والعدا لا يعلم انه ما اراد به كل حيوان فحمل ما مطلق كلامه على العاد ومعلوم ان السل والسر والعبر لا  
يرك لتصا الخواص الامتار عاد فان يوفى في عهده الحمل خاصة من يمس منه من الله وعرو حل لان البط محمله ولا  
يذكر في الفصاء لانه خلاف ظاهر العموم وان حلف لا يرك في سافر كبرد ما وحلف لا يرك ببرد ما يرك بوما  
لم يحسب لان القوس عار عن العرى واله دون عن السرى فصار كمن حلف لا يرك وحلا عر ما فكم نعموا ولو حلف  
لا يرك وبنال بوسا الحل لا يصدى الفضا لا فاما يمس من الله وعرو حل لان الركوب ليس سد كور ولا يحمل  
التحصيص فان حلف لا يرك الحمل يرك بوما فاما يحسب لان الحمل اسم حسن قال الله عز وجل والحمل  
والعمال والحرير كواور به وقال صلى الله عليه وسلم الحمل في نواصيها الخير الى يوم النمام والمراد به الحس فمع جمع  
ابوايه لو حلف لا يرك انه وهو را كها فكس على حاله ساعه واقنا رسا را حسب لما ذكر بان الركوب يحمل  
الاسدا وسجد امانه وكذلك لو حلف لا يمس وهو لا يمس او لا يحسب على هذا القوس وهو خالص لما قلنا فان رل  
عنه بمه اربع او فام لم يحسب عدائهما الا لانه خلاف الزهر وقد كما بالسلسلة فاما يمس ولو حلف لا يرك دانه  
فلان يرك دانه بعد فلان وعنده من اولاد من عليه لا يحسب في قول ابى حنيفة وسد حنيفة اما اذا كان عليه من  
وليه لا يمس كما عدان حنيفة وسد ان يوسف هي مصافه الى العددون المولى اما اذا لم يكن عليه من هي مصافه  
الى العدد لم يحسب عد حنيفة ابى المولى حنيفة فحسب ركوبها ولو حلف لا يرك مر كما لا يوفى سا فرك  
بفسه او حلا او دانه ما كاف او سرح حسب لو خود الركوب اما في الدابة بالسرح والا كاف فلا يمس فاما  
السهم فلان انه تعالى سمي ذلك ركوا سوله عز وجل هل اركوا فيها سم انه حره بها والله عز وجل اعلم

فمحمل لم واما الحلف على الخلوس اذ احلف لا يحس على الارض فانه لا يحسب الا ان يحس عليها وليس بسهم  
وبها عهده فان كان به من الارض حضر او يورى ارسا او كرسى اوسى بسطه لم يحسب لان الخالوس على  
الارض من يمس الارض لم يحل بسهم وبها عهده هذا هو الخلوس على الارض حنيفة الا ان الخلوس عليها ما هو  
مفضل به من ماله سمي خلوسا على الارض عره واداحال بينهما ما هو مفصل عنه من الساط والخصر لا سمي  
جلوسا الا ترى انه قال جلس على الساط والخصر لا على الارض اذ احلف لا يحس على هذا القوس او هذا  
الخصر را هذا الساط جعل عليه سله لم يحسب لان الخلوس يضاف الى الثاني دون الاول ألا ترى ان  
الطيفه اذ احلف على النورى لا يمس جلس على النورى بل يمس جلس على الطيفه وكذلك اذ احلف القوس



سنا سيرة اسمي مالا بعدته ر سكي سله وما احلف وهابودا أو مكنه لم يحب لاني يوسف ان النسب من  
 الاب لا بعدته لانه سكي مثله فصار كايودولاني حسنه ان شرط ان ارأه مانه صار سا كباد اني منه سي  
 لم يوجد شرط البر نكاه فحب فان مع من الخروح واسجول بسسه وماعده واوقعو فبر ولا يحب وان  
 أقام على ذلك انا مالا نه ماك مهابل اسكن فيها فلا يحب ولان السا على السكي بحري حري الاسدا ومن  
 حلف لا سكي هند الدار وهو حرج الدار فحمل اليها مكرها لم يحب كذا النسا اذا كان ما كرا وهل حمد  
 اذا حرج من ساعه وحلف ماعه كنه في السكي مكن في طلب المثل انا مالا فلم حدماسا حرج وكان  
 مكنه ان حرج من المثل وسمع ماعه حارج الدار لا يحب لان هدام عمل النسله اذ حملته على السا  
 والمعاد هو الاتصال من مبرل الى مبرل ولا نه مادام في طلب المثل فهو ميسا على بالاسال كمالو حرج مطلق من  
 حمل حملته وقال حمدان كان السا كي موسرا وله ماع كسر وهو سدر على انه ساجر من سعل ماعه في يوم  
 فلم سعل وحمل سعل نفسه الاول دلاول فكن في ذلك سبه فالان كان السلالا نه انه لا يحب لان  
 الحب مع بالاستمرار بالدار والنسائل مالا سال غير مسر ولا نه لا لرمه الاتصال على أسرع الوحو الارى انه  
 بالادغال المعاد لا يحب وان كان عر اسرع منه فان محول مده وقال ذلك أردب فان كان حلف لا سكي هند الدار  
 وهو سا كي مالا ندس في النسا لانه خلاف الظاهر ريدس فيا سده وبن المهر وحل لانه بوى ما حمله كره  
 وان كان حلف وهو عرسا كي وقال بوى الاتصال مدنى دس لانه بوى ما حمله وهه سدد على سسه واما  
 النسا كنه ا كان رحل سا كنه مع رحل في دار حلف احدهما ان لا سا كي صاحبه فان احسن السمل وهى  
 مكنه والاحب والنسله على ما وصف لك ا كان سا كنه في الدار حلف لا سكيها لان النسا كنه هي ان  
 محمها مبرل واحد فادام سعل في الحال فالفاء على النسا كنه ما كنه فحب فان وهما الحلف ماعه للمحلو  
 عليه او اودعه او امار م حرج في طلب مبرل فلم يخدمه لانها ولم باب الدار الى وهما صاحبه فال حمدان كان وهب  
 له الماع وقضه منه وحرج من ساعه رلس من رانه العوداله فليس عسا كي له فلا يحب وكذلك ان اودعه الماع  
 م حرج لانه العود الى ذلك المبرل وكذلك العار نه لانه او هه واصبه وحرج فليس سا كي انا نفسه ولا  
 ماله وادأوه فليس سا كي نه فلا يحب وكذلك ان اودعه الماع م حرج واسا هو في المدودع وكذلك ا  
 اعار فلا يحب ولو كان له الدار روجه فادها على الخروح فاب راسمب وحرج على خروجه واحده  
 فلم سعل فانه لا يحب اذا كانت هند حائله لانه لو سى هو في الدار مكرها لم يحب لمدم احباره السكي نه فكدا  
 اذا سى ما سكي نه سراجار واذا حلف لا سا كي فلانا فسا كنه في عرصه دار او بن او عره فحب لان  
 النسا كنه هي الترف والاحلاط فاداسك بها في موضع يصلح للسكي فمدو حذا الفعل المحلو عليه فحب فان  
 سا كنه في دار هدا في حتره هدا في حتر او هدا في مبرل وهدا في مبرل حب الا ان يكون دارا كتر قال أبو  
 يوسف مل دارا روى ونحوها ودار الولد كوفه نه لا يحب وكذا كل دار عظمه فيها مقاصير ومبارل وقال  
 هشام عن حمدان حلف لا سا كي فلا يولم سيم دارا فسكى هدا في حتر وهدا في حتر لم يحب الا ان سا كنه في  
 حتر واحده فال هشام فلب ان حلف لا سا كنه في هند الدار فسكى هدا في حتر وهدا في حتر فال يحب لحمد  
 ان اخر من المحققين كالدارس يدل ان السارى من احدهما اذا سئل المسروى الى الاخرى قطع وليس كذلك  
 اذا حلف لا سا كنه في دار لا نه حلف على ان لا محمها دار واحد وقد محمها وان كانا في حترها ولا ي يوسف  
 ان النسا كنه هي الاحلاط والترب فاداكاه في حتر سى في دار صغير فمدو حذا الترف مكرس من دار وان كانا في  
 حتر سى من دار عظمه فلا يوجد الترف فهو كدار سى في حتر فان سكى هدا في بن من دار وهدا في بن وقد حلف  
 لا سا كنه ولم سيم دارا حب في موطنهم لان سوب الدار الواحده كالتب الواحد الا ترى ان السارى لو سئل المسروى

من احد النسخ الى الآخر مضع رول ابو يوسف و ساسا كيه و س في السون مصلر فده عملا او مغل  
فده حار به لا تحب راسا ابي علي الما لي الي هي اماري وفيها الاهل راعا و ماحه انا ابيع راعا عمل فلس  
مضع المص غلنا الا انه سوي اكرن سبها قبل المص ذل علنا فسكر المص على ما قد من كلامنا  
ومعنا ساسا لان السكي عار عن المكار ادي ما و ان انه الناس في العا الا ان اهل لاهل فلر سكر السون و ان  
كان حتر فيها و مغل السون مارا قبل انه سكر السون كان هذا لانه ذل على انه اوارا حتر و ل  
المسا كيه في السون حبل المص على الما و ان يكرن هذا لانه ذل و ان ساسا كيه في السون ساسا فده سدر على  
فده لو اذ احفل لاسا كي فلر الما كوه لانه فده فسكر احد هني دار و الا حتر دارا حتر في فده احد  
ا محله احد ارد رب و به لا حتر حتى جمعهم السكي في اولان ساسا كيه هي المتدريه و الخلقه رلا حد لك  
اما كافي اري و دكا الكره فده تحضض المص بها حتى ساسا كيه في سكر و ان قال و ساسا لا اسكر  
ان كره و الخلقه سله الما كوه فده لا به سدر على سبه و كذلك انا حبل لاسا كيه في اذار و لمص على  
المسا كيه في ا واحد على ماسا لو ان ملا حاطف لاسا كي فلا في سبه واحد مع كل احد منها اهل  
رماعه و انحد فده و به و سكر كذلك اهل النما فده اذ جمعهم حتر ان هني احاطا لم حتر ان قمار سدر  
السكي محوله على العا رعا الملاحح السكي و السس رعا اهل النما به السكي في الاحيه فحمل سبهم على  
سبهم راما الا انه فده انا حبل لا و ي مع فلان ارا رين مكار ارا في سب و لا و ان السكر ساسا كيه  
في المكار ارا مع فلان مكار فلان كاه المكار اكرن السلا كان ارمار احب و هو قول ان سب  
الا حتر و قول حتر لان يكون ساسا كيه من ذلك ما ارا كيه فسكر على ما في رور و ان سب في حبل حبل  
بالسلا لا ما و به و فلر ماب ذلك لان الا و ساسا من السس في الموضع و انه سدر و حبل ساسا و ان الى حبل  
بعضي من النما ان السكي رلا موجود في فلل الوف ركر فده كان قول ان يوسف الاول ان الا نه فصل  
التي و به و انه لا تحب حتى هم المكار اكرن الما لا به سدر رلا اكرن كذا و ان السون و سولون و فلان رار  
في هذ النما كاه سولون سبها راما اتوي اكرن من ذلك و لامر على ما في لان السلا حبل فده سدر كر  
الا نه رر يد به السكي المتا ركر رور و ان رسم عن حتر في حبل و ان ارا رانه سب انا على طرفه  
عن قول ان سب الا حتر فوله لان بكر و و اكرن من ذلك ما ارا كيه و لامر على ما في لان السلا  
نه ما ارا كيه و فلان سبها عن ان يوسف احبل لا ماري و لا و و كان اخلو فده سله في عال انا حبل  
و سله لانه لا تحب الا ان سبها عن سله مل ما كان سله ران سكر الخلقه سله في سبال الخا سبها على سبه  
انا حبل ان ساسا و ان لا سوله فو كاه في ركرن ان سبي لا حبله سله في لاهل فو لا و به سكر و رانه سله في  
سبه و سله و فده راده اقنا مامر و كان في السلا دليل على سبي و الا رجع الى سبه و دخل اخلو فده سله  
اده و آ فسكر حبل لا به حبل على فعل سبه و ناه مامر اكرن حله رول سمر عن حتر الا و ان سبها في سبال  
السكي و ان سبها في سبال فو على دهاب الا كرمين اللل و ان سبها في سبال فو على دهاب (واما) لستونه  
و انا حبل لا سبها مع فلان اولان سبها في مكان كذا فله سبال اللل حتى بكرن فده اكرن من سبال الما را اكرن  
اقل لم حتر سوا ما في الموضع اولان سبها لان السون عار عن السكر في مكان اكرن من سبال اللل الا رين ان  
الاسان بدخل على سبه لكرهم سدر فله من اللل لاهل ان سدر را اكرن اكرن اللل سبال ان سدر و ان  
فلان ماب في سله و ان كان في اكرن اللل سدر رلا عدا اللل لاهل لا سبها لاهل سبها في سبال فو على دهاب  
سرافه و فلان رسم عن حتر في حبل لا سبها في حبل فده سبال الما فو على دهاب فو على دهاب  
لا تحب لان السون اكرن سبها على اكرن الما فده حبل على ما لا تصور فلا به سله رانه و حبل ان



هو فصل في واما الخلف على الاستخدام اختلف الرجل لا يستخدم حاشا له وقد كان مخدمه ولا سبه جعل  
 الخادمه مخدمه من ان امرها حسب لانه ما مكملها من المخدمه وقد ركبها على الاستخدام السابق ولا نه لم يسمها فقد  
 استخدمها لانه وان لم يستخدم بمصاير ساولو كان الخلف على حاشا له لا تملكها مخدمه بمرامر لا حسب لعدم  
 سبق الاستخدام لكون اسمك من خدمه اما لما على الاستخدام ولعدم جعل اسمك لانه الاستخدام لان  
 استخدام حاشا له العبر بمرامر لا يتطور فلا يكون ادناه من طريق الدلالة فهو العبر حتى لو كان مسمى حاشا له الى  
 كان مخدمه عن خدمه مخدمه بمرامر فلان لم حسب لانه اسمك قطع استخدام السابق وقد وجد مخدمها بمرامر  
 استخدام فلا حسب ولو خلف لا خدمه ولا مخدمه بمرامر وهي مخدمه او حاشا له عن حسب لانه عند  
 اتفق على فعلها وهو خدمه بالا على فعله وهو استخدام وهو مخدمه وكل شيء من عمل به فهو خدمه لان الخدمه  
 عار عن عمل اليد الذي يحتاج اليه العاقل لو خلف لا يستخدم حاشا له لانه فساها وصرا او سارا او اما  
 البهاول لم يكن له مخدمه حسب ان فعلت لك او لم فعل الا ان يكون بوي حاشا له ان لا يسمي بها مخدمه ولا  
 حسب حتى يسمي لانه عنه سبه على فعله وهو الاستخدام وقد استخدم وان لم يسمه عن عني ان مخدمه وقد بوي  
 ما يحمله كلامه قصد في مائه وبالله عالى وان خلف لا خدمي حاشا له لانه على الخارجه والعلامه الصعير  
 الذي خدم والكبر في ذلك سواء لان اسم احادهم جمع الله كرو والاني والصعير والكرواد كان الصعير عن هدر  
 على الخدمه وان عر وحل اعلم

هو فصل في واما الخلف على المرفعه فالخلف على اسان انه لا يعرفه وهو يعرفه بوجهه لكنه لا يعرف اسمه  
 وقد روى سبه ولا حسب لانه اذا لم يعرف اسمه لم يعرفه بدليل ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه سأل  
 رجلا عن رجل وقال له هل يعرفه فقال الرجل نعم فقال هل يدري ما اسمه فقال لا فقال ان لم يعرفه ولا نه اذا لم يعرفه  
 باسمه وان عرفه بوجهه لم يكن عارفا به على الاطلاق بل من رخصه ووجهه من شرط حبه المرفعه على الاطلاق ومن  
 بوجهه وحسب وقال خلف من انوب من خدمي رجل روح امرا ودخل بها ولا يدري ما اسمها خلف انه  
 لا يعرفها قال لا حسب لما بناه ولو ان رجلا ولد له مولود فخرجه الى حاشا له ولم يكن سبما بعد خلف حاشا له لا يعرف  
 هذا الشيء لان معرفه معرفه سبه ولا يعرف فلان سبه

هو فصل في واما الخلف على أحد الحسب رفيعه وفساه راسعا اختلف الرجل لما خدم من فلان حاشا له او  
 لبعض من فلان حبه مخدمه نفسه او خدمه وكله أو أحد من صام عن ارجح حاله مامر المطلوب لان  
 حقوق انصاء لا رجح الى اساعل ورجح الى الآخر فكان قص ركل الطالب نفسه معنى ركدا القصص من وكل  
 المطلوب او كلفه أو انصاء مامره عليه فمضاهيه من حسب المعنى وله قصص من رجل بمرامر المطلوب او كان  
 السكافه او الخوايه بمرامر حسب في سبه ولم يلازم بعض من المطلوب حبه حبه في الوجهين جميعا الا انه حمل  
 فضايعه معنى في موضع الامر وحمل القصص من الع كالمقص منه فادام يكن لك امر لم يكن اضافته اليه ولهذا لم  
 رجح الى الدافع اليه ساعطاء فلم يخدمه قصص حبه فلم يروك ذلك لو كان الخالف هو الذي عليه المال خلف  
 لبعض من راجحه او لبعض من عطا نفسه او رسول او باحاله ارامر من صممه له فاحده الطالب راخالف في سبه  
 لان حقوق القضا لا تعلق بالتاعل فتعلق بالآخر فكان هو الفاضي والمعطى من حسب المعنى ولو كان لك بمرامره  
 حسب الخالف لانه لم يخدم قصص حبه ولا اعطاه اصلا وراسا الا ان لا رجح الدافع اليه وان قال الخالف في هدر  
 الوجهين أردب ان يكون ذلك بنفسه كان كما قال في لم يفعل ذلك بنفسه حسب لانه شد على نفسه ان كان المطلوب  
 خلف ان لا يعطيه وعطاه على احده هذه الوجه حسب فان قال اما اردب ان لا اعطيه اما يسمى لم يمد في انصاء  
 ودين فمائه وبالله عالى لان العطا فعله رفعل ع سواء في القصد فساولة امس فا انون ان لا يعطيه نفسه



سده الضرب دون الموب قال فان خلف لسر بها حتى يعنى عليها ارحى بول ما لم يوجد ذلك لم يرقى سه لان هذا  
حذبت عدسده الضرب عالمنا فاعى رجود للبر ولو خلف لصرى غلامه فى كل حق را ناطل معنى ذلك ان نصره  
فى كل ماسكى نحو او ما ناطل لانه لا يمكن حمله على الجمعه وهو الضرب عند كل حق وناطل لان العدسده لا يحملون ذلك  
فادا كرن عد السكاه فادا تكون المولى فى صر نه ابد احد الضرب على السكاه للعرف ولا تكون الضرب فى هذا  
عند السكاه اى لا يحمل الضرب على فور السكاه لان المسن الوافعه على فعل مطلق عن زمان لا موقوف زمان در  
زمان بل يقع على العمر الا ان معنى به الحال فكون قد سدسدى فيه فان سكى الله فصره سم سكى الله فى ذلك السى  
مره اخرى والمولى يعلم انه فى ذلك السى اولا تعلم ذلك سوا وليس عليه ان سره للسكاه النامه لانه قد صر به  
فها م راجد ولا ستمى بالفعل الواحد الذى وقع السكاه عليه اكبر من ضرب واحد فى العرف كما لو قال ان  
اخرى يكداك درهم فاحره م سدر منه لا يحب الادره واحدا وان كان الناب احارا كالاول كذا هذا وقال  
المولى سالت خذ اعرجل خلف لى فلما ألف م فبيله م قال اعانوا على على هنى بالفل قال ادسه فى  
العصاه لان العاده اهم ريدون بهذا سده التل دون سكر كندم بصور وقال اس ساعه عن اى يوسف فس قال  
لامر انه ان لم اصر بل حتى اترك لاحه ولا مسه فهذا على ان تصر بها صر باسدا بوجها فاداهم ذلك فبدر لان  
المراد منه ان لا يركب احه سلسه ولا مسه وذلك بالضرب السد م فصرى الله قال خذ من خلف بالطلاق لند  
سمع فلا ناطل امر به ألف م وقد سسعه ظلمها بالافافه بدس فيما بينه و بين الله تعالى لان حكم السلاب حكم  
الالف فى الا ساع ولانه يراد سله اكه عدد الطلاق فى العاد وهو السلاب ولو قال امر به طالق ان لم يكن لى فلا نا  
الف م وقد لسه مرارا كبر لان ذلك لا يكون ألف مره واما ازادكر الله ولم رد العدداى ادسه لان مل هذا  
مذكرى العاد والعرف للسكردون العددا فى الحضور وقد قال الله تعالى اسسعر لم اولا سسعر لم ان سسعر لم  
سعين مره فان سمر الله لم وليس ذلك على عدد السسعين بل ذكر سسجابه ونعالى للسكرد كذا هذا ولو قال والله  
لا اقل فلا بالكوفه او قال والله لا ارح فلا بالكوفه فصر به الخالف سعدا مبال كوفه اوررحه المولى امر ا  
كبره سعدا فملها الحركه بالكوفه فاحارب حسب فى المسن سمعا وكذا ذلك لو خلف على الزمان قال لا افعل ذلك يوم  
الحه مبال يوم احه او احارب السكاح يوم الجمعة حب الخالف ولو كان خلف لفعلى ذلك بالكوفه او يوم احه  
فكان ما ذكرنا فى سسه واما كان لك لان العمل الذى هو قبل ان وحده سعدا و يوم السبت لكه موصوف  
نصبه الاضافه الى المخاطب اى انما نصره موصوفه بالاصافه وبسبب وهو رهوى ارح وذلك وحده بالكوفه  
يوم الجمعة فحب فى سسه ونظر لوفان ان خلق الله تعالى لقلان اساقى هند السه فعدى حرقصل له ولدى هند  
السبه حب وان كان خلق الله ارلنا لى الاضافه الى الخلق اما تنب عدو خودار وهو وجود الولد كذا هذا  
والسكاح فى السرع اسم لما بعد الخلق وذلك اعانوا وحده العددا الاحار وكذا العددا اسرى عدا سرادن مولاهم  
بلغ المولى فاحار فانه مسرى يوم احار المولى لانه يوم سوب الملك وقال حمدى السع الموقوف والفاسد انه ماع يوم ماع  
ومسرى يوم اسرى وقال فى المل كما قال ابو يوسف لحمدان الملك عددا الاحار ساعى العمد كما سعل به عددا ساط  
الحار ولاى يوسف ان الاحكام لا سعل بالعقد الموقوف واما سعل بالا حاره ولو كان الضرب قبل اتمى وماب  
بالكوفه او يوم الجمعة لا تنحب فى سسه وان وحده التل المساف الى المخاطب يوم الجمعة لان هذا التل حدمه قبل  
اتمى فلا بصور اماسه عن اضافه نصبه الاضافه والا نسان لا ماع سسه عمال الس فى رسعه الاماع عهده  
مضود الخالف الر لا الحب ولهذا لو حب لا سكى هذ الدار وهو سا كى فاحدى الفله من ساعه لا تنحب فان  
وحده السكى وعرف بذلك لان الحال انه اراد مع سسه عن قبل مضاف الى مخاطب ساسر بعد اتمى وبطيره ما ذكر  
حمد انه لو قال لامر انه أس طالى عدا م قال لها ان صلب فعدى حراء عد فطلبت لم يعنى عدا ولو قال لها ان

طفل بعدى حر رسول لها اذا عودت فالحق حذر حلف عيسى هذا امي كذا  
 في فصل ١٠ واما الخلف على اسره واورن وما اسه ذلك الخلف لا سار عر حدى يسوق مسله واسه  
 منه ساعلى ان الناح بالشاره و قد حبل لان من ماسح على المسه في فم سر مسوقا واحده زها او  
 كسلا من غير المكبول سه و قد حبل لان اجوى مه المرم خاهم يسوق هلكا هر قل الاقرا  
 رى سه لا به صار مسوقا ان هبل بعدا له ان لا به و قد حبل لا سنا حب و ول أبو يوسف في حل  
 له على امرا در حلف ان لا تار فها حق يسوق م حبا غله و و رها و كات سنا الكح حر قدر سه لا به  
 و و حبل في دمه الكح مل ديه و صار قصاصا جعل مسوقا و ان كل الكح و سندا و دخل بها حبل لان  
 الم لا حب الكح التاسد فلم سر مسوقا و دخل بها فلان سارها و م ملها مل اندس او اك لم حب لان  
 الم و حب سله بال دخول بقار مسوقا و ان كان العبد فحقا فو فب الترفه سبب من حبا و سبب م ها و و رها  
 ما حب لان الم الواحب العبد و سبب و اما انه س الترفه بعدا لحلال العن و لا حب و لو حبل م مسله  
 فاعسا سندا و كات راره حب لا به حلف على الورن و الورن فعله و لم فعله و ول اس ساعه سى اى يوسف ادا ول  
 و اسه لا افس مالى غلب الا حقا و له عسر درام على الطاب لرحل حسه راحه و م اندى له احسه هذا الخلف  
 ان حبس لم مطلوب ما حسه الى سله ر حبا فاسا و دفع فلان المظرب الى الخلف حسه فكا به و ان اكان  
 مسوقا فها و حبل لان لا سنا دفعه واحد فع على التسن حنه واحد و ان عرف الورن الا ترى ان  
 الدس اكان مالا كبر الا كنه فعنى ربه واحد و قد فص احسه حسه و اسه الما صه ردى اس رسم  
 عى حن دمس ول و انه لا آخذ مالى غلب الا صر به واحد و ورر حبا به واحد م ورر حبا به ول فدا حدها  
 صر به واحد لان هذا لا يندم فها ول و كذلك لو حبل رها در هاد رها و ول حدى اجمع ا اكان به غله الف  
 درهم و مال عند ح ان احدها الو مل درهم و و درهم و حدها حسه و لم با حدها ماني حبل لان عه رعت  
 على احدا الف متر ففى اليوم و ا احدا الف مل بعض الف ر لو ول عند حرا احدها الو رها رن رم  
 و حدها ماحسه راحه و لم با حدها ماني حبل لان سبب حبل حن احدها سه لان سه ما و فعت على ا حدها الكل  
 مسر فمل على احدا بعض لان كنه من لبعض و لو ول عند حرا احدها اليوم در هاد رده و حدى اول النهار  
 نسا و فى آخر النهار مالى حب لا به اصاب الا حدى الكل و قد ا حدها الكل فى يوم مسر فو ول انما اذا حبل  
 لا هار فحق يسوق ماله غله بم ب أو كات على سه او معه مة اسان كرها حى ذهب لم حب الخلف لا به حلف  
 على فعل سه ر ه و مارتها رة و حدها فعل الما رة و لو كان قال لا تار حى حى آخذ مالى غلب حب لا به حلف  
 على فعل المرم و قد و حدها مالى اسلم

في فصل ١١ واما الخلف على ما يصاب الى عه الخلف لك اربع حمل الكك رة ان الخلف لا حلو اما  
 ان اقتصر على الاصابه و اما ان جمع بين الاصابه و الاسار الاصابه لا حله اما ان يكن الاصابه ملك او اصابه  
 سه من ع ملك فان اقتصر على الاصابه و الاصابه اصابه ملك فسه على ماني ملك فلا يوم فعل ما حلف  
 غله حى يحس سوا كان الذى اصابه الى ملك فلا فى ملكه و حلف او يمسك ان حلف لا نا كل طعام  
 فلا و لا سرب سرب فلا و لا يدخل ار فلا و لا ترك انه فلا و لا سلب بوب فلا و لا ناكم عند  
 فلا و لم يكن سى ماني ملكه ماسح حبل الملك فها هذا حواظ طاهر ارايه فى الاصل و ان ادا و هو احدى  
 ابر و اس عى اى يوسف و رى عسر و اسه اخرى ان الاصابه ادا كات فيما سح حبل الملك فسه لا حالا  
 فى الداد و ان عمن مع على ماني ملكه و م فعل كالطما بال سرب و اندهى و ان كات الاصابه فيما سح حبل الملك  
 و لا سح حبل ساعه فسا عده و م على ما كان فى ملكه يوم حلف كادار و العس و اثوب و كرا ساعه فى

بؤادر عن حداد ذلك كله اني ملكه يوم حلب لا خلاص في انه اذا حلف لا بكم روح ولا له او امرا فلان  
 أو سد فلان أو اس فلان أو اح فلان ولا سمه ان ذلك على ما كان يوم حلف لا منع على ما عتد من الز وحسه  
 والصدقه والولد بغير في صاهر الز رانه من الاصاص من سوي يسمي الوادر حه وانه الوادر ان الاصاصه  
 تقتضي الوحد حسمه الموحد صافي لا القدو ولا منع منه الاسلي الموحد يوم احلف ولطافه على الموحد  
 في احدي الاصاص وهي اصاصه النسبه كذا في الاخرن وحسه ظاهر الز وانه وهو القري من الاصاص ان في  
 اصاصه الملك عند عه على مذ كور مصاف الى ولان الملك مطلبا عن الجبهه وهي ان تكون مصافا له ملك كان وف  
 الحلف او ملك استجدب ولا عور فيعيد المطلق الاندليل وقد رحدب الاصاصه عند التعل فحسب وفي اصاصه  
 النسب فام دليل القيد وهي ان اعاصهم مقصود باميين لاحلهم عه وعاد لما من فاستدب على الموحد وصار كالو  
 ذكرهم باسمهم أو أسار اليهم فاما الملك فلا يصد باميين لدايه بل للمالك مير ول بر وال ملكه وأبو يوسف على ما روى  
 عنه ادعى فييد المطلق بالعرف قال استجدب الملك في الدار ونحوها غير معارف بل هو في حكم الدر حتى مال  
 الدار هي اول ما سترى وآخر ما ساع رقييد المطلق بالعرف حار فيعيدا من فيها الموحد وب الحلف للعرف  
 بخلاف الطعام والسراب ونحوها لان استجدب الملك فيها معناه فلم يحد دليل التقييد الخواب ان عون العرف  
 على الوجه المذكور من عونه بل العرف منه لا ولا يجوز فييد المطلق معناه كونه ولو حلف لا يدخل دار فلان  
 والصحيح انه على هذا الاحلاف لان كل اصاصه يدر فيها اللام فكان القصران من الطعام العبد ونحوهما على  
 الاحلاف في اصاصه الملك اذا كان الخلو على ملك الخالف وفي الحلف خرج عن ملكه ثم فعل لا يحسب  
 بالاجماع (وأما) في اصاصه النسبه من الز وحسه والصدق ونحوها اذا طاق روحه فام منه ارادى صدقه  
 ثم كلفه فقد كرى الخاف الصبرانه لا يحسب كرى الزا اب انه يحسب فعل ما كرى الخاف قول اني حسمه واني  
 يوسف وماذ كرى الز اب قول حداد كورى الوادر وحه اند كورى الزا اب ان عهه وفه على الموحد  
 وفي الحلف حصل مير هب الموحد بالاصاصه فمضى الحكم بالعرف لا بالاصاصه وحه ماذ كرى الخاف الصبرانه  
 الانسان قد منع منه عن سكتهم امر املعي فيها وقد منع من سكتهم الملى في ر وحها فلا سبط اعصار الاصاصه مع  
 الاحمال وان جمع من الملك والاسار ان قال لا اكم عدو فلان هذا او لا ادخل دار فلان هذه او لا اركب دانه  
 فلان هذا او لا اتس بوب فلان هذا فاع فلان عند اودار اوداسه او بوبه فكيف اودخل او ركب او ليس لم يحسب  
 في قول اني حسمه الا ان حى غير ذلك السى خاصه وعند محمد حسب الا ان حى ما ذامب ملكا لفلان فهما بغيران  
 الاسار والاصاصه حسمه وف الفعل لنفس فام يحد الا يحسب ومحمد بغير الاسار دود الاصاصه واما في اصاصه  
 النسبه فلا شرط فام الاصاصه وفي التعل لنفس بالاجماع حتى لو حلف لا بكم روحه فلان هذا ارصد بوب فلان  
 هذا ذامب وحه منه او اى صدقه فكيف يحسب وحه قول حدى مسئله اخلاف ان الاصاصه والاساره كل  
 واحد منهما للمعر هب والاسار املع في المعرف لا لها محض العى ويطع السر كفتلوا الاصاصه كفاي اصاصه  
 النسبه ركا لو حلف لا بكم هذا الساب فكله عند اساح انه يحسب فاما كذا هذا او فلان الخالف لما جمع من  
 الاصاصه والاساره لم اسار هما امك لان تصرف العاقل واحب الاعصار ما امك وامك اسار الاصاصه هما مع  
 وجود الاسار لانه يامى مع نفسه عن مباشره اغلوف والظاهر ان العاقل لا يمنع نفسه عن سى معامو كذا ما من  
 الاداع يدعو اليه وهذه الاعان لا يقصد بالبع لداها بل لى في المالك اما الدار رعوها فلا سبط فمكد المدلايه  
 لا يقصد بالبع حسمه واسا يقصد به بولا وقد رال بر وال الملك عن المالك وصار كانه مال مهب اذامب لفلان ملكا  
 بخلاف المراه والصدق لا سما يقصد ان المانع لا تسهما فتتعلق امن يداهما والاداب لا تبدل بالنسبه والمعادا  
 فحسب كذا اذا حلف لا بكم هذا الساب فكيفه عند ما صار سحا ولو حلف لا بكم صاحب هذا الظلسان فاع

[illegible][illegible]

محور استعمال العلم في موضع السكر لان اسم الاغرام وان كانت معروفة لكن لا بد من سمي المعرفة من المتكلم  
والسامع حتى يحمل هذا اللفظ علما عند وعند سمي المعرفة بهما ذلك اما سمي المسمى بالعلم باسمه اذا لم يكن  
واحدة من العلم واحتمال المراجعة مات وادحار استعمال العلم في موضع السكر وقد وجد هذا لعل انصراف  
الاسم الى غير الخلف وهو ان الاسان في العرف الظاهر من اهل اللسان انه لا بد كرهه باسم العلم بل تصف  
علامه بها الاضافه فقول علي في الظاهر انه لم يرد فيه وانه ما دخل حب العلم الذي هو معرفه فلم يخرج الخلف  
عن عموم هذا السكره

في فصل في واما النوع الثاني وهو الخلف على امور سرعه وما مع منها على الصحيح والقاسد او على الصحيح دون  
الناشد من السمع والبراه والمثبه والمعاوضه والعار به والخلفه والمطبه والعبدقه والفرص والبروغ والضرار والقصوم  
ويخرج ذلك اذا خلف لا سري دهاولا قصه فاسه ي دراهم او دماير او آسه او سيرا او مصبوع حمله او غير ذلك ما  
هو ذهب او قصه فاه حب في قول اني يوسف وقال حمد لا يحب في الدراهم والدمايير والا اصل في حسن حد  
المسائل ان انا يوسف بنصر الحفنه وحمد بنصر العرف لحمد ان اسم الذهب والقصه اذا اطلق لا يراد به الدرهم والدمايير  
في العرف الا ان اياها احصيت باسم على حد فلا بناولها مطلق اسم الذهب والقصه ولا في يوسف ان اسم الذهب  
والقصه مع على الكل لانه اسم حسن وكونه مصر واما مصبوعا وسرا اسم انواع له واسم الحسن بناول انواع كاسم  
الآدمي والدليل عليه قوله تعالى والذين تكبرون الذهب والقصه ولا ينفعون بما في سبل الله ينسرون بعد ان العلم قد حل  
بح هذا النوع كالتصريف وغير ولو خلف لا سري حديد او ذهب على مصروب ذلك ورسلا كان او غير  
سلاح بعد ان يكون حديد في قول اني يوسف وقال حمد ان اسري ساسم الحديد سمي باسمه حديد او حديد وان  
كان باسمه لا سمي حديد الا لا يحب وابع البر لا سمي حديد او فلا بناولها مطلق اسم الحديد ولها اسم محضها فلا يدخل  
حب النحاس ولا في يوسف ان الحديد اسم حسن فبناول المعمول وغير المعمول وقال ابو يوسف في باب الذهب  
والقصه انه ان كان له سدس فيما يده وس الله سبحانه واليه في هذا واسعه لا ما يخص النحاس كور وقال في باب الحديد  
لو قال عتب الترفاسري انا لم يحب ولو قال عتب فمما فاسري سقا او ارا او سكا كن او ساسم السلاح لم يحب  
وبدس في القضا وهذا منسكل على مذهبه لان الاسم عند عام فاذا نوى ساسمه نفسه فقد عدل عن ظاهر العموم  
فسمى ان لا تصدق في القضا وان صدق فيما يده وس الله تعالى وقال حمد في الز نادا لو خلف لا سري حديد او  
ولا سله فاسري درع حديد او سينا او سكا او ساعدس او قصه او ارا او مسال لا يحب وان اسري ساعه  
مصروب او انا من آسه الحديد او ساسم او افا لا او كابون حديد لم يحب قال لان الذي يمنع السلاح والا ترا المسال  
لا سمي حديد او الذي يمنع ما وصف لك سمي حديد او وقال ابو يوسف ان اسري باب حديد او كابون حديد او  
اما حديد مكسور او قبل سيف مكسور حب فابو يوسف اعبر الحفنه وهو ان ذلك كله حديد فاه له اسم وحمد  
اعبر العرف وهو انه لا سمي حديد في العرف حتى لا سمي باسمه حديد او قال ابو يوسف ولو خلف لا سري صفرا  
واسه ي طيب صفرا او كورا او بورا حب وكذلك سمي حديد اما عند اني يوسف فلا عار الحفنه واما عند حمد فلا ن  
ما مع ذلك سمي صفرا او قال حمد لو اسري فلوسا لا لا لا يحب لا بها لا سمي صفرا في كاذم الناس ولو خلف لا سري  
صفرا فاسري سا على طهره صوف لم يحب والا اصل فيه ان من خلف لا سري سينا فاسري غيره ودخل  
الحلوف عليه في السمع ساعلم لم يحب وان دخل مقصودا لم يحب والصوف بها لم يدخل في العند مقصودا لان التسميه لم  
بناول الصوف واما ما دخل في العند ساعلم لا وكذلك لو خلف لا سري آحرا او حسا او قصا فاسري دارا لم  
يحب لان الساعه لم يدخل في العند ساعه الدخوله في العند من رسمه فلم يكن مقصودا العند واما ما دخل فيه سعا وان خلف  
لا سري عر لم يحب فاسه ي ارضافها لم يحب وسرط المسري امر لم يحب لان امر لم يحب في العند مقصود

لا على وجه التبع الا ترى انه لم يسم بالادخل في البيع وكذلك خلف لاس في حلا وسرى ارضا فاعمل  
راست ط المسرى المثل ومنه عند دخول المثل في البيع مقصودا لاسا ولو خلف لاس في حلا وسرى سا حه  
لا حلا لاس عند تناول حلال لحم البنا الحله غير لا بخور العسله وكذلك ان حلا لاس في حلا وسرى  
وسرى رمونا لان عند تناول على الزب الا انه ليس في ملك الناصر على هذا فاعمل خلف لاس في  
فصا ولا حوا وسرى نور مار سلا من حوص لم حلا لاس اسم يسار ذلك وكذلك لو خلف لاس في  
حدا وسرى سا حلا على ذلك لو خلف لاس في حلا وسرى سا حلا على ذلك لو خلف لاس في  
لاس في ملكا وسرى سا حلا وكذلك لو خلف لاس في حلا وسرى سا حلا على ذلك لو خلف لاس في  
سرى سا حلا وسرى سا حلا لان السرى ليس مقصودا او لا يدخل في العسله حلا  
ما حلا لاس كل سرى او اكل حله فاسرى لان الاكل فعل واقع في عسله فاسرى احداهما الاخرى  
فاما السرى فو عند بعض العسله مقصودا العسله مقصودا فذلك قول اني سلا اول انه اذا  
حلا لاس في حوا وسرى سا على طه حوا وسرى حلا لاس في حوا وسرى سا في حوا  
ليس لم حلا لان السوى ظاهر فتاواه العسله (واما) الا فاعمل يسار له جمع فصول سلا ما  
وا حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
به مثل الزب والى ردها الا كرا ع لم حلا لان الذهب سلا حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
حلا لاس على الادخال الطه وان حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
لم حلا لان الزب لو طبع الطه اردتها فاحا عسرى الا حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
قال في السرى لا حلا في الادخال عسرى فاما السرى فاحا عسرى الا حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
الخريز الزب وراسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
سرى حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
واورى في الناس حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
على عاد اهل الكوفة لاسهم الا اطلقوا السرى اراد ان يدهوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
فحمل ام على الكرى حله سلا وهو راسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
الا بنوى الذهب فاسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
لا حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
مل الزب را حلا حله على الزب را حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
اطلا اسم الزب مع على الذهب لا على حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
سرى حلا على حلا فاسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
كان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
الا حوا والتسمه لا حلا لان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
مضافه الى اسلا لاس الى الامر على ان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
وعند بعض مساحا مع الحكمه لم حلا الى الامر فاحوا حله حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
لا سولى العود سلا وحلا لاس لان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
هو الحوا وسلا حوا لان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا  
الامر او كان ملاحوا له كالسرى را حلا لان حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان السرى حلا لاس في حوا وسرى سا حلا لان الناس ان يدهوا



والحقوق والمقصومه والسرکه ما حلف لا سارل رخللا فاسرعه فمعد عند السرکه والدع الرصرب والمعل والس  
والخاطه والقبه ونحوها وادخل لا سعل سا من حد الاسما فمعه نفسه أو امر غير حسب لان ما لا حقوق له أو  
رجع حدوه الى الأمر الى التاعل يضاف الى الأمر الى التاعل الا ترى ان أو كسل بالسكاح لا يقول ر وحب  
واعما عول ر وحب فلا باو أو كسل بالطلان سول طلب امرا فلا ن فكان فعل الما مور مسا فالى الأمر را حلف  
الرواه عن اى يوسف فى الصلح روى سرس ان ولد عنه ان من حلف لا تصاخ فوكل بالصلح لم يحس لان الصلح  
عند معاوضه كالسبع وروى اس سباعه عنه انه يحس لان الصلح اسقاط حتى كالا برا فان قال الخالف فيما لا يرجع  
حدوه الى التاعل بل الى الأمر كالمسكاح والطارى والعماق بوب ان الى ذلك يقضى بفس فسما منه وبن الله تعالى  
ولا بد من القضا لان هذه الاعمال جعلت مضافه الى الأمر من رجوع حيوة الله الى التاعل وقد بوى خلاف  
ذلك الظاهر فلا يصدق فى القضا وصدق فيما منه ر بن الله تعالى لانه بوى العمل وان كان خلاف الظاهر ولو قال  
فيما لا حقوق له من الرصرب والدع عتب ان الى ذلك يقضى بفس بفسد فيما منه ر بن الله تعالى وفى القضا ايضا لان  
الرصرب والدع من الافعال الخمسه وانه محققه وحدث من الماسر وليس يصرى حكى فيه لعبر وفوعه حكما لعبر  
الماسر فكانت العبر فيه للماسر فادان بوب ان الى نفسه قد بوى الخمسه بفسد فيما ربنه ولو حلف لا يسع  
من فلا ن سا فو حب السبع لا تحس ما لم فعل الماسر بوب ولو حلف لا يهب لقلان سا اولا بفسد عليه اولا منه  
أولا سجل له اولا يعطيه فهو بوب له او بفسد عليه او اعار او تحله او اعطا فلم فعل الخلو ف عليه يحس عند استحبابا  
الثلاثه وعندر فلا تحس ويدكر المسله والفرق بين الله وأحوالها وبن السع فى كتاب الله ان سا الله تعالى واما  
الفرص فمدر روى عن حمد أنه لا تحس ما لم فعل وعى اى يوسف وراسا بن روابه من قول حمد وفى روايه يحس من  
غير قول وحمد الرواه ان الفرص لا يسع تحه على سمنه عوض فاسه الله رجه الرواه الا حرن ان الفرص  
سسه السع لانه سسل عوض وقد قال ابو يوسف على حد ار ربه ولو حلف لا يسع من فلا ن سا فاسفر صه  
فلم فرصه انه حاب فرى بن الفرص وبن الاستراض لان الاستراض ليس بفرص بل هو طلب الفرص  
كالسومى باب السع ولو حلف لا يسع فباع سعا سدا وفل المسرى وقص يحس لان اسم السع يسا ول الصلح  
والقاسد وهو ما دل على مرعوب بنى مرعوب ولان المقصود من السع هو الوصول الى العوض رهدا خصل  
بالسع التاسدا اذا قيل به النص لانه يفسد الملك بعد النص ولو باع بالسه والدم لا يحس لانه ليس ببيع لا بعدام  
معناه وهو ما ذكرنا ولا بعدام حصول المقصود منه وهو الملك لانه لا يسفل الملك ولو باع سعا فسه حازر للباع او  
للمسرى لم يحس فى قول اى يوسف وحب فى قول حمد وحمد قول حمد ان اسم السع كما يقع على السع الباب يسع  
على السع الذى فيه حازر فان كل واحد منهما سعى يعاقى العرف الا ان الملك فيه يسف على أمر راد وهو الا حار او  
على سبوط الحار فاسه السع التاسد ولا بوب يوسف ان شرط اخبار مع انعدام السع فى حق الخكم فاسه  
الا حاب بدون القول قال حمد سمع ابنا يوسف قال فبن قال ان اسه ب هذا العبد فهو حر فاسرا على ان النابع  
بالحار سلاه انام فصب الله الثلاث ووجب السع بعب ربه على اصله صحيح لان اسم السع عند لا سارل السع  
المسروط فيه الحار فلا يصير مسر فاسف القول بل عيّد سبوط الحار والعبدى ملكه عند ذلك بعب ودكر  
الفاسى فى سرجه بحس الطحاوى فى السع شرط حازر النابع او المسرى انه يحس ولم يكر الخلاف واصل فيه  
احلا وهو ان كل بيع بوجب الملك اربطه الا حار يحس به وما لا فلا هذا اذا حلف على السع والسرا طلاق امرانه  
او عاقى عد بان قال لا امرانه اب طالق او عيّد حر فاما اذا حلف على ذلك بعب العبد المسرى او المبيع وبن كان  
الحلف على السرا فان قال ان اسر ب هذا العبد فهو حر فاسرا سرا حازر انا على فلا سسل وكذلك  
لو كان المسرى فاسا عار اما على قولها فلا سسل لان حازر المسرى لا يسع وورع الملك واما على قول اى حسمه

فلان المعلن بالشرط يسهل كالمكلم به عند الشرط وقصر كانه اعطيه بعد ما ساء شرط الخمار ولو أعنه يعل لان  
 اقدمه على الاعان يكون فسخا للخمار ولو استرا على ان الناع فيه الخمار لا يعل لان ملكه لان حمار الناع مع  
 روال المسع عن ملكه لا خلاف وسوا امار الناع السع او لم يخر لانه ملكه لا لا حمار لا يعل رد كذا الطحاري انه  
 اذا امار الناع البيع يعل لان الملك يسهل عند الاحر ومسددا الى رب العبد دليل بان ان الخا يسهل بعد البيع قبل  
 الا حار يسهل في العتدها كذا ان استرا سرا يسهل وان ساء سرا فاسد فان كان في بدائع لا يعل لانه على  
 ملك الناع يدر ان كان في بدائع في ركان حاصر عتده وفي العتده لا يسهل فاسد بالنسب العتده لمسه وان  
 كان غاميا يسهل او يحو فان كان مضموما يسهل كالمعسوب يعل لانه ملكه بنفس السرا وان كان امانا كان  
 مسموما يعل كانه لا يعل لانه لا يسهل فاعلم ان العتدها اكل الخلب على السرا ان كان على السع قال  
 ان يعل فاب حر فاعه سعا حارا او كان المسع في ما حار لا يعل لانه رال ملكه عنه بنفس العتده والعتده لا يعل  
 يدر الملك وان كان الخمار للناع يعل لانه كان في ملكه يسهل وحده شرطه يعل وراعه ساء فسد ان كان في  
 بدائع او في بدائع يسهل فاعه ما مانه او يعل يعل لانه لم يزل ملكه عنه وان كان في بدائع يسهل فاسد او يسهل  
 مسموما يسهل لانه لا يسهل العتده رال ملكه عنه ولو حلف لا يروج عند المراه فهو على الصحيح يدر ان القاسد حو  
 لو روجها كذا فاسد لا يحب لان المصوم في السكاح احل لانه بالنسب بالناسد لانه لا يسهل ساء وهو الملك  
 بخلاف السع فان المصوم منه الملك انه حصل بالناسد كذلك لو حلف لا يعل ولا يصوم فهو على الصحيح  
 حتى لو صلى شرطه او صام يسهل لانه لا يحب لان المصوم منه الترتب الى انه ساءه وبعالي ولا يحل ذلك  
 بالناسد ولو كان لك كفه في الماضي بان فلان كس صلب او صم او يرحب فهو على الصحيح بالناسد  
 لان الماضي لا يسهل به احل والترب انما يسهل به الاحار من المسمى بذلك الاسم فعلق على الصحيح واناسد  
 فان عسى به الصحيح يدر في القضا لانه السكاح المصوم ولو حلف لا يعل فكذا في الصلوات لم يحب  
 حتى تركه يسهل ساء استحسانا والقاس ان يحب سس السري لا يسهل عه مع عليه اسم المصلي وجب  
 كما لو حلف لا يصوم فهو الصوم سريع فيه وجه الاستحسان وهو الترقى في الصلوات في الصوم ان الخالف  
 حصل شرط حسنه فعل السلا والصلوات في عرف الله ع اسم لعاد منه كفه من افعال محمله من السرا  
 والركوع والسجود والله كمن احرا محمله لا يصوم كفه على نفسه كالمسكح يرخو ذلك عام يوجد  
 الافعال لا يوجد فعل الصلوات بخلاف الصوم لان الصوم ساءه محمل فعل صوم كمثل لانه اسم لعاد من كفه من  
 احرا مسته في الامساك وما هدا حاله فاسم كفه مطلق على نفسه حسنه كسم الما انه كما يطلق على ما  
 البحر يطلق على قطر منه فقط من حل من حمله من حل انه يسمى خلا حسنه فادام ساءه فدر حده  
 فعل الصوم الذي مع حسنه محب ومخلاف ما لو حلف لا يعل صلا انه لا يحب حتى يعل ركعتي لانه لما  
 ذكر السلا فدر حمله شرط الحب حال فعل السلا وفعل الصلوات يوجد وجوده الافعال وما يوجد عند لك اني عام  
 ما يسهل عتده معبر ساءه كذا في هذه الافعال فلا تنف ساءه فعل الصلوات على رجو ودر حده ذلك كنه  
 في آيه واحد من كتاب الله عز وجل وهو قوله تعالى واكتبهم ومن لهم الصلوات را راده الر كس حمله لانه  
 ورد في صلا السر من ولاب ثمانية اخرى لم يصلوا فاصلا من رارا به ركعه واحد لان القاضه بالناسه  
 لا يصلون الا ركعه واحد ولو حلف لا يصوم يوما لا يحب حتى يصوم يوما مالا به حمله شرط الحب سوا ماسدرا  
 باليوم لا يعل كل اليوم طره له لا يكون كل اليوم طره له الا بالناسه عات الصوم جمع اليوم وكذا لو حلف لا يصوم  
 صوما لانه كذا المسد وهو الصوم بالسوم اسم لعاد يسهل باليوم ساءه صرف الى اليهود المعسر في السري

حلال ما احل لا يحل لا يحل فعل الصوم شرطاً بصوم ساعه واحد وحده فعل الصوم ولو حلف  
 لا ينصلي الظهر لا يحل حتى يسجد عدداً مع لان الظهر أربع ركعات سالم بوحدة الاربع لا بوحدة الظهر ولا يحل  
 ولو قال عند جرائد الظهر مع الامام ركعة في التسبيح ودخل معه حبلان ادركه النبي لحق آخر حال  
 ادركه من ركن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه لحق آخر وروى عن معاذ بن جبل رضى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 وسلم انه قال من ادرك الامام يوم الجمعة في التسبيح فقد ادرك الجمعة وروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه انه  
 اسبغ يومئذ الامام فادركه في التسبيح فقال الله اكبر ادرككم معه الصلوة ولو حلف لا ينصلي الجمعة مع الامام فادركه  
 معه ركعة فصلا فامعه وسلم الامام راحم هو بالناس لا يحل لا ينصلي الجمعة مع الامام اذ هي اسم للكل وهو ماصلي  
 الكل الامام ولو اوضح الصلوة مع الامام ثم اقام واحداً ذهب وبوصاحا روى سلم الامام فامعه في الصلوة  
 حسب وان لم يوحدا الصلوة مفارقة للامام لان كلفه معهما لا يراد بها جمعة القران بل كونه ما عاله بعد ثبته لا يرى  
 ان افعاله واسفله من ركن الى ركن لو حصل على العاصم دون المار به عرف بمصلاته كداهها وقد وحدثنا به بعد ما  
 به ما عاله ولو نوى جمعة القاربه صدق فيها منه ومن الله تعالى وفي نفسها لا نهوى جمعة كلفه ولو حلف لا ينجح  
 حقه او قال لا احج ولم يزل حقه لم يحل حتى طوفوا كبر طواف الزيار لان الحجة اسم لمعاد ركعتين من احسان  
 افعال كالصلوة من الوقوف بمرقه وطواف الزيار سالم بوحدة كل الطواف أو كبر لا بوحدة الحج فان جامع فيها  
 لا ينجح لان الحج عما يقع احسن على الصحيح منه كالصلوة ولو حلف لا يسير فاحرم وطواف اربعه اسواط حسب  
 لان ركني العمر هو الطواف وقد رخص لان لا كبحر الكمال قال ابن سباعه سمعت ابنا يوسف قال في رجل قال ان  
 يروح امرأ بعد امرأه فهي طالق فروح واحدة ثم يتنقذ عند ثبته تنع الطلاق على احدى الاخرين لا نه قد  
 روح امرأ بعد امرأ وان كان معها هاتوفع الطلاق على احدىهما فكان له العيش ولو روح امرأ في حدة ثم روح  
 امرأ بعدهما طلب الاخر لا نه قد روح بها بعد امرأ والا ولان كل واحد منهما لا يوصف بامها بعد الاخرى  
 فكأن الاخرى هي المستحقة للشرط ولو قال ان يروح امرأ فهي طالق فروح صنفه فلقب لان عرصه هذه احسن  
 هو الاسماع من النكاح فبناول الناعه والصبه فصار قوله امرأ كقوله ابني قال ابن سباعه عنه ان قال ان يروح  
 امرأ في حدة فهما طالسان فروح بلا باق عند ثبته طلق امرأتان من حثابه فوقع على من من التلاب لا نه قد  
 روح باسني وان كان معها الله وليس احداهن بالطلاق باولي من الاخرى فرجع الى بغيره قال ابن سباعه عن ابني  
 يوسف بن نوا روى رجل قال والله لا اروح ابني الصغير فروحها رجل صغير امرأه فاحار قال هو حائض لان حقوق  
 العمد لا سعل بالعاقد فتعلق بالخمر ولو حلف لا يروح ابنته كبراً فامر رجلاً فروحته ثم بلغ الاس فاحار وروحه رجل  
 واحار الاب ورضي الاس لم يحل لان حقوق العمد لا سعل بالعاقد فعلق بالخمر بنسب العمد الله وقال هشام عن محمد  
 في نوادره في رجل حلف بطلاق امرأه لانا لا يروح بنباله صرعه فروحها رجل من أهله او غريب والاب حاصر  
 ذلك المجلس حين يروح الامه ساك حتى قال الذي روى للذي حلف فروحها وقال الآخر فقلب والاب  
 ساك ثم قال بعد ما وقع عنده النكاح وهو في ذلك المجلس فذا حارب النكاح فرغم حثابه لا ينجح لان الذي روى  
 عن واحد احار هو وكذلك اذا حلف على امه لا نه حلف على الروح والاحار يسمى مكاحاً وروحاً فمد فعل ما لم  
 مساو له الاسم فلا ينجح وقال ابن سباعه عن حنظلي بن واد في رجل روى امرأ بغير امرها وروحها ولم يامحط المروح  
 ان لا يروحها اندام لها فرفض النكاح أو كان رجل روىها به وهو لا يعلم حلف بعد ذلك انه لا يروحها لمعه  
 النكاح فاحار لم يحل واحسن الوجهين لا نه لم يروح بعد نسيها احار نكاحاً قبل نسيها او احارها المرأ قال ابن سباعه  
 عن محمد بن لوفال لا يروح ولا نه بالكوفة فروحها ابوها بالاكوفة ثم احارب بعد ان كان حاصوا ما احار بالساعة فاحارها  
 النكاح الذي كان ما كوفه ركذلك قال في الجامع لماد كرم ان الاحار له نسب سكاخ لان النكاح هو الايجاب والقول

فقد انصاهم الا حذر الشبهات كان الكبح صلا بالكوفه فوجد سرطا الحب فحبب وقال اسبغوا من حنقي رجل  
قال ان روحه فلا بهي بلى فسا معوها فوجه انا انا و هو حب لان حنق العبد الكبح رجح الى  
انموذله فكان هو المروح حب وول الملى سالت حنق اس امر ا حنق لا روح ساسم فلان فروحانه رجل  
نا مرها هي حاسه وكذلك لور ورجا رجل فحبب وكذلك لو كات بكر افر ورجا ا ه فاسكب لان العبد لاجر  
رضاه وحنقه سلقها فاسار كاه سادب مسبا وهدا اذ وانه خالف ما كرامن وانه همام وكذلك لو حنق  
لا لعد في التجار فواسه و يبيع انه ان سك كك ح ماني سبلان السكوب ادر منه فكاه ادر منه  
بالطى وروى سرى الولد وعللى س المعند عاى وسف انه لا يحس لان السكوب اس ما واما هو اسفاط حه  
عن المبع من سى فاعندم العبد سرى ماله كسبه بعدر وال الحنق ورجا لا سلم لئلا سفعه فلعنه انه  
اسى اراهو سسما سكب لا حنق لان الساك لس سلم واما هو مسطحه بالا عراض عن الطل قال عمرو  
عن حنق رجل حنق لا روح عند فروح العبد نفسه ام ارا المولى فحبب ارجا لالاب لا روح انه فروحها  
عمره وارجا لالاب لم حنق لان عراض امولى فله لاسا عاى فوجه عند حنق الكبح وقد علق بالا حار وعرض  
الاب ان لا فعل ماسى نكاحه الا حار لسب سكب وول حلى ر سر عاى فسف لو حنق لا موح عر فلان  
حده سبر او سكب عر فاصه حى مضى السهم لم حنق وهدا قول اى حنق لان الناحه هو الناحل رله التفاضى  
لسن سنا حنق دل ولوان امرأ حنق لانا نى رر نحا وحنق بكر فروحها اوها فسكب واما لا حنق والكبح لها  
لان لان السكوب لس باد حنقه واما اقم مقام الادب السه وروى سر عاى فوسف ا حنق لا نفع  
بوجه الا حنق راعه فاعه حنقه وود حنق لانه مع سبه عى كل سع راسنى سعه ففهمه رهاون يكون سسر  
وم يوجد فحنق عى السسنى منه وناعه سسر دنا م حنق لانه فاعه سبه و نعيها والعسر مسنى وروى فسا  
عن اى فوسف فى رجل قال وانه لا اسفل هذا النوب سسر حى ردى فاعه سسعه لا حنق فى التماس وى  
الاسحمان فحبب وبالناس آخذ (وجه) الفاس ادر سطر حنقه السع سسر وما عاى سسر بل سسعه (وجه)  
الاسحمان ان المراء من مثل هذا الكلام فى العرف لا يبيعه الا مالا كمن عه وقد ناعه لانا كمن سبه  
فحبب وقال املى سرحمدا ا حنق لا يبيع هذا النوب سسر الار ناد قال ان ماسه فافل من سسر او سسر  
وهنا حنق وهدا مرله قوله لا اسمع الار ناد سلى سسر لا مع نفسه من كل سع واسنى سنا ا حنق او هوانى  
رند سلى سسر ان معنى قوله لا اسع هذا النوب سسر الار ا اى لا اسمع الار ا على العسر لفسح  
الاسسنا رمانعه رما سلى سسر فحبب ولو لحنى ا زداد فاعه سسر حنق ان ماسه فافل ارا كمن لم حنق لانه  
حنق سلى يبيع نفسه وهوان بكرن سسر ف انا ع سسعه لم يوحدا السع المخلوف سله رول عند حنق اسرا بائى  
سسر وسه ا سله سسر سنا راحب لانه اسرا ما حنق سله وان كان معه ناد ولول اول سدا سسر نه فو حنق  
او ا حنق او او سطر عده فالاول اسم لرد سناق والا حنق من الحنق اب اسم لرد لحنق والا سق ساسم لردا كسفه  
حاسنان مسساو سان اذا عر فهدا فصول اذا دل اول عدا سبه فو حنق وى سدا او ا حنق سسبه سى  
لانه اول عدا سبه لكونه فردا لم سسعه عى فى السرا ونا سى عدا و نصف سدا عى العدا الكامل لاس لان  
نصف العدا لاسى عدا فصار كالا سى عدا وى ما حنق ما اذا دل اول كراسه نه سده فاسرى كرا و نصفام  
حنق سى لان السكول سى ناول بدلى انا وعر لانا كرا ل نصف الناقى مع نصف المعروف سسى كرا فم يكن هذا اول  
كرا سنا فان كان انا سى عدا لم يعنى ا حنق سها ولا يعنى ماسه سى عدا ماسا لا نعام معنى الاسراد  
فسا ولا عدا معنى السق فبا عدهما ولول آخر عدا سبه فو حنق فدا سلى ا سى عدا او ا حنق عى او  
نوب المولى لان عدا سلهما آخر حنق واران سى عر مادام حنا و ا حنق فى و ف سبه فعلى قول اى حنق عى



متصافان الى ما عند الموت فلا فصل فاما ان كان ذلك زمان سوب للملك للتوارب لم يصح اصابه العقوبة الا ان  
 يصح الا في الملك او مصافا الى الملك رحمه اصابه الطلاق لا يندم اصابه الى حاله والى الكاح فيسحب الاصابه  
 ورفع الطلاق وحرمت عليه وحمد مولد القياس ما دل زمان رفران الملك للتوارب لم يصح عصب الموت فلا فصل فقد  
 اصابه الطلاق الى زمان طلاق الكاح فلم يصح وكان ينبغي ان يصح اصابه العقوبة الا في استحسان ان  
 لا يصح لان الاعمال اراه الملك والاراهه سمدى سمدى اثبت رالع مع الملك لا يجمعان في حل واحد زمان  
 واحد ولو قال ادا مات مولد ملكك سحر مات المولى والزوج واربه عصب لانه اصاب العقب الى الملك ولو  
 قال ادا مات مولد ملكك سحر طلق لم يجمع الطلاق في قولهم لانه ادا ملكها فمات ران الكاح فلا يصح ورا الطلاق  
 ولو قال رجل لامه ادا مات فلان فمات حر بمباعها من فلان ثم ربحها من فلان ادا مات مولد فاب طلاق بين  
 ثم مات المولى وهو واربه فلان او يوسف مع الطلاق ولا يقع المات وقال محمد لا يجمعان فمات رفران مع المات  
 ولا يقع الطلاق اما وقوع الطلاق على قول ابن يوسف وعدم الوقوع على مذهب حنن وعبد الله بن يوسف بن علي فوطها  
 فمات كذا رفران مولد واحد عندنا في ملكه والسرط في ملكه فمات في ملكه فمات في ملكه فمات في ملكه فمات في ملكه  
 الفاره سحر بمباعها واسه اها فدخلت النار والله عز وجل اعلم

٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠

كتاب الطلاق

قال الشيخ رحمه الله تعالى الكلام في هذا الكتاب في الاصل مع في خمسة مواضع في بيان صفة الطلاق في بيان قدر  
 وفي بيان ركه وفي بيان سره والركي وفي بيان حكمه اما الاول فالطريق في صفة بيان طلاق سبه وطريق بدعه  
 وان سبب طلاق مسنون وطلاق مكر واما طلاق السبه والكلام فيه في موضعين احدهما في تفسير طريق السبه  
 انه ما هو الثاني في بيان الانقاط التي مع بها طلاق السبه اما الاول فطلاق السبه نوع ورجع الى الوفاء نوع  
 ورجع الى العتد وكل واحد منهما نوع حسن واحسن ولا يمكن معرفه كل واحد منهما الا بعدم معرفه اصاب النسا  
 وهو في الاصل على صفة حرار واما وكل صفة على صفة حال واما طلاق والطلاق على صفة  
 دواب الاقرا ودواب الاسهر اذ عرف هذا فقول رحمه الله في دواب القتر ان يظلمها ظلمه  
 واحد ورجعه في طهر لا يجمع فيه ولا طلاق ولا في حصصه طلاق ولا يجمع في تركها حتى ينقصي عدتها بلاث  
 حصص ان كان حر وان كان امه حصصا والاصل فيه ما روي عن ابراهيم الحنفي رحمه الله انه قال كان  
 احتجاج رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحسنون ان لا يظلم السبه الا واحد ثم لا يظلموا غير ذلك حتى ينقصي  
 العد وقر وانه اجري فالى الحكمه سهم وكان ذلك عدم احسن من ان يطلق الرجل بلاثه في بلاثه اظهار وهذا  
 نص في الباب ومثله لا تكذب ولا ان الكراهه لكان احبال الدم والطلاق في طهر لا يجمع فيه دليل على عدم الدم  
 لان الظاهر الذي لا يجمع فيه زمان كمال الرعه والتفحل لا يطلق امر ابي زمان كمال الرعه الا لئلا يحاحه الى الطلاق  
 ولما ظهر انه لا يجمع الدم وكان طلاقه فلاحه فكان مسويا ولو لم يجمع الدم فهو ارب الى السداد من التلافي  
 لانه اظهار كان احسن واسرط ان يكون في طهر لا طلاق فيه لان الجمع بين الطلقات الثلاث او التلافي في  
 طهر واحد مكر وعدا ام سرط ان لا يكون في حصصه جماع ولا طلاق لانه اذا جمعا في حصص هذا الظاهر  
 احسن لموقع الجمع مطلقا فظهر الجدل فسد على صفة وطهر انه طلق لا للاحاحه واد اظلمها فيه فالطلاق فيه عمره  
 الطلاق في الطهر الذي بعد لان تلك الحصص لا يندمها ولو ظلمها في الطهر نكر لانه ظلمها اخرى فيه فكذا اذا  
 ظلمها في الحصص فطهرت واملى الخامل اذا استبان حملها فلا حسن ان يظلمها واحده ورجعه وان كان قد جمعا  
 وظلمها عصب الجماع لان الكراهه في دواب السر لا يحال اندامه لا لا يحال الخجل في طهرها مع علمه بالخجل والظاهر

انه لا يندم كذلك في دواب السهر من الآسمة والقيصة الاحسن ان يظنها واحد رحمته وان كان عيب ط  
 حاصها فيه وهذا قول احكاما للدلالة وقال زفر بن فضال في طلاق الآسمة والقيصة من جماعتها سهر وحده فوله ان  
 السهر في حق الآسمة والقيصة اهم مقام الحصة فمن خصص من ينفصل في طلاق الآسمة من الوط و ب الطلاق  
 بحصته فكذلك ينفصل منها من لا يخصص سهر كما ينفصل من الطلقة ولو ان كراهه الطلاق في الظهر الذي ردد  
 الجماع فيه في دواب الاقرا لاحمال ان يحمل بالجماع يندم وهذا المعنى لا يوجب في الآسمة والقيصة وان وحده  
 الجماع ولو ان الناس الصعري الدلالة على برا الرحم فوق الحصة في دواب الاقرا فلما حاز الاقرا عيب  
 الحصة فلا يجررها عيب الجماع اولى واما الحس في الحر التي دواب القراء ان يظنها بلا نافي بلاه اظهار لا جماع  
 فيها ان يظنها واحده في طهر لا جماع فيه ثم اذا حاصب حصته اخرى وطهرت بظنها اخرى ثم اذا حاصب وطهرت  
 بظنها اخرى وان كانت أمه بظنها واحد ثم اصاب وطهرت بظنها اخرى وهذا قول عامة العلماء وقال مالك  
 لا يعرف طلاق السه الا ان يظنها واحده من كاحي يفتي عدما وحده فوله ان الطلاق المسنون هو الطلاق  
 الحاحه والملاحه بدع بالظلمه الواحدة فكاتب الناسه والناسه في الطهر الثاني انما يثبت بالناسه غير حاحه فكذا  
 اكره الجمع كذا التفرع وان كل ذلك طلاق من غير حاحه (ولو) فوله تعالى تظفوهن بعد من اي بلا نافي بلاه  
 اظهار كذا فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه روى ان عدنان بن عمر رضى الله عنهما طلق امرأته حاله الحس  
 فقال عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وال التي صلى الله عليه وسلم اخطأ بالسبه ما هكذا امرت ربك ان  
 من السبه ان يسمي الطهر اسمها لا يظنها لكل طهر بظلمه ذلك العبد الى امر الله تعالى ان يطلق لها العنان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الطلاق للعبد بالثلاث بلاه اطار وانتهى وحل امره وادى روحه بالامر الدب  
 والمندوب اليه يكون حسبا وان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرضى على كونه سبه حبس بالان من السبه ان يسمي  
 الطهر اسمها لا يظنها لكل طهر بظلمه والدليل عليه ما روى عن ابراهيم الجعفي في حكاية عن الصحابة رضى الله  
 عنهم اجمعين وكان ذلك عديم أحسن من ان يطلق الرجل امرأته بلا نافي بلاه اظهار واذا كان ذلك أحسن من هذا  
 كان هذا احسن في نفسه ضرور واما فوله ان الناسه والناسه يظن من غير حاحه فموسوع فان الانسان قد يحتاج الى  
 حسم باب كاح امرأته على نفسه لما طهره فان كاحها ليس بسبب المصلحة له دمارا لذكره بل عليه الباطن  
 طاهرها فمحتاج الى الحسم على رجه سد باب الوصول اليها ولا ينجته الدم ولا مكه بدع هذا الحاحه بالثلاث حمله  
 واحده لا لها عيب الدم عني ولا تمكنه الدارك فمع في الزنا فمحتاج الى افعاع الثلاث بلاه اظهار و يظنها بظلمه  
 رحمه في طهر لا جماع فيه ويحرب نفسه انه جل تمكنه الصبر عنها فان لم تمكنه راحها وان امكها بظلمه بظلمته اخرى  
 في الطهر الثاني ويحرب نفسه بظلمته بالناسه في الطهر الثالث فحسم باب الكاح عليه من عديم بظلمه طاهر او عالا  
 فكان افعاع الناسه والناسه في الطهر الثاني والثالث طلاقا للحاحه فكان مسنونا على ان الحكم بان يدل الحاحه لا  
 حسمتها لكونها امرأته لا يوجب عليه الا بدليل فعنا الطهر الحالى عن الجماع مقام الحاحه الى الطلاق فكان تكرار  
 الطهر دليل بتعدد الحاحه فبني الحكم عليه ثم اذا وقع عليها ثلاث بظلمته في لايه اظهار فمضى من عديم احصان  
 ان كانت حره لان العبد الحس عدنان بيب حصته واحد فاذا حاصب حصته اخرى فقد انقضت عدما وان  
 كانت أمه فان وقع عليها بظلمته في طهر من بعد صلب من عديم حصته وقت حصته واحد فاذا حاصب  
 حصته اخرى فقد انقضت عدما وان كانت من دواب الاسهر بظلمه واحد رحمه وادام حتى سهر بظلمه اخرى  
 ثم ادام حتى سهر بظلمه اخرى ثم اصاب حر فوقع عليها ثلاث بظلمته ومضى من عديم سهران وبق سهر  
 واحد من عديمها فادام حتى سهر آخر فقد انقضت عدما وان كانت أمه ووقع عليها بظلمته في سهر وبق من عديمها  
 نصف سهر فادام حتى نصف سهر فقد انقضت عدما وان كانت حاملًا فكذلك في قول ابى حنيفة وابى يوسف

نظما بالاسم من كل ثلاثها سنة وهل حذلا مطلقا الحمل للسه الاظلمه واحد وهو قول و رد  
حمد حمه انه في الاصل لم يرد ذلك من عدائه مسدودا عند ادراج احسن النسخ رضي الله عنهم لا  
حلا في الممدطه فلا يطلق للسه الا واحد وجهه قول حمد وقران المحال الذي في لشرح معمله من حمد  
فصوله لان كل في راب الاقرا فصل من فصول امد ركل في الا تسد السعه فصل من فصول  
العد رمد الحمل كفا فصل احد من امد لتعدرا لاسه ان في حق الحمل فاكبر في معنى مو - الله ع فلا فصل  
بالسبه وهدام فصل في الممدطه فان السه كذا حوا ولا حقه راي يوسف قوله على الطلاق سريان و مسائل  
مروفي ارسر ح باحسن سرع ارباب متصرف من ع فصل من الحمل را حائل اما سرعه طلقه رطله بقوله  
على الثلاث سريان لا معنا فمات على ما ذكرنا ان سا امد على ربه عه الطلقه اثاثه هو له ع وحل ارسر ح  
باحسن ا سوله ر حل فان طلبها لا محل لهم مدحى سكر حاء من ع فصل لا را الحمل للسبه من  
دواب الاقرا فصل من ثلاثها سنة كذا سه اسعه را حاء ان اتصل هناك سه لكون السهر زمان  
محد الزعم في العا فكر زمان حد احاده وهذا المعنى موجود في الحمل فصل فاما كون السر فصل من  
فصول العذ ورا ربه فكأن من اوصاف الوحد لا من اوصاف التثنيه اما المور بما ذكرنا فسي الحكم سله وماد ك  
حمد حمه انه في الاصل لا يحمله لانه لا في الحدس ا فصل ولا في الحمل ان طلبها واحد سمدحها حتى يقع حملها  
وبه سله ان ذلك ا فصل ولا كما موه اما الممدطه راد لا يطلق للسه الا واحد لانها من دواب الاقرا  
لا موه ان امد رهي سانه مدحى في حد الا ان انا امد طلقه هالدا فها يحمل الزوال سانه وساعه في احك  
د اب الاقرا فيها لا يطلق دواب الاقرا في حد لا حاء ولسه الا واحد راند عر حل اسلم روطى امرانه  
طلقه احد في صهر لا حاء و راحما بالقول في الطهر فله ان سله في ذلك السه في قول اي حسه ررد  
ول او يوسف لا يطلق ذلك الطلقه للسه رده قول احسن ربا رسول حمد ستر ككر ابو حصر  
الطحارن مع قول اي حسه كذا السه ابو اللب مع قول اي يوسف را انا في طر لم يحرمها مبروحها فله ان  
نظمت في ذلك الطلقه بالاجماع ( حد ) قول اي رسفان الصرطه را حدر ا ح من صلا في طر را حدر لا  
نكر سه كفا فصل الرحمه لان حسه امد را حاء امد ا حلك الطلاق وحمل الثلاث كانهم بكر في حق الحكم  
لانها من الى احاده الاولى سبه من حمه فكأن ان طلبها اخرى كما اذا انها في طر احا معا فمد م ر حنا  
على هذا الخلاف ارا حما بالتثنيه اناس من سوا او لصراني فرحوا عن سبه رطلى هذا الخلاف اذا فصل  
ار حل امرانه سبه فقال طر في حد ان لاسه سه ان كان احد سد هالسه انه طلق لا للسه وذلك في  
طره لا معا معا فله اتع على ارباب طلبها على العا ف للسه في قول اي حسه ربه انه قطع التسله الاولى  
و ربه م را حاء انا لاسه من سبه مع الاخرى و سه م ا حنا لا مسائل م مع الثالثه سداي يوسف  
لا مع سله السه الا واحد ا حنا فان النافل اساعا في السه رالف من ر هذا ا ا حنا بالتول ا ر سفل المس  
س سه ما ارا حما با حاء ر طلبها في حد لا حاء و سه معا حتى صا م را حما فها ا ا اراد ان طلبها في  
لل اسه لس له في الا حاء لان حك الثلاث و حل لم راحه في ذلك الطلقه طهر ا مدا معا فله ولا عور  
له ان طلبها فهدا ارا حما ا حاء فاحمل موه و حمله فله ان طلبها اخرى في قول اي حسه و حمد ر ر  
وعداي سفل سبه ر طلقه حتى سبه من الطلقه الا و ا يوسف سول هدا ح واحد ولا حاء و سه  
من طلاق كان المسله الا و ر م سوا ر ا حنا ا حلك حك السهر وا حسه بالمد كاهه الطلاق في الطلقه  
المد معا فله لكان الد لا حاء ا حرك و ا طلقه العا ا حلك لا م كذا لو انك طلبها في هذا الطلقه رلكه  
حامعا فله حله كذا ان طلبها فله كذا اذا لو طاق الصعه سله م ح ص وطر فصل معنى سه فله



ان يطلبها اخرى في قولهم جمعا لا لما حبس فيه ظل حكم السر لان السر من حيث ان يدل من احصى لاحكام البدل  
مع رجوعه للمبدل واما اذا طلق امراته وهي من راب الاقرباء استقبله ان يطلبها اخرى حتى ياتى قول اي  
حسبه وقال ابو يوسف لا يطلبها حتى ياتي مهر رجه فوله ان هذا طهر واحد فلا يحمل طلاق ولا يحسبه ان  
حكم الحصى قد طلق بالناس راسل حاتم من العد الخصى الى العد بالا به وذلك فصيل - الطلقة من كلاس مال  
من السهو والى الحصى حتى القصور وهذا النوع المستصوب على ان ربه الى سدر للانس حدام معلوما  
حسبى منه او سبى منه فاستهد المد بعد التلقة حذره ان يطلبها اخرى عند اي حقه لم ذكرناه ما على  
الرواية التي لم يدر للانس من معلومه واما عليه العاد فلا يصور هذا السر مع ولو طلق امراس حال الحصى من  
راحمها ثم اراد طلاقا ذكرى الاصل باا طرب احسب ثم طهرت طلها ان سا وذك الطحاوي انه يطلبها في  
الطهر الذي طي احسبه رد كرا لكر حتى ان ما كذا الطحاوي قول اي حقه وما كرى الاصل قول اي يوسف  
وحمدر حقه ما ذكرى الاصل ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمر رضى الله عنه لما طلق امراته عند الله امراته  
في حاله الحصى مر اسل وراحمها ثم دعا الى ان حصى وطهر ثم حصى فطهر ثم لطلبها ان سا طاهر من عرج جمع  
امر صلى الله عليه وسلم به ان الطلاق الى عنه الطهر انى فدل ان ربه طلاق النسبه هو الطهر التالى دون الاول  
ولا الحصة التي طلبها عرج حقه من العد فكان انما الطارق فيها كاتاع الطلاق في الطهر الذي نسا لو  
صلى في الطهر الذي طلبها ثم كرى ان طلاق فيه اخرى كذا ما وجد ما ذكر الطحاوي ان هذا طهر لا جماع فيه ولا  
طلاق حقه فكلى ان يطلبها كذا الطهر انى واما الحدب وندرو ما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمر الله  
عمر احطاب النسبه ما كذا امر الله تعالى ان من النسبه ان سسل الطهر استعلا فطلبها لكل طهر فطلبه حمل  
صلى الله عليه وسلم الطارق في كل طهر طلاقا على وجه النسبه الظاهر الذي الى الجمعه طهر فكان الانما عا  
على رجه النسبه فجمع بين الزواجر فحمل تلك الزواجر على الاحسن لانه صلى الله عليه وسلم امر بالطلقة الواحدة  
في طهر واحد لا جماع فيه وهذا احسن اطلاق ربه الزواجر على الحسن لانه امر بالطلاق في ثلاثة اظهار جماع  
الوانس عملهما معا بغير الامكان

في فصل في واما بان الالفاظ الى اطلاق النسبه فالالفاظ الى مع اطلاق النسبه وان من ودلالة (اما) النص  
فخران يدل ان طلاق النسبه ومحملة ان الرجل اذا قال لامرأته وهي مدخول بها ان طلاق النسبه ولا نسبه  
كانت ردا لاقرباء فبطلت لذل ان كانت طاهر من عرج جمع وان كانت عرجا او طهر جامعها لم  
مع الساعه فاداحسب وطهرت ومع ما طلبه واحد لان قوله ان طلاق النسبه اجماع فطلبه بالنسبه المعروفة بالان  
لان الام الاولى للاحتصاص فسمى ان يكون النطقه حقه بالنسبه فاذا حل لام العرفه بالنسبه فسمى  
اسمها بالنسبه وهذا يوجب حقه بالنسبه لا نسبه اخرى الدعة او تصرف الى النسبه المتعارفه فيما بين الناس  
والنسبه المتعارفه انما هو في باب الطلاق ما لا نسبه اخرى الدعة او تصرف الى النسبه المتعارفه فيما بين الناس  
لانما فدل ان النطقه المحصيه بالنسبه المعروفة بلام العرفه بغير حسن واحسن الاحسن ان يطلبها واحده في  
طهر لا جماع فيه واحسن ان يطلبها بالانما في ثلاثة اظهار ودانى الثلاثة ودانى احد من النطقه المتعارفه بالنسبه  
ومجموعه كذا لو قال ان طلاق النسبه ان اراد احدها لم يكن بالنسبه لان النطقه الطلاق لا يدل على النبوه  
وكذا لفظ النسبه بل مع سوب النبوه لان انما بالنسبه سريته على ظاهر الزواجر وان من حمل ان نسب باللفظ ما مع  
سويه وان من النسبه لم يكن نسب لا عدد محض بخلاف الثلاث لانه قد من حسب انه كل حسن الطارق ولو اراد  
فوله طلاق واحد وسوله للنسبه اخرى لم مع لان قوله انما بالنسبه من الالفاظ الطلاق لا يدل على النبوه لانما بالنسبه  
للسبه وروى الطلاق لا نسبه ولو قال ان طلاق النسبه او بالانما بالنسبه ومع عند كل طهر لم حاكم ما طلبه لانهما

التماسه احمه لسه المعروف لا اسرب اول اب طالق لاناسه و اوفوق طالق صحبه و مع  
 اترب من سابعه كم سدا حاسا لسله رول و رولا سح به و بش على اظهار وجهه قوله انه بوى ملا محمله  
 لسه قبل به ريان له ان قوله اب طالق لاناسه اصاح لصلقات اسلاب لاناه اظهار لاهي  
 التسلقات المحصيه لسه المعروف لا اسرب معا كاه ل اب طالق لانان لاناه اظهار و بوى على ذلك  
 و بوى اوفوق نذل فصيح به كداسدا (ول) ان الطلاق سرف مسرع رعاناه و اما الخطر و الحرمة و غير  
 لما تنس فكل كل طرف من ان روف كان سرف فكل اساع الطرف في الخال اها ما على حده لسه حسه لان  
 السه سدا لطلاق سرف الى مالا سوبه معنى الدعه حرمة الجرا ل لمرق و اما و اما بوى اوفوق طالق قد  
 بوى ما عمله كاه مدونه سدد على حبه فصيح به و لا اسه بوى سدا ع رسه و وقع لان روف اسلاب  
 جمل عرف السه لما تنس و ا و اوفوق طالق قد و احد و عى السه و كاه به حمله قد بوى فصيح ران  
 كاه اسه او صغر فال طالق طالق للسبه لاسه طلب للحد واحد وان كان قد معهما كداسدا كاه  
 حمله ساسيل حمله وان بوى اسلاب رله لاسه واسعه اب طالق لاناسه مع لخال واحا و سسبر  
 اخرى و مد به اخرى و كداسد الحامل على قول ان حسه وان يوسف و اما على قول سدا مع الاراحد ما  
 على ان احامل طالق لاناسه عده ما وعد لاسل للسبه الاراحد ر رال اب طالق عليه لسه عود سسل  
 قوله اب طالق للسبه و كذلك اذا دل اب طالق طلاق اسه (رايا) الدلاه و حوا و دل اب طالق طرف العد  
 او طلاق امعدل او طلاق اندس ا طلاق الاسلام او صلا احق او طلاق الرأ او طلاق الكتاب اما طلاق  
 العد و ربه اطلاق في طهر لا جامع و له لوله عر و حل فظنوه لعدس و طلاق العدل هو المثل من الباطل الى الحق  
 لان اعدل عد الا طهر سرف انه را كان الاسم في اسه رجع دلا على مثال المثل كاسم اخور سدا لطارق  
 سرف الى المثل من احق الى الباطل وان وضعى المله لاله على مطلق المثل و الطلاق اعدل من الباطل الى احق هو  
 طلاق السه ر طلاق الدس الاسلام اسر ان اسكتب هو ما سسه الدس الاسلام و اعرا و اسكتاب رهو  
 طلاق السه و كذلك سلاق الحق هو ما سسه الدس الى احق رك طلاق السه ر كذلك بوله اب طالق احس  
 الدس او احمل السلا ار اعدل السلا لاه حل الف اتسسل و اصاف الى السلا المغرب بالام الواقع على  
 الحس فسمى روف طلاق لمره على جمع اواع الطلاق بالحس ر حال رعداته كا اهل فلا انا الناس  
 بوحب سدا مره على جمع طيات الناس في العلم وهذا سرف طلاق السه لول اب طالق لسه حسه ار حمله  
 مع لخال و لو قال اب طالق طله عدل ار عدله او له او سبه مع للسبه قول ان يوسف رسوى بيده من  
 قوله اب طالق للسبه روف يده من قوله اب طالق طله حسه ار حمله كرحس الخامع الكه انه مع لخال طله  
 ر حمله سوا كاه حاسا ارع حاسه معها في طهر ها و ام بما رسوى به و بوى قوله اب طالق طله حسه  
 او حما و فرق من هذا من قوله اب طالق للسبه ر حله قول سدا بوله اب طالق طله سبه و وصف التظليه كوكها  
 سبه و السلا و اى و ف كان بهوسى لا سرف مسرور و باقه ان اسج به لاسر من ان نكرن مسرور و اى  
 دانه ر هذا التدرى كى لصفه الاناسى كرها سبه و لا سسرت الكمال الا بوى انه لو قال لامر انه اب بوى مع  
 لسه واحد و لا سرف الى الكمال رهو التوبه الحاصله بالثلاث كداهيا و لهذا راع السلا لخال في قوله حسه  
 او حمله خلاف بوله اب طالق للسبه لان لك اواع طله محبه السه لان اللام الارلى لرحصاص كما حال  
 هذا اللام لمرس ر هذا الا كاف لهذا العا و هذا التسل لهذا الباب واللام اثامه للمعرف و ن كاه لمر ف  
 الحس رهو حس السه اصى سدا محص للسبه رهو ان لا سوبه ادع وان كاه لمر ف المعو لسه  
 المهور و باب الطلاق مالا سوبه معنى الدعه رهو الطهر في طهر لا جامع و حله قول ان يوسف هذا اصاح

طلاق موصوف بكونه سائماً، فارتفع الأعلی منه السه انطلقه راطقوا الى على الاطلاق لا يعنى - وب  
 السه رطداً مع في رطب السه بونه اب طالق للسبه كذا هدا وروى ابو يوسف - السه و - احسنه -  
 رما كان العالب قد ان جعل سه للطلاق يحمل سهله كونه سهه وعدله وما كان العالب قد ان جعل سهه  
 للبراء جعل سهه لها كونه سهه وجعله لان المرأ مذكور في اللغه قوله اب والتلفظه مذكور اسماً محتمل  
 على ما نعت اسماً معاً المثلث فهو لو دل لامرأه وهي من حصص اب طالق للسبه مع سد كل بهر من كل حصه  
 سلفه لان الحصة التي يعطى اليها الطلاق هي اظهار العمد وان كانت من لاصح فقال لها اب طالق للسبه  
 لا مع عليها هي لانه انما ان الطلاق الى السبه موجود فصار كانه عليه لمرط لم يوجد لو دل لها وهي من لاصح  
 اب طالق للسبه مع لثال احد وعتسب اخرى وعتسب اخرى لان السور الى ساف اليها الطلاق هي  
 سهو راعده ركداً الحامل على فاس قول ان حسه وای يوسف وای سبی من الالتا ط التي مع به طلاق  
 السه وهو الطلاق الظاهر الذي لا حجاج فيه الوقوع لثال صححه بكونه على ما عی لانه بوی ما حمله كآمه  
 اما ان السه والاحسن والاعدل وقر السه القليل قد ذكره را به مطلق الحسه ولان السه سحانه وعلی  
 وهو اوجو على ای هـ علها لا سارو للاسا في قدر انه ما لی هـ بالسبه الى قدره سوا وقد بوی ما حمله  
 لسه ولا مهمه في العدول عن هذا الظاهر لما فيه من السه بد على سهه فكان مقصداً وكذا ان سار الالتا ط لما  
 ذكر ما ان الطلاق سهو مبروع في سهه فكان اعاقه سهه في كل وب اولان وقوعه عرف بالسبه على ما ندك  
 وذكر سهو أي سهو ان هذا النوع من الالتا ط اقسام لانه قسم منها يكون طلاق السه فبانه و من الله  
 بالی وب النصا بوی او بسو وقسم منها يكون طلاق السه فبانه راسه تعالى وب النصا ان بوی وان لم سو  
 لا يكون للسبه سه الطلاق لثال وقسم منها ما يصدى فيه اذ قال بوب طلاق السه فبانه راسه تعالى مع  
 في أوقها ولا يصدى في النصا بل سه لثال اما السهم الاول فهو ان قول اب طالق للعده او اب طالق العده  
 او طارق الدس او طلاق الاسلام او قال اب طالق طلاقاً فسد لا أو طلاق عد او طلاق سهه او احسن الطلاق  
 أو اوجل الطلاق او طلاق الحق او طلاق القرآن او طلاق الكتاب او قال اب طالق للسبه او اب السه او بالسبه  
 او مع السه او عند السه ا على السه (واما) السهم الثاني فهو ان قول اب طالق في كتاب الله عروحل او كتاب الله  
 عروحل او مع كتاب الله عروحل لان في كتاب عروحل لیل روجح الطلاق للسبه والدعه لان سه سهو الطلاق  
 مطلقاً فكان الطلاق سهو مبروعاً سهه فكان كلامه حمل الامر من فوقه على سهه واما السهم الثالث فهو ان  
 قول اب طالق على الكتاب او الكتاب او على قول القضاة او على قول القضاة او قال اب طالق طارق النصا  
 او طلاق السه لان النصا واقعتها هولون من كتاب الله عروحل الى الله عروحل ولا رطب ولا ماس الى  
 كتاب من وب كتاب الله عروحل - لیل الامر من معاً لما كان لفظه حملاً للامر من مقصد فبانه  
 و من الله عروحل و سه في وب السه ولا يصدى في النصا لانه خلاف الظاهر والله عروحل اعلم ولو كان الزوج  
 ما ناه راد ان يظنها للسبه واحد فانه نكس اليها ادا له كانی هدا م حسب وطهرت فاب طالق ران اراد  
 ان يظنها لا ما نكس اليها ادا له كانی هدا م حسب وطهرت فاب طالق م ادا حسب وطهرت فاب طالق  
 م ا حسب وطهرت فاب طالق رد كرمح في الزفاف انه نكس اليها ادا له كانی هدا فاب م حسب  
 وطهرت فاب طالق ريك الزوايه احوط والله عروحل اعلم

في فصل ريك واما طلاق الدعه فلكلام فيه في لانه مواضع من سهو وفي سان الالتا ط الى معها طلاق الدعه  
 وفي سان حكمه اما الاول فطلاق الدعه بوان اسابوع رجع الى الزوف وبوع رجع الى العده اما الذي رجع الى  
 الزوف فهو ان النصا احدهما الظلقة الواحدة الزوجه في حله الحصى اذا كانت مدحولا بها سوا كانت حرة أو أامة

[illegible]

طلاق من اللاب يكون بها من اجماع منهما فوضح وجه الاحتجاج بالا انه سبحانه تعالى (واما) السه مازوى  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال روي واولا يظنوا ان الطلاق سهله عرس الرحمن بنى صلى الله عليه وسلم  
 عن الطلاق ولا خور ان يكون المبنى عن الطلاق لسهلا به قد بنى بمعنى اسراى حق الحكم بعد المبنى يعلم ان  
 بهما غير احسب املا من الطلاق يصلح ان تكون مبهامه فكان المبنى عساه عن الطلاق ولا خور ان سمع من  
 المنع لمكان الحرام الملائم له كفاى الطلاق فى حاله الخص والسبع رف البذا والصلاب الارض المنعصوه  
 وعبر ذلك وقد كرس عمر رضى الله عنه انه كان لا يوفى رجل طلاق امرائه لانا الارجمه صرنا ارا ذلك  
 طله وذلك محض من الصعابه رضى الله عنهم فكان اجماعا (واما) المفعول من روي واولا احدها ان السكاح  
 عند مصلحه لكونه وسيله الى مصالح الدن والدنار الطلاق ابطال له واطال المصلحه مقصد وقد قال الله عز وجل  
 والله لا يحب المفسدين رضى الله عنه الكراهه السريعه عند ما ان الله تعالى لا يحبه ولا رضى به الا انه قد عرج من ان  
 يكون مصلحه لعدم توافى الاخلاق وساس الطباع اولئساد يرجع الى سكاحها فان علم الزوج ان المصالح قويه  
 سكاحه المرأ او ان النام معها سب فساد دسه ودسا فسلب المصلحه فى الطلاق لسون ماصد السكاح  
 من امرا اخرى الا ان احب ان لم يسامل حتى التاميل ولم يطر حتى الطرق العافيه فانه فالسرع واله ليدعوا به  
 الى البط وذلك فى ان طلقا ظلمه واحد رجمه حتى ان الناس او القساد اذا كان من حبه المرأ سوب ويعود الى  
 الصلاح اذ اذاف مرار القرائ وان كاس لا سوب بطرقى حال سسه انه سهل مكه العسر سها فان سلم انه لا تمكه  
 العسر عها راجعها وان علم انه تمكه العسر عها يظلمها فى الظير السان بانا ومحرب سسه سم يظلمها فمخرج سكاحها  
 من ان يكون مصلحه طاهر او عاله لانه لا يحبه السدم بالنا فانحب الظلمه الواحد او اللاب فى بلاه اظهار  
 على بعد رخرج سكاحها من ان يكون مصلحه رضى ور المصلحه فى الطلاق فاطمنا لا تحمله واحد  
 فى حاله العيب ولسب حاله العيب حاله السامل لم يعرف خروج السكاح من ان تكون مصلحه فكان اللاب  
 اطلاقا للمصلحه من حب الظاهر كان مقصد والناى ان السكاح عند مسون بل هو واحد لماد كراى  
 كتاب السكاح فكان اللاب قطع السسه وتقوسا للواح فكان الاصل هو الخطر والكراهه الا انه رخص  
 للذنب او للخص والناذب بمحصل الظلمه الواحد الزحمه لان الناس او القساد اكان من ملها فاداداف  
 مرار القرائ فالظاهر ام اساد وسوب ويعود الى الموافقه والصالح رخص يحصل اللاب فى بلاه اظهار  
 والساب الزحمه يكون ناسا بطريق الضرور رضى الضرور صار مقصدا كراى فلا ضرور الى الجمع من  
 اللاب طر واحد فى ذلك على اصل الخطر والناذب انه اذ اظلمه لا ياق طهر واحد مصلحه السدم وقال  
 الله تعالى لا تدرك لعل الله محد بعد لك امر اقل السراى بدهام على ماسى من فعله او رعه فها ولا تمكه  
 السدارك بالسكاح فسع فى السفاح فكان راجع احوال الوقوع فى الحرام رلس فى الامساع ذلك والحر رضى مله  
 واحب سرا وعلا خلاف الظلمه الواحد لا بالاعم من الدارك بالزحمه وبحلاف اللاب فى بلاه اظهار لان  
 ذلك لا يعيب السدم طاهر الا انه عر سسه فى الاظهار اللاب ولا مصلحه السدم وقد خرج الخواب عماد كراى الخالف  
 لان الظلال عند ما سرف مسر وعى سسه الا انه سوب عه لمر لماد كراى من الدلائل وسوبى كراهه الجمع  
 ان تكون المرأ حر ارامه مسليه او كاسه لان الموح للسكراهه لا يوجب القفصل رهو ماد كراى من الدلائل  
 وسوبى كراهه الجمع والخالف فى الظير الذى لا حماع فيه عر مكر والاحماع روى الطلاق الواحد الناس واثان  
 ذكرى كتاب الطلاق انه مكر وكرى راداب الرأ اب انه لا يكر وجهه تلك الرواه ان الطلاق الناس لا يارى  
 الرحمن الا فى سبه السويه وصعه السويه لا ساق صعه السه الا يرى ان الظلمه الواحد قبل الدحول نانه واهامه  
 وكذا الخلق طهر لا حماع فيه ناس رانه سبه (وجه) رراه كتاب الطلاق ان الطلاق سريعى فى الاصل بطريق













قد شرط لسوء الحكم من السرائر ما لا شرط له والله فكأن الاستدلال بالشوب على الروايات استدلالا لا سهوا  
 به، فقبل في ومنها انه في احد نوعي الطلاق وهو الكسبه وحمله الكلام في هذا الشرط في موضعين احدهما في  
 مان الالتقاط التي مع ما الطلاق في السرعة والنا في مان صفة الواقع بها اما الاول فالالتقاط التي مع ما الطلاق في  
 السرعة بوعان صريح وكسبه اما الصريح فهو اللبس الذي لا يستعمل الا في حل فسد الكساح وهو لفظ الطلاق او  
 التلطيح مسئ قوله اب طالق او اب الطلاق او طليل او اب مطلقه مسد اسمي هذا النوع صريح لان الصريح  
 في اللغة اسم لما هو ظاهر المراد مكسوف المعنى عند السامع من قولهم سرح فلان لا مرأى كسبه واوضحه وسمى  
 النسا المشرى صرحا للضرورة على سائر الالفيه وهذا الالتقاط ظاهر المرأ لا بهلا يستعمل الا في الطلاق عن حد  
 الكساح ولا يحتاج فيها الى السه لوقوع الطلاق اذ الله عملها في نفس المهيمن ولا اتهام فيها وقال الله تعالى وطلوه  
 بعد بين سرح الطلاق من غير شرط السه وقال سبحانه وتعالى الطلاق مرأان مطلقا وقال سبحانه وتعالى فان طلقها  
 فلا حل لهما من بعد حتى يكسح روجا غير حكم سبحانه وتعالى برأى الحل مطلقا عن شرط السه وروى ما عدا الله من  
 عمر رضي الله عنهما لما طلق امرأته في حال الحيض امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان راحها ولم يسأله هل نوى  
 الطلاق او لم ينو ولو كانت السه شرط السأله ولا مراحمه الا بعد وقوع الطلاق قبل على وقوع الطلاق من غير سه ولو  
 قال لهما اب طالق قال اردب انا طالق من راي لم يصدى في انفسا لما كرم ان طاهر هذا الكلام الطلاق  
 عن حد الكساح فلا يصدقه القاضي في صرف الكلام عن طاهر وكذا لا نفع للمرأ ان يصدقه لا به خلاف الطاهر  
 وصدقه في نفسه من الله تعالى لانه نوى ما يحمله كلامه في الله والله تعالى مطلق على طه ولو قال اب طالق وقال  
 اردب انا طالق من العمل لم يصدقه في انفسا ولا يصدقه من الله تعالى لان هذا اللفظ لا يستعمل في الطلاق عن  
 العمل فدون ما لا يحمله لفظه اصلا فلا يصدقه اصلا وروى الحسن عن ابن حنبله ومن قال اب طالق وقال  
 بوب الطلاق من عمل او قد نكح فبانه من الله تعالى لا يامطله من حدس الامر من حنبله فدون ما يحمله  
 حنبله كلامه حار ان يصدقه من الله ولو صرح فقال اب طالق من راي لم يصدقه في انفسا لان المرأ قد وصف ما بها  
 طالق من راي وان لم يكن مستعملا فادصرح به محمل عليه وان صرح فقال اب طالق من هذا العمل رفع الطلاق  
 في انفسا لان هذا اللفظ لا يستعمل في الطلاق عن العمل لا حنبله ولا سائر ولا نفع فيما يصدقه من الله تعالى لانه  
 يحمله في الحماة ان كان خلاف الظاهر وعلى ما في راي الحسن يسمي ان لا ينع انصافي القضاء ولو قال اب اطلق  
 من امرأ فلان وهي مطلقه فذلك على منه الا ان يكون حوا المسئلة الطلاق لان لفظه فعل ليس صرحا في الكلام  
 الا ترى ان من قال لا تحرا اب ارضي من فلان لم يكن قد فاضر بحاجتي لا يحب الحد ومعلوم ان صرح البدي بوجوب  
 الحد وادام يكن صرحا فوقف على الله الا اذا حرج حوا السؤال الطلاق فيصرف الله به السؤال وكذا اذا  
 قال لهما اب مطلقه وحنبل فهو على منه لما كرم ان لا يطلاق لا يستعمل في حد الكساح وما يستعمل في السد  
 الحسن والحسن فلم يكن صرحا فوقف على الله وروى ابن سباعه عن حنبله من قال لا مرأه كوي طالة او اطلق قال  
 ارا واقعا لان قوله كوي ليس امرأ حنبله وان كانت صعبه صعبه الامر بل هو عار عن اسباب كويها طالق كافي  
 قوله تعالى كن فكون ان قوله كن ليس امرأ حنبله وان كانت صعبه صعبه الامر بل هو كسبه عن الكساح ولا  
 تكون طالة الا بالطلاق وكذا قوله اطلق وكذلك اذا قال لا مرأه كوي حر او اعنى ولو قال بامطله وقع عليها الطلاق  
 لانه وصفيها بكونها مطلقه ولا تكون مطلقه الا بالتلطيح فان قال اردب به السهم لا يصدقه في انفسا لا به خلاف  
 الظاهر لانه نوى فيها هو وصف ان لا يكون وصفا وكان عدولا عن الظاهر ولا يصدقه القاضي ويصدقه فيما يصدقه  
 من الله تعالى لانه قد راد سله السهم ولو كان لها روح وله قال عتد ذلك الطلاق من في انفسا لانه نوى ما  
 يحمله لفظه لانه وصفيها بكونها مطلقه في نفسها من غير الاضافه الى عتده وقد يكون مطلقه وقد يكون مطلقه

حب واحد من الاحساس كالتصريح بكون حسا واحدا من سائر احساس اسفل وكذا الاكل والشرب وحو  
لله رطوبة على التسميم بفتح سله ماد كره ولودل اب الفلجوى بوى اسلاب مخب سله لان اسفل ممد ك  
معى المفعول قال هذا المذموم ضرب الامه ان مضروبه وهذا اسم ان حسه أى معلومه فلو حملنا على المصدر  
لما كلامه ولو حملنا على معنى المفعول لفتح فكل الحمل سله اولى رخص به اسلاب لان السله تنبع المد كور  
والمد كور بوزن الحس رلودل لها اب طالى بدون الالب والهمد كرا خطحواوى انه لا تكون الا واحد وان  
بوى اسلاب وقرى سله و قوله اب الطلال ود كرا الحصاص ان هذا الترقى لا يعرف له رجه الاعلى الز رانه  
الى روى سى ان حسه فى قوله اب طالى صرافاته لا تكون الا واحد وان بوى اسلاب ما على الزوانه المسهور  
فى التسويه و قوله اب طالى انطرق و قوله اب طالى خلا فله سى رجه الفرق و قوله اب طالى ر س  
قوله اب اصلا و حكي السكاني سال محمد بن الحس عن قول الساعر

ون رقى احمد فاروقى اتمى \* ران حرقى باعد فالجوى اسام

وب طلاق والطلاق عر به \* بلاب ومن عرق اعق وأظم

فقال خدر همه ان دل ران طلاق عر به لابل طلب واحد قوله اب طالى رصار قوله ران طلاق عر به لابل  
اسدا رجه اعبر معنى بلاول وان دل والطارى عر به لا ما طلب لا ما كانه قال اب طالى بلا ما ران الطارى عر به  
لان الثلاث هى فى الحال حسه الموضع وسحب السكاني حواه وكذا الوال اب طالى الطلاق وبوى اسلاب لانه  
د كرا المصدر وعرفه بوزن اسمع فبسمعى كل حس المروع من الطلاق فى هذا الملك وهو اللاب ودادوى  
اشرب مذبوى حسه كما مده وسحب به الا ان عند الاطلاق لا يصرف اليه لير سله مع من الصرف السله على  
ماد كره رلوى سى لا على التسميم لا بفتح سله ماد كره ان الطلاق مسد والمصدر صعه صعه واحد فكل  
محس معنى التوحيد لا رما والا نال عدد حص لا يوجد حسه بوجه ولا جملة اللفظ الموضوع للوحسد وانما  
احمل اللاب من حب التوحيد لانه كل حس ما ملكه من اللاب فى هذا الملك وكل الحس حس واحد لا حافه  
الى من الاحساس وامكن محس معنى التوحيد وان لم يكن له سله لا شع الا واحد لانه ران عرف المصدر لام  
الشرف الموضوع لا سماع الحس لكه انصرف الى الواحد بدلا له الحال لان اصاع اللاب حله خطوره والظاهر  
من حال المسلم ان لا يركب الخطوره بصرف الى الواحد هر سله وصار هذا كما اختلف لانه باما اول الامر  
الس اول بكم سى آدم انه ان بوى كل حس من هذا الاحساس مخب سله ران لم يكن له سله بصرف الى الواحد من  
كل حس لداله الحال كذا هذا ولودل ارد بوى اب طالى واحد و بوى الطلاق او طار فاحرى صدق  
لانه كره لى كل واحد منهما صلح اعانا ما لا يرى انه اذا قال لها اب طالى مع الطارى ولودل اب الطلاق  
او طلاق مع اصاف ا اراد بذلك صار كانه قال لها اب طالى وطالى ولودل لا مر انه طلى سله وبوى الثلاث  
مخب سله حتى لو قال طلبت هسى بلانا كان بلانا لان المصدر يسرمد كوران الامر لان ما حصل طارفا  
والمصد مع على الواحد ومحمل الكل ودادوى اللاب مذبوى ما بمحملة نفسه وان لم يكن له سله بصرف الى الواحد  
لكونه مسسا وان بوى سى لا بفتح لانه عدد حص وكان معنى التوحيد ممد ما اصلا و رأسا ولا بمحملة صعه  
واحد رلوى طلق امر انه سله ملك الرحمه سم قال لافل انسا العد مده حمله ملك التطلعه الى اوقعها غلب بلانا  
أوال ودعها ما اما اختلف انحاسا الثلاث مده قال ابو حسه كره لا ما وكون ما و قال جندلا تكون بلانا ولا ما  
وقال ا ر يوسف تكون ما ولا تكون بلانا وجه قول جندان الطلاق مذبوى عر صعه لا بمحمل التعبير عن ملك  
الصه لان بغير كره بغير السرعة والعبد لا ملك ذلك الا ترى انه لو طلبها بلا ما حملها واحد لا يصرف واحد وكذا  
لو طلبها بطلعه انه جعلها رجمه لا نصه رجمه سافلا كذا هذا وجه قول اوى يوسف ان التطلعه الرحمه بمحمل

ان طبعها النوبة في احده الا ترى انه لو ركبا حتى اعقب عد باعصر مائه خارجا يحمل النوبة فيها انصافا  
 الواحد فلا يحمل ان يصير ثلاثا فاعلموا قوله جعلها بارا لا في حصة مائه تلك اما ع هذا الظلمة مائه من الاسد  
 فمطلب الحاقها بالناس لانه عاكسا الامانة في هذا الجملة كما كان ملكها في الاسد ومعنى حمل الواحد لان مائه  
 الحق بها ظلمة اخرى لان مائه حمل الواحد لا

بفصل (واما) السكاهة فوعان نوع هو كمانه نفسه وضعا ونوع هو ملحق بها سرعان في حق السكاهة النوع  
 الاول فهو كل لفظ اسمع في الطلاق يستعمل في غير محو قوله اسبا من اس على حرام خطبه ربه امر له بذلك  
 احار في اعدي اسرى رجل اس واحد جلب سبيلك سر حبل خطك على بارك فارسل حاله ولم يذكر  
 العوض لا سبيل في غلب لا ملك في غلب لا سكاك في غلب اس حرق قوي اخر حرق اس اطلق اس على نصي  
 اسمي روي اسمي الارواح الحق اهلك وبحودك سمي هذا النوع من الالفاظ كمانه لان السكاهة في اللغة  
 اسم لظلمة مائه ادمه عند السامع وهذا اللفظ مسمى المراد عند السامع فان قوله مائه يحمل النوبة عن  
 السكاك ويحمل النوبة عن اخراو السر وقوله حرام يحمل حرمة الاستماع ويحمل حرمة البيع والفسل  
 والا كلى وبحودك وقوله خطبه ما حود من الخلو فحمل الخلو عن الروح والسكاك وحمل الخلو عن الحر او السر  
 وقوله ربه من البرا فحمل البرا من السكاك ويحمل البرا من الحر او السر وقوله ربه من السب وهو النطق  
 وحمل النطق عن السكاك وحمل النطق عن الحر او السر وقوله امر له بذلك حمل في الطلاق وحمل في  
 امر آخر من الخروح والاسفال وعبر ذلك وقوله احار في يحمل احبار الطلاق ويحمل احبار النفا على السكاك  
 وقوله اعدي امره بالاعداد وانه يحمل الاسد الذي هو من العد وحمل الاعداد الذي هو من العدي اي  
 اعدي سمي الى ان يعقب غلب وقوله اسرى رجل اس سر سب را الرحم وهو طهارتها عن الماء وانه كمانه  
 عن الاعداد الذي هو من العدي ويحمل اسرى رجل لا لظلمة وقوله اس واحد يحمل ان يكون الواحد  
 حصة الظلمة اي طالي واحد اي ظلمة واحد ويحمل الواحد في السرف اي اس واحد في السرف وقوله  
 جلب سبيلك يحمل سبيل السكاك ويحمل سبيل الخروح من السب لاراء الاوس او لا امر آخر وقوله  
 سر حبل من حبل سبيل سبيل سرحا الى وحله بها سمي واحد وقوله خطك على بارك استمار عن الخطه  
 لان الحبل اذا اتى حبله على باره فدخل سبيله ذهب حسب سبيله وقوله فارسل يحمل المنفاره عن السكاك  
 ويحمل المنفاره عن المكان والمصجع وعن الصدقة وقوله حاله ولم يذكر العوض يحمل الخلع عن حصة  
 الطلاق ويحمل الخلع عن نفسه فالخرج عن القراس ويحود ذلك وقوله لا سبيل في غلب يحمل سبيل السكاك  
 ويحمل سبيل البيع والفسل ويحود ذلك وكذا قوله لا ملك في غلب يحمل ملك السكاك ويحمل ملك البيع ويحود  
 ذلك وقوله لا سكاك في غلب لا في فذللك وحمل لا سكاك في غلب اي لا امر وحل ان يظلمه ويحمل  
 لا سكاك في غلب اي لا طوله لان السكاك يذكر معنى الوط وقوله اس حرام يحمل الخلو عن ملك  
 السكاك ويحمل الخلو عن ملك اعد ويحود ذلك وقوله قوي واخر حرق وادعي يحمل اي افعلى ذلك لان  
 قد طلب والمرأ اذا طلبت من زوجها قوم ويخرج من سبب زوجها ويذهب حسبها ويحمل البند عن سبه  
 مع ما السكاك وقوله اعدي عار عن البند اي ساعدى ويحمل البند من السكاك ويحمل البند من القراس وعبر  
 ذلك وقوله اطلق واسم على يحمل الطلاق لا بها سبيل عن سبب زوجها اذا طلبت ويحمل الطلاق  
 والاسفال الى بيت ابو ماله بار ويحود ذلك وقوله نصي واسرى امره بالبيع والاستار ويحمل الطلاق لانه اذا  
 طلبت بارها سبب راسها بالبيع وسبب اصحابها بالتوب عن زوجها ويحمل نصي واسرى اي كوني منعته  
 ومسور لئلا منع نصرا حتى غلب وقوله روي يحمل الطلاق لا يحل لها التزوج روح آخر الا بعد الطلاق  
 ويحتمل روي ان يظلم وكذا قوله اسمي الارواح وقوله الحق اهلك يحمل الطلاق لان المرأ للحق باهلها اذا

صارب مطلقه وحمل انطرد لا بما عن مع ما السكاح وا احمل هذا الالتقاط والطلاق وغير الطلاق  
 مناسبه المراد منها عند السامع وقصر عن التفسير المراد لا حروف هذا الاله الا في بلا الماطو وهي قوله  
 سر حبل ودر حبل واب واحد فقال احاسا قوله سر حبل ودر حبل من الكتاب لا يصح الطلاق بها الا امر به  
 الله كما في الكتاب ودر السامعي مما صرح بان لا يسمي الى اسمه كما الالتقاط الله به وقوله اب واحد  
 من الكتاب عندنا وعند هولس من القاطع ان لا يسمي الى اسمه ( اما ) المسئلة الاولى فاحسب  
 السامعي قوله سبحانه وبما في رسالته سر وف او سر حبا حسن والسر ح هو الطلق وقوله تعالى ومكوه  
 سر وف او در وف سر وف والمراد به هي التطلق يسمي الله سر وحل الطلق بسله اسم الطلاق والسر ح  
 واقتران ولو قال لها طلق كان صرحا فكذا اذا قال سر حبل او فار حبل ( رنا ) ان صرح الطلاق هو اللفظ  
 الذي لا يستعمل الا في الطلاق عن هذا السكاح لما كرر بان الصريح في اللغة اسم لما هو ظاهر المراد عند السامع وما  
 كان مستعملا في غير لا يكون ظاهر المراد بل يكون منه المراد لفظ السراح والقراء يستعمل في سر وف  
 السكاح يقال سر حبا الى وف صديق فكان كما لا صرحا ففسر الى الله لا يحتمل الا سبي لا ما هو  
 معوجهما ان السراح والقراء طلاق لكن نظر الكتاب لا صرحا لانهما معني الصريح على ما ساء واما المسئلة  
 النامه فوجه قوله اب واحد صه المراد فلا يحتمل الطلاق كقوله اب فانه وفاعد وبجودك ولما انه لا يسمي  
 الطلاق فند حمل الواحد بما المصدر معدوف اي ظلمه واحد هذا مع في اللغة قال اعلمه حر دلا وصر به  
 وحما اي عطا حر دلا وصر بار حها ولهذا مع الزحني عند نادر الناس را حلف ما يحكي بحمل الحلاف ال  
 معصم احلاف في الدال واحد ما لوف ولم يرب فاما اذا اعراب الواحد فلا حلاف فيها لانه ان رعاها لا يقع  
 الطلاق الا جماع لا بما حيد يكون صه الشخص ان يصاح مع الطلاق بالا جماع لا بما حيد مكرن بما المصدر  
 حذوف على ما ساء فكان موضع احلاف ما اذا وقعها لم يربها ويحتمل ان يقال ان موضع الرفع حل الاحلاف  
 اتصال معي قوله اب واحد اي اب مسرد عن السكاح قال انه المسامح ان الحلاف في الكل باب لان  
 العوام لا يهدون الى هذا ولا يرون بين اعراب واعراب ولا حلاف ابه لا يقع الطلاق سبي من التاط الكتابه الا  
 باله ان كان قد سوي الطلاق مع فاسمه وبن الله تعالى وان كان لم يسل مع فاسمه وبن الله تعالى وان دكر سامين  
 ذلك قال ما اردت به الطلاق بنس فاسمه وبن الله تعالى لان ابه تعالى يعلم سر ونحوها وهل بنس والنصا فالحال  
 لا يعلم ان كان حاله الرضا وساد الروح بالطلاق واما اذا كان حاله مدا كذا الطلاق وسواله واما ان كان  
 حاله الغضب والخصومه فان كان حاله الا صرا وساد الروح بالطلاق بنس والنصا في جميع الالتقاط لما كرر  
 ان كل واحد من الالتقاط يحتمل الطلاق رعر والحال لا يدل على احدهما فسل عن سره وصد في ذلك فصا  
 وان كان حاله مدا كذا الطلاق وسه الله ار حاله الغضب والخصومه فندنا ان الكتاب اقسام لانه في قسم منها  
 لا بنس في الخالي جمعا لانه ما اراده الطلاق لافي حاله مدا كذا الطلاق رسوا ولا في حاله الغضب والخصومه وفي  
 قسم منها بنس في حال الخصومه والغضب ولا بنس في حال كذا الطلاق رسوا وفي قسم منها بنس في الخالي جمعا  
 ( اما ) القسم الاول خمسة الالتاطمرك بذلك احازي اعني اسمي ويحمل اب واحد لان هذا الالتقاط  
 يحتمل الطلاق وغيره الخالي يدل على اراد الطلاق لان حال الغضب والخصومه ان كان صلح للسم والسعد كما  
 يصلح للطلاق حال مدا كذا الطلاق يصلح للسعد والطلاق لكن هذا الالتقاط لا يصلح للسم ولا للسعد فوال  
 احوال اراد السم والسعد فتمت الخاله لانه على ارا الطلاق وجميع حاسب الطلق بدلاله الخالي فبما اراده  
 الطلاق في كلامه ظاهر افلا يصدق في الصريح عن الظاهر كفي صرح الطلق ا افان لا مرابه اب طالي به هل  
 اردت به الطلاق عن الوبان لا يصدق في النصا لما قلنا كذا هذا ( واما ) القسم الثاني خمسة الالتقاط ايضا

حله به سه ما من حرا لان هذا اللفاظ كما يصلح للطلاق يصلح للسم من الرجل عول لامرأه عند  
 ارا ه السمع اسم حله من الحر ربه من الاسلا باسم من الدس ربه من المرر حرام اى مستحب او حرام  
 الاحياء والعمر مغل وحال العقب واحصومه يصلح للسم و يصلح للطلاق ففى اللفظ نفسه عملا  
 للطلاق وعذر فاداعى به غير فمدونى ما عمله كلامه والظاهر لا تكذب فمدونى فى القضا ولا يمدونى  
 حول كذا الطلاق لان الحال لا يصلح الا للطلاق لان هذا اللفاظ لا يصلح للسم راحال لا يصلح للسم فدل  
 على اراد الطلاق لا للسم ولا للسم فرجحت حبه الطلاق بدلالة الحال وررى عن اى يوسف انه راد على هذا  
 اللفاظ اسمه حبه اخرى لا يستل الى غلبه وحل حله سبب لاما الى غلبه يسمى لان هذا اللفاظ  
 يحمل السم كما يحمل الطلاق فعول الروح لا يستل الى غلبه لمره وفاز فدل فى المكان لكرامه احياى مغل  
 وحل سبب وما اسم حله ولا ملك الى غلبه لا اقل من ان املكك وسمى لا ملك باسم من الدس او الحر  
 وحال السبب يصلح له او حال كذا الطلاق لا يصلح الا للطلاق لما ذكرناه لتجبه ما به السمدية (واما) السم  
 التالى فمعه اللفاظ الذى ذكرناه لان ذلك اللفاظ لا يصلح للسم و يصلح للسم والطراق لان الاسان قد سمع  
 الروحه عن نفسه حال العقب من غير طلاق وكذا حال سوال الطلاق فالحال لا يدل على ارا احدهما فادافال  
 ما اردت به الطلاق فمدونى ما عمله لفظه الظاهر لا يحاقه فمدونى النضاء وكذا لوفال رحيل لا حياى فلوها  
 اولم سلوها لامهاها يحمل الطلاق لان المرأ بعد الطلاق رد الى اهلها ومحمل السمد عن سبه والنقل الى اهلها مع  
 ما السكاح والحال لا يدل على ارا احدهما فمدونى حملها وسوا فلها اهلها لم سلوها لان كون السرف ممدونى  
 السرف لا ممدونى قول الوهوب له واما الحاحه الى الفول لسبب الحكم فكان الفول شرط الحكم وهو الملك  
 راحال لا يكون طلاقا فلا حاحه الى امول ركذا اذ اقال وحل لا ملك اول ولا راج لان العاد ان المرأ  
 بعد الطلاق رد الى اسبابها ما وسلم اليها وملكها الارواح بعد الطلاق ان مال وحل لا حل ولا حل او خاليل  
 اولم عمل او فلان الاحصى لم يكن طلاقا لان المرأ لا رد بعد الطلاق على هؤلاء عاد ولو قال لامرأه لسبلى بامرأ  
 ولو قال لها ما انا روجل او سل فدل له هل لك امرأ فقال لا فان مال اردت الكذب بعدنى اتزوا والعقب  
 جميعا ولا مع الطلاق وان قال توب السارق مع الطلاق على قول اى حقه وقال ابو يوسف وخمدلا مع الطلاق  
 ران ممدونى رافال لم اتبع الطلاق لا مع الطلاق بالا جماع وكذا مال وانته ما سبلى بامرأ ارفال على حقه  
 ما سبلى بامرأ انه لا تتبع الطلاق ران توب الا ساق وح فوضما ان قوله لسبلى بامرأ اولامرا لى او ما انا روجل  
 كذب لانه احنا عن اسما الرجه مع فاما فكون كذا فاداعى به الطلاق كما اقال لم انا روجل او قال وانته ما سب  
 لى بامرأ ولاى حقه ان هذا اللفاظ يحمل الطلاق فانه قول لسبلى بامرأ لاى قد ظلمت فكان حملا للطلاق  
 وكل لفظ يحمل الطلاق اى به الطلاق كان طلاقا كقوله اسماس وخوذلك بخلاف لم انا روجل لانه لا يحمل  
 التلاق لانه ممدونى فعل الروح اصلا وراسا وانته لا يحمل الطلاق ولا مع الطلاق وخلاف قوله وانته ما سبلى  
 بامرأ لان اسماس على الذى تناول الماصى وهو كاذب فى ذلك فلا مع ممدونى ولو قال لا حاحه لى فل لا مع الطلاق  
 وان توب لان عدم الحاحه لا يدل على عدم الروحه فان الاسان قد سرج ولا حاحه لى ررحا فلم يكن ذلك  
 دليلا على اسما السكاح فلم يكن حملا للطلاق وهل سمدونى قال لامرأه افلحى ربه به الطلاق انه مع به الطلاق  
 لان قوله افلحى معنى اى فان العرب يقول للرجل افلح خير اى اذهب بخير ولو قال لها اذهبى ربه به الطلاق كان  
 طلاقا كذا اهداو حمل قوله افلحى اى اظفرى سرا ل مال افلح الرجل اذا ظفر مراده وقد ذكر مراده  
 الطلاق فكان دليلا على قول حملا للطلاق فاداعى به الطلاق فمدونى سمه روفال مستحب السكاح ممدونى  
 التلاق مع الطلاق لان مسج السكاح نفسه يمكن فى معنى الا انه ولو قال ربه لك طلاقا وقال اردت به ان يكون

اسلافه بذلك تصدق في امسا وبيع اطلاق لان المسه سمي رال اميك وهه التلاق منها سمي روال  
 ملكه عن اطلاق وذلك بوقوع السارق وحمل اطلاق في هذا حمل التلاق - فلا حمله الموضع  
 لا انه ورى عن اى حسه رواه اخرى انه لا يقع به سى لان المسه ملك وملك التلاق هاهول حمل لها  
 انما عر حمل قوله وهه تلك طلاق اى اعرض عن اماسه فلا يقع به سى ولو ارا ان ظلمها فباله سبلى  
 طلاقى ند اعرض عنه فمال قد وهه تلك طلاق تصدق في النص لان التا هراه اراده ترك الامناع لان  
 البه الرفع به فسرى الخواب انه ولو قال ترك طلاق او حمل سبلى طلاق ر هو ترك الطلاق رفع لان ترك  
 الطلاق رحله سبلى به فذلكون بالا عراض سبه فذكرنا باخر احسه عن ملكه وذلك ما حاهه وكان الممس محملا  
 للتلاق وغيره فتصح منه ردوله اعرض عن طلاق او صرح عن طلاق وبوى الطلاق لم يلق لان  
 اد عراض عن الطلاق سمي ترك التصره فيه والنسخ هو الا عراض فلا يحمل الطلاق ولا نسخ منه وكذا  
 كل لفظ لا يحمل الطلاق لا يقع به الطلاق وان بوى من قوله ناله الله عسل او قال لها اطعمنى اراسى وعو  
 ذلك وارجع - ما يصلح للتلاق ومن ما لا يصلح له ان هل لها هي ركلى او هل ادهى و سى الثوب وبوى  
 السارق فتوله هي ذكرى اختلافه وهو يعقوب ابى قول ابى يوسف لا يكون طلاقا وبى يكون طلاقا  
 وحده لرفهانه كرتن احد هما حمل الطلاق والاخر لا يحمله فلعوم لا حمله ونسخ ما محمله لاني  
 يوسف ان يوله ادهى مفروا حوله كلى اربى لا يحمل الطلاق لان معا ا هي لنا كلى الطعام وادهى لثيبى  
 الثوب واللهاب للاكل والبيع لا يحمل الطلاق فلا يعمل بته ولو بوى سى من الكتاب الى هي بوى ان يكون  
 بلا ما من قوله ابى ابى حرام اربعه ذلك يكون لا ما لى قوله احتار لاني يسيوه ان علقه وحتمه  
 فاحسه الى محل له المرأه منوها سكا حديد بدون الروح روح آخره والعلقه ما لا يحمل له الا سكا حديد  
 بعدا روح آخره ابوى التلاق قد بوى ما محمله لظهرا لى عليه ما رى ان ركانه من ردار بدس ركانه  
 طلق امره الله وسجلته رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اردت بلا ما لم يكن اللفظ محملا للتلاق لم يكن  
 للرسخ لى معنى وكذا قوله ابى حرام يحمل الحرمة العلقه الحسمه ودها ابى التلاق قد بوى احدى بوى  
 الحرمة فتصح سبه وان من يتن كات را حدى قول انما التلاق قال رفر بيع ما بوى وحده وانه ان الحرمة  
 والنسبه انواع بلا محسمه وسبلى وموسطه بينهما ولو بوى احدى النوعين بته فكذا ابوى التلاق لان  
 اللفظ حمل الكل على وجه واحد (ولنا) ان قوله بان احرام اسم للذات والذات را حدى ولا يحمل القد -  
 احتمال التلاق من حسب الواحد على ما يتن سرح الطلاق ولا وحدى الاسم اسلافه هو سددهم ولا  
 عمله الاسم الموضع للواحد مع ما ان الحاصل بالنس والحاصل بالواحد سوا لان ارمها فى النسبه رالحرمة سوا  
 الا ترى انها تحمل على كل واحد مما سكا حديد من غير الروح روح آخر فكن الناس بهما بنسبه حسمه  
 وحرمة حسمه كالتاب بالواحد فكون هما قسم بالنس المسمى وسلى دد اقال اصحابنا انه اذ اول نوجه الامه اب  
 بان احرام بنون النس مع ما بوى لان الامه فى الامه كل حسب الطلاقى حتما فكان استبان فى حق الامه  
 كالتلاق فى حق الحر وهوا وطلق روحه الحر واحد لم له ان ابى بان احرام سوا - كات واحد  
 لان الاسم ما قسمها لسا كل حسب طلاق الحر بدون الظلمه المدمه الا ترى انها لاسى ولا يتن بنسبه سبلى  
 بدوها ولو بوى قوله اعدى اسرى رحمل واب واحد بلا ما لم يسح لان هه الالتا طى حكم السرح الا ترى  
 ان الواقع ما رحمة فسار كاهه لاس طالى وبوى به التلاق ولان قوله ابى واحد لا يحمل ان هه ما التلاق ولا  
 حمل سبه التلاق وكذا قوله اسدى واسرى رحمل لان الواقع بكل واحد منهما رحى فسار كاهه لاس واحد  
 وكذا ابوى بها لاس لا يصح فلما بل اولى لان الاسم سددهم والله اعلم



بحر فصل في واما النوع الثاني من ان تكسب على فرفاس اولوح اراض او حة كانه مستسبه لكن لا على وجه  
 الخاطيه امر انه طالق فليس من سبه وان قال جوبه الطلاق وقع وان قال لم يوجه اضطرى صدق السا لان الكتابه  
 على هذا الوجه بحره الكتابه لان الانسان قد تكسب على هذا الوجه و برئيه الطلاق وقد تكسب لتجو يد اعط ولا  
 حمل على الطلاق الا بالنسبه وان كتب كتابه عنه مستسبه ان كسب على الماء او على الهواء فذلك ليس بشي حتى  
 لا يقع به الطلاق وان بوي لان ما لا يصدق به الحر وف لا يسمى كتابه فكل ملحقا بالعدم ان كتب كتابه مرسومه  
 على طر بن الخطاب والرساله قبل ان تكسب اما بعد ما فلا يقع طالق او اذ وصل كتاب السلف فاب طالق مع  
 به الطلاق ولو قال ما اردت به الطلاق اصله لا يصدق الا ان شول بوب طر فامن وباق فصدق فيما سبه وبني الله  
 عرحل لان الكتابه المرسومه حار به بحري الخطاب الا ترى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يطلع بالخطاب  
 مروه والكتاب اخرى و بالرسول بالموكل بالسبع والكتاب والرسول كالسبع باعطاب فدل ان الكتابه  
 المرسومه بحره الخطاب فصار كتابه حاط بالانطلاق عند الحضر فمال لها اب طالق او ارسل السارسل بالطلاق  
 عند العسه فاذا قال اأردت به الطلاق فقد اراد صرف الكلام من ظاهر فلا يصدق من ان كتب على الوجه المرسوم  
 ولم يعلنه شرط ان كتب اما بعد ما فلا يقع وب وقع الطلاق بحسب كتابه لفظ الطلاق لا فصل لما ذكرنا ان كتابه  
 قوله اب طالق على طر بن الخطاب بحره التلطف بها وان علمه شرط الوصول اليها ان كتب او صل كتاب السلف  
 فاب طالق لا يقع الطلاق حتى تصل اليها لانه على الوقوع شرط الوصول فلا يقع فله كما لو علمه شرط آخر وقالوا  
 فمن كتب كتابا على وجه الرساله وكتب اذ وصل كتاب السلف فاب طالق فمخاد كذا الطلاق منه وان عند الكتاب  
 وقد بى منه كلام سمي كتابا ورساله وقع الطلاق لوجود المشرط وهو وصول الكتاب اليها فان غامق الكتاب  
 حتى لم يبق منه كلام يكون رساله لم يقع الطلاق وان وصل لان الشرط ووصول الكتاب ولم يوجد لان ما بى منه  
 لا يسمى كتابا فلم يوجد الشرط ولا يقع الطلاق والله اعلم هذا الذي ذكرنا من الالفاظ التي يقع بها الطلاق في السرع  
 في فصل ١٠ واما ما من صبه الواقع بها فلو وقع بكل واحد من النوعين اللذين ذكرناهما من النسخ والكتابه بوعان  
 رحي وباني اما النسخ الرحي فهو ان يكون الطلاق بعد الدخول حصه عهدهم وعشرون نعوص ولا بعد الثلاث  
 لا نصا ولا اسار لا موضوعا نصه بى عن السويه اريد عليها من غير حرف العطف ولا مسه بعد او وصف  
 بدل عليها واما النسخ الثاني فحلقه وهو ان يكون محر وف الاما او بحروف الطلاق لكن قبل الدخول حصه  
 او بدل لى من رابعه الثلاث نصا اسار او موضوعا نصه بدل عليها اعرف هذا فصرح بالطلاق قبل  
 الدخول حصه تكون اسالان الاصل في اللفظ المطلق عن سرحدان سدد الحكم فيها ووقع له لثلاث والباخر بعد  
 الدخول الى وقت انقضا العده بى سرعا بخلاف الاصل فمقتصر على مو ردا لسرع في الحكم فمما فصل الدخول  
 على الاصل ولو دخلها قبل محضه ثم طلب ما صرخ الطلاق وقال لم اجمعها كان طلاقا ما حصى لا علم مراجمها  
 وان كان للخلو حكم الدخول لانه بالنسبه بدخول حصه فكان هذا طلاقا قبل الدخول حصه فكان ما او كدلك اذا  
 كان من رابعه الثلاث وهو الخلع بدل الطلاق على ان لان الخلع نعوص طلاق على مال عندنا على ما ذكرنا ساء  
 انه مالي والطلاق على مال معا ووجه المال بالنسبه وقد ملك الزوج احد العوص من نفس الفصول وهو مالها فملك  
 هي العوص الآخر وهو سبها بمحمسا للمعا ووجه المطلقه ولا ملك الا بالناس وكان الواقع ما او كدلك اذا كان معروبا  
 بعد الثلاث بسانان قال لها اب طالق لا بالقوله عرحل فان طلقها فلا يحمل له من مدحى سكر روحا عر وكذا  
 اذا اسار الى عدد اثلاث بان قال لها اب طالق هكذا شير الا بها والمسا به والوسطى ران اسار ما صبح واحد  
 وفي واحد ملك الزوجه وان اسار ما بى في اثنان لان الاسار بى بعت بها العار رب مبرله الكلام لحصول  
 ما وبع له الكلام بها وهو الاعلام والدليل عليه العرف والصريح ايضا اما العرف فظاهر (واما) السرع فتقول التي صلي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

نظره للصالحه امر بعد مائه أو أمر بذلك بوعان بواكل وهو من أماناتوه من جوف قول الرجل لامرأته امره  
بذلك وقوله أحيا رفقته استطلق أن سب وما حرم غيرا رفقته طلق سب

فصل ١٠ في إبطال امره بذلك والكلام فيه مع مواضع من أماناتوه من جوف قول الرجل لامرأته امره  
بأن حكمه وفيه من شرط سب الحكم وفيه من شرط ما به واسطه به ما لا يظن به من أماناتوه من جوف قول الرجل لامرأته امره  
وفي من ما يصلح جواب الأمر بالدم والطلاق ومان حكمه إذا وجد أماناتوه من جوف قول الرجل لامرأته امره من جانب الزوج  
حتى لا يملك الرجوع عنه ولا يبيح المراجعة مما جعل البها ولا يفسخ لك لهما الطلاق ومن ملكه سباً وقد  
رأى ولا يملك منه الملك فلا يملك إبطاله ما رجوع الرعي والتفويض خلافه إن كان الاحتجاب من السب ليس سبيل  
بل هو أحد ركبي السب فاحتمل الرجوع عنه ولا يملك الطلاق بعد وجود الاحتجاب لا يحتمل الرجوع والتفويض فكذلك بعد احتجاب  
بخلاف السب فإنه يحتمل السب بعد سبانه ويحتمل السب والرجوع بعد احتجابه أيضاً ولا يملك هذا النوع من التملك  
فيه معنى العلق فلا يحتمل الرجوع عنه ولا يفسخ كسائر العلقات المقتضية خلاف السب فإنه ليس فيه معنى العلق  
راساً وكذلك لو قام رجوع عن الخلع لا يملك العمل لأن فيه دليل الإبطال لكن به دليل الإعراض فإدام سبيل نصح  
إبطاله كيف يملك دليل الإبطال بخلاف السب إذا أوجب النكاح ثم قام قبل فسخ قول المرأة في إبطال الاحتجاب لأن  
السب سبيل نصح الإبطال حاراً أن يملك دليل الإبطال وأما من جانب المرأة فإنه لا يملك العمل الأمر  
بدها فسدحه ما من أحبارها من أهل الطلاق ومن أحبارها من زوجها والحنه ما من المروم (وأما) حكمه فهو  
صريح الأمر بدها في الطلاق لأنه من الأمر بدها في الطلاق فهو من أهل العمل والحمل فإل للتحمل فخص  
الأمر بدها (وأما) شرط ضرور الأمر بدها فسدحان أحدهما به الزوج الطلاق لأنه من كتاب الطلاق ولا يصح  
منه به الطلاق إلا من أماناتوه من جوف قول الرجل لامرأته امره به الطلاق فكيف يملك من سبته إلى من عرسه  
الطلاق حتى لو قال الزوج أريد به الطلاق يصدق ولا يصح الأمر بدها لأن هذا التصرف يحتمل الطلاق  
ويحتمل غير الأداة كان الحال حال العصب الخصومة أو حال مذاكر الطلاق فلا يصدق في النكاح لأن الحال  
بدل على إراد الطلاق ظاهر فلا يصدق في العذر عن الظاهر فادع المرأة أنه أرا به الطلاق أو ادع أن ذلك  
كان في حال العصب أو في حال ذكر الطلاق وهو سكر فالتول قوله مع سبها لا يملك على الطلاق وهو مكره  
فأما سبته أن ذلك كان في حال العصب أو ذكر الطلاق فليس سبها لأن حال العصب رد ذكر الطلاق فبفسخ السب  
عليها وسبيل عليهم ما فكأن سبها منهم عن سبها بالمسودة فليس ولو أضافت السب على أنه بوى الطلاق لا يملك سبها  
لأنه لا يوجب للسب سبيل السب لأنه امر في القلب فكأن سبها لا عن علم بالمسودة فلم يملك السب على المرأة  
عمل الأمر بدها وهي ما أو خاص لم يسمع لا سبها إلا من بدها لم يسمع أو علمها الحولان معنى ضروره الأمر  
بدها في الطلاق هو سب الخارجه وهو أحبارها من سبها في الطلاق أو زوجها برك الطلاق أحبارها من سبها وهذا  
لا يحسن إلا بعد العلم بالحية فإذا علمت بالتحريم صار الأمر بدها في أي وقت سبها أن كان القوم من مطلق  
الوقت وإن كان موقفاً بوقت وعلم في أي وقت سبها صار الأمر بدها فإما إذا علمت بدها في أي وقت سبها في أي وقت سبها  
الأمر بدها فإما أن القوم سبها لأن ذلك علم لا يمنع لأن القوم من الموقف بوقت سبها في أي وقت سبها في أي وقت سبها  
الأمر بدها بعد ذلك لصار من عدها فيه وهذا لا يجوز (وأما) من شرط ما به هذا الحكم وما يظن وما لا يظن  
فإن عكس مرفعه إلا بعد مرفعه أقسام الأمر بالدم والفسخ والله التوفيق جعل الأمر بالدم لا يعلم أن يكون محرراً وأما  
أن يكون مطلقاً بغير شرط وأما أن يكون مطلقاً بغير شرط والمحرر لا يملك وأما أن يكون مطلقاً بغير شرط وأما أن يكون مطلقاً بغير شرط  
مطلقاً إن قال أمره بدها بغير شرط ما حكمه ما الخلع وهو خلع علمها بالسب من فادام في مجلسها فالأمر  
بدها لأن جعل الأمر بدها بغير شرط مطلقاً لا يملك الأمر بدها في الطلاق بدها بغير شرط مطلقاً بغير شرط

[illegible]

وجوده فان قال على سبيل الاستدلال بطل حارها لا يحتاج الى ذلك صانه لاحرارها عن احوالها وكان لك  
صبر وراي احارها فلم يكن ليل الاعراض وكذلك اذا قال ادع الى اي اسسه لان هذا امر حرج الى المسو  
وفدروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اراد حذو سانه ليله اسره رضى الله عنها اي اعرض سليل امرائها  
تحتلى حتى سبته في اوله ولو كانت المسور مطا للاحرار لمساندها الى المسور ولو قال احب الي ارفالب  
لا احسار الظلال حرج الامر من نهالا باصرح و التملك وانه بطل بدلاله الادب السرح اولى وسوا  
كاتب التملك تكلمه كالا او يدومها ان الاله امر له بذلك كاستسما لاد صبر بان احسارها رجا  
رد للملك فريد ما حمل الهوى جمع الاوقات هذا اذا كان المرء من مطلق الناس الوفاء اذا كان وفاءه انطلق  
الوفاء بان قال امر له بذلك اذا سب أو اصاب او منى ما سب ارجح ما سب فلما احار الى المجلس رء المجلس  
ولا يستد المجلس حتى اوردت الامر من نكي رد او لو فام من جلسا اراح في عمل آخر اركا آخر فلما انطلق  
تسبلا به ما ملكا الطلاق مثلا لكون طالعها حواها في المجلس بل ملكا في اي وقت سب فلها ان تطلق نفسها  
في أي وقت سب الا لا ليل ان يطلق نفسها الامر راجد لما ذكرناه وفيه هو حاص بان قال له بذلك  
يومنا وسبب امره ارفالب الم اواله السبه او قال هذا اليوم ارعد السهر او هد السبه لا تصد المجلس رها الام  
في ارف كنه حار سبها سب منه ولو فام من جلسا اساعت مير الخواص لا بطل حارها ما في الوفاء ولا  
خلاف لانه توص الامر الهوى جمع الوقت المذكور في ماقى اوقف ولا نه لا بطل الامر باعرا اصنام يكن للوقت  
فانه وكان الوقت رءه ارف سراء انه ان كالتو ارف السهر او السبه كراهيا الامر من الساعة الى بكم فيها الى  
منها من العد السهر والسبه لان لك مع على يوم نام سبر نام وسبه نام ولا هم الا ما فلو يكون السهر هيا الام لان  
السهر بعض ادا وحدث بعض السهر لا يمكن اعتسار الا هله نفعه بالاما وان كرك لم يعرفها الخواص معه الموقو  
عنه السهر في منه السبه لان المعروف منه مع على الهوى رعه السهر هيا الخواص لان الاصل في السهر هيا الخواص  
والعدول عنه الى عه لمكان السهر ولا ضرور هيا ولو احار سب سبها في الوقت من ليس لها ان يحار من  
اخرى لان السط سعى الوقت ولا هسى الكرار ولو قال احب ررجى ارفالب لا احار السلاوى كى  
من المواضع ان على قول اي حسه وتمد حرج الامر من نهها في جمع الوقت حتى لا ليل ان يحار سبها بعد ذلك  
وان في الوقت وعداى يوسف بطل حارها في ذلك المجلس لا سبلى جلس آخر و ذكرى مقصدا الاحلاف  
على العكس من ذلك حه قول من قال انه لا يخرج الامر من نهها حه جمع الوقت فاعراضاى  
من الوقت لا بطل حارها في اجمع كما انه سب جلسا او اسبعت امر بذلك على الاعراض وجهه قول من  
عزل انه حرج الامر من نهها ان قولها احب ررجى او بطل حارها في ذلك المجلس لا سبلى جلس آخر و ذكرى مقصدا الاحلاف  
السبع بخلاف الصام عن المجلس لانه ليس حسه بل هو امساع من الخراب الا انه جعل رد اى السو من المطلق من  
الوقت ضرور ان اخرج طلب الخراب في المجلس والمجلس بطل بالنسبة ولو بنى الامر في خالص العائد بطل  
صوره عند القائد في الدنا وهذا الضرر معدمه سالان الزوج طلب منها الخواص في جمع الوقت لاي  
المجلس فكان ما الامر بعد الصام عن المجلس بد فبنى وان اخرج حها ان ان سبها او ان عمار  
رجها او احارها سبها بطل حارها في جمع المدة فكذلك الاحار ررجا رورى ان سبها سبها او يوسف  
ان اقل امر له بذلك هذا اليوم كان على جلسا لان التمس الاول جعل الوفاء كنه طرفه للامر بالند كما لو قال لله على  
ان اذوم عمرى انه لم يدم وجمع عمر لا نه جعل عمر طرفا للسموم فاذا احار اليوم كنه طرفه للامر بالسبه ولا بعد  
بالمجلس وفي القيسل الباقى جعل حرام السهر طرفا كما لو قال لله على ان اذوم في عمرى انه لا يلزمه الا ذوم يوم  
واحد لا نه جعل حرام عمر طرفا للسموم واذا احار حرام اليوم طرفه للامر ولا سحر اولى من حر سحر

فالمجلس ولوقال له سئل الى راس السهر صار الامر بندها الى راس السهر - لا سئل بالتسام عن المجلس  
 والاسماعيل بن له الخواب وهل سئل باحارها روحها في قول الاحلاف الذي ذكرنا راما انفق بعض المعلق  
 شرط فلا يحلوم احد رحيب اما ان يكون مثلما في الوفاء اما ان يكون موافقا ن كان مطلقا ان قال اذا قدم  
 فلان فامر له بذلك فندم فلان الامر بندها اذا علم في مجلسها الذي ندم فيه فلان لان المعلق شرط كالبحر  
 عند الشرط فمضوا فلان عند الندوم امر له بذلك فداست بالندوم كان لها احار في مجلس سلمها وان موافقا ان  
 قال اذا قدم فلان فامر له بذلك يوما وقال اليوم الذي ندم فيه فلان فاداهم فلان احار في ذلك الوقت كذا اذا  
 علمت بالندوم عرابه ا كذا اليوم مكررا في يوم تام بان قال اذا قدم فلان فامر له بذلك يوما وان عرفه مع على  
 فيه اليوم الذي ندم فيه لا سئل بالتسام عن المجلس وهل سئل باحارها روحها في قول ما كرام من الاحلاف  
 وليس لها ان يحار فيسها في الوقت كذا الامر واحد لما سئل ولم يعلم بندها حتى مضى الوقت ثم علمت فلا يحار  
 لها بدا السو بعض اهل الامر واما المتساق الى الوقت بان قال امر له بذلك سدا او راس سهر كذا حا الوقت صار  
 الامر بندها لان الظاهر حمل الاضافة الى الوقت فكذا ملكه وكان على مجلسها من اول العند وراس السهر واول  
 العند من حين تطلع الفجر الثاني وراس السهر لسان الملائكة وبها وان قال امر له بذلك اهل السهر فيه الامر  
 بندها ساعه من الملائكة بندها المجلس ولوقال امر له بذلك اليوم وسدا او دل امر له بذلك هذين الذين في الامر  
 في اليومين يحار فيسها فيهما سب لا سئل بالتسام من المجلس ما في سبي من الوقت وهل سئل باحارها  
 روحها في قول ما من من الاحلاف ولوقال لها امر له بذلك اليوم بندها فاحار روحها اليوم فلان  
 حا نفسها بعد ذلك وكذلك اذا رد الامر في يومها سئل امر ذلك اليوم كان الامر بندها بعد ذلك كان لها ان  
 يحار فيسها بعد ذلك كذا الدور في هذا المسئلة ونسب التول الى اي حصة واي يوسف ود كذا في الجامع السهر  
 ولم يذكر الاحلاف واز حصة انه جعل الامر بندها في رخص وجعل فيهما واما لا يحار لها فيه فسار كل واحد من  
 الوقتين سبنا مسلا عن صاحبه من لا سئل في الامر مفردا به فعددا في بعض معنى كانه قال امر له بذلك اسوم  
 وامر له بذلك بعد ذلك الامر احد هما لا يكون ردان الاخر خلاف قوله امر له بذلك اليوم اراله اواله  
 او اليوم او عدا او هذين اليومين على قول من سئل سئل الامر لان حال الزمان ما من واحد لا تحمله الاحا  
 لها فيه فكان التنويع احدا في الامر فيه بنظره ولوقال امر له بذلك اليوم وامر له بذلك عدا فيهما امران حتى  
 لو احار روحها اليوم او رد الامر في قول على حارها عدا لا سئل كذا في اللط فندم سدا في سب فردا حدهما  
 لا يكون رد الاخر ولو احار في سبها في الوقت فطلبهم روحها قبل حتى الصدور بان حا فلان ذلك وسئل  
 اخرى اذا احار سبنا لانه ملكها بكل واحد من السو نفس طرفة ولا حارها حدهما لا سئل من الاساع  
 بالآخر ولوقال لها امر له بذلك هذين حار سبها في روحها يمكن لها ان يحار في هذين السه في قول اي  
 يوسف وقال ابو يوسف فانس قول اي حصة ان تلمها بالثاني ولست ارون هدا عه ولكن  
 هدا فانس قوله ولو كان رل الفاس واستحسن لكان مسدا ولولم يحسبها ولا روحها ولكن الزوج فلما سئل احده  
 ولم يكن يحل فيهما روحها في ذلك السه ولا حارها في هذين السه في قول اي يوسف وسدا في حصة لها الخار  
 (وجه) سئل اي يوسف الروح تصرف فيما فوض اليه فخرج الامر من بندها كالموكل اناع ما وكل بندها في سب  
 الموكل ولا في حصة ان جعل الامر بالندوم في اسبق فوال المالك لا سئل ما دام ظلم المالك الاول فاعا كذا في  
 سائر العلمات وقوله الروح تصرف فيما فوض اليه فانس كذلك لا سئل لانه لا سئل في سبها ولم يوص اليها الا  
 واحد فسحق حروجه التنويع من بندها لا عرك اذا وكل اسبا في بيع وبندها في الموكل احدهما سئل الموكل لما  
 فلما كذا هذا (راما) بيان حصة الحكم انما بالتوصف من حصة انه لا يرمي حتى المراء حتى يرد صرحا او



دلالة ما ذكرنا من حمل الامر سد حايه لها من ان يحارب سوا من ان يحارب وحيا والتحيه باقى الامر ومن  
 صفة انه اذا حرج الامر من يده لا يعود الامر الى يده ان ذلك الخلع اندولس لها من حمار الامر واحد لان قوله  
 امره سدد لا يقتضى التكرار الا اذا قرنه ما سقى التكرار فان بال امره سدد كما سبقت فسير الامر  
 يدها في ذلك وعرفنا ان يطلق سبهاى كل جلس ظلمه واحد حتى من سبهاى لان كنهه كما سبقت تكرر  
 الافعال فان الله تعالى كما يصحح خلوه وجم بدلتهم خلوهاء او قال كما او قد وانما للحرط اطماها الله  
 سبقت تكرر اذ حمل عند تكرار المسند الا ان الملك ان طلق سبهاى في كل جلس الا ظلمه واحد لانه صفة  
 فال لائق كل جلس امره سدد فاذا احارب قد انتهى موجب لك الحمل ثم سدد لها الملك حمل آخر  
 جلس آخر عند مسندة اخرى الى ان يسوى بلاب ظلمات فان باب سبهاى ظلمات ثم رويح ررح آخر  
 وعاد الى الروح الاول فلا حصار لها ما ملك يطلق سبهاى تكرر ررح ررح ررح اما ملكها ما كان ملك نفسه  
 وهو ما كان ملك نفسه ظلمات ذلك الملك العام لا ظلمات ملك لم يوجد ما لا ملك نفسه كيف ملكه عن ران باب  
 واحد اراقتى ثم رويح ررح آخر عاد فلما ان سا الطلاق مر بعد اخرى حتى يسوى بلاب في قول  
 ان حنفه وان يوسب خلافا فمحمد روهو قول السافى ما على ان الروح الناب يهدم مدون بلاب ن الظلمات  
 وقد ذكرنا المسئلة فيما عدم بخلاف ما اذا قال لها امره سدد اذا سب او اذا ما سب او مبي سب او مبي ما سب ان  
 لها الحار في المجلس او غير لكسبها لا ملك ان حمار الامر واحد احارب مر لا سكر لها الخمار في ذلك لان  
 اذا مبي لا سدد التكرار وما سدد مطلق الوف كانه قال لها احارب في اي وف سب فكان لها الخمار في المجلس  
 وعبر لكى مر واحد فا احارب مر واحد انتهى موجب الفرض خلاف الفصل الاول لان كما مضى  
 تكرار الافعال فكرر الفروض عند تكرار المسند والله اعلم واما ما نصلح جواب حمل الامر بالدمس الالفاظ  
 وما لا يصلح وسان حكمة اذا وجد فلا صل فيه ان كل ما يصلح من الالفاظ طلاق من الروح يصلح حوائض المرأ  
 وما لا فلا لاقى لقتل الا حصار خاصه فانه لا يصلح طلاق من الروح و يصلح حوائض المرأ في الحاله بخلاف الاصل  
 لان الفروض من الروح بلل الطلاق مباحا ملكه نفسه لك علكه مبي غير وما لا فلا هو الاصل اذا عرف هذا  
 فقولوا ان قلت قلت سبى او اب سبى او حرمت سبى تكرر حوائض الروح لوانى هذا الالفاظ كان طلاقا  
 وكذا اذا قال انما سبى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اب سبى او اب سبى حرام كان طلاقا وكذا  
 ا قال لروحها اسمى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها ذلك كان طلاقا ولو قال اب سبى او  
 قال لروحها اسمى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 قال لروحها اسمى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 اما طلاق لم يكن طلاقا ولو قال انما سبى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 الله من الروح طلاقا فانه حكمه سبى سرعان خلاف الناس بالحق واما ما سبقت رضى الله عنهم سبى ما ذكرنا  
 سا الله تعالى اما الواقع هذا الالفاظ الى يصلح حوائض الروح او لا سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 الطريق بان قال لها امره سدد ولم سبى او حرمت سبى لان الروح لو قال لها اسمى او اب سبى حرام ولم سبى وعلى كان طلاقا ولو  
 واما ما ذكرنا من ان هذا الالفاظ حوائض الكنهه والكنايات على اصلا ما سبقت ولان قوله امره سدد حمل  
 امرها سبها مدها فمصر عند احصارها سبها ما ملكه سبها او ما نفعه ما ملكه نفسها بالناس لا بالرحى وان قرنه ذكر  
 الطلاق بان قال امره سدد في ظلمه فا حارب سبها مبي واحد ملك الرحمة لانه فوض اليها النص صحت



وجود الماروف فبكون هذا المفسد من انطاط اللسان في موضع مورد السمع والسمع دور مع مفسد  
الان ان يتدارك ذلك او يفر منه النفس في احكام امره في مقامه في قوله على ان كس ورد انما اندر سبها دليل  
ما الله هو قوله وان كس ر دانه ورسوله فدل على انها احكامه ان كانه وان كس ر دانه انما اندر  
سبها مع احكامه فرائي رسول الله صلى الله عليه وسلم فكل ذلك حية النفس من اراء دانه انما اندر سبها مع  
احكامه فرائي رسول الله صلى الله عليه وسلم ر دانه ورسوله الله الا ان فكل احكامه للسلطان  
لواحد ر دانه او كان احكامه من انما اندر سبها احكامه فرائي رسول الله صلى الله عليه وسلم ر دانه ورسوله الله  
الانما اندر سبها والصحة رضى الله عنهم جعله المحرر احلس لوا اذا احكامه سبها حلسها وفع انسلق عليها  
فهذا مورد السمع في هذا التفسير من حكمة على مورد السمع وداول لها احكامه فبالباح لا مع مفسد  
لا نه ليس في معنى ورد السمع في الامر فله على اصل الفاس فلا يتصلح حوا لان قوله احكامه معا احكامه  
انما ارسله فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
سبها فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
او فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
حوا لان قوله احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
افصل موضوعه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
دليل اراد احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
معنى الواحد والسر فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
لها احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
افال لها احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
الانما فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
ان لا يكون حوا ولا معنى في الاستحسان يكون حوا او حة الناس ان ليس في لفظ الروح راي في لفظ المرأ  
انما على احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
لحق بانها واهلها بحار الارواح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
انسلق (واما) الواقع بعد الالتفات ان كان احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
وان توبى اللاب في الحد ركون بانما سدا ان كان التتو حصا فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
بالتحيز للطلاق حمار سبها روي الطلاق مع واحد جمعه وهذا مدعى في الامر بالمدان وداول احلس  
الصحة رضى الله عنهم فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
سبها وهو قول عمر وسداس مريد ان اندر دانه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
انما احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
حمار سبها روي الطلاق مع واحد جمعه وهذا مدعى في الامر بالمدان وداول احلس  
عن احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح  
احكامه فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح فبالباح

[illegible]

هذا الأصل عند ههنا ان احسار الاولى او الوسطى والاخر صحيح ولا يقع الا واحد ع اهمما قولان لا يلزم  
 التاليف الا اذا احسار الاخره لان كل واحد من احسار مح على حد لانه كلام باسمه وسه وبت كرمه  
 حرف الجمع وحمل الكل كلاهما واحد افعى كل واحد منهما محرا باسمه معطى لكل واحد منهما حكم كسبه  
 والتدل لم يند كرا في الحصر الاخر ولا تحب الا احسار الاخر ولود كحرف الوار او حرف اسا فقال احسار  
 واحسار واحسار بالث رم افعال احسار واحد احسار بالث درهم فسال احب الاول الى  
 الوسطى او الاخره فعداي حسه لا حلف الجواب فعلى لا ناول عليها الف رحمه الله كرا عند ههنا مع التلاقي  
 في هذا التصور لانه لما جمع من الحسرات اسلاف بحرف الجمع حمل الكل كلاهما واحد افعى امر هان محرم سها  
 عليه بالث درهم فلا لب الحريم فاعل من ذلك كما ان ال لها طلق بسن لا بالث رحمه الله فطلب سها واحد انه  
 لا مع سى لما طلبا كذا عند او انه اعلم بالسواب

فصل في واما قوله ان سب فهو مل وله احسار في جميع ما وصل الى كل واحد ههنا عليه  
 التلاقي الا ان التلاقي ههنا حتى وههنا لان الشرح ههنا صرح ههنا كانه وكذا اذا مال لها ان طالق ان  
 احسب او رجعت او هو ما اراد بانه على التلاقي فعل من افعال السب فكان مل قوله ان سب وكذا اذا  
 قال لها ان طالق حب سب او اس سب انا سب او حب سب سب فهو مل قوله ان سب لان حب وان  
 اسم مكان وما وصل ههنا ولا معنى للتلاقي بالمكان فليرد كره الغدم القاد وسق كرا المسنه فسار كانه قال لها  
 ان سب طالق ان سب وكذا افعال لها ان طالق كم سب او ما سب عران لها ان طالق سها ان طالق سها  
 واحد او بسى او لا لان كلمه كم القدر وقدر التلاقي هو العدد والعدد هو الواقع وكذا كلمه ماى مل هذا الموضع  
 ند كرا ان القدر مال كل من طعمى ما سب ان القدر الذى سب لو قال لها ان طالق اداسب او اداسب  
 او مى سب او مى ما سب فلها ان طالق سها انى وفسا سب ان طالق او مد و بعد انما عه لها سب وليس  
 لها ان طالق سها الا واحد لانه ليس في هذا الالاط ما يدل على السكر اعلى ما مر خلاف قوله ان طالق كما  
 سب فان لها ان طلق سها سب بعد اخرى حتى تطلق سها بالمالان المعلق بالمسبه وان كان واحدا وههنا سب  
 سبى قوله ان طالق رهو التلاقي لكسبه على المسبه بكلمه كما واهها سبى تكرار الافعال فسكر المعلق  
 سكر السرط واد افع السلاب عند المسببات المسكره سطل المعلق عند احكامه البلاءه حلالا فخر حتى لو روح  
 روح آخر ثم عادت الى الروح الاول فطلب ههنا لا يقع سبى وليس لها ان طلق سها بالمالان كلمه واحد  
 لماد كرا ههنا تقدم ولان المعلق بكل مسبه المفوض اليها فطلبه واحد وهى بالناسه منسبى قوله ان طالق فلا طلب  
 السلاب ولو قال ان طالق كيف سب طلب لئال فطلبه واحد ههنا ان طالق في قول ان حسبه وعداى  
 يوسف دلالة تقع عليها سى ما لم سا والحاصل ان عدائ حسبه في قوله ان طالق كيف سب لا سب على اصل  
 التلاقي بالمسبه بل المعلق بالمسبه صفة الواقع وسبب سها ان طلق وعدهما سب على فالاصل والوصف بالمسبه  
 وسبب مسبهها ان طلق وحده ههنا ان الكسبه من باب المسبه وقد سب الوصف بالمسبه والمعلق الوصف بالمسبه  
 على الاصل بالمسبه لاستحاله وجود المسبه بدون الموصوف اذا سب على اصل التلاقي بالمسبه لا بل ما لم يوجد  
 المسبه ولا في حسبه ان الروح سوله ان طالق كيف سب افع اصل التلاقي لئال ففوص بكيف الواقع الى  
 مسبهها لان الكسبه للموجود لا للمعدوم او المعدوم لا حمل الكسبه فلا بد من وجود اصل التلاقي لتجره  
 الكسبه ولهذا قال بعض المحتجى في تعليق المسبه لاني حسبه ان الروح كيف المعدوم والمعدوم لا تكف فلا بد من  
 الوجود ومن ضرور الوجود الواقع ثم اداسا سب محله ههنا لم سوا الروح النبويه ولا انساب فسا ب واحد بانه  
 او لا ما كان ما سب لان الروح ففوص الكسبه الههنا بوى الروح النبويه والدال ان اداسا سب مسبهها



المثل خلاف الاحتمال لا ينافي مع صرفه في حقها ولا ينافي مع كسرها في حقها وانه المثل  
واما الكلا مع فوجه قوله لو اطلق الكلا لكن يوكلا فكذا افسد المسند لما مر ان اسيدفه  
الافلا على السوا لانه اذا اطلق طلق من مسند ولا حله لكونه مازا في المطلق عن مقدره ولما وجهه في  
من المطلق والمند وهو ان الاحتمال في المطلق مسرف رايه رده من مسنده فكان يوكلا لا يملكه وامان  
المند فاما صرفه عن رايه في مسنده ومسند ردها معي المالكه وهو السرف عن مسنده وهذا في  
واضح عندنا على (واما) قوله السيد بالمسند ومنه سوا لانه في طلق طلق عن مسنده فمعنى ما سوا  
وانه في طلق طلق عن مسنده من المسند ذكره راد بها احضارها في ركة وهو المعنى الذي في العله والاضطرار  
وهو المعنى بولها المعاني سيد الله تعالى وانه تعالى بولي خلق افعال العا والله تعالى معقول ولا مضطر  
في فعله وهو الخلق بل هو مختار وبذلك وبها احضار الانوار سال ان سب فعل كذا وان سب فعل  
ان ان سب آثر ان له وان سب آثر ان له على الفعل وهو المعنى من قولنا المكر لس جبار والمراد  
من المسند المذكور ههنا هو احضار الانوار لا احضار فعل وبذلك لا يملكه لانه لا يملكه ولو جعلنا على  
احضار الانوار لم يلح وضعا كثره العاقل عن اللغو راجع عند الامكان واحضار الانوار في المثل لافي الوكيل  
لما ذكرنا ان الكل يعمل عن راي الموكل وبذلك راعا مسنده من العاقل فيمكن الانوار من الموكل لافي الوكيل  
واما المعال فاما عمل رايه رده وامان لا بالمعالم فيكون السيد بالمسند مقدا والاصل ان الوكيل لعله  
هو الا انه والقوى من هو التسليم بالكيه لذلك سمي مساحما الارل يوكلا وانما هو نصا وانما ان المسند  
بالمسند يملك المطلق يوكلا لا يملك مسر على الخلس لما ذكرنا ان المعال اسما لك شرط الخواص  
اخلس لانه اسما لك بالخطاب وكل ملو خطب عن يظلم حراب خطابه في اخلس ولا يملكه عهدها من  
الموكل لا مسر على الخلس لان الوكيل لا يملكه التام يوكلا لا يملكه الخلس ظاهر اوعه لان الوكيل في  
العالم يكون من لا يختص الموكل به في حال عهده لانه اكان حصر اسمي بغيره عن اسعار عار  
عن فلو عند الوكيل اخلس لخالع العاقل المحمد فيكون سبوا على به مسنده ولا يملكه فملك عله ولو اراد قوله  
طلق سب لانه حصر باللاب بدنا لان معنى قوله انما اطلق سب لاني حصل ان خلافا والمصدر محمل  
المعصوم والعصوم لانه اسم حسن في اندي باللاب قد بنى ما سب لانه قد مضى عنه ولو اراد باللس  
يصح لان لفظ المصدر لفظ واحد وان لا ينافي مع ذلك لا يوجد اصلا على ما بدأ في انهم وان لم يكن له صرف  
الى الواحد لانه من في الامر المطلق التعلق بها صرف الى ما هو المقصود من ذلك التعلق في المعارف  
الارث ان من قال لعل ما سب عند الارض كانت الارض لا يملكه لانه راعا الاسلاب مراب صار ما مورا  
به وان كانت يملكه السمي مره راحه صا ما مورا ومن قال لعل ما سب هذا الذي استحق في صرف  
الى صرف في بالادب عا من يحصل به المنسود وهو الارواح ومن احصا به به بحاسه وقال بخار به اعلمه  
لا سبه موره الا بمثل سبيل لمصوب وهو خطبه بارة اللوب لان الامر المطلق في الساعده مسرف الى ما هو  
المعصوم من التعلق في المعارف والعرف والمنسوس قوله لا مرابه طلق سب محمل في مقصده الطلاق المثل  
للملك وقد قصد به التعلق المطلق لخل الخلية سد الباب الدار في ذلك هي اسرف اليه ثم اذا خب به  
اسلاب في من سب فبها لانا وان اراد في لان ازوج ما سبها باللاب رمال باللاب لان وقع باللاب  
اراد من ارادوا احد كثر وسواء خلاف ما افل طاب طلق ان سب اراد ب او رتب اراد است او  
مي سب او مي ما سب او ان سب او حصر سب رسو لك وبنى اسلاب ما لا يسج لما مر ان قوله ان طلق  
فصده لمر انا سب ان طلاق اسباء ضرور تحت التسميه كرها طلقا ولا ضرور في قول به اسلاب لا

[illegible]



فطلب حسب واحد لان هناك اسم ماقوص اليها الكهبارا ب على الصدر الموص لانه قوص اليها التراب مسلما  
عن حصة الاجماع والافراق الا ترى انها لو طلبت حسبها لان مقترفه وقعت كما لو طلبت حسبها لان حصة رلو كان  
المقوص اليها التراب الخمسة لما ملك كس اشباع التراب المنفردة اصاب التراب مسلما ملوكه ما جمعه كاس  
ارمقود صارب كل واحد من الظلمات التراب ملوكها مسرد كاس ارجعه ونا طلبت حسبها واحد وقد  
اسم بالمسلوك حرر وهو الخواص عما اذا قال لها طلق يسد واحد فبال طلبت سبي واحد راحد  
واحد انه سيع احد لانها اسم بالمقوص ورأى مع الصدر الموص يلعوا الزاد وحسبها اسم بالمقوص اليها  
أصلها ورأسها هو امرق ولا بد بها انال لها طلق يسد فبال اسم على لان هناك اسم بالمقوص  
الهاور لان الزوج قوص اليها اصل الطلاق وهي بالاصل واوصف لان لانها من الفاظ الطلاق على ما  
ذكره فلما ارسف وهو يوسف السورق في الاصل وهو صريح الطلاق فمع واحد رجمه رد كرا القدوري  
عن أبي يوسف في حد المسئل ان فاس قول ابي حنيفة ان لا يحسب على ولي هذا الخلاق اندي كرا ما اقال  
لها طلق يسد فبال احد ان سب فطلبت حسبها لانها ولو قال لها طلق يسد فبال ان سب فطلبت حسبها  
واحد ارسف لا يحسب في يوطم جمعا لانها ملكها التراب شرط مسبقها التراب وهذا اسم بالمقوص التراب  
لم ملك التراب لو حود بعض شرط الملك والحكم المعلق شرط لا سب عند وجود بعض الشرط ولو قال لها  
طلق يسد من لرب ما سب فلها ان تطلق سبها واحد وبسبب وليس لها ان تطلق سبها لانها في قول ابي  
حنيفة قال ابو يوسف وسد تطلق حسبها لانها ان ساء وجهه فوطمها ان كانه من في مثل هذا الموضع  
قد كسان الخس فان من قال له كل من هذا الزعب ما سب كان له ان ما كل كل الزعب ولا يحسبه  
ان كانه ما كانه امه وكانه من لبعض حصة فلان من اعشار النفس جمعا وذلك في ان تضر الموص  
اليها التراب بعض له عموم ولها انان فملك ما قوص اليها وهو النيان ومسلها الزعب صرف كانه من عن  
حقيقها الى الخس بدلالة الحال وهو ان الاصل في الطعام هو التباح دون السج خصوصاً حق من قدم اليه ولو  
قال لها طلق يسد ان سب فبال سب لا ينع الطلاق ولو قال لها اسم طالق ان سب مع لان القسمل  
الاول اسرها بالطلاق ما لم تطلق لا ينع الطلاق ومسلمه بالطلاق لا يكون بطلان وفي التفصيل الثاني على طلاقها  
سبها وقد سبب ولو قال لها طلق يسد فبال اسم تسمى طلبت احد ملك الزعبه وان قال سب احارب  
سبي لم تطلق ووجه الفرق ان يها التراب من الفاظ الطلاق لان لانها قطع الوصل لعه والطلاق وقع البدل لعه الا  
ان عمل صرح الطلاق ما حربه في المدحول ما الى ما بعد انقضاء العقد فكان اللط موافقه من حب  
الاصل فاذا قال اسم تسمى فدا بالاصل ورأى بصفه السوية فتلعوا انقضاء سبي الاصل بخلاف قولها  
احارب لان المدحول ليس من الفاظ الطلاق لعه بدليل انه لو قال لا مرا به احد بل او قال احارب تسمى لا يقع  
الطلاق وكذا اذا قال المرا طلبت تسمى او اسم تسمى وقف على احرار الزوج ولو قال احارب تسمى لا يقع على  
احارب بل يطل لانها جعل من الفاظ الطلاق سرعان البعض واجماع الصبيحانه رضى امه منهم عند حرر حواءا  
للحبر وما في معناه وهو الامر بالسد فلا تكرر حواءا غير فلعو وحكي القدوري قول ابي يوسف فقال قال ابو  
يوسف اذا قال لها طلق يسد فبال اسم تسمى لا ينع سبي على فاس قول ابي حنيفة ورفع عدها بطلان رجمه  
كامها قال اسم تسمى بطلان ولم يذكر خلاف ابي حنيفة الخامع الصبر ووجه الفرق ان سب حد المسئل ورس  
قوله طلق يسد واحد على حواءا ولو قال لها طلق يسد بطلان رجمه فطلبت حسبها اسم او قال لها  
طلق يسد بطلان رجمه فطلب رجمه مع ما امر به الزوج لانها بالاصل لا ينع سبها هائل  
الزوج لها فملك ما ملككم الزوج وما بال موافق لما ملككم الزوج من حسب الاصل لان كل واحد منهما



امرانه واحده واسمهم روح آخر ودخل باوعا ب الى الاول بامود سلاب طلبات في قولها و  
 قول حمدمود باي وهو قول هو ولب المسئلة ان الروح الثاني حل بدم الطلقة والطلقة عند هدم وعند  
 لا هدم والمسئلة محتملة البهتان رضي الله عنهم روي عن علي وعنده من مسعود وعنده من عباس وعنده من  
 ابن عمر رضي الله عنهم بل مذهب ابي حنيفة وابي يوسف روي عن عمرو بن كعب وعمران بن حصن بل  
 مذهب حماد بن رفيع واحتجوا بقوله سبحانه وهما في السلاسل من ان الى قوله فان طلقها فلا حل له من بعد حتى يسكن روحا  
 غير حرم المظلة السلاب مطلقا من عرف فصل من ما اذا احتل بها الروح الثاني السلاب و من ما اذا لم يحتلها وهذا  
 مطلقه السلاب خمسة لان هذا طلقه قد سمعها ظلمان خمسة والظلمة البالية هي الظلمة التي سمعها ظلمان وقد حلت  
 حب الص ولان الروح الثاني جعل في السرع منها لغيره لقوله تعالى فان طلقها فلا حل له من بعد حتى يسكن روحا  
 سه رحي كانه ماله وبانه الحرمه لا يصور قبل رجوع الحرمه والحرمه لم يفسد قبل الطلاق السلاب فلم يكن الروح  
 الثاني منها لغيره بل حلق بالدم ولا حقيقته وان يوسف القصص والمعمول اما السورس فالعموم والوارد  
 باب الكاح من خوفه تعالى فانكحوا ما طاب لكم من النكاح وقوله عز وجل وانكحوا الا ان يسكن روي في السلاب  
 انه عله وسلم روحا ولا يظلمه وان الفيلاني به عرس ارضي بعد النصوص واما لها نصي حوار الكاح من  
 عز فصل من ان يكون المرأ مطلقه او لا ومن ان يكون مطلقه لا يخالها اصابه الروح الثاني الا ان المظلة السلاب  
 التي لم يحتلها اصابه الروح الثاني حسب عن النصوص فهي ماوراءها نكاحها واما المعمول من وحي احد هما ان  
 الكاح بدوت السورس وعند مصطلحه لضمه مصالح الدس والفساد فلا يجوز ان يسمع عنه لانه يودي الى  
 النقص لان قطع المصلحة مفسد والسورس مبرهه عن النقص الا انه قد خرج من ان يكون مصلحه حلاله  
 الاخلاقي ومما سبه الطماع اوعه للمعالي ومع المعالي عن اسبقا المصالح من هذا المرأ فسرع الطلاق  
 لا سيما المسالخ المظلة من الكاح من روحه اخرى الا ان حرواح الكاح من ان يكون مصلحه لا يعرف الا بالامل  
 والتحرر به ولقد انقض الطلاق الى الروح لا احساسه كمال الراي العقل له امل فاد اظلمه لا ما على ظن مخالفته  
 مال فله الهاجتي بروحها بعد اصابه الروح الثاني الذي هو في ماله السارقي طماع الفعل به انه الميع دل ان طريق الموافقة  
 بينهما فام وبانه احل في الحر وقصر في الامل في الكاح مصلحه امام الموافقة بينهما فلا يجوز التول بحرمه كما في  
 اسدا الكاح بل اولى لان لم يوجد الدليل اصل الموافقة وهما وجد دليل كمال الموافقة وهو المثل الهامع وجودها  
 هو الهامع السر لم يحل نكاحها في الاسدا لتجتمى المناصه بعد اصابه الروح الثاني اولى وهذا المعنى لا يوجب  
 السورس من اصابه الروح الثاني بعد الطلاق السلاب ومن ما قبلها فسرع بخوار الكاح به يكون ورودها  
 هها لانه والى ان الحل بعد اصابه الروح الثاني وظرفه اناها وانما عدها حل حددت والحل الحد بدله رول  
 الاسلاب طلبات كمال اسدا الكاح والدليل على ان هذا حل حددت الحل الاول قد رال خمسة لانه عرص  
 لا يصور بها والا انه لم يحل من الحل حرمه بل كالدائم بعد اصابه فكون كسي واحد فكان رابلا  
 حسمه وعندها فكان الثاني حل حددت والحل الحد بدله رول الاسلاب طلبات كمال اسدا الكاح واما قوله  
 تعالى فان طلقها فمقول هذا الآية الكريمة سائل طلقه ماله مسوقه بطلن لا فصل لان الفل للنكاح لا فصل  
 واصابه الروح الثاني صا حاصله فلا يباو هذا او يحمل الآية على ما اذا لم يدخل بها الروح الثاني حتى طلقها وروحها  
 الاول وطلقها واحده بوقتها الدلائل اما قوله بان السرع جعل اصابه الروح الثاني ماله للحرمه ومقول يكون  
 الاصابه ماله للحرمه نصي انها الحرمه عند عده الاصابه وقد بناءه من حل حددت بعد الاصابه ولو قال لا امرانه ان  
 دخلت النار فمات طالق بلا ما طلقها بلا ما قبل الدخول وروح روح ودخل بها ماب الى الاول وقد حلت النار  
 لا مع علمها في عده علمها بالاله وعندها مع علمها بالاب طلبات وجهه قوله ان المعالي طلبات مطلقه لا مبد

بالحل القائم لان الخالف اطلق ما قصد والخل انما ان نزل بالحدود وقد دخل آخر فمكان التعليق بما وقد وجد  
 الملك عند وجود الشرط فمحل التعليق كما اقال لامر انه ان دخلت هذه الدار فاب على كذا اي ثم ظلمها فلا مائل  
 الدخول منى تعليق الطيار بالدخول حتى لو روجب روح آخر ثم عاد الى الروح الاول فدخلت الدار فبعض  
 مظاهر المادة كما كذا هذا اول ان التعليق ظلمات الحل انما للحال وقد نزل على وحده لا يصور عود فلا يصور  
 الظلال المثل للحل انما عند وجود الشرط فبعض احب كما اصار الشرط محال لا يصور عود بان جعل الدار  
 تساما او حاما الدليل على ان التعليق ظلمات هذا الحل ان التعليق طلاق ما مع من يحصل الشرط لان العرص من مل  
 هذا من القوى على الامساع من يحصل الشرط والمنع لا يحصل الا كونه غالب الوحد عند وجود الشرط وذلك  
 هو الحل القائم للحال لانه موجود للحال فظاهر ما وصلى ما عاود الذي حدث بعد اصابته الى روح الثاني عدم  
 للحال بالظاهر من على العدم فكان ذلك العدم عند وجود الشرط فلا يتصلح اطلاقه ما عاود فان يكون معلما للشرط  
 مالا يكون معلما له وقوله الخالف اطلق فمع لكه اذ ادبه المنسحق فمما ذلك بدلالة العرص المطلوب من الشرط  
 وهو النوى على الامساع وذلك لا يحصل الا بظلمات هذا الحل فبعضها واما مسئلة الطيار فيها احثرف الروا  
 روى او ظاهر انما عن انما انه سئل حذر ان لا يرب فلا يسه مظاهر عند دخول الدار ثم ما كرام اسرار  
 الملك ارسله لوقوف الظلال في الملك شرط واحد فان كان شرط على هل سب ط فام الملك او العدم عند وجود  
 الشرط من جملة افعال انما السلافة لا سب ط بل السب ط فام الملك او العدم عند وجود الشرط الا حذر ان لا يرب  
 سب ط فام الملك عند وجود الشرط وصور المسئلة اول لامر انه ان كتب رندا وعمره ارب طالي فظلمها  
 واهب عبد فافك كتب رندا ثم روجها فكتب عمر اطلق عبد او عود فولا نطلق وان كان الكلا الاول  
 في الملك والى في عه الملك بان كتب رندا وهي في ملكه ثم ظلمها واهب عبد ثم كتب عمر الا سب الطلاق  
 وجه قول رفر ان الخالف جعل كلام رندا وسمي وجمعا شرط لوقوف الظلال ووجود جمع الشرط شرط  
 لمرول الحرا روف رول الحرا هو وف وجود الشرط الا في انما اكتب احده ادرن الا حذر لا سب الطلاق  
 فكذا اذا كتب احدهما في غير الملك فذلك ملحق بالعدم كما اذا وجد الشرط من جملة في عه الملك (ولما ان الملك  
 عند وجود الشرط فبعض ط لمرول الحرا ووف رول الحرا وهو وف حذر الشرط الا حذر فبعض فام امه  
 عند لا سب وهذا لان الملك انما سب ط اما لصحة التعليق او لشوب احك وهو رول التعليق والملك المسمى الوحي  
 جمعا فاما وف وجود الشرط الاول فليس وف اسلمس ولا وف رول الحرا فلامس لا سب ط الملك عند  
 وظه هذا الاحاديث في كتاب الر كمال النصاب في طرق الخول ونصا في اما الخول لا يمنع الوحد عدا  
 وعند سب ط الكمال من اول الخول الى آخر لوفال لامر انه ان دخلت الدار فبعض طالي ان كتب رندا سب ط  
 فام الملك عند وجود الشرط الاول وهو الدخول لانه جعل الدخول شرط انما عدا من كانه هل لعاد الدخول ان  
 كلف ولا فاب طالي واهب لا سب ط الى الملك ارعاده الى الملك ان كان في ملكه عند دخوله الدار فبعض  
 امس التعليق الشرط وهو الكلام ذا كلف سب طالي وان لم يكن في ملكه عند دخوله الدار فبعض طالي واتسب  
 عدا ثم دخل الدار لم يسب ط اسلمس لعدم الملك والعدم فلا يمنع الظلال ان كلف وان كان ظلمها بعد الدخول بها  
 فل دخول الدار ثم دخل الدار وهي العدم ثم كلف ولا ما وهي العدم فبعض لان العدم فبعض طالي  
 سب ط فبعض طالي فام العدم كالروح واد اصح التعليق ورحد شرطه الملك اوفى العدم  
 من التعليق لوفال لامر انه اسب طالي ان سب ط فبعض طالي ان دخلت الدار وان كلف فبعض طالي  
 من حبه انه سب ط فبعض طالي على سبها كما سب على دخولها وكذا لان ذلك تعليق بالشرط وهذا ملل  
 كونه امر له سب ط واحثرف ولما اصر على الخلف لا يخلط لا يخلط لان الخلف بما سوى

[illegible]

هذه احسنه حسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
ا حو هو احسن من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
حسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
سب لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
ان يكون احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
في حق حكر حسن كسبا ام مع - را ام على - به فدا حسن و حق المال لا قبل و حق  
را دوا احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
وان كدها لا يتبع كما ان افرا دلي - خانه مسدود - به على - و لانه لا بد من  
فداك من لانه احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
و لانه سب حذو اطلاق اسبب على اد حذو فهدا لا به و سبب سبب التام  
لكل احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
ما كان لسرو و احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
لانه حصل احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
على ذلك حذو احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
فكل مسدود على انه و لم يمل و لو لم يمل لانه احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
في حسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
سرا كان سبب احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
لا سبب احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
ما كان احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
نه را احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
حسب احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
سرو لانه احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
فما و لانه احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
على احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
لا احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
الرح طلب احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
هي ولا يتلق احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
حسب طلب احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
من ما في حق صاحبها و اما اكد ما فكدك لا لسبب مع به حسنه كل واحد مهم ما في حق  
صاحبها في حق به و به حسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
طال هذ من قبل حسب كدها و روح لونه احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
ما حذو احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد  
احسنه من احدى لانه حصل احسنه من نوره ع و قد روي انه طه ما كان معه ما من احد

راجد منها حد حسب ما ازوج ظمنا لانه من طلاقهما وحو الحس منها جميعا وقد ثبت لك  
 وطما مع صدق الزوج وان كذبها لا تطلق واحد منهما لان قول كل واحد منهما منولى حتى ينسأ الى  
 حتى صاحبها فثبت حتى كل واحد منهما حصلا لا حس صاحبها وحقق كل واحد منهما ما شراد سطر  
 السر وطلاق كل واحد منهما معلق بوجو حصصهما فالمعلق بشرط لا يبرل خود من السرط  
 وان صدق أحدا ما وكذب الآخرى تلقى المكذبة ولا تطلق المصدفة لان حصص المكذبة ثبتى حسبها  
 باخبارها وحس المصدفة ثبتى حتى المكذبة انما صدق الزوج فثبت احصين جميعا حتى المكذبة  
 فوجد كل اليه طين حيا فنع الطلاق عليها ولم يثبت حتى المصدفة الا حصصها حتى نسأ يلزم يثبت حتى  
 حس المكذبة لم يثبت لك سائر الزوج المكذبة من سوب حصص عند المصدفة فكان الموقوف حتى المصدفة سطر السرط  
 فلا مع الطلاق ركذلك اذا قال اذا حسا حس او اولد ما ولدس فاحتما ظلمان فهدا فويلد احتصارا ولدت  
 سوا فمالم حصصا حصارا نذا حصارا لا مع الطلاق علمه الا وحو حصصهما وولد ولدس منها يكون  
 بهذا الطر وهو ان يحس كل واحد منهما حصصه ويذكر كل واحد منهما وولد او كذا اذا قال اذا خطبته الدار  
 اركتها فلا ناو لى سها هذا النوب اور كنها هذا الدا او اكلها هذا السام اوسر ما هذا السراب مام بوجد منها  
 جميعا الا مع الطلاق لانه تصور وجود مضافا لعمل حصصه الكارم خلاف قوله اذا حقا حصصه او لد ما ولد  
 لان لك حال من المعلقى الملك كما يصح بشرط الواحد يصح بشرط العدم لان السرط علامه حصصه بالعدم يصلح  
 ساما حقا فمصلح شرطه ان انه ان يثبت له المعلقى عندا ساسا لك الووف وان اطلق لانه ل الاى آخر حر من  
 احرا حياه سان لك اذا قال لامرأ ان لم اخل هذه الدار فاب طالق او قال ان لم آت السرة فاب طالق لا مع  
 الطلاق الاى آخر حر من احرا حياه لانه على الطلاق بعد ابد دخول والا بان مطلقا لا يستحق لك الاى لك  
 او س على هذا خرج ما اذا قال لامرأه ان لم اطلقك اطلاقا لا مع الطلاق عليها مالم ينسأ الى آخر حر من  
 احرا حياه لانه على الطلاق بشرط عدم التعلق مطلقا والعدم المطلق لا يستحق الاى ذلك الحر ولو قال ان  
 طالق انا اطلقك وانما اطلقك انا نادا لا مع اطلاق الاى آخر حر من احرا حياه بالا سماع وان بوى  
 به معنى مع الطلاق افرح من هذا الكلام رسك وان لم يكن له فقالا حصصه عندا ساسا فاولد ان رفا ابو يوسف  
 رحمته معنى مى (وحده) فوطما ان اذا اللوف قال انه مالى اذا الشمس كورت وادا السماء انسلت وادا  
 انما اسب الى غير ذلك من الآب السكر به فكاتب معنى مى رفا معنى لم اطلقك مع الصلابة غيب  
 المراع من هذا النمطه اسك كذا هذا والدليل انه اقال لها ان طالق اذا سب لا يفسر على الخلس كما لو قال  
 مى سب ولو قال ان سب غصير على الخلس ولو كات للسرط لا يفسر المسته على الخلس كما فى قوله ان سب  
 ولاى حصصه ان هذا الكلام كانه كروا بها الووف وكروا بها السرط كما قال الساعر  
 اسعن ما اسئل ربك فاعلى واسئل حسبهاه فمحمل

الامر الى آخر ما بعد فان قال اردتها الووف مع الطلاق كما خرج من هذا الكلام رسك كما فى قوله مى وان قال  
 اردتها طلاقا لا مع الاى آخر حر من احرا حياه كما فى كلامه ان موقع السلى ربيع الطلاق عند الفراع منه  
 فلا مع السلى واسالا يسر على الخلس لانه حسب المسته فى مدها سوا ان طالق اذا سب رابها يستعمل  
 للوف للسرط لانه بها السرط مطلقا باسم غير الخلس كما فى قوله ان سب وان اردتها الووف لا يفسر على  
 قوله مى سب موقع السلى الطلاق بانها من الخلس فلا سئل مع السلى وطرد كذا ان حصة المعنى حمداته  
 سبحانه ونعالى رفا قال هان لم ادخل هذه الدار سبها فاب طالق او لم اكلها فاب طالق مقب السه  
 فلان يدخلها او يكلمه مع الطلاق وعلى هذا سرح الا لاء بان قال لامرأه اخر وامه لا افر بل اربعة اسر

فبما لا بد من صوابه مع ظنه ما به لان الا لا في السمع جعل بعلق السلاق شرط عدم انقائه الى ما اراد  
 اسبروه هو المعنى البعلق الحكيم لان السمع جعل لا في حق احد الحكيم وهو بعلق السلاق شرط انه  
 في المذ كما قال له ان اسرط انما اسرط فاب طالق بان قال انه تعالى ان عزموا اغتلاقا انه سمع علم  
 و اسرط والمرا بملكو ارق العبد مع الا فلا كان بعلق الحكيم على ما كرموا الحكيم آخر وهو احب  
 عندنا ما وسد كره حكيم موضعها وما بعلق للملك فتحوال بول لا حبيبه ان يروى حصل به بعلق ربه  
 صحيح عندنا حتى لو رجعنا مع السلاق عندنا في لا يصح لاجل السلاق راجح بول التي على انه عليه  
 وسلم لا طلاق بل الكسح والمرا منه التعلق لان السجده مما لا يسكل لان قوله ان بعلق للملك بعلق  
 يدل ان الطلاق سدر وجود السراط مع ان اذ يوجد كما آخر سواء فكان الكسح السابق للملك الا انهم ما  
 الحكم لكل للمانع وهو عند السراط والسرف لا بعد للملك الا في امك لا ملك فيها فلا بعد (ولما) ان قوله ان  
 طالق ليس للملك لان بل وطلق عند السراط على معنى انه علم على الا لئلا عند السراط فسد على هذا الملك عند  
 لا في احوال الملك موخو سدر وجود السراط لان الطلاق مع بعد وجود السراط انما احد سدر بول بوجه ان  
 لا صار في كل اسكح وهذا طلاق به الكسح لا المنة فحمله طلاق بعد الكسح على معنى انه جعله سار على  
 الاطلاق بعد الكسح لان عمل من سدر بعد الكسح اسرى الكسح اساق الى سدر وهو الكسح لان  
 الثاني حال الاول خلاف الحسمه رضاء اغتلاق الى السمع لا الى الزجرح وفي في احوال عن التعلق ما عذوب  
 ان هذا ليس بطلاق بل هو عزم وبعلق اسرط السراط قوله السجده لا يسكل مسلم بعدر و الخدمه وما قبله  
 وقد كان مسكوره ودرى ان احواله كل الزحل بطلاق احسمه بعض حرمة بطل احد ب ذلك و احوال  
 الاول احقر اذ اسد الموقى على هذا الخلاف ال كل انما اتر رجها في طالق و وج امر طاب سدا  
 ولو روج لمرا ما سالا بطلاق كد اعداى بولان ب رجح لا نه اسى و لسته ما وجب التكرار و ر سا احسمه  
 كلما ب رجحه س طالق طلب كل م و ر و ح لان كما كل دخل على العزركه كما دخل على اعمل  
 ولو وجها لرب مراب و بلس كل مر ب رجح ر ج آخر و ب الى الاول ف حيا طلب حذوف  
 ما ا قال لمكرحه كلما حل اذار و ب حقيق دخل لاب مراب و بلس كل مر ب رجح ر ج  
 آخر ب الى الاول ف دخل اسالا على سدا حذوف لود لان العمل هناك طلاق الملك باسمه المسمى لئلا الغا  
 وقد بطل ذلك بالطلاق حذافا الى سبب حذوف وحل مساهف فلم بعلق ما به من السباب  
 وهذا بعلق اغتلاق بسبب الملك رانه صحيح عندنا فبعضه عند كل ررج حذوفه لا مرا و لهما طالق سوا  
 كما سدا التي مكر و علم اطلاقا رعه طام السدا على هذا الحذف السدا ر لا و و قال لا حسمه ان  
 وحل س على كذا اي او لراملا اقرط راندا علم لود لا مرا ان ساق ان كات السدا و قال  
 دل اس طالق ان كان سدا هرا او ان كان هذا السلاق ما في السلس ارق الهاء مع الصل و لئلا لان هذا حق  
 وليس بعلق سدا الله طما مكر و معد و سلى حذوف او حذوف سدا موخو لود ان حل احوال و  
 احاط س طالق لا مع السلف لان عزمه بعد حسن التي حب عليه امر حال اما الاضافه الى الرب و رج  
 لا حذافا الى السلف الى الزما اصى و اما ان اضافه الى الزما اسس و اضافه الى الزما الماصي  
 سلف لم يسك الزما في ملكي لك الويل لا مع الطلاق ان كاتى لك مع الطلاق لئلا رمل و الاضافه  
 بانه ما ا قال لا مرا ان اس طالق حل ان ار رجح لا مع السلف لان صحيح كلامه بصر في الاحراز على لان  
 المعنى على ما احو لا يمكن صححه بصر في الانسا الا اطلاق الاسد الى ماصي فك السجده سرف  
 الاحراز و لود لها اس طالق اس و و كان ب رجح اليوم لا مع لئلا وان كان ب رجح اول من اس مع



الساعده له فوجد مدرسه حجه ينظر في الاحبار لا بعدا المخبره فكن كذا فصحح طر الاساس مدر  
 بصححه اسما الاضافه لان اسما الطلاق النوحود للخال الى الزمان الماضي حال مطلب الاضافه واسم  
 الاسماء على الخال منع الطلاق للخال ولو قال احسنه اسما طالق اذ ارسل قبل ان يروح لم يروحها رفع  
 الطلاق لانه اوقع الطلاق بعد الروح ثم اصاب الواقع الى ما قبل الروح فوقع الطلاق لم يصب الاضافه كذلك اذا قل  
 اسما طالق قبل ان يرحل اذ ارسل روحه فربحها مع الطلاق ولو قوله قبل ان يروح لم يروحها فذكر الروح  
 فقال اروح لم يرحل فاسما طالق قبل ان يروح او قبل ذلك ثم ربحها مع الطلاق عدان يوسف وعبد محمد لا  
 وحده قول محمدان المعلق السرم سمه كالمخرج عند وجود السرم سمه فالاعدا الروح اسما طالق قبل ان  
 يروح لم يرحل على ذلك لا يقع كذا هذا رحمه قول اي يوسف انه اوقع الطلاق بعد الروح ثم اصاب الواقع الى  
 زمان ما قبل الروح فباعوا الاضافه من الواقع على حاله رائه عرو حبل اعلم لو اصاب الروح الطلاق الى ما يستعمل  
 من الزمان فان اصابه الى ان لا مال له في ذلك الزمان لم يعلم يصبح كالوقوف لها اسما طالق معدوم وكذا اذا قل  
 لها اسما طالق مع مود ارفع ربه لان معناه معدوم او معدوم بل لان الطلاق معلق بوجود المود فصار المود  
 سريانا الخراء تمتع السرم فكان هذا باع الطلاق المود ربا لك بعد ان يرحل ولو قال لا مرايه وهي  
 امه اسما طالق اسس مع عني مولاه فاسمها مولاه ان ربحها ملكا حقه لانه معلق طلاقا معي مولاه فصار  
 معي مولاه سريانا فوقع الطلاق وقع بعد السرم وهي حرة في ذلك الوقت ولو قال لها احا عدا فاسم  
 ساء عند طلب اسس ولا حل له حتى يسكن روحا عروا قول اي حقه واي يوسف وقال محمد هذا والاول سوا  
 تلك الرحمه ولا خلاف في ان عدتها لا بحس وحده قول خذ انه على الطلاق والعاق يحيى العد فكان حال  
 وقوع الطلاق بالعد واحد او حبل يحيى العد من معا والعق حبل وبقوه يكون افعالا لان السري حال وجود  
 يكون وجودا والسري في حال فامه يكون فاعما في حال سواد يكون اسود فالظلمان تصادفا وهي حرة فلا  
 سم الخرمه العلقه ولهذا كانت عدتها لا بحس وطندام سم الخرمه العلقه في المسله الاولى كذا هذا رحمه  
 ولهذا ان الطلاق بالعد لماعلم حتى العد وماما معي تصادفها وهي امه وكذا الطارق سم الخرمه  
 العلقه سم بخلاف المساء الا ترى لان معلق الطلاق المعني منع عدسوب المعني ضرور على ما اختلف  
 العد فان حرك العد سم الطلاق لان الطلاق ساد فامه مسكره راعد على المسكوه فلا يكون وجودها  
 ساد فامه فوقع الطلاق فكان سم الطارق ضرور وهي حرة في ذلك الحاله فكأن عدتها عند الخراء والله  
 عرو حبل اعلم فان قال لا مرايه اسما طالق عد او اسس كذا اوفي عدصم لحوه الملك وفي الاضافه  
 والشاهر سار الى الوقت المتصاف اليه فصحت الاضافه اذا عد او اسس الله يرون كات المراء في ملكه اوفي  
 الله اوفي ان حرك من العد والمهر سم الطارق رافلا كافي العلقه وعلى هذا يخرج ما اقل لا مرايه اسما  
 طالق في لم اطلب وسكن امه اطلب لان ملى الوقت فدا اصاب الطلاق الى وقت لا تسليمها فمكاف مع م  
 الا لاط وسكن وحده هذا الوقت منع الطلاق وكذا ان مال لها اسما طالق مام اطلب لان معنى قوله مام اطلب  
 اي في الوقت الذي لا اطلب قال في العرف ما سمع كذا اقبل كذا اي في الوقت الذي فعل وقال الله  
 تعالى حرا عن عسي عليه الفصلا والسلام واوصا بالفصلا والركا ما سمحنا اي وفي حيا فمصر كانه قال  
 اسما طالق في الوقت الذي لا اقبل فمخرج وسكن حتى ذلك فبمع الطلاق ولو قال ذلك بطلبها موصولا  
 بان مال لها اسما طالق مام اطلب اسما طالق وذكر العار من الاخر سم في طالق هذا السلسه دون الظلمه  
 المتصافه الى زمان لا تسليمها فعد اسما بالله وكذا لو قال لها اسما طالق لا مام اطلب اسما طالق مع هذا  
 الظلمه لا عد او وعد مخرج لرب السلسه وحده لانه اصاب الطلاق الى وقت لا طلاق فيه وكما خرج من

فوقه ما لم يستقل قبل ويره طال حد الد اوف مع المتساوي لثاني المتساوي اليه فحل عن الشارح ر ل  
اب سالي موصولا بالكلام الاول فلم يوجد ر ف حل عن السلاق لان قوله اب سالي سلبه طار لانه كلا  
واحد كره به معا ووجه انما يوجد الكلام من وف لا سلاق معه فربيع الطلاق المتساوي لا عندا المتساوي  
المراتبه عرف وحل اعلم وارول اب سالي سدا ل عيب آخر النهار سدن اعضا بالاجماع سدن في سده  
رس انه معاني وا قال اب سالي سده وفل سدن آخر النهار سدن في السالي قول اي حسنه وفل ابو  
جوسب سدن لا سدن في الحما را سدن فيها هو ر انه معاني لانه ر انم نكل له سدي اول حر من  
العد لاحد في رجه فوطهمال العدا به رس را زمان ابارر النعل سطره له سوا ر به حرف الشرف رهو  
حرفي اول سدن ر قول الثاني كسدي ا مده و يوم ا مده سوا فكل ك حرف الشرف ر السكر  
سده را احد ولوم يد كر لوفل اب سالي سدا ر سدن آخر النهار سدن في السالي هذا اليوم ك ل سدن مع  
في اول حر من العدا لا حسنه ان ما كان من ا مان طرفه للمعل حسنه رهوا يكون كلة طرفه لانه ك يد ر  
حر في الشرف وما كان منه طرفه لسا او هو ان يكون بعينه طرفه والاخر طرف طرفه يد ك حرف الشرف  
فلما حل اب سالي سدا دون حرف الشرف فسد حمل العد كلة طرفه لسا حسنه واب كر كة صره للثلاث  
حسنه اذ ر في الطلاق في اول حر مده ارفع في اول حر منه سوي حكوا سدا فسكر جميع العد طرفه له معه  
حسنه و بعينه سدا اما اذا وقع الثلاث آخر النهار لا يكون كل العد طرفه بل يكون طرف الشرف فا اول  
عيب آخر النهار سدا ا العدا من الساده في سده فبالسكذب فلا سدن في السالي سدن في سده ر انه  
معاني لانه في ما يحمله كلامه ولما حل اب سالي سدا فحل العد كمة طرف لسا حسنه بل جعله طرف  
الشرف رس ان الشرف الحسني للسلاق سوح من العد ذلك عه مع فكل العن السدا اول عيب آخر  
النهار سدن سدن في العن لانه في حسنه كلامه سده ما اول ان ضمن ا مده معد في حر فسام  
ساعه عيب ولوه ان ضمن الدهر لانه الا حوم الا بدلا لاجماع لما قلنا كذا عدا الا انها ام سوسماع  
السلاق في اول حر من العد لان الاحرا سدن عدا حح الاول منها احاطا لسوب الاستحسان من رجه  
الاحمال انه ك حرف الشرف لما كسد طرفه العد لا لسا انه طرف الشرف فحج الحر الاول على سار  
الاحرا عدا سوا الكل في احوار سوب الاستحسان من رجه مع في الحر الاول ودرج ح احوار عن  
فوطهمال حول حرف الشرف في العدا سدن اذ حول سوا لا بد منها سوا سوا ر انه سدن وحل اما ولول  
لا سدا اب سالي اليوم وسدا مع الشرف الو لانه حمل الو س جميعا فلكر بها طالتولي كر اوفت جميعا  
طرفا الاسد الو فوع في اولها لانه لا حر الو فوع الى العد لسا الشرف احد ما ولوفل اب سالي اليوم عدا ا  
سدا اليوم به حد بار الو فوس الذي هو به لانه في الاول اوقع الشرف في الو وسب اليوم اعد رهو حال فلما  
قوله عدا و في قوله الو فوع الطارق في الو في اتي اصاب السلاق الى العد و رصب العدا اليوم وهو حال  
فلما بولة اليوم في قوله عدا فوع الشرف سدن ولوفل اب سالي مبي سدن اومي سدن اوا داسب ا ا  
ماسب او كلاسب لاسع الثلاث ما لم سدا اساب وفع لانه اساب الطلاق الى ر ف مستنها و ف مستنها  
هو ا زمان ادي يوجد مستنها فاساب فسد و حد ذلك الزمان ومع ر لا يسر هذا على المجلس خلاف قوله ان  
سب ر ما نحن في حرا لا هذا الساده و اختلف لما سب موضعه وعلى هذا الاصل خرج اطلاق الشرف ومله  
الكلام فيه انما لا اخلوا ما كان سب معد من شلاق رحي او مان او حلع ون كان معد من طلاق رحي  
مع الطلاق عليها سوا كان سر حا او كانه اسم الله من كل ر حدا لسا الشرف الرحي لا ر بل الملك لهذا سح  
طهار را لا و سب اللعان سدها ر هذا احكام لا سح الا في الملك را كان معد من شلاق مان او حلع رحي

المناه ارجلها فليجها مع السلا من اجزاء وقال اسامى لا لحد رحمة بوله ان السلا من في الملك  
لا رايه والى يد الالخلع والامانه رايه اراى حال لقدام صبح اخلع الامانه لياما من عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم انه قال المخلعه لحيها صرح السلا في امد وهذا نص في الباب لا لها المخلع الامانه خرج من  
الملك من السلا لان حكم السلا في ان اسامى عنه المخلعه وهو لا سلا والنجلي ر ر ال اسدي حلي  
لذلك لا لها مفعده في حال العد لا ساموعه من اخر رج راله ودر رايه رج و ح آخر التدهو المنع راي كان مالا  
بني عنه المخلعه وهو وال حل المخلعه من اخل المخلعه ولا لايه لا رول ان الطلقات السلا وم يوجد فكاتب  
الامانه المخلعه حلي للطلاي ونه ان فقيه الطلاي تصرف في المنه بالارامه سر سد لالان وال المنه لا بني عنه  
المخلعه ولا يدل عليه سر الا في ان السلا في ارجي رايه رول الملك مالا لجامع ولو واحدا لا سعدم الطلاي  
من سوا في حق وال المخله ان اسعدم ارجي رايه رول الملك بخلاف الامانه بالارامه الملك الملك دلل راما  
الكمانه قبل لحيها بضران كات جمعته وهي القاطوه هي بوله اعدى واسمى راجل واب واحد  
لحيها طاهر الزاواه ورعي عن اي يوسف انه لا لحيها حلي لوفال لها اعدى لا لحيها بني رحمه هذا الزاواه  
ان هذا كمانه كمانه لا يعمل في حال قيام الملك كسائر الكمانات وجه طاهر الزاواه ان اوقع هذا النوع  
من الكمانه رحي فكاتب معنى الصبح فليخلع اخلع والامانه في العده كالسرح وان كات باسمه كوله اس  
مائي وهو وبني الطلاي لا لحيها بخلاف لان الامانه قطع الوصله والوصله مفعله فلا تصور فليها مالا بخلاف  
التملا لا لايه اراه السدوار انا حل المخله لكل للقيام لانه يمكن تصحيح هذا الكلام بشر في الاحوال ان المخر  
بشلي ما اذ ولا كس سجد حه بشر في الانسا لان امانه للمان محال تصحيح بشر في الاحار لانه يكون كذا  
فصحيح بشر في الانسا لان الانا حر بمسرة في حرمة وخرم المحرم محال رسوا محر الامانه في حال قيام  
العد ارجلها طان بال في العد ان حلب هذا الدار به ان روي الطلاي حلي لود حلب الدار وهي في  
العد لا مع الطلاي لان الامانه قطع الوصله فلا سعدم الا في حال قيام الوصله وهو الملك ولم يوجد فلا سعدم ولو قال  
لامر انه ان حلب اندار فانت اس ارجا ر محو ذلك م انما ارجلها حلب الدار وهي في العد وقعت عليها  
سعدم الشرطي قول اعصاب السلايه وقال رولا مع وسطل العلق واحد قوله ان العلق بالشرط صبر سجر اعد  
الشرط تند ارجلها الامانه عند الشرط لا مع سعي لند الملك (رلما) ان ملن رفع سعدم قيام الملك عند وجود  
من كل رحمه اععدمه وحال الدونه ر ر وال الملك عند وجود الشرط من كل رحمه الا ان الامانه الساريه او حصر وال  
الملك من وجه لخال بني من وجه حال قيام العد لتمام بعض ا الملك سرح العلق من ان يكون سدا لوال الملك  
عند الشرط من كل وجه لوال الملك من وجه لخال بالتجريح سدا لوال الملك من وجه وجهه تصحيح الضر من  
في حق الحكم عند الامكان فكان في من تصحيح احد ميا واطال الا حر بخلاف سجر الامانه على المسد  
المنه ويعلمها اهمالا محال لان الملك وب السجر العلق فاتهم من وجه درن وجه مياهم من وجه لتمام العد  
نوح الصجر ر رايه من وجه مع الصجر مالم يعرف فله ارفع السلي حله لا تصح بالنسب خلاف العلق  
من سدا لانه ومع عمنه سدا لتمام الملك من كل وجه فسجر الامانه مع ص مع السلي بطلانه فلا سطل مع  
السلي هو الرعي من السلسل راندس وحلي اعلم رلوا في مياهم يصح انا لا في حكم الرل ان لا في حق احد  
الحكمي رهو الرعي لعل الامانه سرح الشرط البزود راندس في لند وقيام الملك به طمحه الامانه سجر كان او  
نعدا كمال العلق الحس على مياهم لال السلا في الا لا اعاسع عند معنى لند من ر ر بار صه فم طالا  
مع حسا في الوط في لند رلاحق للمناه والمخلعه في الوط فلا سرح الا في حق العلق ولو لا في من ررحس م  
انما روي السلاي ارجلها قبل من ارجلها سرح سمست ارجلها من قبل ان سر مياهم في العد رفع السلاي

عند ما خلا ورد بنا على ان الامانة المحرر لحيها الامانة يعلق ساقى عند حرمه ولا يمسح طهار من المنة  
والخلفه لان اظنا بحر والخرمه قد سبب لانه اطلع السار بحر سائر سيع ولو على اسباب سرط في المنة  
بان هل الامر ان حلب الداروب على كسبه ان سائرنا حلب اذار هي العدة لانه سائرنا سائرنا اجتماع  
وهذا حرمه ووجه الفرق لسان الطيار من الكسبه لانه من حرمه احد ما ذكر ان الطيار وحب حرمه  
موقوفه بالكسبه وقد سبب الخرمه لانه من كل رده ولا يحمل اجزاء السبب حرمه الكسبه المحرر لانه يوجب  
ر ران المنة من حرمه حرمه هل احسن العدة ولا يمسح سوب حكم يعلق الساقى ان الطيار حب حرمه تررع  
بالكسبه ران لانه يوجب حرمه لا تررع الا سبب حرمه فكسب الخرمه لانه لا يوجب احد من ران سائرنا  
بالطيار اصغفهما ولا يطرر عما لا يوجب حرمه الكسبه وعلتها من كل احسنها وانما التوبة  
ر روال لم يعلق السوا فعملهما بالدر المكن وفيما سببهما سببها سائرنا حرمه هو العدة لا يوجب  
لها احرازى وحارب سببها حتى لا يمسح بالاجماع لان سببها سببها لانه لا يوجب  
ولو هل الامر ان احد سببها سببها سببها سببها لا يمسح بالاجماع وهذا سببها سببها سببها  
لانه سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
انما سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
الاسسلا دواتر المظن حتى لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
حارب الاحراز لا سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
وساهدان الاحراز سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
باني وساهدان الاحراز سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
لا السبب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
ان المنة سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
كحرمه المصاهر واصابع واصلا لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
حرمه سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
الافوى وكسبها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
وظنها لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
السبب لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
والعدو لو هل العدة لانه سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
الظلال لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
لا يوجب سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
الظلال اختلاف الدار سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
لا العدة سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
الزوج سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها  
لانه حكمها لانه سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها سببها

العدد كما في حاشي الرحلى ولا في حاشيته ان المراد لحداد اندا الحرب صار كالحربيه الاصله الامر انما س  
 كالحربيه فطلب العدد في حاشيه لا فلا يعود يعود هالى دار الاسلام خلاى المرند وسلى هذا الاصل خرج عدد  
 الطلاق قبل الدخول انه ان اوقع جمعا مع الكل ان اوقع منفرا فلا مع الاول لان الاقاع اذا كان جمعا بعد  
 صا د الكلى محله وهو الملك فصع الكل واذا كان منفرا فصع الاول والثانى والثالث صا د هيا ولا ملك ولا عدد  
 ولا مع وان هذا الاصل في مسائل اذا قال لامرأته قبل الدخول هيا اب طالق لا ما ر قال اب طالق يس وقع  
 ذلك عند ما به العلماء قال الحسن السرى لا يقع الا واحد ولو قوله ملا نا ونسى (وجه) قوله ان قوله اب طالق  
 كلام تام لكونه مسدا واحدا وقد سبق العدد في الذكر فسقى في الوقوع من قوله اب طالق والعدد تصادفها بعد  
 حصول النسوة فلعو كما اذا قال اب طالق وطالق (ولما) انه اوقع اللاب حمله واحد منع حمله واحد ودلاله  
 الوصف من وجهين احدهما ان العدد هو انواعه هو اللاب وقد اوقع اللاب جمعا وانما ان الكلام تام بما حر  
 لان المكمل عما يتعلق بكلامه شرط او ينسبه الى وف او يلحق به الاستسنا لحاشيه الى ذلك صف اول الكلام  
 على آخر واذا وقع عليه صار الكل حمله واحد فصع الكل حمله واحد ولا ينفك المعنى على المعنى ولهذا لو قال  
 طابا اب طالق واحد ثابت بعد قوله طالق هل قوله واحد لم يقع فى لان الواقع هو العدد ذلك وحده بعد الموب  
 وكذا لو قال طابا اب طالق بلا ما نسا الله ما ب بعد قوله لانما قبل قوله ان ساء الله لا يقع فى لانه وقع اول الكلام  
 على وجود آخر المعبره فلم يتعلق باله حكم فصلا مع نسي في حال الحيا ولا يقع بعد الموب لعدم التعلق عند وجود  
 الاستسنا وعدم المحل ايضا وكذلك اذا ذكر بعد ما هو صفة له وقع تلك الصفة كما اذا قال اب طالق ما ن او حرام  
 لان الصفة مع الموصوف كالم واحد فلا يفصل المعنى عن المعنى في الوضوع فانه هذا لا يظهر في السجده لان  
 الطلاق قبل الدخول لا يقع الا ما سوا وصفه بالنسوة لم ينسبه وانما يظهر التعليق بان قول طابا اب طالق ما ن  
 ان دخل الدار انه لا يسجد بل يتعلق بالدخول لان قوله ما ن الاقاع والشرط لا يقع فاصلا بينهما ماد كانا  
 المعنى مع الموصوف كلام واحد فلا يكون حلالا من الاقاع والشرط فلا يقع التعليق بالشرط ولو قال طابا اب طالق  
 واحد مع واحد او معها واحد مع بيان لان كنهه مع للمعارفه قد ارفع الطلاق من معاشها معا كما لو كانت مدحولا  
 ها وكذا لو قال اب طالق واحد فليسا واحد او واحد بعد واحد لان هذا الاقاع طلقه واحد للحال واصافه طلقه  
 اخرى الى الزمان المناسي فصع في الحال واحد لم يصح اضافته الى اخرى الى المناسي لما فيه من الاستسنا له فصع في  
 الحال ولو قال اب طالق واحد فليسا واحده او واحد بعد واحد مع واحد لانه اوقع تطلعه واحد واعصها  
 سطلته اخرى فوقع الاولى ولم يثابته لعدم الملك والعدد ولو كررت لفظ الطلاق فالمر لا يخلو اما ان كرر بدون  
 حرف العطف واما ان يكون حرف العطف وكل ذلك لا يخلو اما ان كرر بعرف العطف وبغيره ما  
 قال اب طالق اب طالق اب طالق اب طالق اب طالق اب طالق مع الارنى وبعو والبائله لانه اوقع مسرعا  
 اما ن قوله اب طالق اب طالق اب طالق فلا ن كل واحد من هذه الالفاظ البائله كلام تام لانه مسدا واحدا وكل  
 واحد منهما واحد مسرعا فكان كل واحد منهما اسما مسرعا فسقى الوقوع مسرعا فحصل النسوة الا ولى الثاني  
 والثالث تصادفها ولا ملك ولا سده فلعو او كذلك اذا قال اب طالق طالق طالق لان البائى الثالث حيزا مسدا له  
 فعا مسدا كما به قال اب طالق اب طالق اب طالق وان على شرط فان قدم الشرط ما ن قال ان جلب الدار فاب طالق  
 طالق طالق فالاولى يتعلق بالشرط لو حود التعلق السحيح وهو ذكر شرط حرا الى الملك والثانى رلى في الحال  
 لان قوله اب طالق اب طالق اب طالق مع قوله وطالق معا اب طالق وانه اقع تام لانه مسدا واحدا مسدا واحدا وهو  
 المسكوحه فمع وبعو الثالث لو وقع النسوة بالا قاع ولو روجها ودخل الدار سرتل المعلق لان الحسن بافقه لا بها  
 لا سطل بالانابه فوجد الشرط روى في ملكه فله لخر او لو دخل الدار بعد النسوة قبل التزوج سجل امن ولا



على وفي العلة والدليل عليه انه اوقع السلاب في زمان ما بعد السروط لان اللاحق هو كلامه السابق لا كما  
سواء وكلامه مبني على قوله طالق كلامنا مسند او حصره قوله طالق معطوف على الاول بانما فيكون حصر  
الاول حصره لانه كما قال اب طالق واب طالق واب طالق وهذا كلف مسرفه فيكون الاول متبرفا ضرور  
فمبنى الوقوع مسرفا وهو ان يقع الاول ثم الثاني ثم الثالث ولم يكن الترا مدحولا بها فمدحول الاول مع وقوع  
الثاني والثالث مسرفا بعد الملك والعلة ولهذا لم يقع في استحرام الواحد لكن الانباع مسرفا لان هناك اوقع  
مسرفا في الخال في زمان بعد السروط ولا يلزم ما افاد لهما ان دخلت هذه الدار فاب طالق لانه قد حملها به مع  
السلاب لان هناك ما اوقع السلاب مسرفا بل اوقعها حملها واحد لان قوله اب طالق بلانا موضوع العدد معلوم له  
الا يرى ان في استحرام كذلك فكذلك المعلق ولا يلزم ما احر السروط لا يرفعها وهذا الكلام مسند باحر  
السروط ذكر اللاحق السلاب حملها وان كان منه فامس حسب التصور لسرور دعه هم الى ذلك وهي ضرور يدارك  
العلل لان الظلال والمتاخرين على اللسان خطأ من عرسد فوضعوا السروط والاسنسا في الكلام لندار  
العلل حتى ادا لم يكن ذلك عن فساد الحق الزحني لا الاسنسا فبول ان ما الله تعالى ان يقول ان حلت الدار فصار  
هذا الكلام عند باحر السروط لا يباع السلاب حملها وضع وان كان من حسب التصور مسرفا فالحاجهم الى يدارك  
العلل رحم اهل اللسان فلم يلا به الوضع والحاجه الى يدارك العلق عند باحر السروط لا عند هذه فحب العمل  
سعيه الوضع الآخر عند السند لم يلا يلزم ما اذ افاد لاما ان حلت هذه الدار فاب طالق ثم قال في اليوم الثاني  
ان دخلت هذه الدار فاب طالق ثم قال في اليوم الثالث ان دخلت هذه الدار فاب طالق ثم دخلت الدار به مع  
السلاب وان كان الانباع مسرفا لان هناك ما اوقع السلاب مسرفا في زمان ما بعد السروط لان لك الكلام بلانه  
اعمال كل واحد منها حملت ما سأل الا تظلال في زمان واحد بعد السروط فكان زمان ما بعد السروط وهو مدحول  
الدار وفي الحب في الامان كذا يقع حملها ضرور حتى لو قال لهما ان دخلت هذه الدار فاب طالق ثم قال في  
اليوم الثاني ان حلت هذه الدار الاخرى فاب طالق ثم قال في اليوم الثالث ان دخلت هذه الدار فاب طالق لا يباع  
لكل دخلت الا تظلال واحد لان الموجد بلانه اما ان لكل واحد سروط على حد خلاف مسلفا فان الموجد من  
واحد سوط واحد مدحول الخالف حرا هدا من اسباب مسرفه في زمان ما بعد السروط فلا يباع من فرق  
الانواع في زمان ما بعد السروط فمع كل حرا في ما كان قوله ان حلت هذه الدار فاب طالق واحد بعدها  
اخرى خلاف ما ا ل ان دخلت الدار فاب طالق ونسب لان هناك ما اوقع مسرفا بل محملا ان قوله طالق  
ويصف اسم واحد سمي واحد وان كان السبب معلوق على الواحد كقولنا احدهم وعشرون ومحمد ذلك وكان ذلك  
سلفا على اسع ولهذا كان في التحرك كذلك في العلق وحلاف قوله ان حلت الدار فاب طالق  
احد بل من لان ذلك اساع السلاب عليه في ما ما بعد السروط لا اوقع الواحد ثم يدارك العلة بانما النسب  
من الواحد عن الزجر عن الاول والزجر لم يسع لان يعلق الظلال لا يحمل الزجر عنه وصح اناح  
السلفا فكان اناح السلاب بعد السروط في زمان واحد كانه قال ان حلت الدار فاب طالق بلانا وبها  
حساره واما قوله انه جمع بين الانواع سرفا مع وهو انواعه فحوايه من وجه احدهما ان الواو والجمع  
المثل من عند الغرض ليسه الراجح راجع المثل في الواحد لا يجوز لانه لا يوجد الا بعد واحد  
او وصف بعد ذلك سله على التراي كن حذولا عن حسه الكلمه وجعلها خارجا عن كلمه مع ونحن بحمله على  
اله تب وجعله خارجا عن كلمه مع فوقع العارض فسقط الاحتجاج بحرف الواو مع ما ان الترجيح معناه وجه  
احد عما ان الحمل على اله تب موافق للخصه لو حو اللاحق مسرفا فحمقه لا موجب حرف الواو والحمل على  
الراجح خالف الحقيقه وكان الحمل على الترتيب اولى والثاني ان الحمل على اله تب سعي من وقوع الثاني والثالث

واجل على التران بوجه او فوج فلا يست او فوج باسل على الاصل المعبر دال مالم يكن تاظو فوج السلي  
 سويه لا سب السلي خلاص مسئلة اسوي وانه كما لا خوراجع من الاحتمال على انما لا خور على ان سب مك  
 العمل بحرف الواو فاجسه وهو اجمع المطلق في مسئلة الافراد فوف ارب الكرم على آخر لسرور مدارك  
 العطف السنان اذ قد يكون على اسان حتى لا يفر بكل الحق لاحد هما على السهو والعلمه من حد ك  
 مدارك هذا المسله فوف اول الكلام على آخر رسا رب احياه افرادا واحدا لهما للسرور كما قلنا في حاجه  
 السرط في الثلاث ومثل هذا السرور مسئلة معده فحب العمل بالحسه لوسى حرف التا م فان ان  
 دخل الدار فاب طالق فالتالي فطالق جعل الكرحى واظنوا في حرف اما بها كحرف الواو اما الخلاف  
 فيه رائته او الب حمله مثل كنهه بعد وند جمع عليه فقال ا كات عبره دخولها لاسع الا واحد  
 بالاجماع وهكذا كالسج الامام الاحل الاستا علا اندر رحمه الله تعالى وهذا اقرب الى السهل ان  
 اما الله سب مع العقب ورفوع الاول مع من يعساى بالنائب ولو له ان دخل الدار فاب طالق ثم طالق  
 ثم طالق ولا يلحق بالنائب الثاني مع الخلل ولمواثبات في قول ان حسسه كما انهم ذكر الواو ولا انما ان  
 قال ان دخل الدار فاب طالق طالق طالق في روج ساود دخل الدار وممكن حب قبل ذلك الدار ول  
 الملق وان كات مدحولا بها على الاول السرط وتبع اثابه الثالث في الحال ان حب الدار وهي ان بعد  
 او دخلتها بعد ان راحها ارب الملق رة او يوسف وحمد معلق الكل بالسرط حتى لا يسمع سى في الحال  
 واذا حب الدار سبع واحد ان كات مدحولا بها مع الثلاث على اسعاف كما اهل ان حب الدار فاب طالق  
 واحد وبعدها واحد وبعدها واحد ركة اول او حسه في حرف اراو وجهه فوله حال سب العقب على العقب  
 سرف العقب لان حرف سب كاتوا فمعلق الكل بالسرط ثم ارفوع بعد السرط ذكر على التعاف سسى  
 حرف م لا نه سب مع الة اى سب ان معنى العقب والتعلق بمعنى الترب في الوقوع على ما ذكره ولا ي  
 حسه ان قوله ان دخل الدار فاب طالق من ماله لوجو السرط احرارا وانما بعد تحسوطها في التاك فاما قال  
 طالق فندرجا في الكرك الثاني عن الاول فسار كانه سكب ثم قال لها اب طالق في الحال لا معلق بالسرط وا  
 حسه مع معنى الكلمه وهو التراجى سى الكرك فكما اسئل الكلام الاول والثاني والتراجى كاتسئل  
 بالسك على ما ذكره انما بعد على روا اخر السرط ان هل اب طالق رطالق رطالق حب الدار اقل ان  
 طالق فالتالي فطالق ان حب الدار معلق الكل السرط ووجد السرط مع اسلاب الا حجاج لان اهل التعمه وسعوا  
 هذا الكرم على ما حذر السرط لا يسمع الثلاث حملان مان ما بعد السرط لحاجه الى تدارك العطف على ما يضاف  
 فدم لو قال اب طالق ان دخل الدار اب طالق ان حب الدار اب طالق ان حب الدار ارفدم السرط  
 ما قال ان دخل فاب طالق قال لك لا تامل على الكل بالدخول مالم يدخل لاسع سى وا ادخل الدار حظه  
 واحد سبع السلاب بالاجماع لما طال هذا ان ملاه لاسرط واحد كل من اعطى اسلاب الثلاث رما  
 واحد رهو ما بعد السرط فكان اعطى الثلاث حملان رمان ما بعد السرط لامر فادوا وحده السرط مع حمله وا  
 قال اب طالق ثم طالق ثم طالق ان دخل الدار ولا يلحق مع الخلل ولمواثبات في قول ان حسه ان كات  
 مدحولا بها مع الاول الثاني والثالث والسرط رة او يوسف وحمد معلق الكل بالسرط ولا يسمع  
 الا واحد وان كات مدحولا بها مع اسلاب سوا كات مدحولا بها او مدحولا بها رجع لم يدعها سب  
 السور كاتوا راتا وجهه فوله على ظاهر الة سبها مال حرف علب كاتوا راتا ولها معنى حص رهو  
 الا اى فحب اسان العقب سبها فاسه معنى العطف معلق الكل بالسرط كى حرف اراو وانما راسه ما  
 معنى الة اى في ارفوع هذا سبع ورفوع اثابه الثالث في ادخولها وحده ان حسه ان كنهه موصوفه



للراحي رعد دخل على الاسماع فمسي راحي الناي عن الاول في الاسماع كانه قال اس طالق وسك ثم قال  
 فطالق وطالق ان دخل النار وقع الاول للناي و لمع والناي والناي لا يها محسلا بعد سوب التسوية لا اول  
 فلا ضمان في الحال ولا ضمان بالسرط اذ لا اعدام المالك وفي التعليق فلم يصح التعليق فالحاصل انهما متعزبان  
 مسمي الذي الوقوع في الاضامع وابوجهه نعم معنى الراحي في الاضامع لان الحكم الاضامع راعيا راي  
 حقه اولى لان كانه الراحي دخل على الاضامع وانه احمي في الاضامع وحواله احمي في الوقوع لان الحكم بسب  
 على وفي العلة فاما الاول تراخي الوقوع من غير راحي الاضامع فبول ما مات حكم العلة على وحده لا بمقتضى العلة وهذا  
 لا حور ررر عن اي يوسف فمن قال لا مرأته ام طالق اسعقر الله ان دخل النار ووصولا او قال سحان الله  
 او الحمد لله ما بدس فيما بدس و بدس في الله تعالى ومع في الصبا في الحال لان هذا كلام لا يعلق له الطلاق فيكون فاصلا  
 من الحرا والسرط ومع التعليق كما لو سكك سم ما من عد ضرور السعال فمع في الحال في السبا ولا يصدق  
 ان ارا به التعليق لانه خلاف الظاهر و بدس فيما بدس و بدس في الله عز وجل لانه نوى ما عمله كانه ركد اذ اسحج  
 من عد سعال عسسه او ساعل لانه لما سحج من غير ضرور او ساعل فمد فلع كلامه فسار كما لو قطع السكوب  
 ولو قال اس طالق واحد وعشرين او واحد ولا من او واحد وار من او قال احد وعشرين او واحد ولا من  
 او واحد وار من وعشرين ولا ما في قول انما السبلا و قال رفر لا يقع الا واحد وحده فوله اوقع اللاب متفرقا  
 لانه عطف عدد اعل عدد وقوع الاول مع وقوع الناي كما اذا قال لها اس طالق وطالق او طالق ولما ان قوله  
 احد وعشرين في الوضوع كلام واحد وضع لمسمى واحد الا ترى انه لا يمكن ان تسكك به الا على هذا الوجه فلا يصل  
 البعض عن البعض كقوله ام طالق بلانا وعلى هذا الخلاف اذا قال اس طالق اسس وعشرين او اسس  
 و بتر من او اسس وار من او قال اسس عشرين او اسس و لا من او اسس وار من اسس بلاب عدنا وعذر فراسان  
 لما فلهما ولو قال اس طالق احدى عس يمكن ان تسكك على عسره هذا الوجه بان ما باللفظ المعاد فبول احدى عسره  
 او احد عس فادام هل مبر عطف على الواحد فكان اضع العسر بعد الواحد فلا يسحج كما لو قال اس طالق  
 وطالق او طالق ود كر السرحى عن اي يوسف واحد وعشرين انه بلاب لانه قد ما بعد فوله  
 أحد عسركا ملة ولو قال اس طالق راحده وماه او واحد والما كان واحد كذا روى الحسن عن  
 اي حقه لانه كان تسكك ان تسكك على عسره هذا الوجه وهو ان سول ما به واحد والما واحد لان هذا  
 هو المعاد فادام الواحد فدخالت المعاد فلا يمكن ان يحل الكل عدد ا واحد فحمل عطا فمع وقوع  
 مراد على الواحد وقال انه يوسف اذا قال واحد وماه مع بلانا لان التسديم والباح في ذلك معاد الا ترى  
 اهم هو لون في المعاد ما به واحد واحد وماه على السواء ولو قال اس طالق راحد وسما مع اثنين  
 في قولهم لان هذه خله واحد الا ترى انه لا يمكن ان تسكك بها الا على هذا الوجه فكان هذا اسم المسمى واحد  
 والطلاق لا سحر امكن ذكر عسره كرا للكل فكان هذا اضع بلعس كانه قال لها اس طالق اسس  
 ولو قال اس طالق تصفا واحد يقع علمها سان عد اي يوسف وعد سجد واحد لان التسكك على هذا الوجه غير  
 معادل المعاد فوله واحد وتصفا داسدل على المعاد لم يمكن ان يحل الكل عددا واحد فحمل عطا  
 واو يوسف سول الاسمع على هذا الوجه معاد فانه سال واحد وتصفا واحد على السوا ربما الاضامه  
 الى المراء في صرح الطلاق حتى لو اصاب الزوج صرح الطلاق الى نفسه بان سال انامل طالق لا يقع الطلاق وان  
 نوى وهذا بعد ما قال السامى الاضامه الى المراء في صرح الطلاق حتى لو قال انامل بان او انامل حرام  
 وبوى الطلاق يسحج وحده فوله ان الزوج اصاب الطلاق الى حله فصح كما اذا قال لها انامل بان او انامل  
 حرام بدلالة الوصف ان يحل الطلاق المفد لان السلق رفع السد الرحل مفدا المفده هو المسموع والزوج مسموع

عن انه وجحها وعن اوجها مع سواها فكان مسدا فكل خلاصا فلهذا الكفة المتدلية الى الابد  
 او سلة رايها من حانه كذا هذا ولما الكتاب السهر المعقول الكتاب بوله وحل فلهذه  
 لعدم امر مستخدم على فلهذه والامر اعل به عن ركة وتلقى حبه ورد لتلقي امرانه حبه لانه  
 اصاب التلاقى الى مسه لا الى امرانه حبه فكون مهابه عن سرع والتصرف الى ليس سرع  
 لا سرع سرع وهو مسه عدم القصة واما السه ماري او اودى سبه اسناد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 انه قال برحوا ولا تلتوا بالطريق به لغير من الرحمن هي من التلقى مطلقا سوا كان مسا الى الروح  
 الى الروح واما كذا الله بوله فالطريق به لغيره من الرحمن فبما احد ب هسي ان يكون التلقى مهابا سوا  
 اصف الى الروح او اليا به ب الزحمة في التلقى انتصاف الى الروح في نصوص الكتاب من قوله تعالى  
 فظلموه لغيره ب وقوله تعالى طلبها وقوله تعالى لا حاح عليكم ان ظلمتم النساء نحو لك في التلقى المساب  
 الى الروح على اصل اليا المهيء مسه ر وانه في السرعي اذا خرج من ان يكون مسه ر لا وجوده سره  
 فلا يصح سرع واما المعقول فبما قوله انا ملط انا اما ان يصراحا اعز كونه طالبا كما سبه صاهر السبه  
 واما ان يصراحا وهو اب الاطلاق لا سبل الى ان لا يتلقى لليس عليه فدا سكا ح واما ان اب  
 محال فبما الاول وهو ان يكون احراز كونه طالبا وهو صا ب هذا الاحار الدليل على انه ليس عليه قد  
 السكا ح رحمان احدهما ان هذا السكا ح حاب المراب لسر ر حسي ما هو من مهابه اسكا ح وهو السكا  
 والتسب لالحروج والو رب فلا سب عليه اليا واد انا ب لدا سب كونه مسه ر السرور معده من  
 حاب الروح فلا سب عليه فدا السكا ح ان هذا السكا ح هو ملك السكا ح وهو الاحساس اخا حار الروح  
 مالك لان المراب ملوكه ملك السكا ح الملول لاندله من مالك ولا مبه لاله الروح فها فبا ان الروح مالكها سكا ح  
 ان يكون ملوكا حار ما اذا اصاب التلاقى اها من دل لها ب صا ب ان لا يمكن حمل هذا السبه على الاحار  
 لانه يكون كذا السكا ح ب سبه مطلقه ثوب فدا السكا ح فحمل على الاسا يمكن لعدم الاطلاق فله خلاف  
 السكا ح المتدلية الى الابد فلهذا الوسا اها من التلقى اراس من احد التلقى بول من الطرف الآخر  
 ضرور لاستحالة السكا ح سبه مطلقه عنه واصر مهابه اخر مهابه بالاثب من احدا ح لاسحالة  
 ان يكون السكا ح حار لال هو حرام خلاف التلاقى لانه اب الاطلاق رفع التدرج السكا ح الام من حاب  
 واحد انه هم واما قوله الروح مجموع عن الروح با حها اربع سواها فم لك لم يلم ب الام من حاب واحد  
 وانه فبا لان المع من لك كونه مهابا لالحس في السكا ح وهذا كذا با فبا السكا ح الارب لور رحما جمعا  
 لم يحرسوا كذا الاضافه الى امره معده او مبه حبه مهابه حالي لول لامرانه احدا كذا طاق اول  
 لارب سوا احدا كذا طاق وم سوا واحد مهابه صاحب الاضافه وول ما انما لا مسح اصه فلهذا التلا  
 الى السبه حبه فلهذه السكا ح فلا يصح خلا للطلا لال التلا فمع مهابه السكا ح كذا السكا ح  
 حار سب واليه والا حار وسار اصره فكذا التلاقى اما عموم انظر من السكا ح والسبه من حو  
 بوله وحل فلهذه لعدم وقوله الطار مراب ب قوله سب حبه من حالي من سب حالي سكا ح رجا  
 ب قوله لا حاح عليكم ان ظلمتم النساء م سبه وول التي صلى الله عليه وسلم كذا ح الاطلاق السبي  
 والمع من سب سب من طلاق رطاي من التلاقى المسب الى الله راحول ولا سدا س سكا ح التلاقى  
 الحسبه بل هو معلق من حسب المعنى شرط البان لما ذكره وانظر ما حمل التعلق لشرط الا ان انه يصح  
 بليه سار الشرط سكا ح هذا الشرط خلاف السكا ح ولا يحمل التعلق بالشرط فلا تكثر الجبهة حار  
 للسكا ح وكذا الآخر والسب وسار اصره ب على هذا الوجه لا يكون هذا التعلق التلاقى حبه لانه معلق

بشرط التماس مع الطلاق اسمه لا في التمهيد على انما قلد ووقع كقول بعضهم بعد حياه مكي رومها السار  
 ولان حمل حطر الحما الا ان اعمد حمل حطر السبع الاضافه بحسن السبع حمل حرمان الحما فيهما ا  
 باعنه من صير حر كذا الماع احد سبي على ان الماع في الحما ناحيه ما ساء وور الا حر حر وطلاق  
 اول لا يني احوال الحطر فوق السبع لا من انه حمل حصر التعلق بالاسافه واسيع لاحمل ذلك فله ربيع  
 اسبوع وطلاق اول ريرا كات الحما ما يره او طار من مطلق واحد من ساءه عاتم سبي استتبه حتى لا حمل  
 له رطه واحد من لان الماع مع هذه الاضافه لطلاق لان لا رقع الاضافه الصحيحه اول لان الماع  
 اسهل من اربع رابعه غير حمل اعلم بها الاضافه في سبع احرا باا الى حر جمع معها اربعه وحمل الكارم  
 انه لا حلف ان الاضافه للطلاق الى حر جمع معها كذا من والوحيد الزمده اخرج انه مع اطلاق لا نه  
 الاعضا بغير ما سبي حسن الدن سال فلان كذا وكذا او كذا اسام اوفى وكذا وكذا ربه وقال انه تعالى او  
 حر ربه والمرأ ما حل وفي الحما لمن انما وح على السروح والوحيد كورا به اذ اب الى انه سخطه  
 ر مالى كل سبي هالك الا وحده ان الاخر ومن كفل بوجه فلا يسه كفلا يسه فب ار هدا الاعضا  
 بغير ما عي جمع الدن فكان كذا كذا كذا الدن كانه دل اب طالق وكذا اذا اصاب الى وجهه لان قوام  
 النفس ما ولان الروح سبي ساقا لله تعالى الله سوى الاسس حسن موها والى لم سبي في ساءه ما ولو اصاب  
 اطلاق الى درها لا مع لان ادبر لافه نفع جمع الدن خلاف الترح ولا حلف انصاف انما ا اصاب الطلاق  
 الى حر سابع منها دل سبيل طالق او بطل طالق اور بطل طالق او حر ملانه مع الطلاق لان الحر السابع  
 حل للسكاح حتى يسع اصابه السكاح السه فكون سلا للطلاق ولان الاضافه الى الحر السابع سبي سبوح حكم  
 الطلاق منه وان سابع في حمله الاخر بعد الاسماع بمجمع الدن لما في الاسماع به اسبوع عاخر الحرام فلم  
 نكي في اما السكاح بعد دل نه ور واحلف بما ا اصاب الطلاق الى الحر المعن الذي لا يصر به من جمع  
 الدن كالدوا والرحل الا صرع وحرها قال انها سال مع الطلاق وقال فر سع ومه احد الساعي رجه فو لهما ان الدن  
 حر من الدن فصيح اصابه الطلاق انها كذا لو اصاب الى الحر السابع منها والدليل على ان الدن حر من الدن ان  
 الدن عار عن حمله احرأ مر كدهمها السد فكان السد بعض ا لدمركه والاضافه الى بعض الدن اصابه الى  
 الشك كما في الحر السابع ولما قوله تعالى فليسوف بعد من امر الله تعالى تطلق النساء والنسا جمع المرا والمرأ  
 اسم جامع احراها والامر بطلاق سله يكون سابع سلق حر منها لا نفع به من جمع الدن لانه دل  
 لطلاق حمله الدن والامر ما فعل به عن ركه والهي لا يكون مسروا فلا يسج سربا لان قوله بذلك طالق اصابه  
 اطلاق الى ما ليس حل الطارق ولم يصح كذا لو اصاب الطلاق الى حمارها ودلالة الرص ان اصاب الطلاق الى  
 بدها ودل السب حل للطلاق لو حن احد هما اما السب حل للسكاح حتى لا يصح اصابه السكاح انها فلا  
 سكون حلالا لظرو لان الطارق مع ما سب السكاح الا ترى بالنام سكي محلا لافا له لاها فصيح ما سب بالسبع  
 كذا اذا راسي ان حل للطلاق حل حكم في عرف القضا رحكم الطلاق روال وهذا السكاح وهذا السكاح سبي  
 حمله الدن لافي الدن وحدها لان السكاح اصاب الى حمله الدن ولا يصور الدن بالنس حمله الدن في الدن وحدها  
 فكانت الاضافه الى الدن وحدها اصابه الى ما ليس محل اطلاق ولم يصح ركدا سال في الحر السابع لانه لا سب  
 الحكم في الدن بالاضافه الى الحر السابع بل لم يني آخر وهو سب التماس في ما السكاح على ما مر منه او تصاف اليه  
 لانه من ضرر اب الاضافه الى الحر السابع كمن فلع حلالا ولو كاله سلق به قد بل عذر وهما لا ضروره لو سب  
 الحر من في الحر المعن بصور اعليه لا مكان الاسماع ما في الدن فكان ها السكاح مسدا الشك لا فابل به على  
 ما عرف في الخلافات واما قوله الدن حر من الدن فقول ان سلم ذلك لكه حر مع فلم نكي محلا للطلاق خلاف

[illegible]



[illegible]

الطلاق فواقع منهم من دل معناه لا في الظن ولا في المال عليها ودكر الفتحاري في اختلاف العلماء انه  
 واقع في اختلاف ائمة لا في الظن وعدا تحاشا وفي في المسئلة واسان والاصل انه لا خلاف في انه لا يح  
 المال عليها لان الخلع في حقه ما عووضه المال بالنس حال الصفة سسرر بها ونصرف الاصرار لا بد حل حب  
 ولا نه الاولى كالمسألة العقد به وجود ذلك واسا لا خلاف في وقوع الطلاق وحده القول الاول ان يحه الخلع لا سف  
 على وجوب العوض فان اخلع بفتح على مالا يصلح عوضا كالمسألة والد الحذر بواجب روجود ذلك فلم يكن من  
 ضرور عدم وجوب المال عدم وقوع الطلاق رجه الباقى ان الخلع متى وقع على بدل هو مال معلق ووقوع الطلاق  
 بقول محب به المال وقبول الاب لا سببه المال لانه ليس له ولا به السؤل على الصفة لكرهه صررا بها من  
 حلها الاب على الف على انهما من فخلع رابع والالف عليه لانه كمال من شرط تحه الخلع حتى وقوع  
 انطراق وجوب البدل قول ما يصلح بدلا من هو اهل السؤل والمرأ والاب والاحسنى هذا سوا لما سنا واما  
 شرط وجوب العوض وهو المسمى في عند الخلع فله شرطان احدهما سؤل العرض لان قبول العوض كما هو  
 شرط وقوع الفروع من حاسبه فهو شرط لزوم العوض من حاسبها ماد كراسوا كال عوض المد كورى الخلع  
 من مهر الذي استحقه عند السكاح من المسمى به المثل او مالا آخر وهو المسمى بالخلع فهذا الشرط  
 نعم العوضين جميعا والباقي يحس الخلع لان ما يصلح عوضا في السكاح يصلح عوضا في الخلع من طريق الاولى  
 وليس كل ما يصلح عوضا في الخلع يصلح عوضا في السكاح لان ما يصلح الخلع اوسع هو يحتمل حبه لا استحبابها  
 السكاح على ما ذكره ذلك احسن وجوب المسمى به شرط لم شرط في السكاح لو وجوب المسمى به وهو سمسه  
 مال من موجد ووف الخلع معلوم او يحول حبه فلهذا اوك والتمسكن منها حاسبه فان وحده هذا الشرط  
 وجب الخلع والا فلا يح رهل محب عليها ودكر ما استحقه من المسمى او مير المثل عند السكاح بظن ان كان المسمى  
 مالا معوما محبان كان معسوما وفي الخلع ارجح ولا حبه مباح حبه كحبه الخس وما جرى مجراها وان  
 لم يكن المسمى مالا معوما فلا يح عليها اصلا وسع الترفه بها الخلع ان كان ما يصح سمسه مرقا  
 السكاح حكمه حكم المهر أعنى ان المسمى في السكاح ان كان ما سحر الزوج على سلم عنه الى المراق في الخلع سحر  
 المراق على سلم عنه الى الزوج وان كان ما سحر الزوج من سلم الوست مسهر من سلم منه في الخلع سحر  
 المراق كالعقد والتمس وبموجب ذلك لان المسمى في العقد من معا عوض عن ملك السكاح الا انه في احدهما عوض  
 عنه مونا واول الآخر سوطا فمهر احد العتدس بالآخر في هذا الحكم والتمس بهما بوج الوست منه اصل لان  
 كونه رسلا معروف بها على ما مرى كمال السكاح وان هذا السراطة في سائل اذا خلع امرأه على مسه او دم  
 او حر ارجح بوفع الترفه ولا سى له على المراق من الخلع لا يرد من مهرها ساسا اما وقوع الترفه فلا ان الخلع بعوض  
 معلق قبول المراه ما حل عوضا كراسمته سوا كان المسمى مما يصلح عوضا ولا لانه من حاسب الزوج معلق  
 الطارق شرط السؤل وقد قبل فمما كانه ح سعلق الطارق سوطا العوض المد كور فملا ولو كان كذلك  
 لوج الطلاق اذا قبل كدها دارا معدم وجوب على المراق لان الخلع طلاق والطلاق قد يكون بعوض  
 وقد يكون بعوض والمسه والتمس بالنس حال حتى احده فلا يصلح عوضا واولا خبر ر لافقه لهما في حتى  
 المسامى فلم يصلح عوضا في حتم فلم يضح سمسه سى من ذلك فاذا خلعها عليه فقد رضى بالترفه به عوض ولا  
 يلزمها سى رلا الخلع من حاسب الزوج استعاط الملك واستاد الملك قد يكون عوض وقد يكون بعوض  
 كالا عاق فاذا دكر مالا يصلح حها اصلا او مالا يصلح عوضا حتى المسامى وقد رضى بالاستعاط بعوض  
 ولم يستحق عليها سارا لان منافع البيع عند الحر ح عن ملك الزوج ح منه ومه لان المنافع الاصل لنسب اموال  
 مسومه الا انها جعلت مسومه عند الماله بالمال المنقوع عند الماله بالنس عمال مسوم سى على الاصل ولا بالما

احببت حكم السوم باب السكاح عند الدخول في ملك الروح احب راما لها فعليا لا دمي لكرها سدا محضوه  
 جعلت متعومه سر صاهاه لما عني الاسدال الخا حاه الى الصاهاه عند الدخول الى الله لا عند ادخول روح عن الملك لا  
 بالخروج روح رول الاسدال فلا حاه الى السوم فصب على الاصل وجعل الروح كمان الخلع على سد الاسا  
 وبالسكاح عليها لان هناك حبهم المل لا بالسكاح لم يسرع الا بعوض كمان في مسائل السكاح المذكور  
 لا بسلخ عوضا له حتى لك بالمعذر حب العوض الا على رهومه اقل دما الخلع والعوض فيه لا ر بل هو  
 مسرور بعوض رعيه عوض فلم يكن من سرور غبه لور العوض ركذا السكاح لمل الصنع عوض راخلع اسناط  
 الملك عوض وبعه عوض ركذا ما في الصنع عند الدخول اسطى لها حكم انتو سر الكوها وسيله الى حصول  
 الا دمي المنكر راخلع اظالم معنى التوسل فار بصر معنى اسنوم فسه وا حلفا على سى اسنا بانه قبول فبال  
 على ما ن طول عني اربعي من ولد او على ما ن سر رعيا من لن ار على ما ن تفل خار بي من رك او على ما ن حلى  
 ار سحر من مران كان هناك سى قبوله عدا وقال السامى لاسى مد رحه قبوله احدى راخلع الملك  
 السرع لا بسلخ عوضا الى الخلع لانه مد ر التسلع ولها لم يسلخ عوضا الى سكاح كذا في الخلع الدليل عليه  
 انه لا يجوز بيعه الاصل عد ان كل ما لا يجوز بيعه لا بسلخ عوضا الى الخلع ولذا السر من اخلع اسكاح وهو  
 ان باب الخلع اسع من باب اسكاح الا يرى لو حلفا على سدا لآ تحت السمع وار حاسله لم يسع السمع  
 فتصح اصابته الى ما هو مال متو موحود كما يسع اصابته الى السدا لآ من اولى لان ذلك له خطر الوحد  
 والعذر رهداموحو ومهادس ان التدر على سلم الدل لسب شرط راخلع وانه حار على اعد الا من التدر  
 على سلمه عدا مانه حار في البيع وان التدر على سلم المسع ط را لم يكن هناك سى وذن سلمه  
 استحب عند السكاح لا بالماسمب مالا مسوم مد عره بسمه الى المتو فسار ملة مة سلم مال مسوم  
 صامه له لك الزوج لم ص برال ملكه الا بعوض دومان متعوم وبعه مد سلمه الوصول اليه لعدده لا سبيل الى  
 الرجوع الى التسمه المذكور حباتها رالا الى فعه اسع لما انه لا فعه للسمع عند اخراج من الملك لماد كرام فوحت  
 الرجوع الى ما قوم السمع على اروح عند الدخول وهو ما سجد المزا من المسمى او مبر المل ركذلك انا بال  
 على ما ن سى من ماع انه ان كان سالع فوله وان لم يكن رجح طلب المبر لا ماعره بسمه مال متعوم فامرها  
 صان العرو رهورد المبر المسحق لما فلو فالت على ما ن طر سمي او صرعا او على ما ن حلى ار سجدى لم  
 ر على ذلك ب كان هناك سى احد لان التسمه وقع على مال مسوم موحو لكحه قبوله لكن احياه اسب  
 تتاحه فلا ع استحقاق السى ولو كن هناك سى فلا سى له لا بعدا بسمه مال مسوم لا هاد كمان  
 طلبا وقد يكون في طلبها مال مسوم وقد لا يكون فله دك ار لروحها الى الروح هواندى عرسه الرجوع  
 حكم العرو ولا ع ورعها فلا رجح طلبها سى وان قال حلفا على ما ن سمي او حلف او م حلى او  
 سجدى او على ما ن راعا لم اركسه ار ما سعل من حار من قبل الروح رفع اعره رساها ان ردعا استحب  
 من المبر ان ولد انعم ار الحبل السجرا ما فوع اعره فلما كذا ان ذلك حب على قبول ما بصلح سوصا  
 تحت بسمه سوصا واما وجوب رد المسحق فلا به لا سبيل الى اسحب المسمى لكره ممر ما وها الخلع  
 وخوران بوجدو بخوران لا بوجدو استحقاق اعدو ادى له خطر الرجوع راعدى سدا لم اعره بر السرع  
 و رد بحمل الحياه ان لم يحلب المسمى و بدم ما بحمل لا حلفا ماعا احيال اسعه واقسوق ولا سبيل الى  
 اهدار التسمه واسالا ما سبب مالا مسوم فله الرجوع الى المبر المسحق عند السكاح ولو قال اخلع على  
 ما ن يدى من را او ذاب او فوس دن كان يدها سى من ذلك قبوله لوكه لا اسبب مالا متعوم والمسمى  
 موحود فحب التسمه وان كان المسمى بحول التسمه وله ما ن دما من احسن اند كور وعل ار كة لا نه ك



باسم ا- مع مباديل الثلاث فباسم اوادم نكرى بدها سى اوكان ابل من اياه فعلها من كل صبه سسمه لانه  
ورثا في الد اهر الدماه وسد اى القلوس لوجو سسمه المال امو لان الدرا ا ردا نير والقولس اموال مسومه  
والد كور لفسد ا- و اقل ا- مع السجج لانه فسوف الساو بعض المسمى كالى الوجهه بالدر ا- حلا ف  
السكاح العلق فانه اذا ررح امرا على ماى بد من ال اراهم لى سى بد من الله ا- سى بحسب سسمه مير المصل  
ولو اضى عند على ماى بد من الدرا ا ولسى بد سى بحسب سسمه سسه لان مافع السبع لى سى سسمه عند  
الخر ا- عن الملك فله سسمه ط كون المسمى معلوما واعنه المسمى مع حالته فى سسه رحل على المسمى حلا ف  
السكاح لان مافع السبع عند الدحول الى الملك مسومه وكذا العدمه سى سسه فلا ضرور الى اعار المسمى  
الخبول ولو اقل على ماى بدى وتم بد سسمه فان كان فى بدها سى فهو له لان السسمه وقعت على مال مسوم موجود  
فصحت اسحق على ماى بد اقل او ك لان كنه ما ساهم فى لا نعا ا- ان لم نكرى بدها سى فلا سى لا بها ا  
لم نكرى بدها سى فلم يوجد سسمه مال سى ولا باسم ماى بدها فذكرى بدها سى مسوم فله لا نكرى  
فلم يوجد سمرط رحو سى فصار له ما سىء ولو اخلط الاله من رحو سى على جعل نعر امر مولاه رافع  
الطلاء ولا سى عليها من الخجل حتى نعى امار فروع الشرى فلا سى على قول ما حصل عوضا وقد وجدوا ما  
وحوط الخجل بعد العلق فلا باسمه بالاسم وما وجدوا وهو معلوم اساو حى من اهل السسمه فصحت السسمه  
الا انه بعد الرحوط للخال لى المولى فصار الى ما بعد العلق وان كان باذن المولى لزمها الخجل رفاع فله لانه س  
طهرى حتى المولى فبلغ سسه كسار الدين وكذلك المكاسه ا احتل من ررحا سى جعل خور الخلع وسع  
الطلاء وساحر الخجل الى ما بعد العلق وان اذن المولى لان رفعها لا يحمل السبع فلا يحمل على الدس بها ولو اخلط  
امرا نه على رصاع اسسه مهادس خا الخلع وسها ان رصعه سدى فان مات اسها فصل ان رصعه سى رجع عليها  
سسمه الرصاع للند وان مات فى بعض المذ رجع عليها سسمه ما فى لان الرصاع ما يصح الاستحار عليه قال الله  
نعال فان ارضى لكم فأ توفى ا حور من فصيح ان يحمل حملان الخلع رهلاله الولد قبل الرصاع كبراله سوس  
ا حلت عليه فاب فى بدها قبل التسليم رجع الى سسمه ولو سمرط عليها سسه الولد بعد الخولوس وصرت لذلك احلا  
اربع سدى ا راب سدى بذلك ما سى وان هلك الولد سى ما الرصاع فلا سى عليها لان السسمه لى لها فدار معلوم  
فكان الحاله مساحسه ولا يلزمها سىء لى الطلاء واع لماد كبريا ولو اخلط فى مرضها فهو من التلب لا بها  
مترس من قول البدل فع من التلب فان مات فى العمد عليها الاى من ذلك من مراه مبرا لو اخلط على حكه ا  
حكما ا حكي عليها المير ادى اسحقه بعد السكاح لان الخلع على الحكم خلع سسمه فاسد لساحس  
احاله والخطر اتضا فلم يصح السسمه فلا سحق المسمى ورجع عليها الم لان الخلع على الحكم خلع على ما عه  
الحكم ولا سى الا مال مسوم عاد فكان الخلع على الحكم خلع على مال مسوم فمدعنه سسمه مال مسوم الا انه لا  
سدى الى اسحقاى ما عه به الحكم لكونه سىء ولا حياه مساحسه كخيله الخس ورجع الى ما سحقه من المهر م  
سدى ان كان الحكم الى الروح فان حكم عند المهر بحر المراه على تسليم ذلك لانه حكم باندر المسحق وكذلك ان حكم  
ناقل من ممدار الم لا بد حله سسمه فهو طح حله فعنه لانه اى حله الكل فالعص اولى وان حكم ما كرم من المهر  
لم يلزمها المراه لانه حكم لى سنا كرم من الدرا المسحق فلم يصح الا رعاها وان كان الحكم اليها فان حكى سدر  
المهر حاد ذلك لا با حكي بالدر المسحق وكذلك ان حكى ما كرم من قدر المير لا بها حكي لفسا بالزوا وهى  
الى بدل الزاد وان حكى ما قبل من المهر لا رعا الروح لا بها حلت نفس ما عليها وهى لا ملك حله ما عليها  
راى كان الحكم الى الاخى ن حكم سدر الم حار وان حكم مراه او سنان لم يحراز الا الرعا المراه والنقصان  
الا رعا الزرع لان الزوا اطلال حتى المراه فى النقصان اطلال حتى الروح فله عور من رعا صاحب الحق ولو

[illegible]

ويجوز به سؤل انه يحل له قدر ما آتاها راما ورثا بها احطه مال نسبا طه من سبها قسم لكن ذاك دليل الخوار ومنه  
مولى ان الزاده حار في الحكم والنفقة ولا يلحق من حاسما معاوضة حاله عن الطلاق واسقاط ما عليها من المال  
رد بيع المال عوضا عما ليس مال حار في الحكم اذا كان ذلك مما رغب فيه الا ترى انه حار العسق على فليس  
المال وكذا واحد المال بذل عن اسباط المالك واذي وكذلك الصلح عن دم العمد وكذلك الكسح لما حار على  
ا كبر من مملوكا وهو بدل الصنع فكذلك احار ان قصمه المراه كبر من مملوكا لانه بدل من سلامه الصنع  
في الخال من جملة الاله في سائرنا على قدر المهر لا معنى في نفس العمد بل معنى في عجز وهو سبه الزنا والاصرار بها  
ولا يوجد لك في قدر المهر حل له احد قدر المهر والله اعلم

فصل في احكام الخلع فسؤل رانه الوقى لم يلحق احكام بعضها من كل طلاق باس وبعضها حص  
الخلع اما الذي نعم كل طلاق باس فقد كرر في ما حكاه الطلاق ان ساء الله تعالى راما الذي يحص الخلع فالخلع لا يخلو  
امال كان به بدل وامان كان بدله فان كان به بدل فان قال خالعه وبوي الطلاق حكمه انه يقع الطلاق ولا  
يسقط من المهر وان كان بدله فان كان البدل هو المهر فان خالعه المهر حكمه ان المهر ان كان به موقوف  
سقط المهر عن الزوج وسقط عنه النصف المأخوذ ان كان موقفا فعليه ان رد على الزوج وان كان البدل مالا  
آخر سوى المهر حكمه سبوط كل حكم وجب بالكسح في الخلع من المهر والنصف المأخوذ وجوب البدل حتى  
لو حله على عدل او على ما به درهم ولم يدكر ساء آخر فله ان كان به المهر لم يملكها المهر بوجوه لم تكن لها عليه سوى  
كان لم يدخل بها او كان بدله فان كان قد اعطاها المهر لم يرجع عليها سوى كان بعد الدخول بها او قبل  
الدخول بها وكذلك اذا مارا على عدل او على ما به درهم لم يملك الخلع في جميع ما وصفا وهذا قول ابي حنيفة وقال ابو  
يوسف المأرا مملو ان اى حصة وقال في الخلع انه لا يسقطه الا ما ساء وقال محمد لا يسقط في الخلع والمأرا  
جميعا الا ما ساء حتى انه لو طلقها على ما به درهم ومهرها الف درهم وان كان المهر به موقوف فاما لا يرجع عليه سوى  
سواء كان الزوج لم يدخل بها او كان قد دخل بها في قول ابي حنيفة وله عليها ما به درهم وعندهما ان كان قبل الدخول  
بها فلها ان يرجع عليه بنصف المهر وذلك جميعا به وله عليها ما به درهم فبسر قدر المأرا موقفا فاحج عليه ما به  
وان كان بعد الدخول فلها ان يرجع عليه بكل المهر الا قدر المأرا به رجوع عليه نسعا به ان كان المهر موقفا فلها  
المأرا به ليس له ان يرجع عليها سوى من المهر سواء كان قبل الدخول بها او بعد في قول ابي حنيفة وعندهما ان  
كان قبل الدخول رجوع الى الزوج عليها بنصف المهر وان كان بعد لا يرجع عليها سوى وهكذا الخوار في المأرا  
عند محمد والخالف ان بها لا يسقط الخلع والمأرا والطلاق على مال ولا خلاف بينهم في الطلاق على  
مال الا انه ان ساء الخلع الى رجوعها سبب الكسح لا خلاف ان ساء سائر الدون الى رجوعها لا سبب  
الكسح والاسقط بهد الصرفات وانما الخلاف بينهم في الخلع والمأرا وافق جواب ابي حنيفة وابي يوسف في  
المأرا راحل حوا بهما في الخلع واسى جواب ابي يوسف ومحمد في الخلع واحلف في المأرا فابو يوسف مع ابي  
حنيفة في المأرا رجوع في الخلع وجه قول محمد ان الخلع فليس مولى فاسه الطلاق على مال والخالف بينهما حتى  
الاسان لا يسقط من عمر اسباطه ولم يوجد في الموضوع الاسباط ما ساء ولا يسقط ما لم يجر به التسمية ولهذا لم  
يسقطه سائر الدون الى لم يثبت سبب الكسح وكذلك في ساءه العدة بالتسمية وان كانت من احكام الكسح  
كذا هدار حه قول ابي يوسف وهو ان يرى في الخلع والمأرا ان المأرا به حتى انجاب الزاواه لا ما انجاب الزاوا  
تضاف في ساءه مطلقا فليس في جميع الخلق النامه بنسب الكسح فاما الخلع فليس فيها احوال  
الزاواه لانه ليس في نسبه ما في غيرها راسا سبب الزاوا ممتضا والذات طهر في الافضا لا يكون ما من جميع  
الحواف بنسب الزاوا هدر ما وقع التسمية لا غير ولا في حصة ان الخلع في معنى المأرا لان المأرا مفاعله من المأرا

[illegible]

اب طالق واحصره ان علق الب درهم لوفال المراه لروحها طلبي بلا على ألف درهم طفلها لانا مع علما  
 بلا ب طفلها بالب وهذا لا اسكال فهو لوطلمها واحد ومفع واحد رحمه مع سى قول أى حقه قال  
 ابو يوسف ومحمد سلع واحد ناسه سلب الالف ولوفال طلبي لانا بالب درهم طفلها راسع لانه بالب درهم  
 لاسل منه لوطلمها واحد ومفع واحد ناسه سلب الالف في قولهم جمعا (وحه) فولهما ان كلمه سلى في المعاملات  
 وحرف الناء سوا فقال نعم علق بالب ربع سلك على الب وفهم من كل واحد هما كون الالف دلا  
 وكذا قول الزحل نعم حمل هذا السى الى سى على هم وقوله درهم سرا حتى سحر الدن فهمما جمعا  
 بالاصل ان احرا الدن سيم على احرا المدل اذا كان معددا في هه قسم الالف على البلا ب مفع واحد  
 سلب الالف كما لو د ك ب بحرف الناء فكاتب ناسه لا باطلا في بعض رلاى حقه ان كلمه على كلمه شرط فكان  
 وحردا طفلها بالب سطرط الوحوب الالف فكاتب الطفل الواحد بعض الشرط والحكم لا نسب وجود بعض  
 الشرط فلما لم طفلها لانا لا سحر ساسم الالف بحرف الناء فانه حرف ماذله فمضى اسم السام المدل على  
 المدل فمسم الالف على الطفل بالب فكان عما له كل واحد سلب الالف ولا تسلك هذا الدر عما اذا  
 قال لها طلق قبل لانا بالب طفل ناسها واحد انه لا منع سى لان الزرع لم عرض بالنسبه الا بكل الالف فلا  
 حور سوع النسبه مع بعضها فاذا امره بالطلاق فالب طلبي لانا بالب درهم فمفع سالب الزوج ان نسا بالب درهم  
 انما بالب من سلك فدراد حاروا والاسكال انما سالبه الا انه العلقه بالب ولم بالب أى بالنسبه لعل لها عرصا  
 في العلقه والحرا ب ان عرصها ساسما ما لها مع حصول النسبه الى رفع لها الطلاق اسد (واما) فولهما ان كلمه  
 على تسعمل في الابدال فم لك حارا الا حقه ولا يترك النسبه الا لضرورة وفي السع ومحو ضرور ولا ضرور  
 الطلاق على اساعلى ان اسعار الشرط مع الوحوب لانا و اسعار الدن بوح مفع السلب الوحوب فلا حجب مع  
 السلب لوفال امر ان له طلسا بالب درهم او على الب درهم طفلها مع الطلاق بلا ناعلمها بالالف وهذا لا اسكال  
 ولوطلق احدا معا ومفع الطلاق عليها بمفعها من الالف الا حجاب والفرق لاني حقه من هه المسله ومن مسله  
 الخلاف انه لا عرض لكل واحد من المراه في طلاق الاخرى فلم يميز معنى الشرط وللمراه عرض في اجتماع  
 طفلها بالان ذلك اقوى للحر م لسوب النسو العلقه باذعرو معنى الشرط ولوفال طلبي واحد بالب وقال  
 اب طالق بلا نافع البلا ب ناعمر سى قول أى حقه وقال ابو يوسف ومحمد مع بلا ب طفلها كل واحد  
 مهابا بالب وقد فر نعم لذكرنا فيما تقدم وهران من اصل أى حقه ان البلا ب لا يصلح حوا للواحد فاذا  
 قال لانا عدل عما سالبه فصار مسئة بالطلاق مع البلا ب نعمر سى ومن اسلمه ان فى البلا ب ما يصلح حوا  
 للواحد لان واحد بوح في البلا ب فدانى عما سالبه وراد فلهما الالف كانه قال اب طالق واحد وواحد  
 وواحد ولوطلمى واحد بالب فقال اب طالق بلا بالب وقف على فولهما سدى حقه ان قلب حاروا لا نطل  
 لانه عدل عما سالبه فصار مسئة باطلا فاعوض فقفع على فولهما وعداى يوسف رحمه مع البلا ب واحد منها  
 بالب كما سالب واثنان نعمر سى وحكى الخصاص من الكرخى انه قال رجع ابو يوسف في هذه المسله الى قول أى  
 حقه ودكر ابو يوسف الامالى ان البلا ب مع واحد منها سلب الالف الا ان شقان على قول المراه قال  
 المدورى وهذا صحيح على اصلها لا ما حطبى معا له الواحد اثقا فاذا ارفعها سلب الالف فدراد حاروا  
 واسد انطلق سلى الالف فوقف ذلك سلى فوها وانه اعلم

فصل في واما الذى رجع الى سس الركني فهما ان لا طبعه اسماء اصلا وراسا سوا كان وضعها او عرفها عند  
 عامه العباد عند مالك اسمها العرقى لاسع روع الطلاق وسيد كالمسليه ان ساسه تعالى الكرم في هذا  
 الشرط تقع في مواضع في ساس انواع الاسماء في ساس ما حقه كل نوع في ساس سراط طبعه اما الارل فلا يستثنى

الاصل بالاسماء رضى واسمها على اما اوصى به وان كان له موضوع الاسماء هو كونه الاول  
 اخرى بمجراد خوسرى عنه اسماءك واما العرف فهو على سببه الله تعالى انه اسما في الرفع  
 لا بعدا كونه الاسماء بل انه خود كونه لسرد الاسماء فوا اطلاق اسم الاسماء على هذا النوع ولله تعالى  
 افعده السرهم لمصحح رلاسون اى لا مولود انب الله تعالى ربه وبن الارل مناسه ومعنى ظاهر  
 لفظ الاسماء هو اسم الضرف راحسه وطل اسم الاسماء سله رعن ماحا قال الاسماء  
 انه ما يحصل راسما بصل فسمى الاول اسما حصل لانه بكم بالخاص بعد التمازى انى بصل لانه  
 سطل الكلا به واما الكلا فى بان مده كل نوع اما النوع الارل فهو بكم بالى بعد ان ردد العار على المحار  
 ودهم اسخراج بعض الة المتوسطة لان اتد المنسى اما ان يدخل بعد من اسسبى منه واما ان لا يدخل  
 وبل يدخل لا بعد رلا اخرج وان دخل بصل بصل الكار لان من المنسى منه بصل راسما على  
 وسجل ان يكون الحك الواحد فى ما رندا ومسا رندا فهم من فوه تعالى فله الف سبه الخمس ما  
 ماد كراحي رعه و التقدركه ول فله قسم سبعه خمس اما لا معنى لاجراج لسله دى الى  
 الخلفى حه الله تعالى واما النوع الثانى فهو على باله ط لان اسرطا اكل ما سوف سله رندا وحو  
 بل المعلق عدو وجود وان كان لا باله لارل هذا النوع من التعلق من هذا القبيل يذكر ان سله الله تعالى  
 راما سر حه فله سبه الاسماء سله فله اسم النوع ر فله اس احده اما الذى نعمها جميعا فهو ان  
 يكون الاسماء موده لانه فله من الكلا بعدد الة وور حى راجل السبل بصل اسكر رتيد ذلك من  
 عر ضرور لاصح وهذا بول مده اجتهاده رضى اندعهم مده العلماء الاسرور من عداده من ساس حى  
 اندعهم ال هذا ليس سرطو سنج مصللا وفسللا راحه عى وى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ول  
 لاء وور ساسم ول مده سله ان الله تعالى رلوم سنج اول ولا رلا اسما وى معنى التخصيص لان كل راحه  
 مهمما ساسم اسجخص بصل ماره واما فله الاسماء حى ان يكون مصللا مصللا ولما ل الاصل وى  
 كل كاسه فال كاسدا حى ان لا سلف حكه على سى و اوقف عدا واصل له وور رضى سرور  
 اسدرا العطله راله و تدفع بالموصل فلامف سدس الوصل لندام سب على الشرط المسج فكداسلى  
 الاسماء المسج ولانه عده سدس او حول لس ساسما لعدان العرب سكم بكم بكم لا بعد وى اسما بل  
 سحرور مده مده ان الة عى اس ساس حى الله سله لانه سنج لانه كان اما وى بعه كا كان اما وى  
 الله نعم اما التخصيص الله حى عده بعض ماسا لاس بندان بل هو فسج فلا رعه سدس بندان لك الح  
 السال بالمثل اما ادى سى العمل باده مده احكام سرور عدد ركه كى السلى كى الله وحل راما احب  
 فله انه قال بصل الماله سبه ان سله الله تعالى لس فله مده بصل الاسماء فجل انه ارا اسدرا لاله  
 الاسماء الماموره الكى الله قال وحل لا حول لسى ان فاعل ذلك سله الا ان سله الله انى الا ان  
 سول ان سله فنى ذلك قد ك مده فامر اسدرا كى سوله سجه رعالى را كر رل انا سب حمل  
 انه عله الصلا السلام اصمى سبه امر او اوى فله وعر طه فاطهر الاسماء طه فله وى ان سله الله وى  
 هدا عتا ساس الناس وى بصل الاحتجاج مع الاحمال هدا ادى كرنا اكل امصل من سرجه وى هدا  
 كى لسرو التفسر فلامع السجه لا بعد لك فسلا الا ان يكون سكه هكدا وى ساس ساس سب لاره هدا  
 النوع من امصل مالا ملى التجرد سله لانه فسلا ومعنى له حكم الوصل للسر اما ان الاسماء مصولا بل  
 هو سطر كى الكرى انه لس سله ط حى لو حرله لانه وى عر الاسماء سنج ران بكم مصولا وى كر  
 اعنه اصمى المهدرا ان سله سطر لا بصل الاسماء بده رجه ما كر الكرى ان الكار هو الخروب اسلوبه

فدو حذوب واما الحاء فيس يمد في كل كلمة فان الاحكام تسج اسناد وان كل لا تسعير فصيح ما كره الله  
او جعلا لا احرف المسومة ان كانت كما عند الكرخي رسد افي لا على ككلا عار سه لاس احكام  
في العاشر الساعد خمسة فم وخذ احرف المسومة هـ لان الحروف لا تجوز في العيوب وحرر في المسومة  
لا تسحق في الاصول المسومة تسحق في اص و ام وخذ العيوب وخذ احرف في يوجد لكل لا رسد  
ولا دلالة الكلام عداها في كني اسند وانما الموقر واما ان في عين احدا سور وهو الاساس اوصى فهو  
ان كونا سني بعض المسني منه لا كذا كذا ان الاساس حكم بالناسي بعد اسد ولا يكون سكتا بالي الا ان  
يكون المسني بعض المسني منه لا كذا كذا لان الاساس حرق في التحقير التحقير على بعض افراد  
السهم لا على الكل لان ذلك يكون سحالا حصيا ركذا الاساس تسج احكم تسج الحكم يكون بعد سويه  
واغترى بعد وقوعه جعل التسج فطل الاساس ومن ما يحتمل في الاساس الكل من الكل تسج لانه  
رجوع واللاق ما لا يحتمل ا حرق سه وكذا العاقر وكذا الاساق ركذا الا ان رجوعا رسد لانه لو كان  
كذلك تسج فيما عمل ا حرق وهو الوصف ومع هذا لا تسج حتى لو قال ارضب لثان سلف فاني الالف فاني  
لم تسج الاساس تسج اوصيه فدل ان عدم الصيغة ليس لمكان الرجوع في ل فلما لم يسج بالاساس وتسج  
اساس البعض من الكل سواء كان المسني اقل من المسني منه او كـ عند الله واما اهل الله وروى  
عن ابي يوسف انه لا تسج اساس الا كثر من الاقل وهو قول انرا رحمه فلهما بال الاساس من باب الله واهل  
الله في سكر اساس الا كـ من الاقل ولان الاساس رجع في الاصل لا سدر الالف والالف حرق في  
الاقل لاني الا كـ رلما اهل الله فالوا الاساس حكم بالناسي بعد السام عـ فصل في الاقل والاكـ الا انه  
فل استعمال الاساس في مثله لثا حريم الله لثا وقوع الالف فيه وهذا لا يكون مهم ا حراق الالف من ان كـ  
اسماء حسنة كـ اكل لحم الحمار لا تسج احد من اهل اللسان من اطلاق الول بانه اكل لحم الحمار رواه كـ  
فل استعمال هذا القوله لكن فله استعمالا لثا وجود الاكل لا لا حدا في اللفظ حسنه كذا هذا وعلى هذا  
مخرج مسائل هذا النوع اذا قال لامرانه اس طالق لانا الا واحد مع بنان لان هذا اسما تسج لكونه  
سكنا بالناسي بعد النام بالناسي بعد اساس الواحد من التلاب بان الالف ليس اسم احد ما قبل بالآخر  
بالب الا واحد ولو قال انا اس تسج واحد لان اسما الا كثر من الاقل اسما تسج اصناما كونا لو قال  
الا بلا وقع التلاب لان الاساس لم تسج لانه اسما الكل من الكل لو قال اس طالق لانا الا واحد وراحد  
وواحد رجع التلاب ونظير الاساس في قول ابي حنيفة ومحمد ولو اسف حراس اسما الاولى والثامه رطل  
اسما الناله رلرهم را حده وجه فوله ان اسما الارلى الناس اسما البعض من الكل تسج اذ انه لو سكت  
عليه طارده ما اسند الناله فاسما الكل من الكل فلم تسج فالحق بالعند تسج واحد ولا في حنيفة وجد ان اول  
السكر في الاساس تسج على آخر فكان اسما الكل من الكل فلم تسج كما لو قال اس طالق لانا الا واحد ولا لانه  
لما قال الا را حده ورا حده وواحد فمدح في الكل حرق ا مع فصار فانه قال الا بلا ولو قال اس طالق واحد  
ورا حده وواحد الا بلا مع التلاب رطل الاساس في سولهم تسج لان الاساس اما كل موضوعا تسج اول  
الكلام على آخر فكان الاساس را حده الى الكل فطل لانه كـ حرق تسج في كل جملة حرق الجمع فكان  
اسماء الجملة من اجملة فلم تسج واذا ال اس طالق اسين وامن الاسين مع بنان في قول ابي يوسف رحد  
وقال رو مع لاث كذا كـ ان تدري ولم يد كـ قول ابي حنيفة رحمه قول رزان الاصل في الاساس انه يتصرف  
الى ما قبله لانه اقرب اليه وهو متصل به اسما ولا يتصرف الى غير الا بدليل رهي ا تصرف الى ما قبله كان اسما  
الكل من الكل ولا تسج وهما ان الاسماء تسج ما يمكن ولو جعلنا ما قبله لطل ولو صرف الى اجملة تسج





[illegible]

فان اسم الله تعالى يكون المنسب كقولنا سا الله تعالى لان هذا في الحقيقة يتعلق بعظم حول الوقوع تحت  
مسيبته الله تعالى ذلك عن معناه ولول ان اب طالق اس الله تعالى من سا الله تعالى لم يكن اسسا سدا  
وسب لا به حال اساق و الاسسا حرف هو حو حقه و صلا حمله السكبه فمع العلق بالسرف فمع  
في الخلق و قول اب طالق لا تاو لان ما سا الله تعالى لا تسج الاسسا ر مع اسلاب و قول اي حسه و قال او  
يوسف رحمة الاسسا ح ر على هذا اختلاف اول اب طالق لربا واحد ان سا الله تعالى ر حته و لهما في  
الاسسا الموصول سب اول الكار على آخر ك و له لانا زنا كا او واحد فعمل في الاسسا كما قول  
اب طالق سال سا الله تعالى ولا به جمع بين الحس حرف ا ح هو حرف ا اسسا كما لو كرهما لست واحد  
وال اب طالق سال سا الله تعالى ولا ي حقه ان المد الثاني رجع لغويا لا يتعلق به حكم ادلا مر بد للظلال على  
اللاب فصار و صلا مع تحه الاسسا كما لو سك غلاي ما لو مال اب طالق سالانه و كرا الكل حمله واحد فلا  
مكن قبل التمس عن البعض و قول اب طالق واحد و لا ما سا الله تعالى ح و الاسسا و فو لستم جميعا لان  
الكار الثاني هما ليس لغويا - له سلق با حقا بسرف و صلا خلاف امتثل الار و لو جمع بين حملين بحرف  
الواو و قول اي حره ما سا الله تعالى بان قول امر اب طالق عند حران سا الله تعالى اسرف الاسسا الى  
احملن جميعا حتى لا ينع الضلال و انما بالاساق و كذا اذ كرا السرف في آخر احملن بان قال ان دخل الدار  
او ان كسب و راو لول ان يد على الف زهر لعمر و على الف هما جميعا اسرف الاسسا الى الحمله الاح  
عند منه العا بها ر قال تعصم تصرف الى جميع ما عند من الحمل و به احد الساق و على هذا العمل سواء  
احد ردي اسرف اذ ان اب و سب لا و قوله اسسا باو امسه و الى ما مله عندنا ر عند سب الى جميع ما تقدم ر حه قول  
دولا ان راو العطف اذ ادخل بين الكلامين عملهما كذا ما و احدا كما في قول القائل حا و ر ذو عمر رمعا حا و  
وكا ا قال امر اب طالق ر عند حران سا الله تعالى ا قال ان دخل الدار انما سلق الامران جميعا بالسرف و ان كل  
كل واحد منهما كما ناه ل كل حل بينهما و او العطف حمل كا ما و احدا و ملنا جميعا بالسرف كذا هذا و ملنا  
اذا كان المعلوم ناسا سار ك الاول و حكمه ر حمل الكل كذا ما و احدا بان قال امر اب طالق ر فلا به حتى  
مع الساق سلما كذا هذا و لان الاصل في الاسسا ان تصرف الى ما له لانه اقرب الله و متصل به لانه  
ليس بكار مفيد سبه مستل دانه فلا بد من ر بظه نعه لسه مسدا ر عند الضرر بدع بالسرف الى ما له  
و تصرف الى ع من الحمل المنفرد به دخول حرف العطف بين الحملين فعملهما كا ما و احدا و جم واحد  
و امس عمل كا ما و احدا و احملنا حمل واحد و او العطف ا كسب احدي الحملين ناسه محب لو فصل  
عن العمل الاخرى لا تكون مفيد ما ا كسب كما محب لو فصل عن الاخرى كانت مفيد فلا يحصلان  
كا ما ر احدا لان الحمل للعطف الموجب للسركه و انه كذا به بدون حرف الواو فكان اوصل و الاسراله  
حرف الواو و عندهم سوا و لان حمل الكلامين كذا ما ر احدا اختلاف الحقه فلا سا الله الا للضرر و هي ان  
يكون احدي الحملين ناقصه اما صور او معي كفي قول القائل حا و ر ذو عمر و ان الحمله لانه ناسه لا  
مسدا لا حمله جعل كا له لانه الى حرف الواو كافي و ان الحمل لا امر اب طالق و عمر لما قلنا او كرا  
ناقصه معي في حق حصول عرض المكتم كافي قوله امر اب طالق و عند حران سا الله تعالى او ان دخل الدار ان  
هناك احدي الحملين ناقصه في حق حصول عرض الخالف لان سر صه ان عملهما جميعا حرا ر احدا للسرف  
ان كان كل واحد من سب سلق حرا ناه هذا عرض لا يعمل الا بالاسراله و اصل فيكون احدهما نفس الحرا  
نكاتب حمل ناقصه المنى ر هو فصل عر صه و جعل كانه ما جن في اصل الافاد رمل حد السرف لم يوجد  
مها فبب كل حما مسرد محكما و ان كسب معطوفه حرف الواو كما لو ل حا و ر ذو عمر و ان هذا

عطف حمل على حله حرفا او واسم الشركة شبه في اخيه لما لم يأت كذا هذا ايراد حمل الاسم على حمل كل واحد منهما بان لم يأت في قول حمل انداز رضى حرا كمن فخر ما رتب اسم على اسرف الاسم الى ما لم يأت في قول ان سب ولسان امرانه لا ينفق عند رول حمد اسرف او احتمل جمع ولا يعنى التلاويح لا العار رجع قول حمد على عموما كرماء الكلام معطوف بنفسه على بعض حرف العطف لانه سب احدى الحملين على انه حرم حرف الواو وجعلها كرماء راجدا كان السجود بان قول امرانه طابق وعده حرا او سا اسم على راي قري راسحه راعطى وفتح او يوسف على عموما كرماء الاصل والاسم ان اسرف لما لم يأت سا واسرا الى ان لثم احمى النافعه صور ومعنى او معنى على ما كان هيا كل راجد من حمل ما به صور ومعنى ا للصور فظاهر واما المعنى فانه لما على كل حرا سطر على حمد سلم ان معناه جعلها محمد حرا راجدا فكل كل راجد منها من التلاويح والافراد فاعرف معنى رلوه م الاسم وقال او سا اسم على راي حمد على هو اسما فتح لانه يوصل التلاويح والاسم حرف او وصل وهو الا فصح العطف منه انه تعالى كما قول ان دخل الدار فاب طالق ركدا هو اسما اسم على راي حمد لان الواو للجمع فصار له كرماء راجدا اوله قال او سا اسم على راي حمد طالق حرا الاسم في قول ان حسبه وان سب راعى التلاويح رول حمد هو اسما مسطوع والتلاويح رافع اسما رضى في سبوه رايه عروجه ان اراد به الاسم (وجه) رل حمد ان الحرا ا كان ما حرا عن السطر لانه من كرم حرف الاتصال فهو حرف التا لصل الحرا السطر والى بوجه حمل سب وكان قوله ان اسما اسم على اسما مسطوعا فلم يصح رفع التلاويح كما ا قال ان دخل الدار فاب طالق وهذا معنى لمدى حرف العطف وهو حرف التا فصح رفع التلاويح كذا هذا رطمان اما في معنى كرماء حمد حال اسما والاصا في مثل هذا الكلام جابر ال ساعر

من فعل الحساب ابتكرها \* والصبر الصبر عند الله ملائ

أثى منه سكرها أرجمت الكلال على السدم والراحه تصحح الطرسا كانه ل اس طالق اس الله تعالى  
السدم والاحه في الكلال حار اساق اللعده دان الودهان تصحح الإسسا فايده من اسه تعالى  
لا في المنيا لان كل واحد منهما خلاف الآخر ولا تصدقه العاقبي الا ترى انه ا قال ان حلت الدار اس طالق  
لا معلق وان أمكن تصحيح العلق باخذ من الطرس لكن لما كان خلاف الظاهر لم يعلق ولا تصدق انه  
اراد به العلق النساء وما قصد به انه ر الله تعالى لاء كذا هذا (ووجه) الرق السلس ان الحاحه  
الى ذكر حرف الناء في العلق سائر الروا ا كان اخرها ما حار اع السرط في الملك لسبيل اخرها بالسرط  
هو عند ر حود السرط لانه سرط مكن الوقوف عليه والما به على سدر وجود فلا بد من وصل اخرها بالسرط  
عرف الوصل بخلاف التعلق منه انه تعالى ر وقع هذا الطارق ما لا سبيل لئالي الوقوف عليه واسا حتى مع  
الحاحه الى وصل اخرها به لوجود عند ر حوده فكان بمطال ساسا ولا حاجة الى ر ك حرف الوصل فصل هذا  
النه ط والدليل على التفرقة بين السرص انه اذا قال اس الله تعالى ر اس طالق تصحح الاسسا ولو ان دخلت  
الداره اس طالق لا تصحح العلق مع الطارق لخال ولو دل عبث به العلق لا تصدق قضاء ر لادناه لذكر ما  
كذا هذا كله اساق الطارق منه انه تعالى فاما اعلى الطلاق منه عرائنه و ساق منه من فاعلى  
منه من العا ن قال اس ر يد الطارق موقوف على مستته احلس الذي تعلمه فالتعلق لان هذا النوع  
من ا ملى للملئد كرسيد المجلس كما را لكتاب ان عليه منه من لا يوف على مستته خوان قول ان  
سأ حتر بل او المراسكه ا راح ا النسا طس هو بره العلق منه انه تعالى لانه لا يوف على مستته ولا كما

[illegible]

طه در ان بوی مع مع المصروب المصروب فيه صدر ما صح رفوعه لاحرف ان بوي به القرب والحساب ولم  
 يكن له مع المصروب المصروب فيه عند انما سلا به عند رفوعه مع المصروب المصروب فيه صدر ما صح  
 رفوعه (وحده) قوله الواحد في اسان على طرف القرب والحساب والواحد في املا به داره والاسان  
 في الاسان به رعدا استحق وقوع المصرب المصرب فيه كما اوجع بينهما فقط واحد فقال اسان طلق اسان  
 ار ما وار ما الان العد اجمع له عار ما ان احدا ما الان وانما هو الاربع والاحرى واحد اسان واحد  
 في بلاه اسان في اسان (رنا) رحو له احد فان القرب اسان رعدا له مساحده ما مالا مساحده له ولا  
 تتدرفه احصرت ان در ضرب الاسان في الاسان حشد نعم الله احفظان آخر ان في هذا الوجه سال الاسان  
 في الاسان رعدا والطلاق لا يجعل المساحده داوى في عدد الطلاق السرب فدار اذ خالا فطلب منه والثاني ان  
 التي لا بعد بالنسب واما سكر راحرا وواحد اسان واحد له حران اسان في اسان اسان له رعدا احرا  
 وطان له حر وطلاق له حران وبلاه وار رعدا واك من ذلك سوا رمالا انه جعل المصروب فسطره  
 للمصروب والطلاق لا يسلخ طره واد طرف التي هو الخوص سلسه ولا يصور راحرا الطلاق على سى لان  
 الا حوا من خواص الاحكام فلا يسلخ طره للمصرب ولا يحل الدخول لامر اهاب طالق في دخول الدار  
 او دل لها اسان طالق في حشد لا يحل الدخول راحرا في طره او اهاب طالق في دخول الدار  
 تحمى معنى الطرف فيه الا ان به على الطلاق والدخول راحرا وحل في حى مع لما سدلان مع كما سماره  
 المصروب ما ان اسرف سمار كنه دل اسان طالق مع دخول الدار مع حشد وهم الواراد بوي مع في قوله في اسان  
 اربى رب مع اسرب رعدا الوارا كنهى حرف الواو لان الوار للجمع واعرف حاصع المصروب من جمع  
 الحجاب فحور اسع ماله كله والطرف على ازا المارة او الا حوا من حبه واحد والله على الخوف  
 هو فصل . واما الذي جمع الى الوقف فهو معنى مسد الانلا وهو شرط وقوع الطلاق بالا بلا حتى لا مع  
 اطار فل معنى المد لان الانلا في حى احدا الحكد رعدا الطلاق معلق شرطه التي مسد الا لا لوله  
 عمر رجل وان عمره الطلاق فان الله سمع علم وروى عن اس عاس رعد من الصحابه رضى الله عنهم ان عمر  
 الشري رعد الى الممار به اسبر فحشد رعد التي ار رعد اسبر شرط وقوع الطلاق في الار والكلان  
 الار بوي مواضع في شبه الانلا لعدوه عرى سان ركن الانلا وى سان سراط الركن وى سان حكم الانلا  
 في ان يطل به الانلا ما سبه هه لا لا والله عار عرى ان سالى ان حطب ولقد اسمع اسم  
 الله جمعا الاما قال السع

فليل الا لا ما حشد لحسه وان صدرت منه الا له رب

وفي حى عدائس منه ودرضى الله عه واس عاس رضى الله عه اللدس سمون من ساسم التسم وامن من  
 الاما . واما الله على ولانا لاولو القبل مسك والسعه اى ولا تخلف وق السرب عمار سى احمى على  
 رعد احمى به انط حصوصه كنهى مواضع ما ان سالى الله تعالى امار كنهه فهو اللدس اللدس على مع النفس عن  
 اساعى الترحم كد ان احمى الله تعالى او عساره ارنا نى بالسرب راحرا حشى لوامع من حماها او حرها  
 سبه اكم من السلم يكن مولانا ما ماب لم يتبدل عليه لان الا لا حى لما دكر ما وى سرف بولى ولا يدم اصول  
 واران لم يتبدل على بى الخاع فمادور الترحم لم يكن ذلك املا حى حى حكم التران حكم التوام سب لسه وره ظالما  
 ساعى الترحم لان حها به ولود كنهى سالى على مع عسده عن الخاع فى الترحم نظر بوي كد ما حى لم يكن  
 الا لان السلم مانع والمع لا سا كد الا ما حى وقال السامى فى اللدس لا يكون مولانا لا تخلف الله تعالى فظاهر الا به  
 السكر عه دفع هذا البول لان الله تعالى قال لللدس بول من ساسم والا لا والله عار عرى ان سالى واسم احمى مع

على ائمن بالله تعالى مع على ائمن بالله ص واخر الحق معي ائمن رها ابو رل حطب به الله رجل و عبر  
 الشرط واحد لا تكر مولاحي لاس سبي الله من ي لا كفار عله ان فر هالنه لاس من لا بعدام  
 معي ائمن رها ر رول ائمن صلي الله عليه سلم لا حلقوا - بكر لا لفر است و كان معكم حقا فحلف  
 بالله ان لا يرد ر رول من حطب به الله قد انه لا الا لظا اذ انه صلي مع اسس س ااع و نواع معناه ح  
 و معناه ح دي خري الفرح ر معناه كانه الله ح فلهذا حاقمه ان حطب ان لا حاقمه و اما ان خري  
 خري اسرح فلهذا لير ان الوط و المناصعه و الاقصاص في الكرم حطب ان لا سها و لا سها اولا  
 باصعها لا مسها و بكر لانه ان المساف الى المدا راده ااع اع العرف ل الله تعالى لا س ر حدي  
 سها ر كذا الوط المساف الهابط اسعها الى ااع و ل التي صلي الله عليه سها في سنا ر حاس الا لا يون  
 الخالي حتى جمع ل الخالي حتى سها ان حصه و اساعه ماء من النحر رها ااع ارال فرح ر الاقصاص  
 في العرف سها ر جمع الكرو و كبر العدر و حود من السس سوال الكسر ر كذا ا حطب لا يغسل من الان  
 الا يغسل بها لا يكون الا حاقم و ما الحاقم ع الفرح و لا سها لا يكون سها ر بكر من الا ال الار  
 انه ما يرل لا حطب الغسل و ا حاقم في الفرح لاس ر حوب الا سها لى حو الا ترال ر لول م اس به  
 ا حاقم لادن و الفسا لكونه حاقم الفسا ر في سها ر الله تعالى لان اسها حطب ا حاقم راما  
 الكنا و فحولته الا ل و الا حاقم ر حطب لا سها و لا تصب منها فذا حاقم لا هما من كذا فذا حاقم  
 لا بها سها لادن و ا حاقم و سها اسعها لى السوا لادن من الله و كذا الله الغسل ان حطب لا سها  
 لان العسل سها لادن و ا حاقم فال الله تعالى فلما سها اى حاقم سها لادن رى السها و التعلبه و ل  
 الله تعالى يوم سها العذاب فلما هم و قل سها سها منهم و لا سها و كذا ا حطب لاس حيد حلقها  
 ر لم ائمن به ا حاقم سها لانه حطب ائمن ر حطب المس المثل و حطب به ا حاقم رالا لا ما و ف ا حطب  
 و ع لى ا حاقم ر لانه يمكنه حاقم سها سها حطب لى كذا ر ف حاقمها ر كذا ا حطب لا سها لانا  
 فلما ر كذا ا حطب لا سها حقا و لا سها و اسها ر لى ائمن به ائمن و هو سها لى الصا لا سها المس  
 سها لى ا حاقم ر سها لى ع اسعها ر ا حاد ر لانه يمكنه حاقمها سها سها حاقمها ر لا قرب فاس ر لى  
 حطب لا حاقم راسي اسها و سها سها حاقمها لانه حطب ا حاقم ان لم يئمن به ائمن ع م بكر مولد رالا  
 بحطب سها لى فاس ر لا م ر لانه سها لى كذا و لانه سها سها ا حاقم على اسها لى سها حطب راسها سها  
 و ا حطب لا حطب راسي راسها لى راسها ر لى ائمن به ائمن و سها لى سها سها سها سها سها  
 مول لانه حطب ا حاقم فسها سها حاقمها فها و حطب ان لم يئمن به ائمن و سها لى سها لى سها  
 سها لاسها سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى  
 لاسها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى  
 و كذا العسل و لا يئمن بالله و اما ان الله تعالى تصبها في الحطب باسم من ائمن بالله تعالى او سها من سها  
 لى لا سها لى ع الله او سها لى ع الله سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى  
 معرفه ه الا كذا الا لا ا كان الله تعالى و لمولى لا حقا و اما ان ائمن بالله سها سها سها  
 راما ان ائمن بالله راما ان الله تعالى و ل لاسها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى  
 ان من مع سها ع فاسها سها لى ان بكر ما و ما حطب به سها مولد رها لى لاسها فاسها  
 و ر حقه في الله من سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها سها  
 الحطب و هو ما حطب به ر ع و كذا الا يمكنه فاسها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى سها لى

ركذا اقال لامر اس له رائه لا ير كره سلا نه فصولي احدها ان سول لامر اسه وان لا افر نكا او سول لسا نه  
 الاربع رائه لا افر نكي م فصل واحد والى ان سول رائه لا افر احدا نكا او احدا نكي رائه لان سول  
 رائه لا افر واحد مسكنا او واحد مسكنا اما الاول اقال لامر اس له رائه لا افر نكا صار مولداهما الخال حى  
 لومسب از سعه اسير ولم يرم مافيهما جميعا وبطل ركذا اذ اقال لامر اسه الاربع رائه لا افر نكي صار مولد  
 ميه لخال حى لولم يرم من حى مقصد ار سعه اسير من جميعا وهدا قول اخيه سلا نه وهوا سحسان القياس ان  
 لا يرمولان الاول مالم يطل واحد منهما فمفهومه مولد من الاخرى وفى الثانى مالم يطل واحد فمفهومه مولد من الاخرى  
 وفى الثالث مالم يطل الثالث من فمفهومه مولد من الاثنين وهوا قول فى ح الساس ان المولى من لا مكه فى مان امرانه  
 من م حسب بلومه رهبا مكه فى الصور الاولى فمان احدهما من م حسب بلومه لانه لا يجب نط احدهما  
 ا حمل نط الحب فى مان عيسى بلومه وم يوجدون السور الثانيه مكه فى مان التلات ميه من م حسب  
 بلومه الا ترى انه لا يجب نط التلات ميه فلم يوجد حد اخرى فلا يكون مولدا او يلى احدهما او يطل التلات  
 ميه ولا مكه نط المافيه الا يجب بلومه ووجد حد الا لا يقسم مولدا رجه الاسحسان ان المولى من لا مكه  
 وط امرانه فى المده من عيسى فاما سبب ائمه رهبا لا عكس رهبا فى المده من عيسى بلومه سبب ائمه  
 انه رضى احدهما ارسلت ميه من الاخرى فلا لا وهى سبب بلومه سبب ائمه وقد وجد حد  
 الا لا فكون مولدا لو قرب احدهما لا كسار غلبه اسد شرط الحب وهو فى مانا ولكن بطل ان لا  
 مسالا نك شب على الرمان وقد وجد والا لا حى المافيه على حاله لا بعدام المنطل حى ميهما  
 رهوا الرمان لو قربهما جميعا بطل الا وهما وعله كسار ائمه لو حو المسئل لهما والموحب للكفار رهو  
 فى مانا ولو قرب احدهما اقل ميه من سعه اسير بطل الا وهما ولا يجب الكفار وان وطى الاخرى بعد نك  
 بالاجماع لان شرط رحيوب الكفار هو مان مالم يوجد ووطى احدهما لا بطل الا لا واما مان وهوا مانا  
 بان رائه لا افر احدا نكا فانه سبه مولد من احدهما حى لو وطى احدهما نك الكفار وبطل الا لا لو حو  
 شرط الحب وهو فى مان احدهما ولو قرب احدهما او وطى احدهما لا مانا ولا يجب التالف لالا لا  
 لورال المراهجه ولو لم قرب احدهما حى مقصد المده مان احدهما بعد عها وله خيار ان يوقع الطلاق على ايهما  
 سالا لان الا لا حى حكمه ان يعلق الطلاق سرياس شرط وله الرمان فى المده فمسر كانه قال ان لم افر احدا نكا  
 او بعد احدا نكا فالى مانا رضى على ذلك مقصد المده لم قرب احدهما بطل احدهما عى وله الخيار  
 يوقع على ايهما سالا كذا هو لورال ان يرضى الا لا فى احدهما قبل ميه من سعه اسير لا نك حى لوعى  
 احدهما مقصد ار سعه اسير لم تقع الطلاق على المقصد بل يقع على احدهما ان يرضى عها ويحبه فى ذلك لان ائمه  
 ملتب سعه المقصد وليس يكون عسرا فى ذلك لان عيرا اطلها من وجهه مان عسلا لم لا حمل  
 الصارق لا يحمل العس ولا لان الا لا حى ان يعلق الطلاق بشرط عدم الترافى فى المده ومضى على الطلاق  
 المتهم بشرط مانا تعسرا بطل وجوب الشرط لا يحد على ذلك كما اذ اقال لامر اسه احدا نك فاحدا نكا طالى  
 سارا ان يرضى احدهما قبل العد لا نك ذلك كذا هو المده مان احدهما بعد عها وله الخيار ان يوقع  
 على ايهما سالا لان الطلاق اذ وقع فى الخيرة لا سحر الروح على العس فله ان يوقع الطلاق على احدهما ولو لم  
 يوقع الطلاق على احدهما حى مقصد ار سعه اسير اخرى فمفهومه اخرى مان كل واحد منهما  
 بطله فى ظاهر الروا روى عن ان يوسب انه لا يقع الطلاق على الاخرى وجهه مانا يوسب انه آلى من  
 احدهما لان كل واحد منهما لا ساول الا لا الا احدهما وجهه ظاهر الروا ائمه مانا بعد عدم الحب وكان  
 لم يطل احدهما سالا المده من سعه فى اذ اقال مقصد ار سعه اسير وقع الطلاق على احدهما وهدا

من اجسامها واما به فمعنى الاخرى لها اى فى حتمها وخلق طلائها كالتوالي المراجعة بعد معنى الله قبل  
 احدا الروح بالموت فان ما با احداهما اس اى تعين الاخرى كذاها هل سكر اطارى على المولى مسا  
 بالابلا السابق سكر الله لا تعين بعد المسئلة راحلت المساجحه ورجح بعض الافا بل بعد على المعص  
 تعرف فى اجمع الكنه وكذلك عن الطلاقى احداهما بعد معنى ار بعد اسم سمعصار من سكر اخر  
 باب الاخرى تظلمه على جواب طاهر الزوايه واما السلب فهو ما اذا ل والله لا قرب واحد مسكنا به صه  
 مولانا بها جمعا حتى لو مضى مد ار بعد اسم ولم سر بهاها با جمعا كذا كذا كذا المسئلة فى اجمع من غير خلاف  
 وهكذا كذا الفاصلى فى شرحه محصر ابطاوى ود كذا الدورى فى شرحه حصر الكرخى فقال على قول اى  
 حقه وادى يوسف يكون مولانا بها الاستحسان وعلى قول خذ يكون مولانا احداهما رهوا اس رجه الساس ان  
 قوله واحد مسكنا به به عهنا بل عن احداها بصار كذا والله لا قرب احدا كذا والدليل عليه انه اذا قرب  
 احداهما حبس وبدمه الكفار بدل ان سار با احداهما لانه روجه الاستحسان وهو الترقى بالمسلسل  
 ان قوله احدا كما يعرفه لانه مضاف الى الكنه ولكنا با معارف بل اعرف المعارف والمضاف الى المعرفه معرفه  
 والمعرفه محض فى النى كما خص فى الاسباب وقوله واحد مسكنا لا با سكر بمسها ولم يوجد اوجب  
 صه ورهها معرفه و الزم والا صافه فمعنى سكر واما على محض النى فمعنى الدليل على السرفه هما انه سيم  
 ا حل كنهه الاحاطه والاسباب رهى كنهه كل على واحد مسكنا ولا نسفها حاطا على احدا كما حى يسبح ان سال  
 والله لا قرب كل واحد مسكنا ولا تصح ان سال والله لا قرب كل احدا كما فعل ان قوله واحد مسكنا سلف لهما  
 وقوله احدا كما لا يصلح لهما الا انه اذا قال والله لا قرب واحد مسكنا قرب احداهما بطل لا رهما جمعا وسرفه  
 الكمار لو حود سرفه احب رهو قرب واحد منهم خلاف ما اذا قال والله لا قرب واحد مسكنا قرب واحد منهم انه سلف  
 لا رهما ولا سلف ابلا الباقه حتى لا حب عليه الكفار اما بطلان لا الى قربها فلو حود سرفه بطلان وهو  
 الثمان م يوجد ان قرب الباقه فلا سلف ابلا رهما واما عدم رحب الكفار فله دم سرفه الوحد رهو قربها  
 جمعا ولو قال لا قربها رهاه والله لا قرب سكر لا يكون مولانا امر انه ملزم رب الامه ما قرب الامه صا مولانا  
 امر انه لان المولى من لا مكه قربان امر انه فى الله من سكرى بلزمه وقيل ان قرب الامه مكه قربان امر انه من غير  
 حب بلزمه لانه على الحب قرب بهاها فلا سكر قربان احداهما ما قرب الامه قد صا رعا لا مكه قربان رجه  
 من غير حب بلزمه فصار مولانا ولو ل والله لا قرب احدا كما لم يكن مولانا حى الترك قربان رجه احدا كما يعرفه  
 لكرنه مضاف الى المعرفه والمعرفه محض لا نعم سوا كان فى حل الاسباب اوى حى الله فلا سلف الا احداهما  
 والا لار فى حى الرب على الطريق سرفه قربان فى الله فصار كنهه قال اسم قرب احدا كنى الله وحدا كما  
 طالق ولو ل ذلك لا مع التلاقى الاداعى امر انه ومضى بها فلا مكه جعلها لا حى الله ولو قرب احداهما  
 حب الكفار لانه على معنى حى الحب وقد حود سرفه الحب فتحب الكمار كما هو ل احده رهاه لا قرب  
 هم قربها حب ولا يكون لك البلى حى الله كذا كذا اوله ل الله لا قرب واحد مسكنا كان مولانا امر انه لما  
 ذكرنا ان الواحد سكر مذكور فى حى الله فمعنى عموم الافراد كما لو قال لا اكلم احدا من رجال حاب الا انه لو قرب  
 احداهما حب لما ذكرنا سرفه قربان واحد منهم لا قرب بهاها رحد ولو كان له امر ان احب رهاه فقال والله  
 لا قرب بهاها مولانا بها جمعا لان كل واحد منهم اخل الا بلاء ودامسى سران لم قرب حاب الامه ملقى مدسا  
 من سكر قربان را امضى سكر ان احزان باب الحزب اصحابهم مد امر عفى رلوه ل الله لا قرب احدا كما يكون  
 مولانا احداهما عى عى لان كل واحد منهم اخل الا لا وقد اصاب الا بلاء الى احداهما بعرفه سكر سكر  
 من احداهما عى عى وله اراد ان عن احداهما بل معنى اسبرس لسرله لك لساها ودامسى سران ولم



سرهما نام الا لا باع الا لاء على لسي مدها اسو سمد الا لا على اخر ونام مصار بعد اسر  
ولم رها باخر لان رهاه اذ لم يوجد احب فكان معلق الاطلاق على اجدانها انما وادامسى سران رفع  
الطلاق على الامه فدر الب مرا بها ومن افه فمعت اخر لها الا لا وحيا وعلق طلاقها على المد و  
اسو سمد الا لا على اخر لان اسدا المد اعذب لاحداه او بعدت الامه للسق فمدا الا لا على  
الخمر من وقت موته الامه خلاف ما اقال لها والله لا فرق بينك لان هالك اعذب المد لها فادامسى سر ان قد  
سمده الامه فمعت اخر سمى من آخرى ولو اب الامه قبل مقي السى سمعت اخر لا لا من وقت  
انتم حتى ادام مصار بعد اسر من وقت اسر واول المراحه سم الامه لوفال الله لا فرق واحده مسكا  
تكون مولدا معها احى لومضى سران سم الامه اذامسى سر ان آخران سم اخر كفاى قوله والله لا فرق بينك  
الا ان هدا فرق احدا احب وظل الا لا لنا كرفاى فعل ان علمه شرط فعليه ان قال ان دخلت  
هد الدار وان كنت ولا فوالله لا فرق بينك اذا اضافه الى الوقت فان اذا عدا فوالله لا فرق بينك ا قال  
اذا عدا اس سر كذا فوالله لا فرق بينك وا اوخذ الشرط او الوقت فمعت مولدا وبعدها عدا المد و رب حود  
الشرط والوقت لان الامه سمى واهى لى العلق بالشرط والا سافه الى الوقت كسائر الامان وان وفده الى  
سا سلطان كان الخزل غايه لا تصور وجودى د الا لا تكون مولدا كما اقال وهو قى سر مان والله لا فرق بينك  
حتى اصوصم الخرم لانه سمى فمعت عن فرما عا سماج ما فعلا لا ك مفرنا الا لعنت يلزمه وهو الكفار الا ترى  
انه لا تصور وجودا لاهى رر صوم اسر قى المد وكذلك بعد ما عاى العرف لا خلف بها وكذا اوفال والله  
لا فرق بينك الا فى مكان كذا وسمو من ذلك المكان ان بعد اسر فصاعدا تكون مولدا لا لا لا يمكنه فرما با من عه  
حب يلزمه وان كان اقل من ذلك لم يكن مولدا لا يمكن ان رمان من عه سى بدمه وكذا اوفال والله لا فرق بينك حتى  
شطى صلت و سهار من النظام ان سمه اسر صاعدا يمكن مولدا وان كان اقل من لك لم تكن ولما لنا  
فلما ولوفال والله لا فرق بينك حتى خرج الدانه من الارض ارحى خرج الدحال ارحى نطلع الشمس من م رها  
فالمساس ان لا يمكن مولدا لا تصور وجودا لاهى الد ساعه فمعت كذا وناهاى اند من عيسى نامه  
ولا يكون مولدا لى الاستحسان يكون مولدا لان حدوت هدا الاسما لها علا ب اخر عها كبر من مد  
الا لا على السلى به الاحا فلا يوجد هدا الغايى ما ماى مد ا بعد اسر ياد فلم يكن الغايه معصور الوجود  
ولا يمكنه فرما امن عر حب يلزمه عاده فسكر رلا واول هدا اللحد كى على ارا الباندى العرف  
فسا ركانه قال الله لا فرق بينك اذ اذ كذا اذا ال الله لا فرق بينك حتى عوم الساعه كان مولدا وان كان كى العسل  
فهم الساع ساعه فمعت لك فمعت لى الكتاب العر روالس المشهور لى اهل الا قوم الا بعد من اسراطها  
النظام كطوع الشمس من ممرها وروح الدحال وروح باحوج وما حوج وبحد ذلك لم يوجد سى من  
ذلك رما ناهى كى الغايه فمعت معصور الوجود اذ على ان ممل هدا الغايه ذكر و راد بالتاسدى العرف والعاد  
كما قال الله تعالى لا يدخلون الجنة حتى يلج الجوف فى سم الحياض اى لا يدخلوا الا بعد ان ياتوا سوا كى مال لا يعمل  
كذا حتى ينص النار وسم العراب ونحو لك انه سكر كنه قال الله لا فرق بينك حتى حوى او حتى اموب او حتى  
سلى او حتى اقل او حتى اقل او حتى سلى كال ولما وان كان مسرور وجوده لا سالى المد لكى لا تصور  
بنا السكاخ بعد وجود سافى حصل هدا التكريم كنه ول والله لا فرق بينك مادى ررحل او مادى روحى او  
مادى حيا او مادى حبه ولوفال لك كان رلنا لو لم يكن مولدا لا تصور انما الا لا لان هدا السدر باس كل  
الا لا ولوفال لا مراهوى امه العبر والله لا فرق بينك حتى املكك اراما سم سمسامل تكرر مولدا لان السكاخ  
لا سى بعد ملكها او سمساملها فمعت كذا قال والله لا فرق بينك ررحل او مادى روحى ولوفال الله لا فرق بينك

[illegible]

اصعد المني الى الفم ا اعدت صحاح الى مع اسمن عن حنبل السرطحو عن رزل الحرا ربه سواه  
 لا يكره في ما به من عدي بل يرميه ربه ان هو ا الفم الى لا يعد اخلاف حكم الحب فصبه مولانا  
 رفته يكره ان لا يملك فلا يرميه سبي فلما وقد عاك من غير مال لا ربه ولا يكره الا مباح سبه ولو قال ان ربه  
 وعلى صوم سركداون كان للاسم سبي قبل مبي الاربعه الاسم لم يكن مريلا لانه اذ مبي يكره الوط في  
 المد من عدي سبي يامه وان كان لا حتى قبل مبي الاربعه الاسم فهو مولى لانه لا يكره ربه على اعد الا نصاب  
 يرميه ولو ولد ان ربه سبي فعلى ا سبي ركعتن ا رجل اذ اع ولم يكن مولى في قول ان حنبل واد يوسف وسند  
 يكون مولانا كداد كذا القدر في سرحه حنبل الكرخي رد كذا الناصي في سرحه حنبل الطحاوي الخلاف بين  
 ان يوسف وسند ولم يرد كقول ان حنبل (وحد) قول حنبل النسل ما سيج احكامنا النذر كالصوم والحج  
 فصبه مولانا كما لو قال على صوم او حج وحده فوهما ان هذا لا يسلح ما يعلانه لا يفل على الطمع بل سهل ولا يحد  
 ما على العرف انساب الا ان الناس لم يعارفوا الحب الضلا والرعو حارف الحج والصوم فرب سبر مولانا كما لو  
 قال يحد على صدر الحمار اوسعد البلاء وركدا لا مدخل للصار في الكفار لا يعلق له المال خلاف الصوم  
 والحج ولو قال ان ربه سبي فعلى كذا ا ر قال فعلى عدي فهو مولى لان قوله على كفار ارام الكفار بضا وقوله على من  
 موحب الفم وهو الكفار فكان يرا قوله على كفار راوا فم قال ان ربه سبي فعلى كذا ولدي انه رل عدي  
 اخماسا البلاء خلافه فربا على ان النذر محرر الولد يسبح ربح عسا عديا رعد ربه هو باطل لا يوجب سبوا ولو  
 قال ان ربه سبي فعلى صلا را فلا وفلاز كان آلى من امرائه فان بوى الا لا كان مولانا لانه سبه ما ميرا آلى  
 مدار وحالا لانه يسلط موضوع للسمه ا ا في به الا لا اسرف النسبه اله وان لم سوال الحريم ولا الفم لم تكن  
 مولانا النسبه لا سبي المساوي في جميع البساب راوا فم قال لامرائه اما مولى انه ان عدي به الحريم  
 بالكذب تصدق ربه ربه ولا تكن مولانا لان لفظه كذا الحريم وعبر للعصوم بحمل الكذب ولا  
 تصدق في السبا لان حنبل على السبي ولا يكون صاه الا سرب المهر به وان سبي به الا محاب كان  
 مولانا في النسا وبما سبه والله تعالى لان هذا المثل سبوعلى في الاحباب في العرف ولو آلى من امرائه  
 قال لامرائه اخرن قد اسركم في اربها كان باطلا لان السرك في الا لا لو محب لسب السرك في المد فصبه  
 لكل واحد منهم ابل من ارب ما سبر وهذا مع جهالا لا لماذ كان سبا الله تعالى را قال ان ربه سبي فاب  
 على حراهن بوى الظاهر هو ول عديهم سمعا لانه اذ بوى به الطلاق قد جعل الطلاق حرا ما على الرنا  
 فصبه كما قال ان ربه سبي فاب صالح راوا فم لك لسار مولانا كذا هدا وان سبي اتم فهو مولى لخال عديا حنبل  
 وعديا يوسف ربح لا يكون مولانا ميرا سبها (وحد) فوهما ان قوله ان على حرام ا بوى به اتم اولاسه له  
 كن الا لا خلاف بين اخماسا كانه قال وايد لا افر نضار الا لا معلنا لقرنان كانه قال ان ربه سبي فواشه  
 لا ارب ولو ولد لك لا يكن مولانا حتى سربا كذا هدا ولا حنبل مع سبه من رمان امرائه المد  
 لا يسلح ما بها وهو الحريم وهو جد المولى فصبه مولانا كما لو قال ان ربه سبي فاب على كطهر احمي لم لا من  
 معرفه مسئلة الحرام اعني قوله لامرائه ان على حرام من ع العلق لشرط الرنا ان حكمها ما هو وحمله الكرام  
 هذان الامر لا يخلو اما ان اصاب السبي الى سبي عاص حوا امرائه او البعا او السراب او الناس واما ان  
 اصابه الى كل حلال على العموم فان اصابه الى امرائه فان اصاب على حرام او قد حرم على اربا سبيل حرام  
 ارب حرم سبي علسل او اب محرمه سبي فان اربا لا يخلو اربا سبيل لانه لا يحمل الطلاق وعبره فادابوى  
 به الطلاق انصرف اليه وان لا ما يكون لانا ران بوى واحد يكون واحد مانه وان بوى اتم يكون  
 واحد مانه عدا حلاله فرب لانه من حنبل كذا البساب الطلاق وان لم سوال الطلاق روى الحريم او لم يكن له فهو

[illegible]

العسر معنى لا شرح النبي والماء وان كان صبغه صبغة النبي والماء وهو كقوله تعالى فلا تدب على  
 عليهم حسرات. والثاني ان كان ذلك الخطاب عاما فحصل انه اسعوا به فعل فلا يسق من الله عز وجل  
 وان كان ما فعل ما حاق منه وهو منع النفس عن سؤل الخمر والانساء عليهم الصلاة والسلام فاسقون على اذى  
 سقى منهم بوجدها لو كان ذلك من سرهم لعد من افضل سائله كما قال تعالى عا الله عز وجل ما سألهم وقوله عسى  
 وبولى ان حاشا الاغنى بمجوده ذلك والثاني ان كان هذا حرم الخمر لئلا يفسد كل حرم يحلل من البدن عسر  
 للسرع بل ذلك بوجاهة حرم ما احله الله تعالى مصلحا وذلك بانه بل اسناد كسر وحرم ما احله الله موقفا الى ما  
 لا يكون معيارا بل يكون سائبا من الخمر والانساء من سؤل الخمر والانساء من سؤل الخمر والانساء من سؤل الخمر  
 موقفا الى عاه وجود الطلاق في نكح الظلم من الروح عسرا للسرع بل كان ما انما الخمر والانساء من سؤل الخمر  
 الاحكام الى جعل الارضاع والسقوط وعلى هذا سئل السج فيما يحمل الناسج فكذلك لا امر به اس على  
 حرام وان يرى قوله اس على حرام الطهارة كان طهارة سداى حسراى يوسف وقال حدثنا يكون طهارة (وجه)  
 قوله ان الطهارة سدة الحلال بالحرمان السبب لانه من حرم السبب لم يوجب حرم طهارة ولطمانه وصفها  
 نكوحا عسرهما والمراى يكون عسرهما بالطلاق وان يكون عسرهما بالطلاق وان يكون عسرهما بالطلاق  
 فصدق فيه هذا اذا اصاب الحر من الى المراى فاما اذا اصابه الى الطعام او السراى او اللباس بان قال هذا الطعام  
 على حرام او هذا السراى او هذا اللباس فهو من عسرهما وعليه الكفار اذا فعل وقال السامى اذا قال ذلك في غير  
 الروح والخار به لا محسنى وهى مسئلة عسر الخمر لانه من ام لا وجه قول السامى في المسئلة الاولى ماد كان  
 المسئلة الاولى (ولما) قوله عز وجل ما لم يحرر من الخمر لانه من ام لا وجه قول السامى في المسئلة الاولى ماد كان  
 انه ما الى ساقوله سبحانه وتعالى قد فرض الله لكم كل ما سلكتم فذل ان عسر الروح والخار به سقى موجب  
 للكفار لان محله النكح هو الكفار فان فعل فندرسى انما رلسى عسر الخمر من عسر الخمر من عسر الخمر من عسر الخمر  
 الا انه الكره رلب فيها لعدم الساقى ولا به لوانصاف الحر من الى الروح والخار به لكان عسا فكذلك الاصف  
 الى عسرهما كان ساقوله سبحانه وتعالى قد فرض الله لكم كل ما سلكتم فذل ان عسر الروح والخار به سقى موجب  
 كذا هذا فان فعل كان عسا ما حرمة فلا او كسر احب واحب احب لان النحر من المصاف الى المعنى موجب  
 حر من كل حر من احرا المعنى كحر من الحر والحرر والمه والدم فاما سؤل سامة فقد فعل الخلف عليه  
 فوجب وسجل النكح بخلاف ما احب لاما كل هذا الطعام فا كل بعضه انه لا يحب لان الحب هناك معلق  
 بالسرط وهو كل كل الطعام والمعلق سرط لا يزل عسر وجود بعض السرط ولو قال ساقى على حرام ولم يوج  
 الطلاق فرب احداهن كسر وسقط احب من جميعا لانه اصاب الحر من الى جميع فوجب عسر من كل فرد من  
 افراد الجمع فصار كل فرد من افراد الجمع محررا على الافراد فاذا قرب واحد منهن فقد فعل ما حرمة على نفسه  
 فوجب ولزمه الكفار وسجل النكح وان لم يرب واحد منهن حتى مضى به اسهر من جميعا لان حكم الا لا  
 لا نسب حتى كل واحد منهن على افرادها والا لا موجب النسوة بمضى الله من عرقى هذا اذا اصاب الحر من  
 الى نوع خاص فاما اذا اصابه الى النوع كلها بان قال كل حلال على حرام فان لم يكن له به فهو على الطعام والسراى  
 خاصة اسحسانا والناس ان عسر عسا كلامه وهو قول زهر وجه الناس ان السط حرح محرر العموم فناول  
 كل حلال وكما فرغ عسا لا يخلو عن نوع حلال بوجده من عسر وجه الاستحسان ان هذا عام لا يمكن العمل  
 لعمومه لانه لا يمكن حمله على كل ما عسر من عسر عسا وحين نصر ونفسه وعسرهما من حر كانه وسكانه المباحه لانه  
 لا يمكنه الامساع عسا والماعل لا قصد عسا مع عسا عملا بكنهه الامساع عسا فلم يكن العمل بعموم هذا السط  
 فعمل على الخصوص وهو الطعام والسراى باعتبار العرف والمعاد لان هذا اللفظ مستعمل فيهما في العرف وطرا

قوله تعالى لا يسنون ابحاث السار را حجاب الخبه انه لما لم يحكم العمل بعمومه ثبوت المساواة المسلم والكافر في  
 اساسه حمل على اخصوص رهون المساواة بهما في العمل في الدنيا وفي الآخرة كذا هذا فان  
 بوي مع لك اللباس او امرائه ونحوه رفع على جميع ذلك وادى سبي من ذلك فعل رخصه الكفار لان اللباس  
 صالح لتناول كل المباحات وانما حمل على الطعام والشراب بدليل العرف وادى سبوا على المتعارف عدوى  
 ما حمل على لقطه رخصه سد على نفسه فعمل قوله ابو سباعه دون سبوان بوي الطعام خاصه او اللباس خاصه  
 او اللباس خاصه او امرائه خاصه فهو على ما بوي وباسه من الله تعالى في الدنيا لما ذكرنا ان هذا اللفظ مطلق  
 العمل بظاهر عموميه ومثله يحمل على الخصوص وهذا قال اردب واحدا بعينه ونسب قدر له ظاهر لفظ هو مطلق  
 الظاهر فلم يوجب منه العدول فصدى ان قال كل حل على حرام وبوي امرائه كان سلبا على الطعام والشراب لان  
 الطعام والشراب دخلا تحت ظاهر هذا اللفظ لم يسمها بسببها احل تحت اللفظ بخلاف الفصل الاول لانه  
 ههنا بوي امرائه خاصه ربي الطعام والشراب بسبب فلم يدخلوا وههنا تحت الطعام والشراب بسبب وقد دخل تحت  
 اللباس فسا كذلك ما لم يسمها باللباس وبوي في امرائه الطلاق لزمه الصاعق فسا كل او سبب لم يزمه الكفار لان  
 اللفظ الواحد لا يجوز حمل على الطلاق وانما لا خلاف في معنيهما واللفظ احدا لا يشمل على معنى محليين هذا  
 اراد به في الزوجه الطلاق الذي هو اسد الامرين واعظمها لاسي الا حر مراد كذا روى عن ابى يوسف رخصه  
 في رجل قال لامرأته انا على حرام يعني في احدا ما لا يطلاق في الاخرى الا لا فها طالتان جميعا كذا ما ان  
 اللفظ الواحد لا يحمل معنى محليين هذا اراهما للفظ واحد يحمل على اطلاقها وبع الطلاق على اطلاقها ولو قل  
 على حرام بوي الطلاق وهذا على حرام بوي الا لاء كان كما بوي لا يما لفظا فحوا را واحد في خلاف  
 ما انا آخر روى عن ابى يوسف فم قال لامرأته انا على حرام بوي في احداها را بوي الاخرى واحد  
 انها جميعا طالتان لا لان حكم الواحد الدائم خلاف حكم الاطلاق لان الاطلاق يوجب الحرمة العلية واللفظ  
 الواحد لا يؤول معنى محليين في حاله واحد وهذا ما سبب يحمل على اطلاقها ما روى عن ابى سباعه في هذا  
 سمعنا ابنا يوسف يقول في رجل قال ما احل الله على هذا من مال واهل ربي الطلاق في اهله قال ولا يسهل في  
 الطعام فان كل لم يسمها فطال وكذلك لو قال هذا الطعام على حرام وهذا بوي الطلاق لان اللفظ واحد  
 وقد سألوا الطلاق فلا يؤول عن الطعام والواقيس دل لا مرا اب على كذا او الله او لم اخر او كذا  
 انه سئل عن سبب فان بوي كذا فم كذب لان هذا اللفظ ليس صريح في التحريم فم جعل سبب سبب في انه  
 الكذب بخلاف قوله اب على حرام ما به يحجى الراجح فم فكان مساوان في التحريم فم فبوا لا لانه سببها  
 هو حرم فكانه قال اب حرام او بوي الطلاق فالقول فيه كالتقول فم قال لامرأته اب على حرام بوي الطلاق  
 وروى اب سباعه عن محمد فم قال لامرأته اب فم كذا فان ابى رخصه التحريم قال هو باطل لانه لم يجعلها مطلقا  
 امه لكن رخصه ما واسحبها امه فكون كذا لحد روي التحريم فم كذا فان ابى حوا وهذا لا يصح  
 وقال اب سباعه عن محمد فم قال لامرأته اب فم حرام فهو مطلق قوله اب على حرام لان هذا اخر روى فم  
 نعم ما تمام معنى والله تعالى اعلم

فصل في ما سار انظر في الاطلاق فموعان نوع هو سبب طبعه في حق حكم الحبس ونوع هو سبب طبعه في حق  
 حكمه وهو الطلاق اما الاول موضع ما به كتاب الامان لان الاطلاق مساوي سائر الامان حتى احدا  
 الحكيم وهو حكم الحبس اما حالها في حق الحكم الاخر وهو حكمه لانه لا حكم لسائر الامان عند حق الحكم  
 فها ولا لا عند حق الحكم وهو وقوع الطلاق اذ هو يعلق الشرط بالناس سرعا شرطه كذا قال اب سباعه  
 اب سباعه ولم افر له فها اب سبب طالق فم كذا السراطة المخصصة في حق هذا الحكم وهو الطلاق فم قول ركن

الا لا يحق هذا الحكم سراط معصياهم كل من الطلاق معصا حص الا لا اما الذي نعم ماد كرامن  
 ان سراطوا جدم من العمل والتويع وهما ملك السكاح الا صافه الى الملك حتى لا يسلمح انا الضمي المحنون لهما  
 لسام من اهل الطلاق وكذا الوأ من امه ارمدره او ام ولد لم يصح الا وحى هذا الحكم لان الله تعالى حص  
 الا لا ياتر وحاب هو له عز وجل للذين يولون من ساهم رار وحده اسم للملكه ملك السكاح وسرع الا لا  
 حتى هذا الحكم ببحلاف القناس يد الا ته الله منهوا ردبى الارواح حصصهم ولا ان اسارا لا  
 فى حتى هذا الحكم لدفع الظلم عنها من قبل الزوج لمعه حبلى اجمع معامو كذا الله ولا حتى للامه قبل مولاه  
 فى الجماع فلم يفتق الظلم فلا مع الحاحه الى الدفع لوفى الطارق لان انقره الحاحه على المدعى عرفى نفسه  
 بطارق ولا طلاق بدون السكاح ره الى مهاوى مطلقه فان كان الطارق رجما فهو مولى لتمام الملك من كل وجه ولهذا  
 صح طلاقه وطبار و سواربان وان كان ماسا او لا لم يكن مولا لزوج الملك واحل لانا والسلاط والا لا  
 معمدى ع الملك ابدا وان كان سى بدون الملك على ما ذكر ان ساء الله تعالى وعلى هذا يخرج ما اذا قال لاحبه  
 والله لا افر بل سم وحبائه لا يصير مولا حتى حكم الى حتى لو مضى بعد اسهر فصاعدا بعدا وحى ولم يبق  
 الهالاه مع علمها سى لا بعدام الملك والا صافه الى الملك ولو فرها بالترح او قبله لموه الكفار لا معنا سى  
 حتى الحب لو قال لها ان وحل فوائه لا افر بل فر رجما صار مولا بعد ما لو حود الملك بعدا وحى راعى  
 ما الطارق يصح فى الملك ارمضا الى الملك وهما وحده الا صافه الى الملك ويصير رجما حلاف الفصل الاول وكذا  
 جميع ماد كرامن سراط تحه الطارق فهو سراط حه الا لا فى حتى الطارق واما الذى حص الا لا فسا  
 احدهم المدعى ان يخلع على امره الله فصاعداى اخر او يخلع مطلقا او مده حتى لو حلف على اقل من  
 ار بعد اسهر لم يكن مولا فى حتى الطارق وهذا قول اهل العلم من معه الضحاه رضى الله عنهم قال بعض اهل العلم  
 ان مد الا لا عنه مددر سبون فيها القليل والكدر حتى لو حلف لا مرمها يوما ارساعه كان مولا حتى لو ركها  
 ار بعد اسه ماس ركدار وى عى اس معمد رضى الله عنه وقال اس عاس رضى الله عنه سمان الا لا على الابد  
 وقال السافى لا يكون مولا حتى يخلع على اكثر من ار بعد اسهر وحده قول الاول ما روى عن انس بن مالك  
 رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى من ساه سهر اهلها كان سعه عشرين يوما ترك الا لا هو فصل  
 له ابل آلب سهر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين ما لان الله تعالى لم يد كرى كناه الكرم للا لا مد  
 بل اطله الا لا رله عز وجل للذين يولون من ساهم فخرى على اطلاقه واما ذكر المد لسوب النبوه حتى سى  
 سى الله من عى لا لصرا لا ساهونه هول رله مالى للذين يولون من ساهم ردى او بعد اسهر دكر  
 الا لا من حكم السلاط مددر فلا تكون الخلف على ما وها الا لا حتى هذا الحكم وهذا لان الا لا ليس  
 سلاط حصصه واسم طلاقا مع سراط سراطا وصفت كونه انما من الجماع ار بعد اسه فصاعدا فلا يحصل  
 طلاقه يدور لان الا لا هرا من الى مع الجماع سوا من لزوم الحسد بعد مضى يوم او سهر مكبه ان طها من  
 عز حب لموه دكر يكون هذا الا لا واما قولهم ان الله كبر لمرب حكم الا لا لا لا ياتر فصول كرم المد فى  
 حكم الا لا لا كرم كراى الا لا لان الحكم ببحالا لا ادبه ما كذا مع الحق للظلم راما الحدس فالمرى  
 ان النبى صلى الله عليه وسلم الى ان لا يدخل على ساهه سهر او سدا من حلف لا يدخل على امره نهما ارسرا او  
 سهلا لا يكون مولا حتى حكم الطارق لان الا لا مع الجماع وهذا لا مع الجماع رقول عند الله عاس  
 رضى الله عنه الا لا على الا لا يحصل حمل ان يكون معنا ان الا لا اذا كرمط لاس الوفيع على الابد وان لم  
 يد كرا لا يدعى سول نه يحصل انه اراده ان ذكر الا لا سراط حه الا لا حتى حكم الطارق ويحصل على الاول  
 نوصا الا لا بل والدليل عليه ما روى عن عاس رضى الله عنه سمان الا لا اهل الحاحه السبه

[illegible]



ما سطران كان مدعي من السهارة بعد ان برضاها من مولانا وجود كمال الله لوجوده عند المولى ان بنى اهل من  
 ذلك لم يسموا بالسهارة بل بالانصار لى هذا الخلاف اقالوا منه لانهم لم يسموا بالسهارة لانهم لم يسموا  
 في قوله الا نوما افرها وقد في من السهارة بعد ان برضاها من مولانا وجود كمال الله لوجوده عند المولى ان بنى اهل من  
 امدا الله من وقت غروب الشمس من ذلك اليوم لان اليوم اسم لجميع هذا الوقت من اوله الى آخره فلا يسمى الا  
 بغير الشمس وفي قوله الامر بغيره مولانا عيب النيران فلا قيل وبغيره الله من وقت غروب الشمس الله ما  
 مره لان المسمى بها هو النيران من لا اليوم والمسمى هناك هو اليوم لا المره لذلك فامد من اسمها الا انه يسمي  
 بالاهله بالانام فيقول لا خلاف ان الان لا اذ وقع في عر السهر بغير الله بالاهله وان اذ وقع في بعض السهر لم يكن  
 اني حسنه بغيره وانما قال انو يوسف بغيره بالانام وذلك ما به وعشرون يوما رى عن رفرانه بغيره السهر  
 بالانام والسهر الناني والثالث بالاهله وبكل اسم السهر الاول بالانام من اول السهر الرابع وبمحمل ان يكون هذا على  
 احكامهم في عند التلاقي والوفا على ما ذكر هناك ان ساء الله تعالى الرالى الى في الله لان الله تعالى حمل  
 عن اطلاق شرط وقوعه بولاه فان عزموا التلاقي فان الله سمع علمه وكلمه ان للشرط وعزم التلاقي رلى الى في  
 الله والكلام في التي تقع في مواضع يفسر الى المذكور في الاية الكر عناه ما هو في سان شرط صحة التي وفي  
 سان وفي التي انه في الله او بعد انصافها اما الاول فالى عند ما على صرح من احد همتا له لى رهوا مع في الترح  
 حتى لو حاصها فمادون الترح او قبلها سبهو او لمسا سبهو او طرالى فرجها عن سبهو لا يكون ذلك فالان حتما في  
 الخاضع عن الترح فصار طامسا مع ولا يندفع الظلم الا به ولا يحصل الى وهو ان رجوع عما عزم سبهو عند التدر الا به  
 بخلاف الرجعة ما يتبع الخاضع فمادون الترح وبالس عن سبهو والطرالى الترح من سبهو لان النبوه هناك بعد  
 انصاف الله سب من وقت وجود التلاقي من وجه فلو لم يصب الرجعة له لى سمر كمال الاحرام حمل الاقدام عليه  
 دلالة الرجعة محرم راعى الحرام وهذا المعنى لم يوجد ههنا لان النبوه بعد انصاف الله سب من سبهو على الخال فلو لم  
 يحمل منه فاما سمر سب كمال الحرام لذلك فافروا والثاني بالنول والكلام فيه يقع في موضعين احدهما في صور التي  
 بالنول والثاني في سان شرط صحة ما سوره في ان حول لها فبالتا او راجع وما اسبه ذلك وكر الخس  
 عن اني حسنه في الله ان حول الروح اسبهوا الى قد فبالتا الى امرأتى وان طلب الا نلا وليس ف امس الى  
 حسنه شرط السهاد على التي فانه يصح بدون السبا واما ذكر السهاد احصا ثلث التروح لاحكام ان يدعى  
 الروح الى اليها بعد معنى الله فكذلك المرأ فحتاج الى اقامه اليه عليه الا ان يكون السهاد شرطاً لصحته الى  
 وقد قال احتجاجاً انه اذا احتلف الزوج والمرأ الى مع هاء الله والزوج ادعى الى راسكبر المرأ فالتقول قول  
 الروح لان الله اذا كانت فيه فالروح غالب الى فيها وقد ادعى الى في وقت تلك اساءه فمكن الظاهر  
 ساءه الله فمكن القول قوله وان احتلما بعد معنى الله فالتقول قول المرأ لان الروح يدعى الى في وقت تلك اساءه  
 الى فيه فمكن الظاهر ساءه الله للمرأ فمكن القول قولها واما شرط صحة فلتصحه الى بالنول سراسه بلاءه  
 احصاها المخرج عن الجماع فلا يصح مع القدرة على الجماع لان الاصل هو الى الخاضع لان الظلم يندفع حسنه راسا  
 الى بالنول خلف عدله ولا عبر بالخلاف مع القدرة على الاصل كالمع مع الوضو ومخول ذلك ثم الشرط هو المعرض  
 الخاضع حسنه ارمطال المعراج حسنه واما حكا حمل الكلام فيه ان المعرجون عا حسنى وحكى اما الحسنى فمخول  
 ان يكون احد الزوجين مرتضا من صا سدر معه الخاضع او كانت المرأ صغر لانها مع او رتقا او تكون الروح  
 نحوها او تكون سبهو ما سبهو لا يندفع على قطعها من الله الا نلا او تكون سبهو محسنى مكان لا يعرفه او يكون  
 نحو سالا سدران يخلطوا وهو في هذا كله القول كذا كذا الدورى في سرجه محصر الكرخى ود كذا الناصى في  
 سرجه محصر الطخاوى لى لوى من امرانه وهى محسوسه او هو محسوس او كان يبيسه و من امرانه مساهة اهل من

ارسه اسه الا ان العذر ان سلب معه على كونه لا تكر الان سلب يمكن ان يوقى ان يقول في الخس  
 ان عمل ما ذكر انما هي على ان سدر احد ما على ان سلب الى صاحبه السحر را حتى يسمع من العدو او  
 السلطان ان لنا ولى سرفار او كان ملحقا بالعدم را الخسكى مل ان يكون خرموس الا لا ومنه  
 را الخس ارعه اسير وا اسرف هذا فنقول لاحرفى انه اكان خراس اخراج حسبه انه يتصل الى ما اع  
 الى الى بالتول واحتاج احاساها اذا كان را على اع حسبه خراسه حكا انه هل يصح الى بالتول ول  
 انما السلب لا يصح ولا يكون فيه الانما ع وقال فر صبح وجهه قوله ان اعتر حكا كا خراسه في اصول  
 السرعه كالى الخلو ومنه يسون المانع الخس والسرعى المنع من حه الخلو كذا هذا ولما انه را على اخراج  
 حسبه وقصه ظالم المانع فلا يدفع الظلم عنها الا ما را احاسا را اع وحق العبد لا سلبا لاجل حق الله تعالى في اجله  
 لما الله وحل رحه العذر راى وام العجز عن اع الى اسى الله حتى لو قد على اع اع ان الله تعالى الى  
 بالتول راسل الى الى باجماع حتى لو ركا ولم يربها المند حتى مس سلك كونا لى بالتلسان بدل عن الى  
 باجماع ومن مرف على الاصل فل حصول المسو بالتول لى حكم البدل كالمع اذا قدر على ان فى السلب وكذا اذا  
 الى وهو يصح مرض من كان مرفد حه ما كى فيه باجماع فيه باجماع لا يكان را على اخراج من هذا السجده  
 واما باجماع القدر عليه فمرفوطى انا حسا فلا بعد المرفص الحادث وان كان لا يكانه هو را اع لصر فمو  
 ما نقول لا نه اذ لم سدر على اع فيه بكن مرفوطى ولذا اخراج فكنه معدور او الى رهو مرفس فلم يبق بالتلسان اليها  
 حتى مضى الله فاب مرفص مرض فرفحها وهو مرفس فاما بالتلسان سح فمو فى قول ان يوسف سى لو  
 سار نه اسير من وف الروح لاسى وهل سمد لا سح (وجه) قوله انه اذا صبح فى المذ التاسه فمرفوطى اع  
 حسبه فمرفط اعشار الى بالتلسان فى ملك الله وان كان لا سدر على جماعها الا معصيه كذا اذا كان خرمافا لمسائه  
 انه لم يصح فيه بالتلسان لكرهه فمرفوطى اع اخراج حسبه ان كان لا يند عليه الا معصيه كذا هذا ولا يوسس ان  
 السجده اما سح انى بالتلسان للتدر على اهاها حتى باجماع را لا حوى لى حله السويه ولا يصر السجده ما معصيه  
 والتاسه فام ملك اسح وف الى بالتول وهو ان يكون المرفا وحل ما نى لسار وجهه ما به مرفه من كاس  
 ما به مرفه فاما سح بكن له فمرفوطى لا لان الى بالتول حل فاما الكسح اما مرفع الا لا حتى حكم  
 الظل والى حصول اها حبه انه را حوى لم اعله السويه سلى ما نذا ولا نه الى رسار وجودها والعدم له سى  
 الا لا دار حها ومس الله سى منه خلاف ان بالتول وهو اخراج انه يصح بعد رالى الملك رسوب السويه  
 حتى لا سق الا لا لى سلب لا يحس ما مرفد فاعلم انى سلب م يوجد الحس حسا فمرفوطى اس ولا يرفع  
 الا لا مالى بالتول سدا ما عاصح فى حتى حكم السلب حتى لا يفع السلب سى الله الا حتى الحس لا احمى  
 فى حتى حكم الحس ما به لا الا سلب الا الحس واحس اما عسل فعل الخلو سله را سول لى حله فمرفوطى فلا  
 سلب نه انى هذا انى دكا مذهب اخماس رالى الساعى لاقى الا باجماع والله مال السخاوى وجهه ان الى  
 بالحس را حس بالتلسان فلا حصل الى نه هذا لان الحس هو فعل الخلو سله را حله سله سوا لى فلا  
 يحصل الى الا نه ولما اخراج السجده رضى الله عنهم فانهم رضى عن سلى حتى الله عنه راس مسعو وان عانى حتى  
 الله عنهم فافوا الى سدا العجز بالتول وكذا روى عن جماعه من التاسه مل مسعو والسعى را رافهم الحس  
 وسعدس حبر ولا نالى فى القمه هو الرحوع ساله الظل اى رجع رضى الرحوع فى الا لا هو انه لا يلاء  
 عزم على مع حها فى اعوا كذا العزم باقى فالى رجع جماعه م وا حوع كما نكر بالتول يكون بالتول وهذا  
 لان وفوف الظل لا سبر نه ظالم سح حسا والظلم سدا لدر سلى اع مع حسا فى باجماع سكر اراء الظلم  
 حها فى باجماع فكون اراء هذا الظلم كذا اها حها فى باجماع اسما وعيد العجز عن اع ككر اداءه انا ما مع حها

في الخاتم ليكون اراه هذا العلم بدر العلم فمس الحكم على وفق العادة واما وفيه الى ولي عندنا في الله وعندنا في الله  
بعدمضي الله وبذلك المساء في بيان حكم الا لاء اننا الله تعالى واما نحن في المولى فليس نسرط لصحة لاء الله  
عالي رحلا سلق بالمال حتى لو قال العبد لاء الله والله لا افر من الله او قال ان في الله فعلى صوم او فتح او عمر ارامراني  
طالتي صبح لائق حتى لو لم رها من مضي الله رلوفر بها في الله تعالى لزمه الكفار بالسوم وفي غيرها لزمه  
الحر المذكور ولان العبد اهل لذلك وان كان يخلص ما سلق بالمال فان قال ان في الله فعلى عورده ارفع على ان  
انصدى بكذا لا يصح لاء ليس من اهل ملك المال واما السلام المولى قبل هوسرط لصحة الا لا قبول  
لا خلاف في ان الله اذا آلى من امرائه الطلاق واللعان انه صبح ابلو لان الكافر من اهل الطلاق واللعان  
ولا خلاف ايضا انه اذا آلى من الفرب كالفوم والصدقة والخمر والعمر فان قال لا مرايه ان في الله فعلى  
صوم رصده او فتحه او عمر ارفع ذلك من الفرب لا يكون مولوا لاء ليس من اهل الفرب فممكنه في ان امرائه  
من سرسي لزمه فلم يكن مولوا وكذا اذا قال لا مرايه ان في الله فاب على كطهراني او فربه على كطهراني لم يكن  
مولوا لان الكفر مع محمد الطهار عدا وادام مسح عكبه في ماها من عرسى لزمه فلا يكون مولوا واختلف في اذا  
آلى بالله تعالى فقال والله لا افر من الله سمعت رحته للكفار على بدر الخب عسداي حسه يكون مولوا وقال ابو  
يوسف رحمت لا يكون رلوا وجهه ولهما ان الله تعالى لا يسمي الذي يكافى سر الا لا والجامع بينهما ان الله  
بالله تعالى سمعت موحه للكفار على بدر الخب والكافر ليس من اهل الكفار ولا في حقه عموم قوله تعالى  
لليس من لون من لسا هم من خصص المسلم ولان الا لا الله من مع الفرب ان حوا من شل حرمه اسم الله عز  
وجل والى عند حرمه اسم الله تعالى ولهذا سئل على الدناوى كالمسلم وعلق حل الله بجهه فمعه كما سلق  
بسمه المسلم فانه اذا كرام الله عليها كتب وان رل الله سمعت في كل فصيح ابلو كما سبح الا المسلم واذا صبح  
الا والله تعالى بس احكام الا لا في حقه كما سبى حق المسلم الا لا في حق حكم الحب وهو الكفار  
لان الكفار عدا وهو ليس من اهل العدا فظهر في حق حكم الفرب وهو الطلاق لانه من اهله ولو آلى مسلم او طاهر  
من امرائه لم يردع الاسلام وحق في دار الحرب لم رجع مسلم او روجها فومول ومطاهري قول اني حسه وقال  
ابو يوسف سمعت عه الا لا رل الطهار (وجه) بوله ان الكف مع حه الا لا و الطهار اذا فمع ما هما على  
الصحة لان حكم الا لا رحبوب الكفار على نخذ والحب وحكم الطهار حرمه موه الى الله الكفر والكفر  
ليس من اهل رحبوب الكفار ولا في حقه ان الكفر لم يمع اعدا الا لا لاء لما يدا وان لا سح ما هاولي لان  
العا اسهل ولان الا لا فدا بعد لو خود من المسلم والعارض هواز وارهاني روال ملك السكاح وروال الملك  
لا رحبوب لان الله مني اسم الله اعدا بعد حكم الا لا هاولي لان كل عارض على اصل يلحق بالعدم من الاصل  
ا ارفع سعل كان لم يكن ولان الا لا اعدا من والعارض هواز وارهاني روال ملك السكاح وروال الملك  
ا بعد من الاحمال القاند في السا واحمال القاند ههنا بان لا رجا الاسلام فاهم والطهار فدا بعد موحا حكه  
وهو الخرمه الموهه لصدره من المسلم وبارد رالب صبه الحكم وى الاصل وهو الخرمه اذ الكافر من اهل سوب  
الخرمه وماها في حقه لان حكم الخرمه رحبوب الامناع وهو راعى الامناع بخلاف الفرب ووطد احوط  
بالخرمات ون القربا والطاعا على ما عرفى اصول الفقه والله الموفق  
في فصل في واما حكم الا لا فقول بالله الوفي انه سلق الا لا حكمان حكم الحب وحكم الفرب اما حكم الحب  
فمختلف باختلاف الخلف فانه كان الخلف بالله تعالى فهو رحبوب كفار الله كسائر الا ما بالله وان كان الخلف  
بالسوط والخرء فلو الخلف به كسائر الا ما بالسوط والخرء او لزم حكمه على بدر وجود على ما يدا واما  
حكم الفرب فالكلام في من مراص في بيان اصل الحكم وفي بيان وصفه وفي بيان فده وفي بيان فده اصل الحكم فهو

ووقع الطلاق بعدمضى المدة من عرق لانه لا يلا سر على مع منه من اما حبها في الساع في الله وكذا العزم  
 ما من ودامت ساند ولبق الهامع الله على الى قد حق العزم المؤكدا بالاعمال فما كذا الظلم في حبها من  
 منه عوبه عليه حرا على طامه ومحمد عليها وتطرأ لها سخطها من حاله لتتوصل الى اما حبها من روح آخر  
 وهذا عندما وقال السامى حكم الا لى حتى الى هو انوف رهوان بوب الزوج بعدمضى الله فخير من الى  
 الهامع من طمها من اى احمر احد على احد ما من لم جعل طلق عليه القاضى وسخط معرفه هذا الحكم  
 على معرفه مسئلتى محبتى احداهما انه لا يوفى المولى بعد انقضائى الله عندما بل مع الطلاق عبا احداها لا  
 قبل بعد بوب ربح من الى والتطلى على ما بنا والثامه الى حب ان يكون فى الله عندما وعد بعد  
 مضى الله والمستلطان محبتان من السحاه حتى الله عنهم احيح السامى حوله تعالى للذين يولون من ساهم  
 ربح من ربحه ساهم من واد الله عور ربحم وان عزموا الطلاق حرس حناه وتعالى المولى من الى ربح العزم  
 على الطلاق بعد ان ربحه ساهم قبل ان حكم الا لى حتى الره وحرار روح من الى والطلاق بعد الله لا وقوع  
 الطلاق عدم مضى الله وان وفى الى بعد الله لى الله ولا به فال عرو حبل ربح عزموا الطلاق فان الله سمع  
 سلم ان سمع للطلاق فلا بد وان يكون الطلاق مسموعا وذلك بوجود الطلاق عبر السوب لا يحتمل  
 السماع ولو وقع الطلاق بس مضى الله من ع قول وحده من الروح اومى القاضى لم يحق صوب الطلاق فلا  
 بعد سماعه لان الا لى من مع من اجماع ان ربحه ساهم لان اللفظ يدل عليه فلا على الطلاق فالقول بوقوع  
 الطلاق يمتضى الله قول بالوقوع من ع اجماع وهذا لا عور (ولما) ان الله تعالى جعل مد الله نص ان ربحه ساهم  
 واوقف سبحانه على الله المصوب علمها وهدى احسار الى او الطلاق من ثم او ساعه فلا حور الرا  
 الابدلى ولهذا لما جعل السر لسار الله الى من الروح من دار معلوما من الله ومده العى لم يحتمل الرد  
 على ذلك بالتدريج كد الله الطلاق ولان الى نص النى ومضها حرام فى الاصل دل الله تعالى ولا ينصوا  
 الايمان بعدو كدها وقد جعل الله عليكم كفلا الا انه سب الاطلاق فى الله حرا عند الله من مسعود وان من  
 كبر رضى الله سبحانه فان وافق من النى حراما فورا هافلا على الى عفا ورا هافلم القول بالى فى الله  
 و بوقوع الطلاق بعدم مضى الله لان الا لى كان طلاقا معجلا فى الحاله فله السرح طلاقا موحدا والطلاق  
 الموحل مع نفس انفسا الاحل من عرا حاع احد بعد كما اذا قال لها سب طالق راس السهر واما قوله ان الله تعالى  
 د كالى بعد الاربعه ساهم فمع لكى هذا لا يوجب ان يكون الى بعدم مضى الله الى قوله تعالى فاذا طعن  
 احلن فامسكوهى معروف كرهالى الامساك معروف بعد نزع الاحل وانه لا يوجب الامساك بعدم مضى  
 الاحل وهو العند بل يوجب الامساك وهو الرجم فى العند والنبوه بعد انقضائها كدها واما قوله تعالى وان  
 عزموا الطلاق فان الله سمع علم فدها لى قوم من احل التا و بل ان المراد من قوله سمع فى هذا الموضع اى سمع  
 ما يلا به والا لى مما سطق به وقال فكون مسموعا وقوله تعالى علم فنصرف الى العزم اى سلم بمرمة الطلاق رهو  
 رلى الى ول يحه هذا التا و بل انه تعالى د كرهوله سمع علم عبا من احد هما جعل السماع رهو الا لى  
 والآ حرا لم يحتمل وهو عزم الطلاق فنصرف كل لفظ الى ما لى به لئلا يند فانه وهى كسوله تعالى لسكوا فيه  
 ولتنبه وامن فضله بسد كرا لى والهار سوله ومن رحمه جعل لكم اللى لسكوا فيه والهار مضرا انه صرف  
 الى كل ما لى به لئلا يند فانه وهى السكون الى اللى واضع القليل الى الهار كدها ولا به تعالى د كراهه سمع علم  
 وكل مسموع معلوم وليس كل معلوم مسموعا لان السماع لا يكرن الا للقبوب فلو كان الطلاق فى الا لى بالول  
 لكان مسموعا والا لى مسموع ايضا وقب السكافه د كرا لى سمع فلا يعلق بد كرا لى فانه مندا ولو كان  
 الامر على ما قلنا ان الطلاق مع عدم مضى الله من عرفه لسمع لا تصرف د كرا لى الى الله لان ذلك ليس مسموع

حتى يعي ذلك السمع عن ذلك العلم فليعلم كذا العلم فاند حديد فكان ما قبله اولى مع ما لا يسلم ان سماع  
 الطلاق ينف على ذلك الطلاق بحروفه الا ترى ان كسباب الطلاق طلاق رهي مسموعه وان لم يكن الطلاق  
 مسموعا عند كذا محروقه وكذا اطلاق الاخرى فلم تكن من ضرور كون الا لا طلاقا للفظ بل لفظ الطلاق لا  
 ينف سماع صوت الطلاق عليه وقوله لفظ الا لا لا يدل على الطلاق منوع بل يدل على سماعه من السمع وحمل  
 الا لا لا طلاقا فاعلمنا سطره والبرصير ان روحه لا يصرار على موجب هذا المعنى فاعلمنا ما سطره التمران ان ربه  
 اسهر كانه قال اذ امسب ان ربه اسهر لم افر له باناب طلاق ما عرفنا لك باناسار النص وهو قوله تعالى وان  
 عرفوا الطلاق ان الله سمع علم سمى بركه التي في المذبح الطلاق واخرى سبحانه وتعالى انه سمع للا لا  
 فعل ان الا لا لا السابق بصر طلاقا عند معنى المذبح من عرق رسد كرامات المعنى المعقول رماضه فقد قال  
 اصحابنا ان الواقع بعدم معنى المذبح من عرق طلاق ما في وبال الساقية اذا حبه بعد اعصاب المذبح وحرار الطلاق  
 فهي واحد رحمه الله على اصله ان الطلاق بعدم معنى المذبح مع ما في المذبح وهو صريح الطلاق فيكون رخصا  
 (ولما) اجماع الصحابة رضي الله عنهم في روى عن عثمان وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس وروى عن باب  
 رضي الله عنهم اجمعين قالوا اذ امسب ان ربه اسهر في بطلانه ما به ولا ان الطلاق اجماعا عند معنى المذبح فاعلمنا  
 مدفع العلم عنها الا بالناس لتخلص عنه سحر من اسبقا جهنم من روح آخر ولا يتخلص الا بالناس ولا في القول  
 بوقوع الطلاق في الرحي يودي الى العبد لان الروح اى التي راى تطلق بدم الى الخا كم لتطلق عليه الخا كم  
 عند ما اطلق عليه الخا كم راحها الروح فيخرج فعل الخا كم فيخرج القلب وهذا لا يخور واما قدر وهو قدر  
 الواقع من الطلاق في الا لا فالاصل ان الطلاق في الا لا يسع المذبح لان المعنى فيجدا ما في المذبح وسعد بعد ها  
 في قول اصحابنا ان لا وعذر من سب المعنى فيجدا بعد المعنى فيجدا ما في الا لا خلاف ان المعنى في حق  
 حكم الحب هو المعنى في الا لا بعد البعد لا الى المذبح رجه قول رفران وقوع الطلاق ولزوم الكفار  
 حكم الا لا لا رفران في قدر والحكم مع المعنى فيجدا ما في المذبح بعد بعد هذا لان الحكم تكرر سكر السبب  
 و فيجدا ما (ولما) ان الا لا اساس طلاقا من الروح لمعه حسبي اجماع في المذبح معاهو كذا المعنى اده  
 بصر طلاقا والمعنى فيجدا ما في المذبح فيجدا العلم فيجدا الطلاق و تعدد بعد هذا بعد العلم فيجدا الطلاق فاما  
 ان كفاؤه فانما يحل حرمه اسم الله عز وجل والهيل بعد بعد الاسم فيجدا ما في المذبح وعلى هذا الاصل  
 مسائل اذ اقل لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد  
 كفار واحد لا في المذبح والمعنى فيجدا ما في المذبح واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد  
 فان عني به السكران في الا لا را حدى في حكم الحب فيجدا ما في المذبح واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد  
 واحد ولو فر بها في المذبح لا امر به الا كفار واحد لان مل هذا في كل السكران في العرف والمعاد فاذا وى به تكرار  
 الاول قد بين ما محله كلامه فيجدا ما في المذبح واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد  
 وبلا في حق حكم الحب فيجدا ما في المذبح واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد وانما لا امر به واحد  
 البلاه ولو فر بها في المذبح فاعلمه لا في كفايات الا اجماع وعذر فر هو لا لا في حق حكم الحب فيجدا ما في المذبح  
 و بعد كل الا لا من حق وجود فاعلمه ان ربه اسهر ولم في عا باناب بطلانه ما فيجدا ما في المذبح واحد وانما لا امر به واحد  
 اخرى في اذ امسب ساعه اخرى باناب بطلانه واحد اخرى ان فر بها في المذبح فاعلمه لا في كفايات واصل هذا  
 المسئلة ان من قال لا امر به اى عذو وانما لا امر به فاعلمه لا ما حا بعد بصر مولاي في حق حكم الربا لا واحد اعدا  
 وسد بصر مولانا باناب الا لا في حق حكم الحب ان اراده العلف والنسب فيجدا ما في قول اى حقه وانى  
 يوسف انه لا واحد في حق حكم الربا حسنا وعذر فر هو ربي في حق الربا والحب جمعا وهو الباس



[illegible]

هو فصل في ما يان حكم الطلاق حكم انطلاق خلف احلاف الطلاق من الحي والناس و معنى لكل واحد  
 منها احكام بعضها اصلي و بعضها من التوابع اما السلاى الزحي فالحكم الاصيل له و ضمان العدة فاما روال  
 الملك وحل الوط فليس حكم اصلي له لارم حتى لا نسب لثقال و اما نسب في الناب بعد انصاف العدة فان طلبها  
 ولم راجعها بل ركها حتى اصعب عندها ناس وهذا عدا و عدا عند السافى روال حل الوط من احكامه الاصله  
 حتى لا يحل له و طه فاصل الزجه و الله مال او عدا الله الصرى و اما روال الملك فدا احتلف فيه انما ساقا له بعضهم  
 الملك برلى حتى حل الوط لا غير و قال بعضهم لا يرول اصلا و اما عزم رطوطا مع فام الملك من كل وجه  
 كالوط من وجه الحبس و النفاس و حجه قوله ان السلاى واقع للثقال فاردوان يكون له اربا حرو و هو روال حل  
 الوط و روال الملك حتى الحل فقد ظهر ان الرال في الاحكام حتى لا يحل له المسافر بها و الخلو و يرول فسمها  
 را افرا سبل الزجه محسوب من العدة و لهذا سمي الله تعالى الزجه ردان ككاهه الكرم سوله عر و حل  
 و يعولن ان اروا حن احق بردهن في لك و الردى للعه عار عن اعاد العاق فدل على روال الملك من وجه  
 (ولنا) قوله تعالى و يعولن احق بردهن في ذلك و قوله تعالى و يعولن ان اروا حن ر قوله تعالى من كاهه عن  
 المظلمات سيما الله تعالى روحها عند الطارى ولا تكون و حالا بعد فام الروحه فدل ان الروحه فانه بعد الطلاق  
 و الله سبحانه و تعالى احل للرحيل و ط و روحه و له عر و حل الدس هم لم و روحهن حافظون السلى اروا حنهم او  
 ما ملك امامهم اسم عر و ملوس و قوله تعالى ساوكم حرب لكم فانوا حركم ان سسم و قوله عر و حل هو الذى  
 خلق لكم من انفسكم اروا حا لى سكوا اليها و محو ذلك من النصوص و الدليل على فام الملك من كل وجه انه يسبح  
 طهره و طيار و لا و و بحرى اللعان بينهما و سواران و هذا احكام الملك المطلق و كذا ملك من راجعها به رضاها  
 ولو كان ملك السكاح زاهلا من حله كتاب الزجه اساسا السكاح على اخر من عر رضاها من وجه و هذا لا يحور  
 و اما قوله الطارى واقع الحال سلم لك الصرف السرى فقد ظهر ان الرال قد راحى عه كالسع سطر الحمار  
 و كانت صرف الحسى و هو ان و منه ذلك حاران لم ار هذا الطلاق بعد انصاف العدة و هو روال الملك و حرمه  
 الوط على ان له اربا حرا و هو نقصان بعد الطلاق و ضمان حل الخله و عر ذلك على ما عرفت من الخلاف و اما  
 المسافر بها فعدل و روم انما ساقا له المسافر بها قبل الزجه اما سلى قول انما ساقا له البكره فاما لا يحل لال روال  
 الملك بل كونهما مد و قد قال الله تعالى في المعداد و لا حروهن من موبهن و لا حرض الا ان ما من ضاحسه  
 منه هى الرجل عن الاحراح النساء عن الحروح فبعد الروح العدة بالزجه ليرول الحرمه من مسافر و اما الخلو  
 و ان كان من قصد الزجه لا نكر ان لم يكن من قصد المراجعة نكر لكن لال روال السكاح و ارتفاع الحل بل  
 لال روالها لانه اذا لم يكن من قصد استنفا السكاح بالزجه منى خلاها مع بينهما المساس عن سسو مقصود راجعا  
 لها لم يظفها باسا فودى الى بطول العدة عليها فتصير بذلك و هو معنى قوله تعالى و لا سكوهن صرار العدة و  
 وكذلك السهم لانه لو نسب السهم لخالها فودى الى ما كرنا ان لم يكن من قصد ان راجعها حتى لو كان من قصد  
 ان راجعها لكان لها السهم و الخلو بها و اما احسد الافرا من العدة لا بعد ان السلاى سنا روال الملك و الحل  
 للخال على وجهه من علة عند انصاف العدة و هو الخواص من قوله ان الله تعالى سعى الزجه ردان لانه حور اطارق اسم  
 الرده عند انصاف سنا روال الملك بدون الروال كالى السع سطر حمار المتعاقدين انه سلق اسم الرده عند احسار  
 النسخ و ان لم يرل الملك عن النابع و لم يصب للمسرى لا بعد ان سنا روال بدون الروال و كرن الرده فسد حال السب  
 و معالنه عن العمل في اساب الرال كذاهما و سحبت لها ان يسوف و ير من لان الروحه فانه من كل وجه  
 و سحبت لها لك لعل روحها راجعها و سلى هذا سعى حو الزجه انه مات للروح بالاجماع سواء كان الطلاق  
 راجدا او اسى اما عند انصاف الملك من كل وجه و اما عند فلهما فها و رال حل الوط فام الكلام في الزجه في



مواضع من ناسه رحمه وفي ناسه ما فيها وفي ناسه كهاون ناسه احوار الركن اما الاول فترجمه  
 مسروعة في سرعها الكتاب والسنة والاصح والمعمول اما الكتاب انمر وقوله تعالى رموتن احق  
 برذهن ان رحمه وقوله تعالى اطلعت اسماء فطس احطن فمكوه معروف او معروف معروف وقوله تعالى  
 الظرفي مر بان ماله معروف او سرخ باحسان والامسال بالمعروف هو الزجعه واما الله ما رواس  
 عدا من عمر رضى الله عنها الماطل امر ان في حله الحسن ولرسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرضى الله عنه  
 مر اسل راجعها الخدب وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما طلق حمسه رضى الله عنها ح بل صلى  
 الله عليه وسلم فقال له راجع حمسه فها صوامه فوامه فراجعها وكذا روى الله صلى الله عليه وسلم طلق سود صب  
 رمعه رضى الله عنها فراجعها وطسها الاصح واما المعمول فلان الطاحه من الى الزجعه لان الانسان قد يطلق  
 امر انه من يدم على ذلك على ما اسار الزب سجنه ونعلى حل حلاله بوله لا بد من فعل الله حب بعد ذلك امر  
 فحتاج الى الذارف فلو لم يصب الزجعه لكانه الذارف لماسى لا يوافق المرأ في عهد النكاح لا كنه الله  
 عنها فنع الزبا واما بان ما حه الزجعه فالزجعه عدا اسما منه الملك النام ومنه من الزوال وفسح السب للمعد  
 لروال الملك وعدا السامى هي اسما منه من رجه واسا من وجهه ما على ان الملك عدا فامم وجهه رابل من رجه  
 وهو عدا فامم من كل رجه وعلى هذا من ان السها نسب شرط خوار الزجعه عدا وعدا شرط وجهه السا ان  
 السها شرط اذا العدا واسا به لا شرط السا والزجعه اسما المعدا عدا ولا شرط السا وعدا هي  
 اسما من وجهه واسا من وجهه فسططها السها من حب هي اسما لامن حب هي اسما ففسح الباء من  
 الكلام فقه على وجهه الا اذا احتج السامى قوله تعالى واسهدوا رى عدل مكف ظاهرا الامر وحب العمل  
 ففسح وحب السهاد ولما يصوص الزجعه من الكتاب رالسهم مطلقه عن شرط الاسها الا انه سجت  
 الاسها سلتها لوم سهدا فامم من ان سقى العدا فلا يصدقه المرأ الى الزجعه وكون التول فوطا سدا اعتضا  
 العدا فهدب الى الاسها فهدا وعلى هذا حمل الآية الكره وفي الآية ما يدل عليه لا سجنه ونعلى قال فادامس  
 احطن فامكوه معروف او فاروق معروف جميع من الرجه والزجعه امر سجنه نالا سهاد هوله واسهدوا  
 رى سدا مك ومعلوم ان الاسها على الترفه لنس واحب بل هو مسجت كذا على الزجعه او حمل على هذا  
 بوفما من النصوص سدا الا مكان وكذا الامر من الزجعه ولا شرط فيها رضا المرأ لانها من سرات اذا العدا  
 لامن شرط الساء وكذا اعلاها من رجه لنس شرط حتى لوم عليها فالزجعه حارب لان الزجعه حمله على الخلوص  
 لكونه سرفا من ملكه الا سدا والاسما منه فلا يسططه اعلام العه كالا حار في الخمار لكانه مدوب الله  
 ومسجت لانه اذا راجعها ولم يعلمها حقه من الخمارها بروح عند منى ثلاث حصص طامها ان سدا فدا سجت  
 فكان رمل الاعلا به سدا الى عدا حرا عسى فاسجت لان علمها لورا راجعها ولم يعلمها حتى اسجت مد عدا  
 وورحب ررح آحر من حاه ورحا الاول ففى امر أنه سوا كان دخل بها الساى او لم يدخل رهرن سها ومن الباقى  
 لان الزجعه قد سجت بدون علم ررحا الباقى رى امره الاول فلم يصح وعلى هذا من الزجعه فالمعل بان جامعها اسها  
 حار عدا وعدا السامى لا خوار الزجعه الا بالنول وجهه السا على هذا الاصل ان الزجعه عدا اسما النكاح من  
 وجهه اسما النكاح من كل رجه لا خوار الا بالنول فكذا اسما ومن وجهه وعدا هي اسما منه النكاح من كل وجهه  
 وار حصص بالنول ونسب اتصال على حل الرط وحرمة وجهه السا ان الوط لما كان خلا لا سدا اذا وطئها فلو لم  
 رلى الوط دلالة الزجعه ور سالا راجعها بالنول بل تركها حتى سقى عدا فادبر الملك عدا سدا العدا  
 بالثلاث السابق لانه لا فعل منه الا ذلك وروى الملك مسدا الى وقت وجود الثلاث فبان الملك كان رابل من  
 وقت الطلاق من رجه فظهر ان الوط كان حراما جعل الاقدام على الوط دلالة الزجعه صباه له عن الحرام

[illegible]

د كره او سب ان الزجعه لا تغير بها احبار الزج تسكل ما اذا حاضته وهو بان ثبت الزجعه من غير احبار  
 الروح وما كرت ان اسباط الحمار ادخل المسح في ذلك المسرى وليس غموس بل المسح يدخل في ملكه  
 بالسب السابق عند سوط احبار على ان هذا رافا المسلسل فيما رواه المعنى المور واقرق من المسلسل فيما رواه  
 المعنى المور لا يدخل في اجمع تسبها المعنى المور فالحد ولو صدقها الورنه بعد موته انها السبه سبهو لكن ذلك  
 زجعه لان الورنه فامواماهه فكيف صدقها قبل زيه قال لو سبه السبهو ا باقله لسبهو لم يسلسا سبه لان السبه  
 معى القلب لا ينف سبه السبهو ولا يسلسا سبهه وان سبهو اعلى الخاع قلب لان اجتماع معى يوقف عليه  
 وسادد ولا تخاح الى سبط السبهو قبل سبه السباد واما ركن الزجعه فهو قول او قبل بدل على الزجعه اما القول  
 فهو ان قول طاراجملا ارد ذلك او زجعت ا اعتدل او راجع امر او راجعها او رددها اراد باوحو  
 ذلك لان الزجعه رد اراد الى الخاله الارلى ولو قال طاراجملا او روجعت كان زجعه في ظاهر الزجعه وروى  
 عن اى حقيقه انه لا يكون زجعه وجهه الزجعه ان السكاح بعد الطلاق الزجعى فام من كل زجعه فكان قوله  
 سكهل اناب الباب ارانه حال فلم يكن مسررا فكان ملجما لعدم سراف لم يكن زجعه خلاف قوله راجع لان  
 ذلك ليس باباب السكاح بل هو اسما السكاح الثابت وانه حل للاسما لانه بعد سب رواه وارجه فمسح  
 السب ومع له عن العمل فمسح وجهه ظاهر الزجعه ان السكاح ان كان با حقيقه لكن المحل لا يحمل الا سب  
 فجعل محار عن اسما الباب لانه سبها المساميه صحيحا لصفه سدر الا مكان وقد قبل في احد ما وبلى  
 قوله الى رولهن احدى رهن ذلك اى اروا حن احس سكا حن في العدم من غيرهم من الرجال والسكاح  
 انساب الى المظنه طاراجملا فان رجعا قبل على سب الزجعه السكاح واما سب الدال على الزجعه سوان غامعا او  
 من سبها من اعتبار السبهو او سطر الى فرجها عن سبهو او حدى من ذلك هبها على ما بنا وزجه لانه قد  
 الافعال على الزجعه ماد كذا فيما يندم وهذا عدنا فاما عند السامى فلا ثبت الزجعه الا بالقول بناء على اصل  
 ما ذكرنا والله عز وجل اعلم

ب: فصل في واسرائيل حوارة الزجعه منها هم العدد فلا يصح الزجعه بعد انقضاء العدد لان الزجعه اسداهه الملك  
 والملك رول بعد انقضاء العدد فلا يجوز الاسداهه الا اسداهه للذم لسانه عن الروال لا للمر بل كافي السع  
 سبط الحمار للباع اذا مضى من الحمار انه لا ملك اسداهه الملك في المسح روال ملكه حتى المند كذا دوا ولو  
 ظهر عن الحقيقه الباليه من راجعها وسداهه وحسن ان كانت انما هى الحصص غيرا لا يسح الزجعه وحل  
 للارواي جرد لمقطع العدد لان انسابا ما ناهضا الحصه الباليه هذا منجب سس لا لمقطع دم الحصص نفس  
 اد لا مردد للخص على سسر الارواي با اذا رابا كه من غير لم يكن الزايد على العسر حقيقا وسبها ما معيا  
 المند لا زجعه بعد انقضاء العدد ان كانت انما يدون العسر فان كانت بخدا فلم يعسل ولا تمت زجعت ولا  
 مضى عليها وب كامل من ارفاب ادنى الضلوات اليها لا سبط ارجهه ولا حل للارواح وهذا عدنا وقال السامى  
 لا اعرف بعد الا ا معنى معا في انقضاء العدد وهذا خلاف الكتاب العرب والسبه واجماع الصحاح رضى الله  
 سبه اما الكتاب في قوله عز وجل رلا من يوهى حتى يظهر اى يعسل واما السبه ما روى عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم انه قال الروح احدى زجعه ما دام في معسل ما روى ما لم يعسل من الحقيقه الباليه واما اجتماع الصحاح  
 رضى الله عنهم فانه روى سلمه عن عدائه مسعود رضى الله عنه انه قال كسب عند عمر رضى الله عنه حارجل  
 وامرا فقال ارجل رضى الله عنها وراجعها فمالب ما معنى ما صبح ان اقول ما كان انه طلعى وركى حتى حصص  
 الحقيقه الباليه انقطع الدم وعلب اى روصع سلى وعلب سلى فطر الباب فقال قد راجعها فقال عمر رضى  
 الله عنه فل فيها نال من امد عند قلب ارى ان الزجعه قد مضى ما لم يعسل لها الصل سال عمر لو قلب عر هذا لم ار صوابا

نصلي بذلك العمل ما لم يعم ولو اعسل المعد وفي من يدعي لم يسهلنا فالنبي لا يحلوا ما ان كان صوا  
 كاملا وانما ان كان اقل من عدوه كان عسوا كاملا فله الرحمة ان كان اقل من عدوه ولا رجعة له ثم احلف ابو  
 يوسف وحمد فقال ابو يوسف قوله لا رجعة له في الاقل هذا استحسان بالناس ان يكون له فيه الرحمة حمدنا  
 المير لانه اذا كان عسوا على رل المصعقة والاستساق وقال رحمه الله هناك سطح الرحمة والناس عليه ان يقطع  
 هذا ايضا الا انهم استحسوا وقالوا لا يقطع الرحمة لان العسوا الكامل جمع على وجوب عليه وهو لا يستأقل عنه  
 ما يقطع الرحمة كما لو كان الله وله راندا الى عسوا على المصعقة والاستساق لان ذلك ع جمع على وجوبه  
 حمدنا وهو ابو يوسف رحمه الله وله وان قل حكم الحمد في الارض انه لا يباح معه وان قل ومع هذا الحمد  
 لا ينسب للهار وهذا بوجه النسب بين النبي والحمد في الاستساق في الليل وهو ما درن العسوا فقالوا انه  
 يقطع الرحمة فيه لان هذا السدر عسوا على عسوا ر حبل ايضا انه اصابه الما حم حب فحكم بامتناع الرحمة  
 فيه وسى الامر في العسوا الما على اصل الناس واحلف الرواية عن ابن يوسف المسموعة بالاستساق ر ر  
 عنه انه يقطع الرحمة وروى عنه ايضا انه لا يقطع الرحمة وقال حمد بن من روجه واول كسها لاخل للارواح ووجه  
 قوله وهو احمد بن الزواهي عن ابن يوسف في امتناع الرحمة ان وجوب المصعقة والاستساق حلف فيه  
 وموضع الاحتياط موضع تعارض الادلة فلا حلو على السبل والسهة والرحمة سئل ما سئل الاحتياط فلا حور  
 بما وها بالسبل يقطع لا بخوارسات حال الترح بالسبل ايضا لذلك لم يحرم حمد وجه الرواية الاخرى لان يوسف  
 ان الحمد قد يفي في عسوا ك ل في الرحمة هذا اذا كانت المظلمة مسلمة فاما اذا كانت كاسه فقد قالوا ان الرحمة  
 يقطع عنها نفس اقطاع الدم لا يباعه حاضيه بالعمل ولا يارها من العمل كالمسلمة اذا اعتسب (ومنها) ع م  
 النطق بسرط والاصافة الى وفي المسموع حتى لو قال الروح بعد الطلاق ان دخل الدار فسد راحل  
 او راحل ان دخل الدار ان كتب ريدا او اذا جاز عند قد احمى عند او اس سهر كذا لم يصح الرحمة في  
 فوفهم جميعا لان الرحمة استساق ملك السكاح فلا حلف ان يعلق بسرط والاصافة الى وفي المسموع كالا يحلفها  
 استساق الملك ولان الرحمة سسما استساق الطلاق في اعتماد سسما لروا الملك ربيعة عن عمه في ذلك واعلمنا  
 بسرط او اصافة الى وفي المسموع فند استساق الطلاق الى مانه ر استساق الطلاق الى مانه يكون ما نداله اذ هو  
 لا يحلف الوفاء كما اذا قال لامرأة اب طالق ما او سهر او سسما انه لا يبيع الوفاء وما ند الطلاق ولا يصح  
 الرحمة هذا اذا استساق الرحمة فاما ا ا حرم عن الرحمة في الرمن الماضي بان قال كس راحل امس فان سسما  
 المرأ فند بس الرحمة سوا قال ذلك في العد او بعد استساق العد فند كان المرأ في العد امس ان كس  
 فان قال لك في العد فالتولى قوله لا لا ا حرم عما ملك استساق في الحال لان الزوج لك الرحمة في الحال ومن ا حرم  
 عن امر ملك استساق في الحال فند فند اذ لم يصدق بسسما فلال فلا هذا كس فصار كارك كل قبل العزل اذا  
 قال بسسما وان قال بعد استساق العد فالتولى قوله لا لا ا حرم عما لا ملك استساق في الحال لانه لا غالب الرحمة  
 بعد استساق العد فصار كارك كل بعد العزل اذا قال فند بعد ركذنه الموكن ر لا من علمها في قول ابن حنبل وعندها  
 يوسف وحمد يستلحق وقد من المسائل المذكورة الى لاخرى منها الاستحلاف عندا حسمه كرهاني كتاب  
 النسيون فان اقام الزوج منه سسما بسسما وبس الرحمة لان السسما فامب على الرحمة في العد فجمع ولو كانت  
 المظلمة امه العرفان روجه بعد استساق العد كس راحل وكس الامه وصندوه المولى فالتولى فله عندا  
 حسمه ولا ينسب الرحمة وعندهما القول بول الزوج والمولى وبس الرحمة لا بما ملك المولى ر لاني حسمه ان استساق  
 عنها ا حرم منها عن حسمه وذلك اليها الى المولى كالحرم ان الزوج لها فند راحل فتاب بحه فند استساق  
 عندا فالتولى فله عندا حسمه مع سسما وقال ابو يوسف وحمد القول بول الزوج واهموا على اهل الوسك

ساعه قال اعقب عدي نكر انتم قول الزح ولا خلاف اناسي اها اذ ان قال اتعقب عدي قول  
 الروح حيا لم يوصو لا نكر ما را حتم كذا انزل وها وجهه لهما ان قول الزح را حتم روح رحمة حجة  
 لتمام العبد من حيث المظهر فكل انول قول الزح اناس عدي احاراعن اسما انا ولا بد لطفا  
 بالرحمة فلا بد مع كذا لو سكت ساعه لب اسب عدي ولان قول اسب عدي ان كان احاراعن اسما  
 العبد زمان مستدم لي قول لا سئل منه الا لا حجاج كذا لو اسب الخرج اسما السهبة ان قال كات  
 عدي قد اسب سل رحمت لا تها مبهمة الناحية الاحاراعن ان كان ذلك احاراعن اسما العدي زمان  
 ما انقول الروح فهذا رافلا من قولها لا لا حجة ان الزح اسب احاراعن اسما العبد فان السبع  
 انهما في هذا الباب قال الله تعالى لا يحل لهن ان يكفن ما خلق الله في ارحمن ان كن من الله واليوم الآخر  
 قل الله الله الحسن الخليل لها من سحره تعالى عن السكبان والهي عن السكبان امر بالاطهار اذ انهي عن  
 التي امر به والامر بالاطهار امر بالنول لطهره اذ الاطهار قد فعل وها وجهه اناسا العبد ومن ضرر  
 قول الاحاراعن اسما العبد حيا للاراح ان كات عدي اسب عدي قول الزح احتمل بولها را حتم مع مد  
 انما عدي اولا يضح ان كات اسب عدي بولها را حتم مع حال بولها را حتم حال اسما العبد وكذا يسبح  
 الزحمة اناسا العبد لا يضح حال انما عدي حال انما عدي فاما عدي فكان ذلك رحمة لم يسبه العبد فلا  
 يسبح ان فعل محمل انما اسب عدي حال احاراعن اسما واحاراعن اسب عدي بولها را حتم فكل ان اسما العبد  
 ما حاراعن ضرر يسبح ان جمع فاحواب اذا احتمل فلما احتمل ما لم يقع السلي في حجة الزحمة والا صل ان  
 ما لم يكن باسما اذ رفع السلي بولها لا يسب مع اسب الا حلال حصره فاحاط به ولا سيما ان كان حجة اسناد  
 آكد وها حجة السب آكد لا يضح من وحد رسد من وجهي فلا ربي ان لا يسبح انما عدي وحمل الموقف  
 م عدي ان حجة يستلطف وان اسب عدي با حجة هذا السب كل على اسله لان الاستخلاف للسكبان والسكول  
 بدل عدي وازحمة لا يحتمل الدليل لكن الاستحرف قد نكر للسكول ليس به وقد يكون لا للسكول بل لبي انهم  
 ما حلت الا ان اسب عدي في معنى بالسكول اسب عدي في معنى السكبان في السس بها اللهم الزح  
 وان كات اسب عدي في الامم يستلطف لبي با حجة الخلف ان اسب عدي عدي انهم فلم يبق قولها حجة فست  
 الزحمة على حيا حكا لا يستلطف الحال بعد ليل الزوال لا نه جعل كذا لا مع ما انه يمكن محقق معنى الدليل  
 هيا كذا انما بالسكول صا مبهمة روح قولها من ان نكر حجة اللهم في العبد وارضاهن المنع من الارواح  
 والسكر في منزل الروح في معنى ما حجة حكا لا يستلطف الحال لا نه احاراعن اسما عدي حيا حلت  
 الارواح واذ اسب عدي في الامم عدي ارواح والسكر في منزل الروح وهذا معنى محتمل الدليل منها عدي  
 شرط احاراعن لوسط الحار في الزحمة لم يضح لا باسما السكبان في حتم شرط الحار كذا لا حتم الا اسما  
 (رمها) ان يكون احد دعوى كذا حجة ودر النول منه لا منها حيا لو قال للروح را حتم لم يسبح لئول سحانه  
 وتعالى وعولهن احق ردهن اي احق رحمت منهن لو كات لها ولا نه الزحمة لم يكن الروح احق بالرحمة بها  
 فظاهر السس سبي ان لا نكر لها لا نه الزحمة اسلا الا ان حوار الزحمة ناقض لمبا عدي دليل آخر وهو ما  
 واما انما الزحمة فليس شرط لحوار الزحمة وكذا المراد تعالى بعولهن احق ردهن مطلقا عن شرط الرضا  
 والمهر لا نه لو سرح الرضا والمهر لم يكن الروح احق رحمتها باله لا بالمبدون صاها والمهودن الى الخلف  
 في حجة الله عز وجل هذا لا حجة ولا نه الزحمة سرعة لا مكان الدار عدي الدم فلو شرط رضاها لا مكه الدار  
 لا ينعني لا رضى وسى لا حجة الروح المهر كذا كون الروح صا عار حاد او امدا ليس شرط لحوار الزحمة  
 فصح الزحمة مع الاكرا والمهر واللب را حتم لان الزحمة اسما السكبان وانه ان الاسا ولم يسطر هذا



[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

في فصل د وا حد الاسم فبواب نوع حب بدلا عن احسن ربيع حب اصلا بسبه اما انى حب بدلا  
من احسن ثم عند اجتماعه والا سبه المزا الى لم يخص اساء النذر بسبب وجو با هو الطلاق وهو سبب  
جوب عند الاداء انا حب فبها حب السكاح الذي اسوون فيه المسو وسرط وجو با سندان احدهما  
حبلا سببا لانه احسن او اوك او قد احسن اصلا مع عدم سبه والى الاصل فيه قوله تعالى راتى نسي  
من اسحق من سبائكنا ثم بعد ان ربه اسهر والى لم يخص وانى النحول او اهو في معناه هو الخلود  
انصححه في السكاح الصحيح لعموم قوله تعالى فاما الذين امنوا انكم هم المومنان ثم ظنهم هم من قبل ان  
يسوهي ملكة عليهم من عند بعدهم من سبه عيسى الا ان الخلود الصحيحه في السكاح انصحح الخصب  
بما دحولى حتى جوب العدد لما ذكرنا انها احب به في حتى كذلك الم في وجوب العدد او في احباطا وحب  
هذا العدد على احد الامه واحل او جوب ان ما وحب له لا حلف رها ما سببا ما اختلنا في مذار الواحب على  
ما ندكر ان سبب الله تعالى وكذا اسوون فيها المسلمه والكافيه لعموم النص وكذا المعنى انى له وحب لا يوجب  
القتل واما انى حب اصلا بسبه فهو عند الود سبب وجو بها الود فالى الله تعالى رائدس يوفون بمك ويدرون  
ارواحهم سبب سبب ربه اسهر وعسرا واما حب لاظهار الخرن جوب نعمه السكاح اذ السكاح كان عسره  
عظمه في حياهه اذ وحب كان سبب صباها وسباها واما سبب الله والسكاح والمسك فوجب سببها العدد اظهارا  
لثمن ثوب النعمه سرها لندرها وسبب وجو بها السكاح الصحيح فبها فتح هذا العدد على الموفى سببها وجوبا  
سوا كات بدحولاها او سر مدحولى بها وسوا كات من حسن او من لا يخص لعموم قوله عز وجل وان الذين  
يوفون بمك ويدرون ارواحهم سبب سبب ربه اسهر وعسرا واما حب لاظهار الخرن جوب  
نعمه السكاح وقد وجدوا سبب السكاح الصحيح لان الله تعالى اوجدها على الارواح ولا تشبه ر حاجته الا  
بالسكاح الصحيح رسوا كات مسلمه كانه حب مسلم لعموم النص لوجو المعنى انى حب له وسواء  
كات حر او امه او مذر او مكافه ارسلها لا حلف اسئل الحكم لان ما وحب له لا حلف رها ما حلف  
الشرى لندكر

(فصل ۱۰) و اما بعد الحبل فی مد الحبل رسب حرمها الترفه او الرفا را اصل منه و قوله تعالى را اولاد  
الاحمال احملن ان یسعن حملهن ای انما احملن ان یسعن حملن را اکا انما احملن موضع حملن کان

أجلهم لأن أحدهم قد حملهم وهذا العدد إنما يجب للثلاثة الزرح بها سافاما روعه ووسط وحواها يكون  
 الخ من السكاح تحججا كان أو فاسد إلا أن الوط في السكاح التاسد نوح العدد ولا يجب على الخامل بالزلا لا  
 الزلا لا نوح العدد إلا أنه إذا روج امرأ وهي حمل من الزما حاز السكاح عدداً حسناً محمد لا يجوز له أن يطأها ما لم  
 تصنع للثلاثة سافاما روعه

فصل في وأما بيان مفاد العدد وما ينص به فاما عند الأقراء فإن كانت المرأة حرة بعد بها ثلاثة فروعاً لله تعالى  
 والمطلقات برخص بالنسب ثلاثة فروعاً وسوا رجب بالثلاثة في السكاح الصحيح أو بالثلاثة في السكاح التاسد  
 أو بالثلاثة عن سببه السكاح لما ذكرنا من السكاح التاسد بعد الدخول بمحمل معداً في روج العدد بلحق  
 به منه وسببه السكاح ملحقه بالثلاثة وإحاطة بقوله النص الواردة في المطلقة كمن أراد أن يدال له وكذلك أم الولد  
 إذا اعتب باعتاق المولى أو عوه فأنها بعد ثلاثة فروعاً عدداً وسد السافا بعد تحضه واحد وحده فوله أن هذا  
 العدد لم يجب برؤال ملك السكاح لعدم الإكاح وإعما رجب برؤال ملك أمي فكان وحواها نظر بن الأسسرا  
 فكس خضيه واحد كما في أسسرا سائر المملوكات (ولنا) ما روي عن عمرو بن الصبحان رضى الله عنهم هم  
 فالوعد أم الولد ثلاث حصص وهذا نص فيه وبه سبب أن الواجب عدد رتب أسسرا إلا أنهم سموا عدد العدد  
 لا بعد رجبته واحد والدليل على أنه عدد أنه يجب على الحر الحر لا برهما الأسسرا وإلا كان عدد لا حر  
 بعد رجا تحضه واحد كسائر العدد ولأن هذا العدد يجب برؤال القراس لأن أم الولد طافراً من إلا أن فراسها قبل  
 الصوء مستحكم بل هو ضعف لأجله البطل إلى غير فاداً اعقب فاداً استحكم فالتحق بالقراس الباب بالسكاح  
 والعد إلى يجب برؤال القراس الباب بالسكاح وهو السكاح التاسد عدد ثلاثة فروعاً ولهذا السبب في الواجب عليها  
 المرب النص كما في السكاح التاسد وعد المستحاضة وعمرها سوا وهي ثلاثة فروعاً لعدم النص وإن كانت أمه حر أن  
 عدداً لها العاما وقال فاداً انما س ثلاثة فروعاً كعد الحر احتجوا لعدم قوله تعالى والمطلقات نص بالنسب ثلاثة  
 فروعاً عن خصص الحر (ولنا) الحدس المسطور وهو ما روي عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهم ما عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم أنه قال طلاق الأمه ثلاث وعدها حصصاً قال عمر رضى الله عنه عدتها حصصاً رلو استطعت  
 لحملها حصصه ونصفاً وبه سبب أن الأما مخصوصات من عموم الكتاب الكريم ومخصص الكتاب بالحر  
 المسبور خارج بالاجماع ولأن العدد حق من حقوق السكاح عند ربه ورائق في نصه كالتقسيم كان ينبغي أن يستص  
 بعد حصصه ونصاً كما أسار إليه عمر رضى الله عنه إلا أنه لا يمكن لأن الحصة الواحدة لا تسعراً فكامل ضرور  
 رسوا كان روحاً حراً أو عداً لاختلاف لأن العدد نعم بالنسب بالاجماع ونسب في مقدار هذا العدد المسألة  
 والكتابه الحر كالحرة والأمه كالأمة لأن الدليل لا نوح المصل ثم احتلف أهل العلم فانه نص به هذه العد أنه  
 الحصص أم لاظهار قال أصحابنا الحصص وقال السافا لاظهار فاند الاختلاف أن من طلق امرأه في حالة الطهر  
 لا يحسب ذلك الطهر من العدد عند باح لا يعصى عدتها لم يحص لا ب حصص بعد وعده تحسب ذلك الطهر  
 من العدد فمضى عدتها نصفاً إلى الطهر الذي طلقها فيه وطهر آخر بعد والمسألة محلقة بن الصحابة رضى الله  
 عنهم روي عن إد كرو عمرو وعيمان وعلى وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس روى وسى الأسسري وأن الدردا  
 وعاد بن الصامب رضى الله عنهم فبن رضى الله تعالى عنهم أنهم قالوا الروح احتق عرا حدها ما لم يعسل من الحصص  
 البالية كما هو مذهبنا وعن ريد بن ثابت وحده وعبد الله بن عمرو وعاصه رضى الله عنهم ملى قوله وحاصل الاختلاف  
 راجع إلى أن التردد كورق قوله لسحابة لانه فروعاً ما هو الحصص أم الطهر بعد الحصص وعدها طهر ولا خلاف  
 من أهل اللغة في أن التردد من الأسما المستر كعد كرو براديه الحصص وبه كرو براديه الطهر على طهر الأسسرا  
 فكون حصصه لكل واحد منهما كما في سائر الأسما المستر كمن اسم المص وعنده ذلك إنما أسعفاً إلى الحصص فقول

التي صلى الله عليه وسلم المسحاحه يدع الصلوات اياها ايا احسبها انا الحصى هي التي يدع الصلوات فيها  
 لا انا اطر رامي الطير فلما روى ما لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان من السنة  
 ان يسفل الشجر اسبلا لا يقطرها الكل في سبعة ايام طهر ايا كان الاسم خمسة لكل واحد منهما على سبيل  
 الاسم الذي وقع الكرم ان الله حبس احب الساقبي بولته تعالى سئلوه عن لعبد بن وقدر الذي صلى الله عليه وسلم  
 العبد بالظن في ذلك الحديث حبس في العبد الى امر الله ان يطلع لها النساء فدل ان العبد بالظن لا بالحصى  
 ولا بما حل لها من الثلاثة بولته رجل له وروى واستدل بها في جميع المذكورة في جميع الموقوف حال لانه  
 ربحان ثوب سو الحصى موب والظن مرد كقول ان المرا منها الاظهار لانكم لو حملتم القتر المد كقول على  
 الحصى للرمك المنافسة لا حكم فلم في المنافسة اكاث انما يادون العسر باعطج دمه انه لا ينقصي عدها ما لم يغسل  
 من الحصى ما لانه قد جعل العبد بالظن وهذا ساقص (ولنا) الكتاب السنة والعمر انما الكتاب الكريم  
 بولته تعالى المطلبان نقصان ما سبب لانه روى امر الله تعالى بالاسد سلا به وروى ولو حمل القتر على الظن  
 لكل الاعداد بغير من بعض الدلائل ان الله الظن انى صا فله الظن محسوب من الاقرا عند والى به  
 اسم لعدد مخصوص الاسم الموضوع لعبد لا على ما فكر في العمل بالكتاب ولو حملنا على الحصى  
 يكون الاعداد سارح حصص كما امل لان في من الظن محسوب من العبد عندنا فكون عمارة الكتاب فكان  
 اجمل على ما قبلنا اولى لانهم بولته تعالى الخ اسببه معلومات انه كرا الاسم والمرا معه من ان بعض انبال  
 فكذا القتر حار را يا البراء بعض انبال لان الاسم جمع لا اسم عند اسم الجمع حار ان ذكر  
 ورا به بعض ما سببه حار اولاً نحو ان كرا الاسم الموضوع لعبد محسوب را به ما وبه لا حار به ولا حار  
 الا ترى انه لا يجوز ان حال اب له رجل ولو انه رجلان وحار ان حال راب حالاً رابده رجلان مع ما ان  
 هذا ان كان واحد احوال ورسوله يسر بواحد لا حار العبد من الحصى من غير دليل الحصى هي الاجل في  
 حق الاحكام للعمل بها وان كان حياء عند حبس فله ان يرضه ان الحصى والاسم في ان باب الخ  
 فادليل الحار وبولته عن رجل الا ان سبب من احصى من سبب ان اسم فعد من له اسم جعل سببانه  
 تعالى الاسم بولته لا في الاقرا عند الناس عن احصى والمسدل سوانى في شرط عده حوارا فانه الدل منامه  
 فدل ان المسدل هو احصى وكان هو المرا من البر المد كرا في الآية كفاي بولته تعالى فلم يحدوا ما دفعوا بعضها  
 طسما بالشرط عند الم عند كرا سدل وهو الحصى لان النعم بدل عن الما فكان انرا معه الفصل  
 المذكور في آية الوصو وهو الفصل لما كذاها وما لانه ساروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال  
 طلاق الامه بنان عند باحصى ومعه ما لا سار سار را الامن العبد فامعه ان ايضا اذا روى  
 في سبب العبد التي تكون في حق الحار لاني بعير اصل العبد فدل ان اصل ما سبب به العبد هو احصى  
 راما للقول فهو ان هذا عند ربح للعرف عن را الرحم ولعلم به الرحم حصى الحصى لا بالظن فكان  
 الاسد بالحصى لا بالظن واما الآية الكريمة الما من العبد ان كرا فها عدا الطلاق التي صلى الله  
 عليه وسلم جعل الم عند الطلاق الا ترى انه قال في العبد الى امر الله تعالى ان يطلع لها النساء والكلام  
 في العبد عن الطلاق انما هي رلى في الآية ما بها واما قوله حل لها في الآية فم لك هذا لا يدل  
 على ان المرا هو الظن من القتر لان الله لا يجمع من سمع بهي را حدى اسم الذكر والثابت كاله والخطه  
 فعال سداله وقد الخطه وان كرا به واحظه سنا احداف كذا القتر والحسن اما للسد العباد احد  
 الاسم ذكر وهو القتر له لانه فرو والآخرة من رها الحصى فمما لرب حصى ودعوى الساقص  
 مجموع فان ذلك الصور الحسن في وان كان الدم مسطعا لا يطاع الدم لاسي احصى بالاجماع لان

الدم لا يدري جميع الاواب بل في رعد درون ورفاحات الدروى رفا الخصى فاما جعل ذلك الطهر  
 عند لا ياما النافى واما الممد طهرها وهي امرا كاتب محض مما رجع جسمها من عـ ل لا ناس فاسما  
 عند هياى الطلاق رسا روجو اعرفى بالخص لا يها من ذاب الا فرا الا امارع حصها العارض فلا يصى  
 عند باحى حصى بلاب حسن ارجى بدخل في حد الاناس فسا فعد الآسـ ر اسهر وهو مذهب على  
 رعبان وورديس بان رضى الله عنهم ووردي عن عمر وان عباس رضى الله عنهم با سك بسعه اسهران لم  
 حصى اعدت بلانه اسهر بعد لك وهو قول مالك راحوا بموله على واللاى من من المحض من ساسكم ان  
 اربهم فعد من لانه اسهر من الله العبد عند الارساب الى الاسهر والى اربع حصها فمى مرانه فحب أن يكون  
 عند باله شور والخراب انه ليس المراد من الارساب المد كرهو الارساب في الناس بل المراد من الارساب المحال  
 في سد الآسـ هل يروى الآسـ كداروى عن اـ مـ ورضى الله عنه ان الله تعالى لانس لهم سد اب الدروى  
 اعمال سكواى الآسـ فلم يدر ا ما عدها فامر الله على هذا الآسـ فى الا نه ما يدل عليه انه قال واللاى من من  
 المحض من ساسكم ولا ناس مع الارساب الارساب يكون وفرا الحص والرحا سد الناس ركدا فال  
 سحانه ان اربهم لو كان المراد منه الارساب لا ناس لكان من حق الكلام ان يرد ان اـ قد ا سحانه  
 وما الى ارا بهما كوما ولدعروا حل اعلم واما عند الاسهر فالكلام هياى موضعى اعطى بان عداها و  
 سعى به رضى بان كسه ما سهره ايضا اما الاول ما وحب بدلا عن المحض رهو عند الآسـ والصحة  
 والناله الى لم راحلخص اصلا فله اسهران كاتب حر لقوله تعالى واللاى من من المحض من ساسكم ان اربهم  
 فعد من بلانه اسهر واللاى لم محض لان الآسـ فى حق هولا بدل على الا فرا والاصل مدبرنا للاب كذا  
 الندل سوا رجب الفرفه بطلاق او سـ طارى فى السكاج الصحيح لعموم النص اروجب بالفرفه فى السكاج  
 التامد او بالوط عن سبهم كرماني عده الا فرا وكذا ا اوجب على ام الولد ما لعق او عـ المولى سدا حلالا  
 للساقى وان كاتب امه فسهر وسف لان حكم الندل حكم الاصل وقد نصف المدل بنصف الندل لرا ان  
 منصف السكامل عند الا فرا سب لصروه سدم البحرى السهر من حرى فى الحكمه على الاصل وهذا  
 بنصف سدمهاى الوء رسوا كان روجها حرا اعدا لها كرماني الله فى العده حاب النساء رسا كاتب  
 فدار سدر امرا ولدا ومكسها او سبعا عدائى حسمه لاد كرماني مده الا فرا وكذا اذا وحب على ام الولد  
 بالعق ا روجب المولى عدا حلالا للساقى ما وحب اصلا بسعه وهـ رد المولى عمار وحبها ا رعه اسهر وعـ  
 وقبل ا فادرب هـ العـ هـ الد ا كاتب لقوله عز وجل والذين سوفوف مسك ويدرون ارواحه نص  
 ناسهم ا معاسـ وعـا وقبل ا فادرب هـ العـ هـ الد لان اوله يكون نص امه ا رعه نوما نطهم  
 ارا ن نوما عليه نوما رعه نوما مضعه مفتح فـ الروح فى العـ فـ ارب هـ الد لسنس الخلل ان كان  
 ما حلل را كاتب امه فسران وحسمه انا لما بالاجماع سوا كاتب فـ او مد ر ارا ولدا مكنه او مسسها  
 عدائى حسمه والمسماه والسكاسه سوا كانى عداها فى العـ الحـ كالحـ والامه كالامه لان ما كرماني  
 الدلائل لا توجب الفصل بينهما واما هـ الد فـ ما عـا هـ الد فى الحـ رالامه (واما ناسى) هو بان كسه  
 ما معتره ايضا هـ الد حله الكرم فـ ان سبـ وحب هـ الد من الزفا والطلاق ويحود ذلك اذا افعى  
 عـ السهر اعترى الاسـ الا هـ وان سبـ عـ العـ دى ولـ احابا حسمه لا الله تعالى ام ناله بالاسـ هـ لـ  
 عـ وحب هـ سـ لانه اسـ وقوله عز وجل او معاسـ وعـا فـ ارام اسار الاسـ ر السهر قد يكون بلاى نوما وقد  
 يكون سعه عـ رى نوما بدلسـ ماروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال السهر هـ كذا وهـ كذا ر هـ كذا ر اسار  
 ناصدع به كذا فـ قال السهر هـ كذا وهـ كذا وهـ كذا وحسـ ام امى المر الناله وان كاتب ا رعه فى حصى السـ

[illegible]

في الطريق في الود عوبه تعالى واولاب الاحمال احل ان نسم حملن لانه معطوف على قوله عز وجل را الى  
 سمن من احص من نساك ان ارسهم بعدهن لانه اسر را الذي لم يحص ذلك نسا على قوله تعالى ما بها  
 التي اذا طلقتم النساء فكان المراد من قوله والذين هم خصص المظنات والذين في الاسماء ما بعد الاحمال حماس  
 الآس بالندر المكن لان فيه عملا ما بعد الحمل ان كان احل تلك الغد أئد وعملا ما بعد الود ان كان احل  
 ائد فكان عملا ما بعد الود لا مكان وفيه اقليم عمل واحد هما ورك العمل بالآخرى أصلا فكان ما قلنا اولى ولما به  
 العلماء وبه الصحاحه رضى الله عنهم قوله تعالى واولاب الاحمال احل ان نسم حملن من عرقصل من المظنات  
 والنسوق عمار رحها وقوله هذا نسا على قوله والذين هم من الخمس من نساكم موع على هو اسدا حطاب وفي  
 الآيه السك به ما يدل عليه وبه قال ان ارسهم بعدهن بلانه اسهر ومعلوم انه لا تنع الارساب فمن حمل القر  
 و لك لان الاسرى الآساب اما احص تمام الاقرا و ذراب الحصى وا اكاتب الخامل من محص بخران  
 مع لهم سلقى عند بالسالواعى عدا واذا كان كذلك بنأه حطاب مسدا واذا كان حطابا مسدا باول العدد  
 كلها وقوله الاعدادا بعد الاحمال عمل الآس بعدد الامكان فقال انما يعمل بهما ان لم ينسح احدا هما بالنسح  
 والآخر اؤلم يكن احدا هما اولى بالعمل بها وقد قيل ان آه وضع احمل آخر هما و لا ساروى عن عسدا نه من مسعود  
 رضى الله عنه انه قال من سا ناهله أن قوله واولاب الاحمال احل ان نسم حملن بل نعد قوله ان نعه اسهر  
 وعسرا فانما ينسح الاسهر بوضع الحمل ا ا كان من ررل الآس زمان ينصلح للنسح فبفتح الخاص المتخصص بالعام  
 المناحر كما هو منه مساحا بالمران ولا يبنى العام على الخاص او بمعمل بالنس العام معموم موقوف على  
 الاعمال في الحر مخ على الناسح كما هو منه مساحا سمسرد ولا يبنى العام على الخاص على ما عرف في اصول  
 الفقه وروى عن عمرو بن شعيب عن أسه عن جد قال قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم واولاب الاحمال احل  
 ان نسم حملن انما في المظنات ام في النسوق عمار رحها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فهما جميعا وقد روي ام  
 سلمه رضى الله عنها ان سبيته بن الحارث الاساسه رصعت بعدة وحما نديع وعسر لثة مرها رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بان ثروح وروى اساعى اب السائل بن نعلل أن سبعة بن الحارث الاساسه وصعب بعد  
 وفا ورحها سبع وعسر بن لثة فامرها رسول الله صلى الله عليه وسلم بان يروح وروى ابها لسانا عمار رحها  
 رصعت حملها و سالت اب السائل بن نعلل هل يجوز لها ان يروح فقال لها حتى يسلع الكتاب احله فذكر ذلك  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كذب اب السائل اسمى الارواح وهذا حديث صحيح وقد روي من طرق صححه  
 لا مساع لاحق في العدول عنها ولان المقصود من ذراب الاقرا العلم برا الرحم ووضع الحمل في الدلالة على  
 البرا فوق معنى المند فكان انصبا العدة به اولى من الاسماء المند وسوا كات المرأ حر او ملوكه هه او مدر  
 أومكسه أو ام ولد او مسداه مسله او كساه لعموم النص وقال ابو يوسف كذلك الا في امر الصعبري عد  
 الوفا بان مات الصعبري عن امرائه وحي حامل ن عد بها ان نعه اسهر عسر عداي يوسف وعداى حشفه وجد  
 عداها ان نضع حملها وحده قوله ان هذا الحمل ليس منه نى بدليل انه لا ينسب منه هه فكان من الزنا فلا ينسب به  
 العدة كالحمل من الزنا وكالحمل الحاب بعد موته ولهذا عموم قوله تعالى واولاب الاحمال احل ان نسم حملن وقوله  
 الحمل من الزنا لا ينسب به العدة وهذا حمل من الزنا فيكون مخصوصا من العموم فيقول الحمل من الزنا لا ينسب به العدة  
 على ما سقينا فوهما الا ترى انه امرح امرأ حاملا من الزنا حار نكاحها عدهما ولو روحها م طلبا فوصف حملها  
 بنسب عدهما بعد ما وضع الحمل وان كان الحمل من الزنا وجوب العدة للعلم بحصول فراع الرحم والولاد ليل  
 فراع الرحم بنس والسهر لا يدل على التراجع بن فكان احاب ما دل على الراع بن اولى ولا للنسب هذا  
 الباب وانما الامرنا ينسب في الحمل من ماب رضى حامل سم حمل بعد موته هل اسباه العدة بعد ما السهر ورا نعه اسهر



وعسر لا جماع لم يوم قوله تعالى والذين سوفون منك ويندرون ارواحا رقصا ناسين ان نعمه اسير وسررا لان  
 اخلا المكن موجودا وف الموب وحب العبد بالاسير فلا يبعه باجل الخاب را اكان روجودا وف الموب  
 وحب سدا الخلل فكان انصارها بوضع الخلل ولا يمس بسب الولد الوحي فمما لان الولد لا عقل ماد الامن  
 الما رالسى لاما له حنفه ر سجد وحرد<sup>١</sup> فستحل بدر قال ابو يوسف وحمدى روحه السكه ماى  
 بولد بعد ربه لا كنه من سس وقد وحب لعدم صى ان نعمه سير وعسر ان السكاح حار لان اقدمها سلى السكاح  
 فى هدا الخالة افرا ر مهابها العبد لتجر راسله عن السكاح فى العبد ولم يرد على افرا رها ماسله الا رى امها لو  
 حاب بعد الروح بولد لسه اسير فضا سدا كان السكاح حار الما سدا فيها اولى واذا كات المعبد حاملا وولد  
 ولدن انفس عدا مالا حرم معا عدا مة العاما وقال احسن السرى او صعب احد الولد انصب سدا  
 واجتج سوله سحانه ونماى واولاب الاحمال الخليل ان يصعب حملن ولم لى الخليل فاذا وصب احد احمافه  
 وصب حملها الا ان مافا لا نسيم لوحي احدهما انه فرى فى بعض الزوان ان سس احاطن والى ان عدا  
 انصبا العبد بوضع الخلل لا بالولاد حب ال سحانه رماى يصعب حملن وم نقل بان والخلل اسم مع ماى نظما  
 ورصع احد الولد صعب نفس حملها لا وضع حملها فلا يصى به العبد ولان رصع اخلا اعما صى به العبد لرا  
 الزجر بوضعه وماذا ي نظما ولدا لا حصل له<sup>٢</sup> به فلا يصى العبد

هو فصل<sup>٣</sup> (واما) سان ماصوف به انصبا العبد ماصوف به انصبا العبد بوعا قول وفعل (اما) القول فراحار  
 المعبد ماصفا العبد ومد يحمل الامساى ملها فلا يمدى سان اقل المد الى تصدق فيها المعبد فى افرا هانسا  
 سدا بها وحمل الكلام فيه ان المعبد ان كات من واب الاسم فاهلا لسنن فى اقل من لانه اسه فى سدا التلاقى  
 ان كات حر من سر ووصف ان كات امه وفى عدا الوفا لاسنن فى اقل من ان نعمه اسير وعسر ان كات حر  
 ومن سس وحمسه انا ان كات امه لا خلاف فى هدا امله وان كات من دواب الافرا ون كات معبد من  
 وفا فكذلك لا يمدى فى اقل ماد كراى الحر رالامه وان كات معبد من طلال فان احب ناسا سدا  
 مد تنصى فى ملها العبد هل وطها وان احب مد لا تنصى فى ملها العبد لا مل وطها الا اذا قرب لك ان  
 قال استنط سقظام سس اخلا او نعهه فسل وطها واما كان كذلك لاهامه فى احارها عا سدا  
 فان الله تعالى اسمهاى ذلك درله عروجل ولا حصل لرا نكن ماخلق الله فى ارحامه فسل السراب الحس  
 والخلل البول ول الامن مع اسن كالودع اذا قل رد بار دعه او هلك فاذا احرب بالانصباى مد سسى  
 فى ملها سسل وطها ولا سسل اذا كات المد مالا سصى فى ملها العبد لان قول الامن اما سسل فمالا تكده الظاهر  
 والظاهر هنا تكدها فلا سسل وطها الا اذا قرب فقال استنط سقظام سس الخلق ان بعض اخلا مع سسها  
 فسل وطها مع هدا النعه لا الظاهر لا تكدها مع القسر ماحلف فى اقل ما سدى فيه المعبد الافرا قال ابو  
 حمسه اقل ما سدى فيه الحر سسون يوما وون ابو يوسف رحمدى سسر لانه نوما واحلف ان رانى بخرع قول  
 ان حمسه بخرع نوما رانه حندا سدا الظاهر حمسه عسر يوما ماخلص حمسه انام مبالط حمسه عسر نوما  
 ماخلص حمسه انام مبالط حمسه عسر يوما ماخلص حمسه انام فاك سسون يوما وبخرع على رانه الحس انسا  
 ماخلص عسر انام مبالط حمسه عسر يوما ماخلص سسر انام مبالط حمسه عسر يوما ماخلص عسر انام فاك  
 سسون يوما فاحلف بخرع مع اتفاق الحكه بخرع قول ان يوسف رحمدى سدا ماخلص بانه انام مبالط حمسه  
 عسر يوما ماخلص رانه انام مبالط حمسه عسر يوما ماخلص رانه انام فاك سسر بلاقون يوما وجهه وطهه ان  
 الما اسه فى هدا الباب والامن تصدق<sup>٤</sup> امكن وامكن تصدق مهابها بان حكم بالطلاق فى آخر الطل سدا العبد  
 من الحنص فعه افله وذلك بانه ماخلظ وهو حمسه عسر يوما ماخلص ماخلص ماخلظ ماخلظ ماخلظ ماخلظ

فكون الحلة سبعة ولا ، يوما ووجه قول أبي حنيفة على مخرج حمدان المرأ وان كانت اسمها في الأفرأ فانصبا العد  
لكن الامن اسديق والاشاءة الظاهر فاما ما يحالقه الظاهر فلا سل قوله كالأوصي ا اقل اسبق على الدم في يوم  
واحد الب سارو اقالا خلاف الظاهر لان الظاهر ان من ارا التلاق فاما يومه في اول الظهر وكذا حصص لانه  
انما ما روحه غير ما راعنا في حدها لوسل وهو جسمه واعنا هذا الجرح من حبان اقل ما يصدق فيه  
سبون دما واما الوجه على مخرج رواه الحسن فهو ان يحكم بالطلاق آخر الظهر لان الا ساع في اول الظهر وان كان  
سبه لكن الظاهر هو الا ساع في آخر الظهر لانه غير معد الحصى غير انما وان كانت كنه المذ لا ما قد اعترى في الظهر اقله ولو انصبا  
هو الا ساع في آخر الظهر لانه غير معد الحصى غير انما وان كانت كنه المذ لا ما قد اعترى في الظهر اقله ولو انصبا  
من العسر في الحصى للرم النصف في العدة فتقرب حتى الروح من كل وجهه فتحكم ما كنه الحصى راقل الظهر راعه  
لكن راعنا هذا الجرح انصبا وحسب ما كروا وهو ان يكون اقل ما يصدق فيه سبون اما لانه معد ان حقه  
اقل ما يصدق فيه على رواه حنيفة راعون يوما وهو ان يدر كانه طامق في أول الظهر فعدنا الظهر خمسة غير يوما  
ثم بالحصى خمسة انما هم بالظهر خمسة غير يوما بالحصى خمسة انما وذلك ان راعون يوما واما ما على رواه الحسن فاقل  
ما يصدق فيه خمسة وبلاون يوما لا يعمل كان الطلاق وقع في آخر الظهر فعدنا الحصى غير ثم بالظهر خمسة غير  
يوما بالحصى غير ذلك خمسة وبلاون يوما فاحلف حكم رواه ما في الامة وانتهى الجرح واما على قول ان  
سب رخذ فاقل ما يصدق فيه احدى راعون يوما لا سب رخذ ان الطلاق في آخر الظهر وسب رخذ ان الحصى  
بلا انما هم بالظهر خمسة غير يوما بالحصى لانه ذلك احدى وعشرون يوما وانته الموقوف واما المذ اذا كانت  
سب رخذ ان اولها غيب الولاد ثم قالت انصبا على قال ابو حنيفة رواه حنيفة لا سب الجرح  
في اقل من خمسة واما بلاه سب القاس خمسة وعشرون لانه لو سب اقل من ذلك لاحتاج الى ان سب بعد  
خمسة غير سب ما ظهر اتم حكم بالدم فيظل الظهر لان من اصله ان الدم في الاربع لا يفصل بينهما ظهرا وان كر  
حتى لو راب في اول القاس ساعه ماري آخر ساعه كان الكل ناسا عند حمل الناس خمسة وعشرون يوما  
حتى سب بعد ظهرا خمسة عشر فبع الدم بعد الاربع فاما كان كذلك كان بعد الاربع من خمسة حصصا وخمسة  
عشر ظهرا وخمسة حصصا وخمسة عشر ظهرا وخمسة حصصا فذلك خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا  
تصدق في اقل من مائة يوم لانه سب بعد الاربع من غير حصصا وخمسة عشر ظهرا وخمسة حصصا وخمسة عشر ظهرا  
وعشر حصصا فذلك مائة وقال ابو يوسف لا تصدق في اقل من خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا  
لان العاد ان اقل القاس رخذ على كالحصى ثم سب خمسة عشر يوما ظهرا ولا حصصا وخمسة عشر ظهرا  
ر لانه حصصا وخمسة عشر ظهرا ولا حصصا فذلك خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا تصدق في اقل من اربعة  
وخمسة رساء لان اقل القاس ما وحده من الدم وحكم بقاس ساعه وبعد خمسة عشر يوما ظهرا ر لانه حصصا  
وخمسة عشر يوما ظهرا ولا حصصا وخمسة عشر ظهرا ولا حصصا فذلك اربعة رساء وان كانت امة  
ولي رواه مدعي ان حنيفة لا تصدق في اقل من خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا تصدق في اقل من خمسة  
عشر ظهرا وخمسة حصصا فذلك خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا تصدق في اقل من خمسة وسب رخذ  
بعد الاربع من غير حصصا وخمسة عشر ظهرا وعشر حصصا فذلك خمسة وسب رخذ وقال ابو يوسف لا تصدق في  
اقل من سبعة واربعون يوما وقال حنيفة لا تصدق في اقل من سبعة وبلاون يوما وساعه لانه سب ساعه ناسا  
وخمسة عشر ظهرا ولا حصصا وخمسة عشر ظهرا ولا حصصا فذلك سب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا تصدق في اقل من اربعة  
وخمسة رساء فاما حنيفة لا تصدق في اقل من خمسة وسب رخذ واما على رواه الحسن عه فلا تصدق في اقل من خمسة

الاول راي حق الروح الناف ومكح الروح اساني حار لان ادمها على الروح من محمل الانصاف في  
 ملها دليل الانصاف وانه الموقر  
 فوسيل في واما ان اسال العد رعه واما اسال العد قصه فان احدهما انتاها من الاسهر الى الاقرا والثاني  
 انتاها من الاقرا الى الاسهر اما الاول فهو انصافه اعذب بعض الاسهر من اب الد سئل عنهما من الاسهر  
 الى الاقرا لان السهر في حق الصفة يدل على الاقرا وقد سمع القدر على المسدل والقدر على المذل فل حصول  
 المقصود المذل مظل حكم الدل كالتدر على الوصو في حق المعمر بعد ذلك فمطل حكم الاسهر فاعلمت عدتها  
 الى الخصص وكذا الآسره اذا اعذب بعض الاسهر اب الد سئل عنهما الى الخصص كداد كرك السكر في  
 ود كرك الدوري ان ما كرك او الحسن ظاهره وانه الذي لم يدروا للاناس عند راي هو انصاف على طبها ما آسره  
 لاها لما راب الد سئل على اها من سكر آسره واخطا الطل في بعدنا الاسهر في حها لما كركا اما بدل ولا  
 نعيم مع وجود الاصل واما على الزوايه التي وهوا للاناس فانا المعب ذلك الوصف هم راب بعد الد لم يكن ذلك  
 الدم حصصا كالم الذي را الصفة التي لا يخص ملها وكداد كرك الخصص ان ذلك في التي طبها ما آسره وما  
 الآسره ما ربي من الدم لا يكون حصصا لرب ان وجود الخصص منها كان معتر من من الانسا عليهم الصفة  
 والسلام ولا خور ان يوجد الا على وجه المعتر كداد على الخصص واما الثاني وهو انتال العد من الاقرا الى  
 الاسهر وجود اب الد اعذب محصه او حصص هم اسب سئل عنهما من الحسن الى الاسهر وسئل العد  
 بالاسهر لاها اسب قد صار عدتها بالاسهر لقوله عز وجل والاني سن من المحص من ساسكم ان اربهم  
 فعد من بلاه اسهر والاسهر يدل على الخصص فلو لم يسئل وسئل على الاول لصار السى الواحد اصلا وبدا  
 وهذا لا يخور من دل السى ان من سرح في الصلا بالوصو هم سببه الخذل فلم عدما انه تعمر سى على صسله  
 وهذا جمع النذل والمذل في صلا واحد فهلا حار ذلك في العد فالحواب ان المصع كون السى الواحد بدلا  
 واصلا وهما كذلك لان العد سى واحد وقيل السلا لس من هذا الفصل لان ذلك جمع من النذل والمذل  
 في سى واحد وذلك من جمع من الانسا قد نصلي بعض سلا به فاسا كركوع مستجودو بعضها بالاسا ويكون  
 جمعا من النذل والمذل في صلا واحد ومن هذا الفصل اذا طلق امرأه ثم مات فان كان الطلاق رجعا اصاب  
 عدتها الى عد الوفا سوا ظنهما في حاله المرض أو الصحة واهدمت عد الطلاق وعلها ان ساف عد الوفا في  
 فوهم جمعا لاها روحه بعد الطلاق اذ الطلاق الرحي لا يوجب رال الررحه وموب الروح يوجب على ررحه  
 سة الوفا لقوله تعالى الذين يموتون منكم ويذرون ازواجا هم ناس من ناسهم من بعدهم اسهر وسبوا كالمات على  
 الطلاق ان كان ناسا او بلا فان لم يرب ان ظنهما في حاله الصحة لا يسئل عدتها لان الله تعالى اوجب عد الوفا على  
 الروحان هو له عز وجل والذين يموتون منكم ويذرون ازواجا نس وقد رال الروح بالروح بالامه والبال بعد  
 اعجاب عد الوفا فسب عد الطلاق على حالها وان ورسان ظنهما في حاله المرض هم مات فل ان سبى العد  
 فويرب اعذب ناسه اسهر وعشرها بالاب حصص حتى اها لو لم يرب في مد الارعه اسهر والعشر بالاب حصص  
 يسئل بعد ذلك وهذا قول ابي حنيفة وعبدوك ذلك كل معد ورب كدا كرك السكر في سى بذلك امرأ  
 ان ريد ان ريد روحها بعد ما حصل لها ووجب عليها العد هم مات او قبل وورسها ود كرك الدوري في امرأ المريد  
 ررا عن ابي حنيفة وقال ابو يوسف لس عليها الاباب حصص وحده قوله ماد كركا ان السرح اسال اوجب  
 الوفا على الروحان وقد نطل الروح والروح الطلاق الناس الا انصافها في حق الارب خاصه لهما القراء في اعي  
 ماها في حق ررحه سة الوفا فلهما دليل وحده فوهم ان السكاح لما في حق الارب فلا نبي في حق حوب  
 العد اولى لان العد خطا في احاطها فكان فام السكاح من ررحه كاف الوحوب العده احاطا فوجب عليها الاعداد

اربعه اسم وعشر اسمها لا يحصى ولو حمل المحدثي عليها كركبتي ان من حمل في سبها ولد ان تضع  
 حملها من سبل في القيد عن طلق او دود قد فعل حديثها ما به دل في ما عي امرأه وهو صغر او كبر حمل  
 مدمومه فعند السهرورفي انص على ان سد الموق عيار وحالا متل بوجود الحمل من الاسبر الى وضع الحمل دل  
 وان كاس عند الطلاق قبل سد الطلاق وعلم بذلك فعند ما ان يضع حملها وحده ماد كركبتي وضع الحمل  
 اصل القيد لان القيد وضع لاسيرا الرحم لاسي أدل على الرحم من وضع الحمل فحسب ان سبها  
 ماسيرا كاس السهرورفي مع الحصى والصحيح ماد كركبتي ان سد الموق عيار وحالا لا يصح بوجود الحمل  
 بعد دود ولا يسئل من الاسبر الى وضع الحمل خلاف عد الطلق وجه القيد من القيد ان عد القيد اما  
 وحسب لاسيرا الرحم بدليل انها مادي بالاسم مع وجود الحصى كدما يحسب بل الدحول واما وحسب لاظهار  
 التاسف على قرب نعمة السكاح ركان الاصل في حد القيد هو الاسبر الا اذا كانت حاملا ومالو فمعلق  
 بوضع الحمل ودا كاس حاملا حسب على حكم الاصل ولا يصح بوجود الحمل ولا يسئل خلاف عد الطلاق فان  
 المنصود منها الاسبر ووضع الحمل أصل في الاسبر فاذا ضرب عليه سبها ماسوا ان يحمل ماد كركبتي  
 على الخصوص وهي التي حملت في حد الطلاق ودكر العام على اراد خاص معارف وقال حديثي عد الطلاق انها  
 اراحت فان لم يعلم انها حملت بعد الطلاق لم يولد لا كبر من سبها قد حكما نفيها عندها بعد الوضع لسه  
 اسبر حمل لا امرها على السكاح اذا ظاهر من حال المسلمة ان لا يروح في سبها وحكم بانفسها سد ما قبل الروح  
 وانه الموق

فصل في وأما بعد القيد فحوالامه اذا طلبت اعقب فان كان الطلاق رجما سبها الى حد الحرار  
 لان الطلاق الرحي لا يرسل الزوجه بعد حر وحسب عليها القيد وهي وجه بعد عدد الحرار كما اذا عفا  
 المولى لم طلبها الروح وان كاس بالاسبر بعد ما وعد الساقى سبها جميعا وجه قوله ان الاصل في القيد هو  
 الكمال واما النقصان فعارض الزق فاذا أعقب مصدران العارض رمكن بكلها فكل ولما ان الطلاق أوجب  
 عليها القيد الا ما لانه صادها وهي امه والاعا وحدها مانه ولا سبها الواجب بعد الدويه كد القيد خلاف  
 الطلاق الرحي لانه لا يوجب روال الملك فوجد الاساق وهي وجه فوحسب عليها القيد وهي حر فتعد عدد  
 الحرار وهذا خلاف الادلا بان كاس الزوجه مملوكه وفلا ان لم اعقب انه سبها الى حد الحرار  
 وان كان الا لا طلاقا ما قد سوى سبها من الرحي في هذا الحكم واما كان كذلك لان النبوه في الا لا  
 لا تنب لالحال واعا سبها بعد اسبها الله فكاس الزوجه فانه لالحال فاسبها الطلاق الرحي بان طلبها الروح  
 رجما لم اعقبها المولى رها الله سبها بعد ما عد الحرار فكدامد ما بها خلاف الطلاق السابق فانه يوجب روال  
 الملك لالحال وقد حسب عند الاما الطلاق ولا سبها بعد النبوه والعق وانه الموق راما المظانته الرجعة اذ ارجعها  
 الروح لم طلبها قبل الدحول بها قال اعاها عليها عنه مسابه وقال الساقى في احد قوله انها بكل القيد وجه قوله  
 انها بعد عن الطلاق الاول لانه السابق لان السابق طلاق قبل الدحول ولا يوجب القيد ولما ان الطلاق السابق طلاق  
 بعد الدحول لان الرجعة لسبها اسبا السكاح بل هي فسح الطلاق ومعه عن العمل بسبها النبوه بانفسها القيد  
 فكسب مظانته بالطرق السابق بعد الدحول قد حصل بح قوله تعالى والمظانبات رخص فاسبها بلاه ورو ولو  
 روح ام ولد لم مات عنها وهي بح روح او في حد من روح ولا تعد عليها عوب المولى لان القيد اعاها بح عليها  
 عوب المولى روال القيد فادا كاس بح روح او في حد من روح لم سكر فاساله لتنام فاس الروح فلا  
 بح عليها القيد فان اعقبها المولى لم طلبها الروح فعند الحرار لان اساق المولى صا فها وهي فاس الروح فلا  
 يوجب عليها القيد وطلاق الروح صا فها وهي حر فعند الحرار ولو طلبها الروح اولام اعقبها المولى فان

كان الطلاق رجما سمر عدته الى حد الحرق وان كان ما سالا سمر لاد كرافيا هدم وان اقتصب عدها ماب  
المولى فعلها حب المولى بلاث حصن لاهما لاهص عدها من الروح وقد ساد فراس المولى مزال الملوب فتحب  
العد لوال القراس كما اذام ماب فلان روحها فان ماب المولى والروح ولا مزالا حلوا ما ان علم اهما ماب اولاً  
واما ان لا يعلم وكل ذلك لا يحلوا ما ان علم كم من موبها واما ان لم يعلم فان سلم ان الروح ماب اولاً وعلم ان من موبها  
ا كم من سهر من رجمة انام فعلها سهران وحمه انام مد عند الامه في وفا الروح فادام ماب المولى فعلها بلاث  
حصن لانه ماب بعد اعتما عدها من الود فعلها لعد من المولى وذلك بلاث حصن وان كان من موبها اقل  
من سهر من وحمه انام فكذلك عليها سهران وحمه انام مد عند ود الروح فادام ماب المولى لاسي عليها موبه  
لانه ماب وهي في عند الروح وان علم ان المولى ماب اولاً فلا عند عليها من المولى لاهما حب روح فلم يكن فراسا  
للمولى فادام ماب الروح فعلها ارعه اسهر وعسر يد الود من الروح لاهما اعتب حب المولى وعد الحرق في الود  
ارعه اسهر وعسر وان لم يعلم اهما ماب اولاً فان علم ان من موبها ا كرم سهر من وحمه انام فعلها ارعه  
اسهر وعسر فيها لاث حصن ونسبر اهما اذام بلاث حصن في حد الاربعه الاسهر والعسر تسكل بها  
ذلك لانه ان ماب الروح اولاً فمد وحب عليها سهران وحمه انام لاهما موبه وعد الامه من روحها المولى هذا القدر  
ماب المولى مد اعتما عدها موب حب عليها بلاث حصن عند المولى وان ماب المولى اولاً فقد سب موبه ولا عند  
عليها موبه لاهما لسب فراسه وعد ام بولدم مولاها تحب روال القراس فلهما ماب الروح مدموب المولى قد  
ماب الروح وهي حر فوجب عليها عند الحرق في الوفا وهي ارعه اسهر وعسر فداني حال حب عليها سهران  
وحمه انام وبلاث حصن وفي حال تحب ارعه اسهر وعسر والسهران بدخول في السهر وحب عليها ارعه  
اسهر وعسر فيها بلاث حصن على التقه الذي ذكرنا احاطا وان سلم انه من موبها اقل من سهر من رجمة انام  
فعلها ارعه اسهر وعسر في قولهم حمه لانه لا حال هما لوجب الحصن لانه ان ماب المولى اولاً لم تحب موبه سي  
لاهما تحب روح فادام ماب وحب عليها ارعه اسهر وعسر لاها سب موب المولى وسد الحرق الود ارعه  
اسهر وعسر وان ماب الروح اولاً وحب عليها سهران رجمة انام لاهما موبه فادام ماب المولى موبه لا حب عليها سي  
موبه لانه ماب وهي في عند الروح فلم يكن فراسه فداني حال حب عليها ارعه اسهر وعسر فقط وفي حال  
سهران وحمه انام موبه وحبها الاسداد ما كه الذي احتاطا فادام ماب ماب اولاً ولم يعلم ايضا كم  
موبها فمد احلف فيه قال ابو حنيفة عليها ارعه اسهر وعسر لا حصن فيها وقال ابو يوسف وحمد عليها  
وقال ابو يوسف وحمد عليها ارعه اسهر وعسر فيها لاث حصن رجه فوهمها انه حمل ان الروح ماب اولاً  
وامتص لعد ماب المولى مد اعتما لعد فحب عليها لاث حصن وعمل ان يكون المولى ماب اولاً فعتب  
موبه ماب الروح فحب ارعه اسهر وعسر فيما عدا حصن فيه الاحتاط فجمع بين الاربعه الاسهر والعسر  
والحصن ولا حقه قوله تعالى الذين سوفونكم وندرون ار و احابر حبنا فسنه ارعه اسهر  
وعسر او هذا سدر لعد الود ما رعه اسهر وعسر فلا يحوز الرما عليه الا بدليل ولان الاصل في كل امر من  
خادم لم يعلم تاريخ ما سهران تحكم فوهمها ما كالقري الحرق والهدم وادام حب موب الروح مع موب  
المولى فمد رحب عليها لعد وهي حر فكاسب عند الحرق فلم يكن لا تحب الحصن حال فلا تكن احمها والله عز  
وجل اعلم وعلى هذا الاصل قال ابو يوسف اذ ار وج ام الولد مبرا مولاها ودخل بها الروح ماب  
الروح والمولى ولا يعلم اهما ماب اولاً ولا كم من موبها فلهما حصن في فاس قول ان حقه لانه حكم موبها  
معا وفي قول ابو يوسف تحب عليها لاث حصن في ارعه اسهر وعسر ما على اصله في اعسار الا حياط لانه  
يحمل ان المولى ماب اولاً فمد الكاح لموبه لاهما اعتب حاربها صتها ماب الروح وهي حر فوجب

عليها من اسير وعسر ومحمل انه مات الروح اولا وانقصت عندها ماب المولى بعد ان مضى اليه فعملها عند  
المولى بلاب حصص فوجب عليها من اسير وعسر فيها بلاب حصص احصاها وان علم ان من موبها مالا يخص  
فيه حصص فعملها من اسير وعسر فيها حصص لان عد المولى قد سقطت سوا ماب اولا او آخر اذا كان  
من موبها مالا يخص فيه حصص ورفع الرد في عد الروح لانه ان ماب المولى اولا فمضت بعد كاحها معها  
فوجب عليها عند الخراب الوفا وان مات الروح اولا فوجب عليها حصصا فجمع بينهما احصاها ولو خاص  
حصص من موبها فعملها من اسير وعسر فيها بلاب حصص لانه ان ماب المولى اولا فمضت بعد كاحها فلما  
مات الروح ووجب عليها عند السهر وان مات الروح اولا لم يبق ماب المولى بعد ان مضى اليه فوجب عليها بلاب  
حصص فجمع السهر والحصص احصاها ولو اسرى الرجل روحه وله مبالد فاستنفذها فعملها بلاب حصص  
حصصا من السكاح بحيث فيها ما يحب المكروه وحصصه من العنق لا يحب فيها لانه اسراها فمضت  
سكاحها ووجب عليها عند فصار ممد في حق غير وان لم يكن ممد في حقه بذليل انه لا يجوز له ان روحها  
فاذا اعطها صبار ممد في حقه وفي حق غير لان المانع من كونها ممد في حقه هو اناحه وطها وقد زال ذلك  
رواى ملك اليمن مران المانع فظهر حكم الممد في حقه انصافا فوجب عليها حصصا من فساد السكاح وهما مفسران  
من الاعاني انصافا وعده السكاح يحجب فيها الاحداد واما الحصص الثلاثة فاما يحجب من العنق خاصة وعد العنق لا  
احداد فيها فان كان ظمها قبل ان يسرها فظلمه واحد باسم اسراها حل له وطوها وكان لها ان ير من لان ملك  
اليمن سب حل الوط في الاصل للمانع وما لا يصلح ما عدا الوطيه فصار كالحديث السكاح فاذا حل له وطوها  
سقط عنها الاحداد فان خاص بلاب حصص قبل العنق اعمها فلا تعد عليها من السكاح ونفس في العنق بلاب  
حصص لا بها وان لم يكن ممد في حقه بعد السرا فهي ممد في حق غير بذليل انه لا يجوز له ان روحها فمضت  
الخص بعد وجوب العدة بوجه من الوجوه بعد ما اذا اعطها ووجب عليها العنق عد اخرى وهي عد ام الولد بلاب  
حصص واذا اسرى المكاتب روحه ماب ورل وفا فادب المكاتب فساد السكاح قبل الموت فلا فصل ووجب  
عليها الممد من فساد السكاح حصصا اذا كانت لم يذمه وقد دخل بها افا فساد السكاح قبل موته فلا فصل فملان  
المكاتب اذا مات ورل وفا فادى بحكم نفسه في آخر حر من اخر حياه واذا اعطى ملكها الا ان تصد سكاحها  
واما وجوب الممد عليها حصصا فلا بها ماب وهي امه ون كات ولدت فعملها ماب بلاب حصص لا بها م ولدت فمضت  
عليها حصصا من السكاح والعنق وحصصه من العنق خاصة ون لم يرل وفا ولم يذمه فعملها سهران وحسنه انا م دخل بها  
اولم يدخل بها اذ لم يكن ولدت منه لانه لم مات با حرام فمضت سكاحها لانه مات بعد اتم ملكها ماب عن مكوجه  
وهي روحه امه فمضت عليها سهران وحسنه انا م عد الامه في الوفا ونسوي فيه الدخول وعدم الدخول لان الممد  
عده الوفا فان كانت ولدت منه سبع ونسوي ولدها على حومه فان غير اعمدها سهران وحسنه انا م لانه فان اذ  
عسا وعن المكاتب فان كان الاذا من الممد فعملها بلاب حصص مساهمه من يوم عتاقه تسكن بها سهران وحسنه  
انهم من يوم ماب المكاتب لان الاصل ان المكاتب اذا رل ولدا ولم يرل وفا فكتبت الولد وادى بحكم نفسه  
المكاتب في الحال ونسند الى ما قبل الموت من طريق الحكم لانه اذا لم يرل وفا فمضت با حرام في الظاهر فلم يحكم  
بعته قبل موته مع الحر وانما يحكم عند الاداء وحكم بعته للحال ثم يسند فمضت بعته ووجب عليها الخيص بعد  
العنق بخلاف ما اذا رل وفا لانه اذا كان له مال فادى وهو بذل الكفايه ينقل من دمه الى المال فمضت ظهور العسر  
فاذا ادى حكم سقوط الدس الكفايه عنه وسلامه للمولى في آخر حر من اخر حياه فمضت في ذلك الوفا  
وعذر في القصلين جميعا بحكم نفسه قبل الموت ومحمل الولد اذا أدى كالكسب اذا ادى عنه والمسئله تعرف في  
موضع آخر فان اذنا مضا بعد ما انقضى العدة بالنسب من وحسنه انا م فعملها بلاب حصص مسئله لان عد الوفا لما

امسبح خد وحب عند أخرى المص فكان عليها ان بعد ما ود كرا من مياهي نوادر عن حمدا انا سري  
المكاسب امر انه وولد مها ومات وورثه وفامد له او مال فعدتها لاث حصص في سب من وخمسة ايام لاني  
لا اعلم بودي المال وحكم بعهده او توى بحكم بغير فوج الخلع والعدس ولو ربح المكاسب بمولا  
مها مالم يولي ومات المكاسب وورثه فعدتها له اسب وعسر دخل مها ولم يدخل بالان السكاج عددا  
لا بعدد المولى واما المكاسب من مكس وحب الخمر وحب عليها عند احرار وان لم يلدوه فعدتها لاث  
حصص ان كان قد دخل بها ان لم يكن دخل بها لا بعد عليها لانه مات حراما لمكة بل موه اسبح السكاج  
ووجب عليها العدة ما تفرقه في حل اياها ان كان دخل بها والا فلا

فوق فصل ١٠ واما احكام ائمه من باب لا خور ولا احسى فكاح ائمه صلى ولا يرمو مواعيد السكاح حتى  
يلغ الكتاب اخله فل اي لا يرمو مواعيل سنده السكاح فل اي لا يرمو راسه سكاح حتى ينعى ما كسبه  
سليم من المذ ولان السكاح يندخل في الرحم ومن كل وجه بعد سرب راسه ومن جهة حل فام ائمه  
اسم بعض الاثار واما من جهة كاسات من كل وجه في باب احرام احتضاؤه ووجهه فمباح ائمه ان  
يروح حال الهوى عن البرح للاجبال للدرراج لان عند الخلق اتم مباحه للروح لكونها قفه على حكم  
سكاحه من وجهه وما ينهى حق النحر على الاحس لاعلى اروح ادلاعه ران مع حبه ومباها للاحور  
للاحي حطه ائمه صرحوا كات مظنه اموى بها وحيانا المظنه طرد حضاؤها وجهه الملق  
لتمام مباح السكاح من كل وجه ولا خور حشها كمالا خور من اسفل واما المظنه لانها واما والمتوفى عنها رجلا  
ولان السكاح حل فام المذ ومن كل جهة بعد امار كات من كل جهة في باب الحصره ولا يصرح  
ما حطه حل فام السكاح من وجهه وموقف الهوى ورجع حول اعمى وقد دل على صلى ائمه رسا من كان  
نوم ائمه واسوم الآخر ولا تقى موافقها ربه صلى ائمه وسلم مع حول الحمى يوسد مع فقه ولا  
خور يصرح ما حطه في احد اصلا راسه من وجهه ران تقى ولا حصره ران تقى ولا يصرح اود والقرى  
منها من رجلى احد هاهنا للاحور للمعه من طلق الحصر من معرفه اصله فامل رانها رانها من كل  
المرضى على وجهه ولا يصرح عليه الس والاطهار ذلك فصول الى سب وحياتيه واما سوى سبورها  
فما حل الحصره بها فمكن امر على حله ولا يصرح سواها راسه من وجهه ائمه كات  
سداو وبعض اسماو من روجها ائمه من جهة دليل انه ادخلها لاحتضاؤه ومنى ائمه لاه

يسألو من المبت ولا يسألو من ورثته اتصالاً بالمد في أسواق عمار رحمة الله على أرواح بذليل أهلها بعد ذلك  
أدخول بها فلا يكون أسرى نص في هذا أمد سبيها إلى أمدادو المصير يسعون ورثته أسرى فلم يكن بها من  
والأصل في حوار أسرى في سبأ و قوله في لأحد حاكم فاعترضهم بمن حمله سبأ وأحببت أهل  
الثاوي في الثمر نص أنه ما فعل معقه هوان حول لها من قبل وأن فلان أعجب الله ثم حتى أو أن لا ربح  
أن جمع أومادور له إلى غنة وأما لما فعله وهذا سبب سبب لا على حدان سبباً أمراً أحبيه لأجل أنه  
سكبح العدل بل هذه الكهنة لأن بعضها صرح في أحسنه وعنه مخرج في أظهاره أنه قد عوسى من ديب  
وأما المرحض هو أسرى نص وهو أن يرى من نفسه الرعي في سكبح بذل إلى السكبح من غير جرح بها  
التمر نص في ألبه هو سمع السكبح في أنه لا على سبي مخرج في صرح به تقول بل ما ذكر في أنه أن وطه سب  
فمن السكبح أسارى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مد فقال لها ألقب عبدك ودي وسمه في  
رحلت كما أحلها فقال لها أمدان و لا ربح اعتناش عقه وأمدان و منه صغر له لا مل له قبل لك في أسامه  
وذلك كان قوله صلى الله عليه وسلم آدمي ك حبس إلى أن سارسه الصلح والصلح في أسامه و بذلك

وصرح به وعن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال العرش الحطه ان يقول لها اريدان ابروح امرا من امرها  
 كذا وكذا امر من لها تقول والله عرو وحل اعلم ومباخره الخروج من النيب لبعض المعداد دون بعض  
 وحمله الكلام في هذا الحكم ان الممده لا يحملوا ان يكون بعد من سكاح صحيح واما ان يكون معد من سكاح  
 فاسد ولا يحملوا ان يكون حر واما يكون امه له او صغر عاقله او حونه مسلمه او كانه مظهره او موقوعها  
 روحها والخال حال الاحسار او حال الاضطراب ان كان معد من سكاح صحيح وهي حر مسلمه ماله عاقل مسلمه  
 والخال حال الاحسار فاما الاخر ح سلا ولا سارا سوا كان الطلاق بلا او انا او رجعا انا الطلاق الرحي  
 فقولته تعالى ولا يخرجون من بيوتهم ولا يخرج الا ان ياتي من فاحسه منه فلي في او بل فوله عرو وحل الا ان ياتي  
 فاحشه منه الا ان ياتي فخرج لا فامه الحد عليها وقل الفاحشه هي الخروج فاحسه اي الا ان يخرج من مكان  
 خروجها فاحسه هي الله تعالى الا رواج عن الاحراح والمعداد عن الخروج وقوله تعالى اسكنوهن من حيث  
 ينسبن والامر بالا سكنهن من عى الاحراح والخروج ولا ساروحه بعد الطلاق الرحي لها ملك السكاح من كل  
 وجه فلا مانع لها الخروج كمال الظاهر الا ان بعد الطلاق لا مانع لها الخروج وان ادخلها بالخروج بخلاف  
 ما قبل الطلاق لان حرمة الخروج بعد الطلاق لمكان العدد وى العدد حق الله تعالى فله ملك انطاله بخلاف ما قبل  
 الطلاق لان الحرمة من حق الزوج خاصه فملك انطال حق نفسه بالادخل والخروج ولان الزوج يحتاج الى محصن  
 ماله والمنع من الخروج طريق التحصين للمال لان الخروج يرب الزوج انه وطمها غير فبسته النسب اذا حلت  
 واما في الطلاق الثلاث او الناس فليعموم الهى ومساكن الخاحه الى حصص المال على ما شاء واما الموقوعها روحها  
 فلا يخرج لئلا ولا ياتي بان يخرج بها انى حوا يحملها لا ما يحتاج الى الخروج بالهار لا كسباب ما يقع له لا به لها  
 من الزوج الموقوع بل يقعها عليها فمحتاج الى الخروج لتحصيل انفسه ولا يخرج الا لئلا لعدم الخاحه الى الخروج بالليل  
 بخلاف المطلقه فان معها على الزوج فلا يحتاج الى الخروج حتى لو احلعت منه عدها بعض مساحفها فالواجب لها  
 النصف ما حارسها والنصف حتى لها قدر على انطاله فاما لزوم النيب حتى عليها فلا ملك انطاله واذا خرجت بالهار  
 حوا يحملها لا سب عن ميراثها الذي تعد منه الا اصل فيه ما روى ان فرقة احب انى سعد الخدرى رضى الله عنه  
 لما قبل روحها اسالتى صلى الله عليه وسلم فاسادته فى الا سأل الى بنى حدر فقال لها امكى فى بيت حتى يطلع  
 الكتاب احله وفى روايه لما اسادته اذن لها ثم دعاها فقال اعدي المسله فاعاد وقال لا حتى يطلع الكتاب  
 احله فانما الحدس حكيم انا حه الخروج بالهار وحرمة الا سأل حسب من سكر حرو حها ومعها صلى الله عليه وسلم  
 من الا سأل فدل على حوا الخروج بالهار من غير اسأل وروى علمه ان نسو من همدان بنى الهى ارواحهن  
 فالى اس مسعود رضى الله عنه فقل اناس سوحس فامرهن ان يحمن بالهار فاذا كان بالليل فخرج كل امرا الى  
 ربهما وروى عن - دأه قال لا مانع ان يامع منها ابل من نصف الليل لان النبويه فى العرف عذر عن الكون  
 فى البيت كرا الل ماذوبه لا سعى موبه فى العرف وميراثا الذى يورثها الكون فله لا عذر هو الموضع الذى  
 كانت تسكنه قبل مفارقه روحها وقل موبه سوا كان الرح سنا كفايه اولم يكن لان الله تعالى اصاب النيب الهيا  
 بوله عرو وحل ولا يخرجون من بيوتهم والنسب المصاف السا هو الذى تسكنه ولهذا قال اخا ماها اذارا رب اهلهما  
 فطمها روحها كان سلهما ان سوداى ميراثا الذى كانت سكن فيه فتعدي به لان ذلك هو الموضع الذى تصاف الهيا  
 وان كانت هي في غير وهذا فى حاله الاحسار انا حاله الضرور ان اضطرب الى الخروج من سها فان حاف  
 سقوط ميراثا او حاف على ماعها او كان المنزل باخر ولا حدمانوده فى اخره فى عذ الوفاء ولا مانع عند ذلك ان  
 يسلم وان كانت صدر على الاخر لا يسلم وان كان المنزل لروحها ومذات عها فله ان يسكن فى تصفها ان كان



نصفها من ذلك ما سكنى به في السكنى وسرعن سائر الورثة من ليس حرم لها وإن كان نصفها لا تكفيها أو  
خاف على ما عفاهم فلا من أن يفعل وإنما كان كذلك لأن السكنى وحسب نظر بن العباد حمانه تعالى عليها  
والمعادات بسبب الأعداء وقد روي أنه لما قتل عمر رضي الله عنه قتل على رضي الله عنه أم كنوم رضي الله عنها لها  
كاتب في دار الأحرار وقد روي أن عاتسه رضي الله عنها طلب أحبا أم كنوم بنت أبي بكر رضي الله عنه لما قتل  
طلبه رضي الله عنه فدل ذلك على حوار الأسال للعذر وإذا كاتب مذكر على آخر السبق عد الوفا فلا عذر ولا  
يسقط عنها العمد كأنهم إذا قدر على سرا الما بان وحده وحسب عليه السرا وإن لم يدر ولا يحب لعذر العمد  
كدها وإذا استقبل لعذر يكون سكتها في الباب الذي استقبل الله عملة كونه في المنزل الذي استقبل منه في  
حرمه الخروح عنه لأن الأفعال من الأثر الله كان لعذر فصار المنزل الذي استقبل الله كانه مبرها من الأصل  
فلمها المأمم منه حتى ينص العمد وكذا ليس للمعد من طلاق بلا ب أو ما من أن يخرج من مبرها الذي ينصفه  
إلى سفر إذا كاتب معد من سكاخ صحيح وهي على الصفات التي ذكرناها ولا يجوز للروح أن يسافر بها نصا  
لقوله تعالى ولا يخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن وقوله عز وجل من كساه عن المعداد ولأن الزوجه قد رآه  
بالتلاب والناس فلا يجوز له المسافر بها وكذا المعد من طلاق رضى ليس لها أن يخرج إلى سفر سواء كان سفر  
صح في نصه أو عذر ذلك لامع روحها ولا مع محرم عمر حتى ينصى بينها أو راحها العموم قوله تعالى ولا يخرجوهن  
من بيوتهن ولا يخرجن من عرف فصل بين خروج وخروج ولما ذكرنا أن الزوجه فاعلم لأن ملك السكاخ فام فلا  
ماح لها الخروح لأن العمد لما منع أصل الخروح فلا يمنع من خروج مذبذبه وهو الخروح إلى السفر أولى وإنما  
أسوى منه سفر الحج وعمر وإن كان حج الإسلام فربما لأن المأمم في مبرها وأحب لا يمكن بدار كنه معد أيضا  
العند وسر الحج وأحب يمكن بدار كنه معدا المعد لأن جميع العموم فكل معد وأحب لا يمكن بدار كنه معد  
القبول جميعا من الواجب فكان أولى وليس لروحها أن يسافر بها عدا اجتماعا التلايه وقال رحمه الله ذلك وأحب  
مسماح في يخرج قول رفر قال بعضهم إنما قال ذلك لأنه قد ثبت من أصل اجتماعا أن الطلاق الرضى عديم في حق  
الحكم قبل أعضاء المعد فكان الحال قبل الرجعه وبعد هاسوا وقال بعضهم إنما قال ذلك لأن المسافر بها رحمه  
عند دلالة ووجهه أن إحراج المعد من باب المعد حرام ولو لم تكن من قصد الرجعه لم يسافر بها ظاهر أخر راعى  
الحرام فجعل المسافر بها رحمه دلالة حملا لمر على الإصلاح صباه لعن أربك الحرام ولهذا جعلنا القليل  
واللمس عن سهو رحمه كذا هذا ولما قوله تعالى ولا يخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا ما من فاحسه منه  
هي الأرواح عن الإحراج والنسا عن الخروج منه من فساد الترخج الأول لأن نص السكاخ العمر رضى  
حرمه إحراج المعد وإن كان ملك السكاخ فاعلم في الطلاق الرضى فربما الناس في مقابلة النص والله أسرارو  
حسبه فيما روي عنه أنه قال لا يسافر بها ليس من قبل أنه عر روح وهو روح وهو عملة المحرم لكن الله تعالى قال  
ولا يخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن وأما الترخج الثاني وهو قولهم أن مسافر الروح به دلالة الرجعه فموسع وما  
ذكرنا أن الظاهر أنه يرد الرجعه حصر راعى الحرام فذلك فيما كان الهوى في الحريم ظاهر أفا ما كان حصار  
وحرمه إحراج المعد عن طلاق رضى مع فام ملك السكاخ من كل وجه مما لا يخفى عن التقية فبصلاح العوام  
بسبب الأسماع عنه من طريق الدلالة مع ما أن الخلاف ثابت فيما إذا كان الروح بول أنه لا راحها نصا ولا معبر  
بالدلالة مع الصريح بخلافها وإما السكاخ المسافر بها لاله الرجعه فلو أحر حلالا حراما مع فام المعد وهذا حرام  
بالنص وقد فالواقف خرج محرمه فظن أنها الروح وسهاو من مصرها أقل من بلاده فام أنها رجع ونصبر عملة  
المحصر لا بها صارت ممسوعة من المضي في تحملك كان المعد فاما إذا راحها الروح فقد تطلب المعد رعاد الروح  
خارجا السفر بها وسوى الخواب في حرمه الخروح والإحراج إلى السفر وما دون ذلك للعموم انتهى إلا أن الهوى

عن الجرح والاحراج الى مادون السر أخص لجهة الجرح والاحراج في سبه وإدخار حرمه من سر  
قطبها في نص الطريق أو ما عفا فان كان سهاو من مصرها الذي حرمه من سر  
و من مقصدها لانه انما يصاعدا رجعت الى مسر هالاها لمصب لا حاجب الى الساس سر  
ولو رجعت ما احاجب الى ذلك فكان الرجوع أولى كما اذا طلق في المصراع حرم سهاو من سر  
كدها وان كان سهاو من مصرها لانه انما يصاعدا وسهاو من مقصدها اقل من لهما من سر  
لانه ليس في المصراع سهاو وفي الرجوع اسما سفر والمعد مجموع من السر وسوا كان الطلاق في مخرج  
لا يصلح للاقامه كالنار وخوها وفي موضع يصلح لها كالمصر وخوها وان كان سهاو من مصرها بل من  
وسهاو من مقصدها لانه انما يصاعدا فان كان الطلاق في القمار أو في موضع لا يصلح للاقامه فان حاجب عن  
نفسها أو ما عفا في الحار ان سهاو من مقصدها رجعت لانه ليس احد هما أولى من الآخر سواء كان مع  
حرم اولم يكن وإذا نادى أو مقصبت فلعن أدنى المواضع في الحار ان سهاو من مقصدها رجعت الى التي  
تصلح للاقامه في مقصدها أو رجوعها فأقامت فيه وأعدت ان لم يجد حرمها الا حلال وان وجدت فكذلك عند اي  
حسمه لانه لو وجد الطلاق فيه اسدا لكان لا يجوز لها ان سجور عند وان وجدت حرمها فكذلك اذا وصلت  
اليه وان كان الطلاق في المصراع في موضع يصلح للاقامه اختلف فيه قال ابو حنيفة نعم فيه حتى سقى عدها ولا  
يجرح بعد انقضاء عدها الا مع حرم سما كان أو غير وقال ابو يوسف وجد ان كان معها حرم مقصبت على سفرها  
(وجه) فلو هما ان حرمه الجرح ليس لاجل العد بل لمكان السفر بدليل انه سهاو لها الجرح وان كان لم يكن من  
مقصدها ومهرها مسر لانه انما ومعلوم ان الحرمه الناس للعد لا يختلف بالسر وغير السر وإذا كانت الحرمه لمكان  
السفر بسقط وجود الجرح ولا في حسمه ان العد ما مع من الجرح والسر في الاصل الا ان الجرح الى مادون  
السفرها سقط اعسار لانه ليس حرم وسهاو بل هو حرم حرمه على الجرح والاول فلا يكون له حكم نفسه  
بخلاف الجرح من سهاو وح لانه حرم وسهاو اذا كان من الخاص جمع مسر سفر كانت مسر  
للجرح باعتبار السر فبذلك الجرح وما حرم لاجل العد لا سقط وجود الجرح (واما) المعد في السكاح  
القاسد فلها ان حرج لان احكام العد مره على احكام السكاح بل هي احكام السكاح السابق في الحسمه من  
مد الطلاق والوفا والسكاح القاسد لا يسد المنع من الجرح فكذا العد الا ان اسمها الزوج لحصن ما به قوله  
ذلك واما الامه والمدر وأم الولد والمكسبه والمسما على اصل أي حسمه من حرج في ذلك كله من الطلاق والوفا  
اما الامه فمما ذكر ان حال العد منه على حال السكاح ولا يلزمها الثمان في مغلر وحها في حال السكاح كذا في حال  
العد ولان حرمها حق المولى فلو معها ما من الجرح لا تطلبا حق المولى في الخدمة من غير رضاه وهذا لا يجوز الا  
اذا بواها مولاها مولا حسمه لا يجرح ما دام على ذلك لا يرضى بسقوط حق نفسه وان اراد المولى ان يجرحها  
فله ذلك لان الخدمة للمولى وانما كان اعارها للرحم وللممران سررد العار به ولمن كان حال العد معر محال  
السكاح مره عليها ولو بواها المولى في حال السكاح كان للرحم ان سهاو من الجرح حتى سدد للمولى فكذا  
في حال العد وروي ان سهاو عن محمد في الامه اذا طلقها وحها وكان المولى مسما عن خدمها فلها ان يجرح وان  
لم يامر هالا به قال اذا حارها ان حرج باده حارها ان يجرح بكل وجه الا يرى ان حرمه الجرح وح لحي الله تعالى  
فلو لم يامر سخطا به وكذا المدر لما قبله وكذا العد ام الولد اذا طلقها وحها او ما عفا لهما اسه المولى وكذا اذا  
عفا او ما عفا سهاو فلها ان يجرح لان عدها عوط فكانت كالمسكوكه بكها فاسدا واما المكسبه فلان  
سهاو حق المولى اذ بها اصل المولى الى حسمه فلو معها ما من الجرح لم يدرت عليها السهاو والمصن نصها بمهره  
المكسبه عدان حسمه وعدها حرج ولو اعطى الامه في العد لم يرها فاما من عدها ما لم يرها الجرح لان المناع من

المحرم روحه والى واما السبع فلهال حرج من مرقها ١١ كات اسرفه لرحمه فيها سوا ١٢ الروح لها لم  
 ما دن لان وجوب السكنى في اليك على المعد حوايه على روح الروح وحوايه روح وحوايه روح على اسسى  
 وحوايه روح في حط الاولد ولا ولد معها وان كات اسرفه لرحمه فلا يجوز لها اخروح بمترادف الروح لا لب  
 روحته وان ماد لها اخروح وكذا المحويه لها ان حرج من لهما سبعا يحاطه كالصبر لان الروح حرجا  
 ان سبعا من اخروح لتحسن مائه خلاف السبعه وان الروح لا تملك معها الا للمنع في حق المحويه لسبعا منه لئلا  
 لاحمال احمل وانسبه لا تحمل والمنع من اسلاق ارحمى لكونها روحته واما انك به فلها ان حرج لان اسكنى  
 في المعد حوايه على من وجهه فكر عنما من هذا الرحمه انك كات لا خاطون سباع هي عادات الا اسمها  
 الروح من اخروح لتحسن مائه لان اخروح حوايه المعد وهو صابه مائه على الاحتياط من اسلم الكتبه  
 في المعد وما ياتي من المعد ما لم يمسلمه لان المنع من اللزوه والكره وقد رال ما سلا ١٢ ركذا المحويه ١١  
 اسلم روحها واما الاسلام حرجي رفع اسرفه وحب المعد وان كان ارحمد دخل بها لان حرج لما سلا  
 ١٢ ارا اروح معها من اخروح لتحسن مائه وداظلم ما لك ما لان حوايه الانسان محباته وسد ظلمه لو  
 قلت المسلمه ان روحها حرجي رفع اسرفه رحب المعد ١١ كان بعد ادخول فلن لها ان حرج من مرقها لان  
 السكنى في المعد فيها حوايه على وهي خاطيه بمحوى امه وحل واما بعد اقتضا المعد فلها ان حرج الى ماد  
 مسير سر لا حرم لها مع الحرج الى ذلك فلو سر صله المحرم لها في الامر عليها وهذا الحرج ولا يجوز لها ان حرج  
 الى مسير سر الامع المحرم الاصل فيه ما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لا تباقر المراوى ماله  
 امام الا ومعهار وحما او در حرج حرم معها وسوا كالخمر من اسباب الرضا ع او التصاهر لان النص ران و د  
 في الرحم المحرم لم يمتد وهو المحرمه وسو حرمه لما كحه سبها على الناس وقد رحت فكان النص الوارد في  
 الرحم المحرم اذ راد في الخمر بل ارحم دلالة ومها وجوب الاحدا على المنع والكلام في هذا الحكم لانه مواضع  
 احدها في سبب الاحداد الثاني في بان ان الاحداد واجب في اسله اولا واما الثاني بان سرائل روحه اأما  
 الاول ولا احدا في الله عار عن الاماع من الزبه مال احداث على رجا وحداث ان امعت من الزبه وهو  
 ان محبت الطب ليس المثلث المعبود والمرس وحب ادهن والكحل لا محبت ولا منسأ ولا طمس  
 حلا ولا تنسوف اما الطب واما ران اسامه رضى الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم بي المعد ان محبت  
 الحما وهل على الله عليه وسلم احاط طب فدل على وجوب احتباب الطب لان الطب فوق الحما والهي عن الحما  
 يكون بها الطب لانه كالمى عن القامع بهي عن السر والتل لانه وكذا النس الثوب المثلث والمسوع  
 بالمصر والزعران له راحة طيبه وكان كالمطب واما الندي فلما فيه من ربه السر وفي الكحل ربه العين  
 ولهذا حرم على اعرج جمع ذلك وهذا في حل الاحتباب في حال السرور فلا تاس به ان اسك سبها فلا تاس  
 مان سكحل او اسك راسها فلا تاس ان سبب فله الذي او لم يكن لها الا ثوب مصبوح فلا تاس ان تلبس لكان لا  
 قصيده الزبه لان مواضع السرور مستسا وقال انه يوسف لا تاس ان طمس السب اخرا لا حرج ود كرى  
 الاصل قال لا طمس فصلا ولا حراير من به لان اخرا والتعب قد طمس للزبه وقد طمس لتفاحه والرد وعتقه  
 السبدون فسده ان سبب محرم وان لم قصده حار واما الثاني فهو بان الله واحدا لا قبول لاحلاف من اسبها  
 ان التوفى عبار روحها لم يها الاحدا وقال ما الناس لا احدا سبها وهم حقوقون فلاحا س واجماع  
 السجانه رضى الله عنهم اما الا حا سبها ما روى ان ام حبيب رضى الله عنها لما ماتت اسبها ان سبها  
 اسب لانه ام دم طيب وقال ما لي الى الطب من حاجه لكن سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول لا تحل لامرا يومئذ اليوم الا حرا ن عد على من فون لانه اما الا سب رجا ارعده اسر وسرار روى

ان امرأ مابر وحاشا ب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم سادته في الاسال فقال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ان احدا مني كاتب سكر في سراح لاسها الى الخول ثم خرج فلي السر اولاً ربه اسير وعمر اقل احد  
 ان عديم من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم كاتب حولا وان كى في سراح لاسها من الخول ثم اسبح ما رسل جده الله  
 وبى الحكم فيما بقى على ما كان قبل اسبح وسوان مكث المعد هه الله في سراح لاسها وهذا سير الخداد واما  
 الاجتماع فانه روى عن جماعة من الصحابة رضى الله عنهم هم عند الله من عمر وعاسه وام ساسه وعمره رضى الله عنهم  
 مثل قولنا ودوقول الساب واحلاف في المظلة لا او ساهل اجتماعا بلهم الخدا وقال السافى لا بلهم الخداد ووجه  
 قوله ان الخدادى المنصوص عليه اما رجب لحن الروح باسفا على ما فهم من حسن العسر وادامه الصبغة الى وصف  
 الموب وهذا المعنى لم يوجد في المظلة لان الروح اوحسبنا بالرفه وقطع الوصل باحسار ولم يعب عنها فلا بلهم الخداد  
 ولان الخداد اوحسب على الموق غير غيرا لقواب السكاح الذى هو بمعنى الدس حصه في حبه لما فهم من صبا  
 سهوا وعسا عن الحرام وصانه فسا عن الطار كدر ورالسوه وقد قطع ذلك كله بالموب بلهم الخداد اطهارا  
 للمعصية والحرى وقد وجد هذا المعنى في المظلة بالثلاث والمائة بلهم الخداد ووجه قوله الاحداد على عد الوفا وحب  
 لحن الروح لا نسيم لانه لو كان لحن الروح لما را على ملاه امام كلى موب الاب واما التلب في سرائط وحيه فبى  
 ان يكون المعد بالمعصية مسامحه من سكاح يصح سوا كاتب موق غيرا ربحا او مظنة بلما او ساهل فلاحسب على  
 الصبر واخوته الكبر والسكاسة والمعد من سكاح وسدو المظلة طلالا فارجعوا وهذا ما وافى السافى حب  
 على الصبر والسكاسة ووجه قوله ان الخداد من احكام العد وقد لم بها العد بلهم الخداد ولان الخداد عباد الله  
 ولا يحب على الصبر والكافر كسائر العباد الله من الصوب والصلوا وعه مما يحارب العد فاما اسم لسى  
 رمان ودالا لمحب بالاسلام والكفر والصبر والك على ان بعض اصحابنا قالوا لا يحب عليها العد واما حب  
 علماء ان لا ربه وحبها ولا احدا على ام الولد اذا اعفها مولاها او مات عنها لانه بعد من الوط كالمك ووجه سكاحا  
 فاسد اول احدا على المعد من سكاح فاسد فكندا عليها ولا احدا على المظلة طلالا فارجع لانه يحب اطهارا  
 للمعصية على قوب معه السكاح والسكاح بعد الطلاق الرضى عر دى بل هو فامهم كل وجه فلاحسب الخداد بل  
 نسحب طلالا من بلحسب في عن الروح فاحسب اول احدا على السكاح فاسد لان السكاح فاسد لى سمعه  
 فى الدس لانه معصيه ومن الخال انحاب اطهارا للمعصية على قواب للمعصية بل الواحب اطهارا للسرور والفرح على  
 قوامها واما الحرى فاسب سراط لوحب الاحدا فوجه حب على الامه والمدر واما الولد اذا كان طار وروح فاب عنها  
 او طلقها والمكامة والمسما لان ما وحب له الخداد لا يحلف بالرقى اخره فكاتب الامه فبه كالحرف والله اعلم  
 ومسا وحبوب القبة والسكى وهوم به السكى لبعض المعد دون بعض وحملة الكارم ان المعد اما ان كاتب  
 عن طريق اربع فرفه بعد طلاق واما ان كاتب عن و لا يخلو من ان يكون معد من سكاح سرح او فاسدا وما  
 هو معنى السكاح فاسد فان كاتب معد من سكاح يحسب عن طلاق فان كان الطلاق رجما فله القبة والسكى  
 لاحلاف لان ملك السكاح فام فكان الحال بعد الطلاق كالحال فله ولان كرم من دلا بل اخر وان كان الطلاق  
 لا ما او ساهل القبة والسكى ان كاتب حاملا بالاجماع لقوله تعالى ان كى اولاب حمل فاسوا علم حتى يصعن  
 حملين وان كاتب حاملا فله القبة والسكى عدا اصحابنا وقال السافى طلالا السكى ولا فقه طار وقال اس اى لى لا فقه  
 طار ولا سكى واحتسب قوله تعالى ان كى اولاب حمل فاسوا علم حتى يصعن حملين حصن الحامل بالامر  
 بالانفاق عليها فلو رجب الذى على غير الحامل لعلق انحصن وررى عن فاطمة سب بس اها قالت طلالا  
 روى ان لا فم لم يعل لى الى صلى الله عليه وسلم فقه ولا سكى ولان القبة تحت المالك وقد رال المالك بالثلاث  
 والناس الا ان السافى يقول عر وب وحبوب السكى فى الحامل بالنس خلاف الناس ولما قوله تعالى اسكوه من

[illegible]

المدر وام الولد اذا ظنهما وتواهما المولى بدا ولم يسمهما لان كل واحد منهما أمه وكذا النكاح والميسرة  
 على اصل اي حسبه وان اعقب ام الولد او مات عنها مولاه فله ان يزوجها ولا يسكني لامها غير ح وسه الارض ان ظا  
 ان يخرج ولا يحب لها النكاح والسكني كالمعد من نكاح فاسد لان عدتها كعد المسكوحه بنكاحا فاسدا هندا  
 اذا كانت معد عن طلاق من نكاح صحيح فان كانت معد من نكاح فاسد فلا يسكني لها ولا ينفقها ماد كرها  
 ان حال العد معبر حال النكاح ولا يسكني ولا ينفقها في النكاح التاسد فكذلك في العد منه هندا اذا كانت معد  
 عن طلاق فان كانت معد عن فراقه بطلاق من نكاح صحيح فان كانت الفراقه من قبله فله النكاح والسكني  
 كغيرها فان كانت معد عن طلاق فان كانت معد عن فراقه بطلاق من نكاح فاسد فله النكاح والسكني  
 وامرأه انما اذا احاربت الفراقه فلهما السكني والنفقة وان كانت بسبب هو ومعضه كالسلمه فله ان يزوجها  
 بسبب فلولها لا ينفقها ولا يسكني لان السكني فلهما حق الله تعالى وهي مسامحه بخلافه يحق الله تعالى وامرأه  
 فحب حنا لها على الخلو فان ادواته الفراقه من قبلها غير حق فلهما السكني والنفقة وامرأه انما  
 لان الفراقه وقع من قبلها غير حق فلا ينفقها هندا اذا كانت معد عن طلاق او عن فراقه بطلاق فان كانت  
 معد عن وفاء فلا يسكني لها ولا ينفقها في مال الزوج سواء كانت حلالا او حراما فان النكاح من النكاح لا يحب  
 بعد النكاح دفعه واحد كالمهر وامرأه لا يسكني لها ولا ينفقها في مال الزوج فانما انما الزوج اصل مالها وامواله  
 الى الزوجه فلا يجوز ان يحب النكاح والسكني في مال الزوجه وسواء كانت حر او امه وكبر او صغير مسامحه او كسبه  
 لان الحر المسامحه الكبر لما لم يستحق النكاح والسكني في عد الوفا فلولها اولى وكذا المعد من نكاح فاسد في  
 الوفا لا يسكني لها ولا ينفقها لانها لا يستحقان النكاح الصحيح في هدا العد فالنكاح الفاسد اولى والله اعلم  
 ومها سوب النسب اذا كانت بولد والكلام في هذا الموضوع في موضع في الاصل احدهما في بان ما سببه  
 نسب ولد المعد من المد والثاني في بان ما سببه نسب من الحجة اي يظهر له اما الاول فالاصل فيه ان اهل مد  
 الحمل سبه اسير لقوله عز وجل وحمله وقضائه الا يزوج سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد الحمل والقبض  
 حمل سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد  
 الاسد لان مفعول عن اس عاصم رضي الله عنهما روى ان رجلا بزوج امرأه حات بولد له اسير احمد  
 عاصم رضي الله عنه رجلا فقال اس عاصم رضي الله عنهما اما له لو احصاهم بكتاب الله لحصاهم قال الله تعالى  
 وحمله وقضائه الا يزوج سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد الله تعالى بان سبه اسير احمد الله تعالى  
 وا كبرها سنان عندنا وعد السامعي اربع سنين وهو محجوج بخلاف عاصم رضي الله عنهما اما قال لاسي الولد  
 في رحم امه ا كبر من سبب ولو سلكه معزل والظاهر انها قال ذلك سماعا من رسول الله صلى الله عليه وسلم لان  
 هدا ان لا تدركه بالزاني والاحتماد ولا تظن بها انها قال ذلك حرافا ومعهما فعين السماع واصل احراز كل مطلقه  
 لم يلزمها العد بان لم يكن مدحولا فاسب ولذا لا نسب من الزوج الا اذا علم سببه منه وهو ان عصى به لافل من  
 سبه اسير وكل مطلقه عليها العد فاسب ولذا لا نسب من الزوج الا اذا علم سببه منه وهو ان عصى به لافل من  
 من سبب واعا كان كذلك لان الطلاق قبل الدخول بوجوب انقطاع النكاح صحيح علمه فكان النكاح من  
 كل وجه را لا يفسد وما زال يفسد لاسب الا سبب منه فاداحا بولد لافل من سبه اسير من يوم انطلق فسد  
 بمكان العلوق وحده في حال القراس وابوه وها هو حامل منه ادلا حمل ان يكون بوط بعد الطلاق لان المرا  
 لا بد لافل من سبه اسير فكان من وطء وحده على فراش الزوج وكون العلوق في فراشه بوجوب سوب النسب منه  
 فاداحا بولد له اسير فصاعدا لم يستغن بكونه مولودا على القراس لاحتمال ان يكون بوط بعد الطلاق  
 والقراس كان را لا يفسد فلا تثبت مع السبل على هذا مخرج ما اذا اطلق امرأه قبل الدخول بها حات بولد لافل

من سه أسير مد ظلمها انه لم يره له عينا موقوفه حال فام الكاح واداحا ب نه لسه اسير او ا ك لا لم يره لعدم الس  
 بذلك و نسوي في هذا الحكم دواب الافرا ودواب الاسه لما قلنا وعلى هذا خرج ما اذا قل كل امرا ابروحها  
 فهي طلق وروح امرا فطلب حاب بولداها ان حاب نه لسه اسير من ووف الكاح سبب النسب لا بها اذا  
 حاب نه لسه اسير من ووف الكاح كان لافل من سه اسير من ووف الطارق لان الطلاق مع عتس الكاح  
 لان الخالف اوقعه كذلك الا ترى انه قال فهي طلق رانا للعيب لا راحي وقال زفر لا نسب النسب وروى  
 ان محمدا كان حول ممل فوله ثم رجع حقه فقول زفر ان اناب النسب بعد امكان بوط ولم يوجد ادلس الكاح  
 والطارق زمان نسع فيه الوط بل كما حدد الكاح وقع الطارق عتسه لا فصيل فله سبورا بوط فلا نسب  
 النسب واما قول مكي بصور بان كان محال امرا فدخل الزحال عليه فزوحها ثم سمعون كما منه وارل من  
 ساعدها اسورا بوط فالكاح فامم نام الوط المزل عند تصور سره لوقوله صلى الله عليه وسلم الولد للراس  
 وان حاب لافل من سه اسير من ووف الكاح لا نسب النسب لا لعلمها بما اهل الوط وحدث في الكاح  
 اذا حاب نه لسه اسير من ووف الكاح حتى سبب النسب سبب على الروح مبر كامل كذا ذكر في ظاهر ازواه  
 لا بها صار في حكم المدحول بها وذا كانو نسف في الامالي ان لسان اربع عليهم وسمعتهم تصبهم  
 بالطارق بل المدحول ومبر كامل مدحول وجهه ان يحمل الطلاق واقعا كما روي روح فحدث بسببهم لوجور  
 الطارق قبل المدحول مع حمل واحدا بعد المدحول على ان عتد ان الطارق واقعا لا بد من ان يعلق الكاح  
 بالملك لا يطلع كما هو مذهب الساجي فحدث المله هذا اوصر سبب النسب ان المبر حميد فها فلا يكون فعله  
 بالان الماحصة اسحق وقال لا حب الامهر واحد لا كالمدحول به من لم يركب الحكم كما كذا المهر وان ظلمها  
 بعد المدحول بها حاب بولدها الكلا في اعد ان سال انه لا عا لوان كان معد عن طلاق او غير  
 من اسباب اسره وادان كان معد من ووف كل احد منهما لا خلوص ان يكون من ووف الافرا او من  
 دواب الاسور كان او ب ما نسب العتد او لم يتر فان كان معد عن طلاق والطلاق لا يتخلو اما ان يكون مانا  
 واما ان يكون رجما فان كان ماضيا وحي من دواب الافرا ولم يكن او ب اسباب العتد حاب بولد و حاب نه لى  
 سبب عتد الطلاق لم يله لانه لا يحمل ان يكون العلوي من ووف حذو بعد الطارق حمل ان يكون من ووف  
 وحدث حال فالكاح وكتب حماد ووف الطلاق لان اولد سبي في النظر الى سبب بالانقاي وهذا ظهر  
 الاحتمال اذ الظاهر من حل المسله ان لا يروح العتد رجل امور المطلق على اصرار السداد راجعا  
 امك فحمل عليه او بول الكاح كان فاما سبب راس كان مانا سبب تمام الكاح واسباب نفس لا يروى  
 الا سبب ماله ودا كان احتمال العلوي على لراس فاما سبب ما نسب العتد و رال الكاح من كل حقه فلم ينعى  
 روال الراس فله حكم زوال السران حاب نه لا كبر من سبب لم يره ان اسكر لاناسا ليس منه لان  
 اولد لاسي في السرا كنه من سبب فله سبب منه ما ندع ودا اعنى سبب النسب منه وحل ب ط تصدتها  
 فله راسا واحدا سبب اعصاب عتد قال ابو حنيفة رتد عتد كما سبب بافل الولاد سه اسير وروى ما احدث  
 من سه عتد المد وقال ابو يوسف اعصاب عتد باو صبح احمى ولا ر سبب النسب ووجه قوله انه يحمل ايد وطلبها  
 احسب نسبه وحمل ان اروح وطلبها نسبه فله راسه بالنسب ولما ان الولد لا يدوان كبر من رط حاب  
 سبب الطارق لان الولد لاسي في النظر اكبر من سبب فلا يجوز ان يحمل على ان ابر ح وطلبها لانه حرام لا على ان  
 احسب وطلبها نسبه لان ذلك حرام ايضا وظهر حل المسلم المخرج عن الحرام فحمل على رط حائل وهو  
 الوط في كساح حسيح فحمل على ان عتد بها فدا نصيب وروح وافل مد الحمل سه اسير فوجب رد سببه  
 سه اسير لانه من اهل مكي عليه وقد خرج احواب عما ك ابو يوسف على اما ان حمل على ان احسب وطلبها

نسبه سمعت النعمه عن روحها الالهيم فالوفاي المنكوحه اذ روح حملت من عروقها انه لاسه لها عله وان  
 كاتب افرت باعضا العمد وذلك في مد بعضي في مثلها العمد ح ح ب بولدي ستن فان ح ب به ل فل من  
 سه اسهر من يوم افرت لزمه انسا وان ح ب بولديسه اسهر فصا عبد من وف الا فرار لم يلزمه لان الاصل  
 ان الممد مصدقه في الاحار عن اعصا عدها اذ السرح اسه باسلي ذلك فصدي مالم يظهر علفها او كدها  
 نفس فاداحا ب به لافل من سه اسهر من وف الا فرار طهر علفها او كدها لانه سن اسها كاتب معد وف  
 الا فرار اذ المرأ لا يلد لافل من سه اسهر فافراها باعضا العمد وهي معد تكون علفا او تكون كدها اذ هو احار عن  
 الحسر لا على ما هو به وهذا احد الكذب فالحي افرارها بالمد واداحا ب به لسه اسهر او كده لم يظهر كدها  
 لاحمالا ا ا ب روح بعد افرارها باعضا العمد ح ح ب به بولديهم يكن ولد بالكن ليس له نسب معروف فلم  
 يصد نهائ احارها باعصا عدها على الاصل فلم يكن الولد من الزوج وهذا الذي ذكرنا مد حسا وقال الساعى ادا  
 افرت ح ح ب بولديها م سه اسهر نسب سه مالم ب روح وجهه فوله ان فرارها باعصا عدها بعض اطفال حي  
 النفسى وهو يصنع لسه لان النسب ح ح ح لخصي فلا مسئ ولما ذكرنا ان السرح اعصها في الاحار باعصا  
 عدها حبها عا عن كمان ما في رحمها والنبي عن السكمان امر بالاطهار وانه امر بالبول وقوله نعمين اطفال  
 محي الصبي في النسب ممزوج فان اطفال اخي بعد بويه يكون والنسب عدها عبرا ب لماد كراي الطلاق الناس وان  
 ح ح ب به لا كبر من ستن لزم الزوج انصا وصار مر احما لها واما كان كذلك لان العلوى حصل من وط بعد  
 الطلاق وعكس حمله على الوط الحلال وهو ووط الروح لان الطلاق الرحي لا يحرم الوط فملك وطاها لم يفر  
 ما عصا العمد فوج حمله عله ومي حمل عله صار مر احما بالوط فبب النسب وان طال الزمان لحوار ان يكون  
 عند الطهر فوطها في آخر الطهر فبب نصار مر احما ان قبل هلا جل عله واداحا ب به لافل من ستن لصبر  
 مر احما لها فالحواب ان هبال لا يمكن الحبل عله لانه لو حمل عله لزم اناب الرحمه بالنسل لان الامر محمل بحمل  
 ان يكون العلوى من وط بعد الطلاق فكون رحمته وحمل ان كون من وط فله فلا يكون رحمته فلا نسب الرحمه مع  
 النسل اما هبال فلا يحتمل ان يكون العلوى من وط قبل الطلاق لان الولد لاسي في البطن اكبر من ستن فمن ان  
 يكون من وده بعد الطلاق وامكن حمله على الوط الحلال فحمل عله نصير مر احما بالوط فافرا وان كاتب افرت  
 باعصا العمد في مد بعضي في مثلها العمد ح ح ب بولدي من سه اسهر مد افرت لزمه وان ح ب به لسه اسهر او  
 اكبر من وف الا فرار لا يلزمه ماد كراي الطلاق الناس هذا اذا كاتب الممد ن طلاق من دواب الا فر واما اذا  
 كاتب من دواب الاسهر فان كاتب آسها عدها بولديها ان كاتب لم يفر باعصا العده فحكما حكم دواب الا فر واد  
 ذكرنا سرا كان الطلاق رجعا او مائا فام اذ احا ب به لافل من ستن من وف الطلاق نسب سه من الروح لا هبالا  
 ولدت سلم بالنسب آسها بل هي من دواب الا فر وان كاتب افرت باعصا عدها فان كاتب افرت به مقصرا  
 ب لانه اسهر فكذلك لانه لاسي ام الم نكن آسها سن ان عدها لم يكن بالاسهر فلم يصح افرارها باعصا عدها بالاسهر  
 فالحي افرارها بالمد جعل كاهالم بر اصلا وان كاتب افرت به لافل في مد خيلج لانه افران فان ولدت لافل من  
 سه اسهر مد افرت نسب النسب والا ولا لانه لاسي الناس بعد رجل افرارها على الا فر لا نقصا بالاسهر  
 لطلان الاعداد الاسهر فحمل على الا فر لا نقصا بالافراء حملا لكرام العافيه المسلمه على الصحه عدها امكان  
 وان كاتب صغر ح ح ب بولديها لا م لا يحلوس لانه او حها ما ان كاتب افرت باعصا العمد بعد مضي ب لانه اسهر  
 واما ان كاتب لم يفر ولكها افرت امها حمل في مد العمد وهي البلاء لانه لاسي واما ان سكبت وكل وجهه على وجهي  
 اما ان كان الطلاق مائا واما ان كان رجعا فان كاتب افرت باعصا العمد بعد مضي ب لانه اسهر ح ح ب بولدي  
 فان ح ح ب به لافل من سه اسهر مد افرت نسب النسب وان ح ح ب به لسه اسهر او اكبر لا نسب لان افرار الصغر





تولد قبل الروح روح آخر فاما ابرح حبر آخر محاب تولد ولا مولا حلو من ربه أو حه امانا حاب تولد قبل  
 من سبب من مطلقها الاول ارباب ولا قبل من سبه أسهر من روحها الثاني واما ان حاب تولد من سبب من مطلقها  
 الاول أرماب ولسه اسم فصاعدا من روحها الثاني واما ان حاب تولد من سبب من مطلقها الاول او ماب  
 ولسه اسم فصاعدا من روحها الثاني واما ان حاب تولد من سبب من مطلقها الاول او ماب ولا قبل من سبه  
 أسهر من روحها الثاني فلولد الاول لانه لا حصل ان يكون من الثاني اذا المرأه لا بد لا قبل من سبه أسهر وحمل ان يكون  
 من الاول لان الولد سبي في ظن أمه الى سبب من في الحمل سله حمل امرها على السلاخ وانه واجب ما أمكن وان حاب  
 تولد من سبب من مطلقها الاول او ماب ولسه اسم فصاعدا من روحها الثاني فلولد الاول لانه لا حصل ان  
 يكون من الاول اذا التاخر من حال العاقله المسلمه ان لا روح وهي معد العرفه صحيح الكاح الثاني فكان مولودا على  
 فراس صحيح سبب من سبه منه وان حاب تولد من سبب من مطلقها الاول ارباب ولا قبل من سبه أسهر من  
 روحها الثاني لم يكن للاول ولا الثاني لان الولد سبي في الظن ان حاب من سبب من المرا لا بد لا قبل من سبه أسهر  
 وحمل بخور الكاح الثاني في قول ابي حبه وخمد حار وعبداني يوسف فاسد لانه ان سبب النسب من الاول ولا  
 من الثاني كان هذا الحمل من الزنا فيكون من روح امرا وهي حامل من الزنا وذلك على هذا الاختلاف سبي  
 قول ابي حبه وخمد حار الكاح ولكن لا من روحها حتى يضع وعلى قول ابي يوسف لا بخور الكاح ما لم يضع حملها  
 هذا ان لم يعلم وقت الروح امها وحبس عندها فان علم ذلك وقع الكاح الثاني فاسد حاب تولد فان النسب من  
 من الاول ان أمكن ان سبه منه ان حاب تولد من سبب من مطلقها الاول او ماب عنها ولسه اسم فصاعدا من  
 روحها الثاني لان الكاح الثاني فاسد ومهما أمكن حاله النسب الى القراس الصحيح كان اولي ران لم يكن ان سبه  
 منه وأمكن ان سبه من الثاني فالنسب من الثاني ما حاب تولد من سبب من مطلقها الاول او ماب ولسه  
 اسم فصاعدا من روحها الثاني لان الكاح الثاني وان كان فاسد السك لما بعد راب النسب من الكاح الصحيح  
 فاسد منه من الكاح التاسد اولي من الحمل على اثرنا والله الموفق واداني الى المراه روحها فاعذب وروح وولد  
 ثم حاد روحها الاول فهي امرأه لا لها كات مكو حبه ولم تعرض على الكاح سبي من اسباب الترفه فعب على  
 الكاح الثاني ولكن لا من روحها حتى يصب عندها من الثاني واما الولد فاسد حاب تولد فان النسب من الاول  
 او يوسف ان كات ولده لا قبل من سبه أسهر من حاب وطها الثاني فلولد الاول وان كات ولده لسه أسهر او  
 كات فلولد الثاني وفان خمدان كات ولده لسن من حاب وطها الثاني فلولد الاول وان كات ولده لا كرم  
 سبب من ولد الثاني حبه قول محمد ابا كات ولده لسن من حاب وطها الثاني فلولد الاول وان كات ولده لا كرم  
 الصحيح لان الولد سبي في الظن الى سبب من حمل عليه ا كات ولده الى سبب من حمل عليه وادا كات  
 ولده لا كرم من سبب من حمل على القراس الصحيح لان الولد لا سبي في الظن ان كرم من سبب من حمل  
 على القراس التاسد ضرور حبه قول ابي يوسف اها اذا ولدت لا قبل من سبه أسهر من حاب وطها الثاني فلولد  
 لسن من الثاني لان المراه لا بد لا قبل من سبه أسهر وامكن حمله على القراس فحمل عليه وادا ولدت لسه أسهر  
 او اسكره فالظاهر انه من الثاني وحبه قول ابي حبه ان القراس الصحيح للاول فلولد الاول لانه لا  
 التي صلي اسم عليه وسلم الولد للقراس ومطلبي القراس سبب الى الصحيح والله الموفق للصواب واما الثاني وهو  
 سان ما نسب به نسب ولد المهد اي سبب به حمل الكلام فانه المراه ا عابها ولدت هذا الولد لسه اسم فان  
 صدقها الروح فدينه ولا دينها سوا كات مكو حبه او معد وان كات ماب ولا دينها سبب ادها امرأ واحد  
 به عدا احتجابا ونسب سبه منه حتى لو ط لا عن وقال السافعي لا نسب لاسها ه اربع سو ساب  
 (وحه) قوله ان حاد انواع سبب فلا يضمن اعذار العدد منه كسائر أنواع الشهادات فقام كل ابن من

منها حل فاداكى ارماع من معاً رجل سكل العد ( رلنا ) مارون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم احل  
 سهاد القامئة الولاد فدل على حوارسها بها في الولاد من غير اعتبار العدد لان الاصل فيما سئل فيه قول النسا  
 ما رواه ابنه لا سطرطه العدد من على هذا اصول السرع كذا وانه الاحار والاحار من طار الى  
 ومحاسنه وعن الوكاذه وعبدك من ادنات والمعاملات وقد حرج الحرج عماد كالمخالص ان العدد سطرط  
 لان العدد اما سطرطه في الاصل فله قول النسا ما رواه ابنه فيما سئل فلا سطرطه العدد من واربى الرلند بلا على لانه  
 من سب الولد بالكحل لان سبها النسا واما التناوب بها بها الولاد من ابنه ولذنه هذا حوارسها ولذنه  
 مسا ارجاعهم مات وداني الولد فصاره دفا لهما ما رواه وقد اقرحه ما حب الملعان كذلك انا قال لا مهال  
 كان في بطل ولذنه يرمى فهدت امرأ على الولاد بانه الحار به ام رلند لان سب سب حراس الملب عند ادسو  
 وقوله ان كان بطل رلند يرمى سوى النسب واحاجه بعد لك الى الولاد من ابنه رلند دلت سب سبها النسا  
 واداب النسب صار اب الحار به ام لذه ضرور لان امه اولد من ضرر راب نوب النسب رلند لامرأه  
 ولذنه فامب طالق فالب رلند واسكرالز وح الولاد فهدت ما على الولاد من سب النسب الاجماع وان لم  
 يكن الزوح افر ما حل رلا كان الحل طاهر اقل مع التلاق مع اولد او حسه لا يقع ما لم يسب على الولاد رلند او  
 رلند وامرأه ان رفال ابو نوب رلند مع سبها القامئة ا كات عدله ( رجه ) فوله ما ان اولاد فهدت  
 سبها القامئة بالاجماع رلند اب النسب من ضرر راب نوب الولاد وقوع الطلاق لا ينعلى بها ولا يحمسه  
 ان سبها النسا بتمه ضرور به لا سبها فر هم هو اى فطه فبافه السرور رلند من ضرر راب نوب  
 الضرور والسرور في الولاد فطه فبافه اولاد وقوع التلاق ليس من ضرر راب الولاد لتصور  
 الولاد بدون الطلاق في احمل ولا ضرر الى ان اب الولاد في حق وقوع الطلاق فلا ينعلى حله بالنسا  
 من السباد واعا سبها القامئة لسبها الكحل واما التناوب بالسباد الولاد من سب الولد وقوع الطلاق ليس  
 من ضرر راب الولاد رلا من ضرر راب نوب النسب اسافل من ضرر راب نوب الولاد رلند النسب وقوع  
 الطلاق وان كان اروح فدا فر ما حل او كان الحل طاهر اضع الطلاق مجرد فوله وان سبها ابى قول ابى  
 حسه وعندهما لا يقع الاسباد القامئة ولا خلاف في اب النسب لا شرب سبها القامئة ( رجه ) فوله ما  
 ان المرأ تدعى وقوع التلاق والا صل ان المندى لا معنى سبها مجرد الدسوى لان دسوى المندى بارصا ا ك  
 المكرو وقد دل على الله سلمه وسلم لواعطى الناس بدع ارماع الخدب الا في الاصل سلمه من حله ففعل الله  
 فله قوله للسرور كفاي الحس والولاد امر كفاي الوقوف سلمه من حله غير هذا فلا ينعلى فوله ما فله سب  
 النسب فوله بدون سبها القامئة كذا وقوع الطلاق لا ينعلى وهو سكر والبول قول المكرو حتى صم للمندى  
 حله رجه قول ابى حسه انه سب الحل وهو كون الولد النسا فافر الزوح الحل او كره الحل طاهر وانه  
 سبى الى الولاد لا يحل لان الحل موضع لاحالة فكاس الولاد امرأ كاسلا حاله وسلم فله ما كفاي  
 الحس حتى لو دل لامرأه انا حسب و م طالق فالب حسب مع الطلاق كذا انها الا انه لم صل فوله ما حتى  
 ان اب النسب بدون سبها القامئة لا ينعلى من سبها القامئة على النسا حتى سبها ابى ولا ينعلى  
 النسا في حق وقوع الطلاق فصدق ومن عه سبها القامئة وظير ما اول لامرأه انا حسب و م طالق  
 وامرأه الا حرج فلا ينعلى فالب حسب كذا هو الزوح طلق حتى رلا سبها حرج حسبها حرجا رلا  
 سبى حتى حرجا رلا سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا  
 سلم ان كاس معد من طلاق ما من اومر و حاب تولد الى سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا سبها حرجا رلا  
 وادعى فان لم يكن الزوح افر ما حل ولا كان الحل طاهر الا سبها النسب الاسباد رلند او رلند

وامرأى على الولاده في قول ابي حنبله وعندهم سب سعاد النابه ووجه قولهما ان السكاح بعد الطلاق الناس  
والوجه ان في حق الفراس فلا حاجة الى ما سببه السب كما في حال فساد السكاح وايضا الحاجة الى الولا  
وبعض الولد وذلك سب سعاد النابه كما في حال فساد السكاح ولا في حقه ان انقراض لاسمى بعد الولاد  
لا يتطاع السكاح بمجموعه من سبها فساد الولاد وبغيره احسنه فكان القضا سبب الولاد سبها النابه  
فما سبب السب للولد الاحسنه سبها النابه ولا يجوز ذلك ولا سبب الاسماء رحلت او رحلت وامرأى  
وان كان الروح قد افر ما قبل اركان الخلل طاهر الاول قولها في الولاد وان لم يسهلها فاف في قول ابي حنبله  
وعندهما لا سبب الولاد بدون سبها النابه والكلا في الطلاق على النحو الذي ذكرنا وان كانت معد من  
طلاق رضى في ذلك ذكر في كتاب الدعوى وسوى من الرضى والناس لا لها مداهم بعد احسنه في  
الفصلين جميعا فلا ينفى على الولاد الاسماء رحلت او رحلت وامرأى عدان حقه اذ لم يكن الزوج مبرا للخلل  
ولا كان الخلل طاهرا وان كان فساد الخلل او كان الخلل طاهرا فهو على الاختلاف الذي ذكرنا ولو لم يات  
الزوج واسم امرأه بولد معد فانه ما سبها من سبها ولم يسهل على الولاد احدا لا الفاطمه ولا غيرها ولكن صديها  
الوجه في اسمها ولده ذكر في الخاتم الصغرى به سببه فوطم وذكروا في كتاب الدعوى ان سبب الولد سبب ان كان  
ورسها اسم او اسم ابنتين واختلاف العمارين يرجع الى ان سبب سببه مقصد منهم من طهر بن السبا او من طهر بن  
الاقرار فساد ذكر في كتاب الدعوى يدل على انه من طهر بن السبا حسب شرط ان يكون الوجه اسم او اسم ابنتين  
وماد ذكر في الخاتم يدل على انه من طهر بن السبا لا يراه فالصديها الوجه والسبا لاسمى بعد طهر بن السبا وكذا  
الحاجة الى السبا عند المارعة ولا مزارع بها ومن هذا ايضا الاختلاف من مساحا فاعبر بعضهم المقصد بن منه  
سبها وهو بعضهم افرار اسم اسر سبها قال لا سبب سبه الا اذا كانت الوجه رحلت او رحلت وامرأى وبسبب  
لشد السبا وحسن الحكم واذا صديها البعض وحدثنا بعض فان صديها رحلت منهم او رحلت راسا ان سارل  
الولد من سبهم والمكر من جميعهم في الميراث لان السبا محبة مطلقة فكاتب تحه على الكل فظهر سبه في  
جميعهم الكل ومن اعتراف اقراره قال سبب سبه اذا صديها جميع الوجه سواء كانوا ذكورا او انا ولا يراعى لشد  
السبا وحسن الحكم فاذا صديها بعض الوجه وحدثنا بعض سبه في جميعهم وسارلهم في بعضهم من  
الميراث لا سبب في حق غيرهم لان اقرارهم جميعهم لا في حق غيرهم ومن هذا ايضا الاختلاف فيما اذا كان  
الوارث واحدا فصديها في الولاد فقال السكحي ان سبه سبب باقرار في قولهم جميعا وذكروا الطحاوي في  
الاختلاف فقال لا سبب سبه في قول ابي حنبله وعندهم وفي قول ابي يوسف سبب سبها كما عايناه في سبها وسبها  
الفرق لا عمل راعى ابو يوسف اقرار او اقرار اقره فميتول هذا اذا صديها الوجه او بعضهم فاما اذا لم يصدف احد  
منهم فهو على الاختلاف والفصل الذي ذكرنا ان الروح اذ لم يكن افر ما قبل رلا كان الخلل طاهرا لا سبب سبه الا  
سبها رحلت او رحلت وامرأى على الولاد عند ابي حنبله وعندهما لا سبب سبه سبها انما فاد اذا كان  
الزوج افر ما قبل او كان الخلل طاهرا ثبت الولاد مجرد قولها ولدت عدان حقه وعندهما لا سبب سبها من غير سبها  
انما فاد وقد مر الكلام في ذلك كذا في سبهم والله تعالى الموفق (رحل) بال اسلام هذا ابى فمات حاب ام العلام  
فقال انا امرأه لاسل ان العلام ربه لا به سبب سبه فافرار وهل ربه هذا ام لاد كرى الواو اذ ربه استحسننا  
والفاس ان لا يكون لها الميراث (وجه) ايضا انه محتمل ان يكون ام العلام حر ومحملة ان يكون امه ولو كانت  
حر فمحتمل ان يكون هذا الميراث ومحملة ان يكون رها ولو كانت هذا الميراث فمحتمل ان يكون وطها سكاك  
محتمل ومحملة سكاك فاسدا وسبه سكاك مع السب في الارث فلا يرت السب (وجه) الاستحسان ان سبب  
الاستحسان للارث في حيا سبب باقرار سبب الولد وهو السكاك الصحيح لان المسألة مقر وصية امرأه

بالمرءه و نامومه هذا الولد و اذا نسب الولد انه منه النسب لا نسب الا القراس والاصل في القراس هو السكاح  
 الصحيح فكان دعوى نسب الولد اقرار امه ان النسب السكاح الصحيح فاذ اصبدها نسب السكاح ظاهر اقراره لان  
 العمل بالشاهر واجب و ما لم يكن معروفاً ذلك وانكرت الزوجه كونه باهراً او اماله فلا نسب له لان الامر  
 سعى بمحرم ولا يرتب النسب والاحتمال وانه الموقوف وما سئل بحال فامم العبد عن طلاق من الاحكام بها الارب  
 عند الموت وجملة الكلام فيه ان العبد لا يخلو اما ان كان من طلاق رجعي راما ان كان من طلاق باس او بارت  
 والحال لا يخلو اما ان كان من طلاق رجعي واما ان كان من طلاق رجعي فان كان العبد من طلاق رجعي فبأنه احد  
 الزوجين فله ان يعضد العبد وربه الآخر لا يخلو سواء كان الطلاق في حال المرض او في حال الصحة لان الطلاق  
 الرجعي منه لا يرتب السكاح فكأن الزوج بعد ان طلق قبل ان يعضد العبد فانه من كل وجه والسكاح الفهم من  
 كل وجه سبب الاستحقاق الارب من الخافس كماله ان كان احد من الطلاق رسوا كان الطلاق بغير رضاها  
 او رضاها فان ما رتبته له نسب سبب لطلان السكاح حتى يكون رضاها بطلان حبها المستتر وسواء كانت  
 المرأة حرة مسلمة ووف الطلاق او مملوكة او كفاية ثم اعتمد او اسبغ في العبد لان السكاح عند الطلاق فامم من  
 كل وجه مادام العبد فانه رتبته سبب الاستحقاق الارب وان كان من طلاق باس او بارت فان كان ذلك في  
 حال الصحة فبأنه احد من الزوجين وانه صاحبها او كان الطلاق رضاها او بغير رضاها وان كان في حال المرض فان  
 كان رضاها الارب بالاجماع وان كان بغير رضاها فبأنه رتبته من زوجها عدا رتبته السامعي لا رتبته ومرتبه  
 المسئلة منه على مرتبه سبب استحقاق الارب وسرط الاستحقاق ووجه اما السبب فيقول لا خلاف ان سبب  
 استحقاق الارب في حبها السكاح وانه عز وجل اذ اراد الارب فيما من الزوجين على الزوجه قوله سبحانه  
 وبعالي ولكم نصف ما رزقوا من اموالكم الى آخره فاما ما رتبته من ميراث الزوجين ولا نسب الارب في السر  
 بل انه لا رابع لها القراه والولا وان وجهه واختلف في الوفاء الذي نصير السكاح سبباً للاستحقاق الارب  
 وعند السامعي هو ووف الموت و ان كان السكاح فامم الموت سبب الارب والا فلا واحلف مساحاً و ان  
 بعضهم هو ووف من الموت السكاح كان فامم من كل وجه من اول مرض الموت ولا يحتاج الى اعانه من وجه  
 الى ووف الموت لخصه سبباً ونصير الاستحقاق عندهم هو سبب الملك من كل وجه للوارث من ووف المرض  
 نظر بن الثمور ومن وجهه ووف الموت مسبور اعلاه وهو طر بن الاسناد وهو طر بن اسامحاً المتضمن وقال  
 بعضهم وهو طر بن الماخري منهم ان السكاح النام فبمرض الموت سبباً للاستحقاق الارب وهو سبب حق  
 الارب من عرسوب الملك للوارث اصلاً لا من كل وجه ولا من وجهه (وجهه) قول السامعي ان الارب لا نسب الا بعد  
 الموت لا المال قبل الموت ملك الموت بدليل ما ذكرناه فلا بد من رجوعه الى سبب الموت ولا نسبها الا  
 السكاح وقد اذ بالامانه والبلاد فلا نسب الارب ولهذا لا نسب بعد ان يعضد العبد ولا رتبته من غيرها لا خلاف  
 ولو كان السكاح فامم حق الارب لورث لان الزوج له وجهه لا يزوج ما احد الطرفين فدل اقراره بالاجماع الصريح  
 رضى الله عنهم والمعمول فاما الاجماع فهو روى عن ابن عباس ان قال كانوا يقولون ولا يخلون من من كتاب الله  
 تعالى رداله اي من طلق امرأته فلا يزوجها فانه رتبته مادام في العبد وهذا منه حكاية عن اجماع الصحابة رضى  
 الله عنهم وما لا يكتفون وكذا روى بن جرير ان اسرار عن جماعة من الصحابة عن عمر بن الخطاب وعائشة  
 وابن عباس كعب رضى الله عنهم وهو روى عن ابراهيم النخعي انه قال عرو الناري الى سرخ خمس حبائل من عند  
 عمر رضى الله عنه من ان الرجل اذا طلق امرأته وهو منسب فلا يزوجها مادام في عدها وروى عن  
 السعي انه قال ان ام السبب عينه من خمس كانت محبة لعمان رضى الله عنه فلما احضر طلقها وقد كان أرسل  
 اليها سرى فلما تبطلت ابغضها رضى الله عنه فذكر له ذلك فقال علي رضى الله عنه ركبها حتى اذا اسرف على



حل مرض الموت صار وسيله الى الارب عند الموت ورسالة حق الامساك عنه لانه متعنه والطلاق الناس  
 والثلاث اسال لحد الوسيله فكون اطلاقا وحده ذلك اصرار به دلت عليه بطعن العبد في حق اطلاق الارب  
 في احوال غير احوال التي صلى الله عليه وسلم لا سر ولا اصرار في الاسلام فلم يعمل الطلاق في الخلق اصل  
 سببه الكساح لاستحقاق الارب ركوته رساله فالتسريع بها راجع عمله فيه الى ما بعد اقسا العبد وكذلك  
 انما يعبر بطريق حصار اللوع احار حصره رسل اسبابها رده ان كان في الصحة لا موت فيه  
 ولا هو منها الا اجماع كما لو انما بالطلاق لا بعد اسبب الاستحسان في رتب الاستحسان وهو مرض الموت الا في  
 ارد بان ارد الروح من حل محله ما على الرذ ارجل او لم يدار الحرب وهي في العبد فها رتب من دلل الرذ من  
 الروح في معنى مرض الموت لما قد كان سا ايه على ان كانت هذه الاسباب في حل المرض فهو على الاحتياط  
 الذي ذكرنا في الطلاق انما رتب منه سببا خلافا للسبب في لا رتب هو منها الا اجماع لوجها معها انه مكرهه امرنا  
 لا رتب انما اذا كانت مثله فلا يها رتب بالطلاق حد او ان كانت مكرهه فلم يوجد من الروح اسباب حبا لنفس  
 ما لا رتب لوقوع الترفه فعل غير ان كانت السببه من حل المراء كما اقبل ان رتبها انما نسبو طائعه او  
 مكرهه او احتياط سبها في حصار الادراك او العاقل او عدم الكما ن كان ذلك في حال السجده حال التوارث  
 ما لا يجمع كما ان كانت السببه من حل الروح وكذا ان اردت بخلاف الروح في حال خصه ووجه القرب  
 ان ارد الروح في معنى مرض موته لاها سبب الى الموت الا ان احتياال السجده ما حياال الاسلام فاقم ما قبل على  
 الرذ او ما سبها فدرال الاحمال ركدا اذا لم يدار الحرب لان الظاهر انه لا يعود قصر للمرض حتى ان سبب  
 الاستحسان كان ما في رتب الاستحسان وهو مرض الموت وان سبب امره وحدث مرض الموت فرب  
 منه كما لو كان مرضا حصره فامارد بافتسبب في معنى مرض موته بالنال يسمى ان رتبها وان كانت  
 هي لا رتب منه لاها لا حتى الى الموت لا بالاهل عندنا فلم يكن الكساح التام حل رتبها سببا للاستحسان الارب  
 في حده لا بعد امه وفت الاستحسان في مرض الموت لذلك انما رتبها عن رتبها ان كان في حل المرض و  
 كان في حل مرض الروح لا رتب منه وان كانت في العبد لعدم شرط الارب وهو عدم رجائها سبب امه  
 ولتحصول الترفه فعل غير الروح ورتبها ان كان سبب الترفه منها مرضها وما قبل اقسا  
 عنها لوجوب سبب الاستحسان في حده هو الكساح في رتب الاستحسان وهو مرض موته لوجوب سبب احتياال  
 حبه منها في حال المرض والناس فيها ان اردت مرضها ملبس العبد ان لا يها رتبها رتبها استحسانا  
 ووجه اسباب ان الترفه لم يجمع عليها لان فعلا الرذ الترفه لا يجمعها واسماع باختلاف الدين ولا يجمع لها في ذلك  
 فلم يوجد منها مرضها اطلاق حتى الروح له دلتها فلا رتب منها وجه الاستحسان ماد كونا لسانا ان امره  
 لم يجمع عليها فان الرذ من اسباب الترفه رتبها في حال تعلق حبه بالارب وهو مرض موته باقرب مساواه  
 عن رتبها انما رتبها الاستحسان في رتبها اسباب الارب كلها ووجه بحث الكساح انما الذي يسم  
 الاسباب كلها فيها شرط الاخله وهو ان لا تكون التوارث ملوك ولا مردار لا فالارب المملوك ولا المرد من  
 احد ولا بالنال من المسؤول ودلائل هذه احكام في كتاب التراتس ان سا ايه على رتب وجود الاخله  
 منها وفت التلاق ودوامها الى رتب الموت حتى لو كانت ملوكه او كسبه وفت التلاق لا رتب وان استتب  
 اسباب العبد لان السبب لا بعد سبب الحكم بدور شرطه ودائم نكر رتبها رتبها الكساح سببا للاستحسان  
 وهو مرض الموت من اهل التراتس لم بعد سببا فلا يصر حدوث الاخله بعد ذلك ولو كانت مسابه وفت التلاق  
 اردت رتبها اسمها اسمها فامرداها وان كانت من اهل التراتس رتبها التلاق انما على رتب الاستحسان فلو  
 الحكم من وجه سبب الموت فلا بد من قيام السبب من وجه عند سبب سبب رتبها رتبها السبب باردا رأسا

فمن الاستعداد وكذا من شول موت الخلق في المرض دون الملك يعرفهم السكاح في حق الارب عند الموت ولم  
 من لظلاله بارد وأما على طر من الظهور والمخص فشكل مخرج هذا المسئلة لا به سن ان الملك من كل رحه كان  
 ما للوارث وفي المرض والسكاح كان فاعلم كل واحد في ذلك الوقت والاهله كاب موجود وها السب  
 ليس شرط لها الحكم وكذا الاهله شرط الثوب لاسرط البنا ردها لخلاف ما اذا طلبها في مرضه ثم قلب اس  
 روحها انا نسبو في عندها رب لها بالنسب لم يخرج عن اهله الارب ادلس عب النسل الا التخرج ثم والتخرج  
 لا سئل اهله الارب خلاف الرذ فاما مظهر للاهله ومها سطرط الخله وهو ان يكون الله ولا فاصلا فاربا  
 عن خواص الميت حاجه اصله فلا نسب الارب في المال المسعول بحاجه الاصله ومها احاد الدس ومها اتحاد  
 الدار لما قد كان ساء الله تعالى في كتاب القران وفيما الذي يخص السكاح سطرط ان احدهما فامم العد حتى لو مات  
 الروح بعد انصبا عد بالارب وهذا قول عامة العلماء قال اس ان لي هذا السس سطرط ورب بعد انصبا العد  
 ما لم يروح والصحيح قول العامة لان حران الارب بعد الا انه واللاب سب بخلاف النساس باسماخ الصحابه وم  
 سطرط فامم العد على ما رو ساعهم فقار سطرط بالاجماع عسر معول فبمع بعد الاجماع ولان العد اذا كاب فاه  
 كان بعض احكام السكاح فاعلم وحبو النصفه والسكى والقراس وعنه ذلك فامكن اشاو في حق  
 حكم الارب فالقول رب يكون موافقا للاصول ١١ اعصب العد لم يسق من علق السكاح فكان القول  
 بالورب نصب سرح بازاى وهذا لا تخور والواقص طلق روحه في مرضه ودام به المرض اكر  
 من سس فاب ثم حاب تولد عدمه به سسر انه لا مرات لهاى قول اى حقه رجمد وقال ابو يوسف لها المرات  
 بنا على انصبا عدمها الا فرا وبوصع الحمل عدمها الا فرا وعند بوضع الحمل وجهه قول اى يوسف ان الحمل  
 حاب لان الولد لا سقى في البطن اكر من سس فحمل على اسباط سسه فلا حكم بانصبا عدمها الا  
 بوضع الحمل فلم يكن منصبه العد عدمه بمرضه واما قولان لاسل ان الولد حصل بوط حاد بعد  
 الطلاق فلا حلو اما ان تحمل على ان الروح وطها او عر لاسل الى الاول لان وطا انا حرام والظاهر من حاله  
 انه لا يركب الحرام ولا وجهه للاب لان عسر الروح اما ان وطها سكاح او سسه والوط سسه حرام انصبا  
 فمن حمل امرها على السكاح الصحيح وهو ان عدمها انصبا قبل الروح سسه اسسر ثم روجب فكاب عدمها  
 منصبه قبل موت الروح فلا رب وهذا قال ابو حقه وحمدا بارده سسه اسسر وقال ابو يوسف لا رد والله  
 عر وحل اعلم والابى عدم الرصا منها سب الترفه وسرطها فان رصبت بذلك لارب لا بارصبت سطرط ان حتما  
 والورب سب نظرا لها لسيا حتما فاذا رصبت باسقاط حتما سقى مسجته للطر وعلى هذا يخرج ما اذا قال  
 لها في مرضه امر له سدل او احارى فاحارب نسبا او قال لها طلق فسل لا فاعلم او قال لروحها طلى  
 فلا فاعلم او احلعت من روحها ثم مات الروح وهى العد امها لارب لا بارصبت سب الطلاق او لمرطه  
 اما اذا احارب نسبا فلا سدل ولا بارصبت سب الطلاق بنفسها وكذا اذا امرها بالطلاق فطلبت وكذا اذا  
 سالتة الطلاق فطلعت لا بارصبت عسار السب من الروح وفي الخلع بارصبت السطرط سقسها فكل ذلك دليل  
 الرضا ولو قال لروحها طلقى للرحمه فطلعت اما لارب لان ما رصبت به وهو الطلاق الرضى ليس نسب  
 لطلاق الارب واما سب الطلاق وهو ما نى بالروح ما رصبت به ورب وعلى هذا يخرج ما اذا على الطلاق  
 في مرضه او تحته سطرط وكان السطرط في المرض وحمل الكلام فيه ان الامر لا يحلو اما ان كان العلنى ووجود  
 السطرط جميعا في الصبحه واما ان كانا جميعا في المرض واما ان كان احدهما في الصبحه والاخرى في المرض ولا حلو  
 اما ان على فعل سسه أو تعلها او فعل احسى او امرتاوى فان كان العلنى ووجود السطرط جميعا في الصبحه  
 لاسل امها لارب أى سى كان العلنى به لا لعدم سب اسخاى الارب في وف الاسجهاى وهو وف مرض



ابرو وان حقیقت من وها ب و سی فان امین له و خود سبب الاستحقاق و قسقه و اسما ابرو  
 مباحثان حیا الا ان بعضی معنیها بدی ط میده بالا و ب و خود از صمها ماله ط لهما فعلت من  
 احنا و احل من و هویر من و بی الاحل هویر من حیث امرها و حبا ب هسا فلم یزب لها  
 لان امره فمباحثان له باسدران سه طه و دام سیر و احزاب سها و قد باسرت سبب عظم من حیث  
 مباحثان سه و لا ب و و مبه و هویر من سبالا و هویر من رب امی فی امره و هو  
 سبب الاستحقاق قسقه مع سرائع و کان محض و لا ملا را سبب من الامر و هویر من ب  
 لد سبب الاستحقاق و قسقه لانه الطریق سه ماسح فی امره سسا و لو قد امره فی امره  
 لامی ای ص سی فوجه جملة ان سبب امره حدی رب علی حیا لارب و لم یخدمها لعل امره  
 مطلق حیا لکوها مقسره ای اساله المعلن لدفع اسعی سبب و ارج حوا بدی اضطررها عده و مقای  
 فعلها له کاه کرهها علیه و ان کان بدی الصخرة العدن مرض و رب قول ای حسمه و ان یوسب  
 و عد حمد لا ب و حده فوله ان سبب امره رخدمه ارج فی حل لم یعلق حیا بالارب و هو حال انصحه المر  
 محتر فی المعلن فلا یضای الی الروح و لهما ان فعل المرأه فی ای اروح لا یضمطر فی امثاله فعل  
 لا یضطررها الی دفع اعازع حیا و اروح حوا بدی احاها لی هذا مضاف فعلها له کاه اربع الرق فی المرض  
 و امه و حل العلم و ان کان حدهما فی الصخرة الاخری فی امره و ان کان العلوی استجه و اسرط فی اند من  
 و ان کان العلوی همرا یان و لهما امه اس سهر کذا فبطلانی حیا و هویر من سها رب فی العده  
 لارب عدا حیا ثلثه و سد مرضه فوله ان العلوی بالمرض کالمحر عند السرط فسر و لا سذله  
 ام طالی لا تار هویر من (ولنا) ان اروح (سبع) مرض مونه سبالا السبب و لا سرط لیدع له فعله م یه  
 و ا فوله العلوی بالسرط عمل محر عند السرط موع علی مع اطراف الکلام السابق من غیر ان سدر تقا الی  
 و ب و خود السرط علی معرف فی مسائل الخلاف و کذا ان کان فعل احی سوا کان میده کد  
 اولاد میده کافضل الله و سه الصوم المروص ربحوهم لما فوله انه لم یوجد من ارج صبع فی المرض لاساله  
 السبب و لا سبب السرط ان کان فعل سبه سوا کان فعلها میده کاه الیها ان دخل الدار و  
 حال اولاد میده کاه اقل ان صلب الملبس ب طالی لانه سرط طلال حیا سبب میده سببها میده  
 لماسر السرط و دغله رعا للمسر سبالا العذر لانه فی موضع التعدی و السر رکب الملبس مال سیر نامی او  
 حاطه او اصابه محضه و کل طعامه حی یحب علیه السماء لم یعمل معد را فی ماسر الفعل الذي لا بد له  
 لما فله کذا ان کان فعل المرأه کان فعلها میده کد دخول الدار و کلام بدو خود کلا لارب لاها  
 رصب سلال حیا سبب سرط الطلال من عروه و و ان کان فعلها میده کلا کل و اسر  
 و الفضل المروصه الصوم المروص و حجه الاستسلا و کلام انهما و اقضا اند من عرهما و نه رب و دل  
 ای حسمه و ان یوسب رعد حمد لا رب رکدا ادا علی بدو خود دار لاسی لها فی حولها فهو علی هذا الخلاف  
 کدار فی عن ای یوسب و حده قول حدهما لم یوجد من اروح ماسر سلال حیا و لا سرط اسطلان و لا صیر  
 و را کما علی ماسر سوا و فعل احی او فعلها بدی لها میده رجه و لهما ان المرأه فعلت من اسه ط  
 عامله للروح من رجه لان مسعه عملها غا ند سلنه لانه معها عمالها و امسب سه خلق ارج مام و اجمع فلیتم  
 لمحه مام فکات مسعه فعلها ند سلنه عمل ذلك فعلها من رجه فوجب اطل و فعله سببها و من رجه  
 اندی فی مقصود اعلا الس بذلل للرضا لاها فعله مضطر لدفع اسفونه من سبب فی الآخر لا موهبا  
 و لو اقم فوض طلال امره الی الاحسی فی اصحه فليها فی المرض ان التوض ان کان علی رجه لا

عر له عه بان ملكه انطرق لا ترب لانه لما لم حذر على فصحته بعد مرضه صار الاضاح في المرض كالاخاف في  
 الصحة وان كان اسوس على وجهه فكمه العزل عه فطلق في المرض رب لانه انما كنهه سرته بعد مرضه فلم  
 عمل وصار كانه اسوكل في المرض لان الاصل في كل سر سبيل لا ان يكون لسانه حكم الاسدا واسه  
 عر وحل الموقف وبلى هذا اقل في صحة لاسراره ان لم آت النصر وب طالق بلا تأمل ما حى مات ورسله لانه  
 على طلاقها بعد ما تاه النصر فلما بلغ الى حله وقع الناس ليس اساه السر فقد نفي العدم وهو مرخص في  
 ذلك الوقت بعد ما سر طرط طلاق حبها بالثياب فصار ذرا فربه وان مات هي وبى الروح وربها لاها مات  
 وهي روحه لان الطلاق يقع بعدم شرط او وقوع وهو عدم اساه النصر لخوار ان ما بها عدمها فلم مع الطارق  
 مات وهي روحه فبها ولو قال لسان لم مات النصر فام طالق لا تأمل ما حى مات الزوج ورسله لانه مات  
 وهو روحه العدم وقوع الطلاق لان عدم شرط وقوعه لانها ماتت حيه رحي منها الايمان وان مات هي وبى  
 الزوج لم يرب لانه لم يوجد بها سبب السر في مرضها فلم يصرف فلا رسا ولو دل لسان لم اطلق وب طالق لانا  
 فلم ظلمها حتى مات ورسله لانه على طلاقها شرط عدم الطلق منه وقد نفي العدم اذا صار الى حاله لاخاف  
 منه الطلق وهو مرخص في ذلك الخاف بقصر فارا اساه شرط طلاق حبها به ولو مات هي وبى الزوج لم  
 ربه الا لانها لم يرب فارا لان عدم سبب السر في مرضها فلا ربه وكذلك لو قال لسان لم اروح عسل فام  
 طالق بلا تأمل نحل حتى مات ورسله وان مات هي وبى الزوج لم يرب بالمد كراى الخلف بالطلاق ولو قال لاسر اس  
 له في صحة احدا كما قال في مرض من من الطلاق في احداهما مات ورسله المظلم لان وقوع الطلاق انما ينافى  
 الى الميهم معنى شرط السان هو الصحيح لما ذكر في وصعه ان سا الله تعالى والصحيح ادا على طلاق  
 امرانه نحل فعلى في مرضه فانما ربه وانما عر وحل اعلم وقالوا من قال في صحة لامر من صحة احدا كما طالق ليس  
 دعما احتار الزوج ان يقع على احدهما في مرضه لم يرب بالمراب للمظلم ولا حبل الزوج الرجعة وهو الخواب  
 عن قول من قول ان الطلاق واقع في النفس والسان بعض من وقع عليه الطلاق لا شرط وقوع الطلاق وقال انه قول  
 متدلان الا فاع وارفوع حصوله في حال لا حق لواحد منهما وهي ساه الصحة فلا رب ولا حبل الزوج الرجعة  
 لان الا فاع صادقها وهي امه وطلاق الامه بدان على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فسبب الحرمة المظلمه ولا  
 حبل الرجعة واما على قول من قول الطلاق عر واقع للحال بل معنى وقوعه لا احتار وهو سسر الا فاع في الدمه  
 وقال انه قول ابي يوسف فسمى ان رب وحبل الرجعة لان وقوع الطلاق على شرط احتار والصحيح ادا  
 على طلاق امرانه فعليه فعل وهو مرخص في مات وهو في العدم ربه سواء كان فدا له به فدا ولا فدا له به كما اذا قال  
 وهو صحيح ان حبل انا اذا فام طالق فدخلها وهو مرخص في حبل الرجعة لان الطلاق واقع عليها وهي حر فلا  
 يحرم حرمة عطفه فعلى امر احدها ولو كان احدا اخر فقال في صحة احدا كما طالق ليس فاعب الامه ممرض  
 الروح من السلا في الامه فالطلاق رحي والمظلمه المربان قول ابي يوسف الاول وهو قول حميد بن رجح ان  
 يوسف وقال اذا احار ان يقع على التي كانت امه فانها لا تحل له الا بعد روح وكرهه المسله في الزا اب وقال في  
 حواها انها لا تحل له الا بعد روح وطا الثياب ولم يترك حلا فوا حلال الخواب ما على احسلاف انظر في من  
 حمل الطلاق واقعا في احمه وحمل السان بعض من وقع عليه الطلاق بول لملك الرجعة لانه وقع اطلاق عليها  
 وهي امه ممرض حرمة عطفه وكان سبي ان لا رب لان الا فاع والوقوع كل ذلك وحدي حال الصحة لانه اعما  
 قال نا تور لم يكون الروح منها في السان لخوار انه كان في قلبه الاخرى وب الطلاق من في قد فكان مبهما  
 في لسان فرب فاما من لا يرى الطارق واما قبل الاحبار بول ملك الرجعة لان الطلاق وقعها وهي حر فلا  
 يحرم حرمة عطفه ورب لان الطلاق رحي وان كان التعلق في المرض والسرط في الصحة بان طلقها بلا ما ارا ما

وهو من نص ثم صبح ثم مات لم يرب لانه لما صبح س ان ذلك المرض لم يكن مرض الموت فلم يوجد الا ناس ولا السرط  
في المرض فكان هذا اول انا في حل الصحة سواء ولما كان هذا المرض والصحة سواء في جميع الاحكام واما  
وفى الاستحقاق فهو من مرض الموت عند المآذ كما نفا ما تقدم فلا من معرفه مرض الموت لتقرر في الاحكام  
المعلنه به فقول وانه الموتى ذكر الكرخي ان المرض من الموت هو الذي اصبا المرض رصا وصاحب فراس  
فاما اذا كان ذهب ونحى وهو مع ذلك يحتم هو سر له الصحيح وذكر الحسن سر ادعى ان حسه المرض الذي  
ا اطلق امرانه كان ورا هو ان يكون مصفى لا سوم الاسد وهو في حل بعد في الصلح حاسا والحاصل ان مرض  
الموت هو الذي يخاف منه الموت سالوا بدخل في هذا المار ما ذكر الحسن عن ابي حنيفة وما ذكر الكرخي لانه اذا  
كان مصفى لا يدخل على القيام الاسد يحصى عليه الموت بالار كذا ا كان صاحب فراس وكذا اذا كان ذهب  
ونحى ولا يحصى عليه الموت عا لوان كان يحتم فلا يكون لك مرض الموت وكذلك صاحب النسخ والسل  
والسر وسواء اذا دخل به ذلك فهو في حكم الصحيح لان ذلك اذا دخل لا يخاف منه الموت سالوا من مرض الموت  
الا اذا من حاله من ذلك ومات من لك العرفه يكون حل التعر من الموت لانه اعبر بحصى منه الموت سالوا  
فكون مرض الموت وكذا الرمن والمتعد وناس النسي وعلى هذا لواق المحصور والواق في صنف التال من  
وحب عليه القتل في حد او قصاص فحسن لسبل انه كالصحيح لانه ليس العالم من حد الاحوال الموت فان  
الاسان سخلص منها سالوا كك اسباب الخلاص ولو قدم لسبل او مار فرقه وخرج من الضب فهو كالمريض  
ا العالم من حد الحاله الملهل قرب عليه احكام المرض ا اما ان في ذلك الوجه ولو كان في نفسه فهو كالصحيح  
ا ا احاب الامواح قصه في حكم المرض في تلك الحاله لانه يحصى عليه منها الموت سالوا واعد المخرج الى التل  
اولى الحسن او رجع المار بعد المار الى الضف اوسكى الموح صار في حكم الصحيح كالمريض ا اما ان  
مرضه والمر ا اما احدها اطلق في في حكم المرض ا اما ان من ذلك لان العالم منه خوف الملهل را ساس  
من ذلك في في حكم الصحيح كما اذا كان مرضه من تحب لو ظلمها وهو مرض صبح وفا من مرضه وكان  
ذهب ونحى وهوى على الصلح فاما من كس فماد الى حاله الى كان عليها م مات لم يرب في قول النجاشي لانه  
وقال فرقه ووجه قوله ان رب تعلق الحق بالارب ووفى الموت ووفى سوب الارب والمرض سد احاط الوفس  
حماه بطاعه فما من ذلك لا يعبر لانه ليس وفى التعلق ولا وفى الارب ولما انه لما صبح بعد المرض من ان ذلك  
نكن مرض الموت فلم يوجد الا في حال المرض فلا رب رانه عن وحل اعلم واما الذي يخص انظر الى المهم فهو  
ان يكون لفظ الطلق مقصدا الى محبولة كما في الكلام فيه ان الحاله اما ان كان اصله واما ان كان طاربه اما الحاله  
الاصليه في ان يكون لفظ السرف من الاسد مقصدا الى المحبولة وحاله المصاف اليه يكون لمراحه سير انا في  
الاسم والمراحه انا في الاسم لا تحلوا اما ان يكون حمله للطلاق واما ان لا يكون محملا له والحمل للطلق لا تحلوا  
ان يكون من تلك الروح طاربه او لا تلك طاربه وذن كان من تلك طاربه صحب الا صافه بالاجماع يحول حول  
لسانه الاربع احدا كى طالى بلانا و حول لا مر اس له احدا كما طالى لانا والكلام فيه يقع في موضعين أحدهما  
في ما نكشفه هذا السرف اعنى قوله لا مر اسه احدا كما طالى والثاني في ما ن الاحكام المعينه اما الاول فقد  
احلب مساحق كفه هذا التصرف قال بعضهم هو انا الطلاق في سرف المعنى على معنى انه مع الطلاق للحال  
في واحد مهما عر عن واحسا الطلاق في احدهما ويا الطلاق فيما عمن لم وقع عليها الطلاق حال ان هذا  
قول محمد وقال بعضهم هو انا الطلاق معناه سرف السان معنى ومما ان قوله احدا كما طالى بعد سرف السان  
لوقوع الطلاق عند السان والاحسا للالحال مر له تعلق الطلاق سار السرف وطى دحول الدا وعرف ان  
هناك السرف بدخل على السب والحكم جميعا وهما بدخل على الحكم لاسي السب كالى البيع سرف الحماره ا

احوار طلاق اعدامه فسد وخرج الطلاق في حينها فمع الطلاق عليها الكرم السابق سد وحو سوط  
 الوقوع وهو احوار كونه سلمه بصاف ان احرب طلاق احوار كما في طلاق من ان هذا قول أي يوسف  
 والمسائل معارضة في اظهار بعضها من الاول والاول بعضها من القول الثاني وحسب سيرة الى لكها وبذكر  
 وجه كل واحد من القولين ووجه احوار على الآخر ونحو المسائل علم في كتاب العاق ان سا امة على  
 وقال بعضهم ان اظهر من وجه انسا من حبه ورجعوا ان المسائل يخرج سلمه وانه كلام لا يعقل بل هو  
 محال والسائل المحال محال واما الاحكام للمسلمة فهو ان يوع بغيره في حال حيا الروح وبع بغيره عند  
 مماته اما النوع الاول فقول اذ ان لا امر امة احوار كما طلق ان اقله حمار العن يحار اهما سا للطلاق لانه  
 ملك الا اهما ملك العن ولو احوارها واسعدا عليه السابق حتى لا اعدى عليه ولكنه السابق ولو اوسع احوار سلمه  
 بالحسن لان لكل واحد منهما حيا انا سندا حيا والكاح منه واما الوصول الى روح آخر وحي الانسان عيب  
 انا هو عيبه وادامع من علمه الحق يخرج التاضي على الاها ذلك البيان هيا فكان السابق حيا لكونه  
 وسلمه الى حيا وسلمه حتى الانسان حبه والخبر على السابق من الاول لان الوقوع لو كان معلما سوط  
 السابق لا احوار الخالف لا يخرج على محسن السوط ولان السابق اظهر السابق واما السابق فمحال لان السابق  
 يوان من ودلله اما العن فحوار ان السابق عيب او يوب او اوردت او ما خرجت بحري حيا ولو احوار احوار  
 طالق لان ما طلق احوار ما عينا ان قال لها أس طالق قال اردت به ان الطلاق الذي لمي لا طلاقا مستملا كان  
 القول قوله لان السابق واحب عليه وقوله اس طالق محمل السابق لان ان حمل اس في السرعة لكه محمل الاحار  
 فمحمل السابق اذ هو احوار عن كاس وهذا ايضا سر النول الاول لان الطلاق لو لم يكن واقعا لم يصدق في ارا السابق  
 للواقع واما الدلالة فحوار من فعل او قول ما يدل على السابق نحو ان طاقا احوار او سندا او نظاما أو خلف  
 نظاما او نظاما منها لان ذلك كذا لا حور الا في المكوه فكان اعدامه عليه بغيره الحسد والكاح وادامع عيب  
 للكاح عيب الاخرى للطلاق ضرور ايضا المرحوم وادامع ان ما عا ولا ما عيب السابق لان السابق في  
 واحد من بينهما او دلاله ما قبل او بالنول بان نظاما والناسه والناسه فتمت الزامه للطلاق أو قول همد مكوه وهد  
 الزامه ان كى ان ما عا وان كى لا ما عى اذ انه للطلاق بوط الناسه قوله للناسه عيب مكوه وكذلك ادا ما ع  
 احوار ما قبل السابق طلب الناسه لان الى ما خرجت عن احوار السابق لان السابق يوع عيب السابق وقد  
 خرجت عن احوار الطلاق خرجت عن احوار السابق عيب الناسه للطلاق وهدان بن القول السابق لان الطلاق  
 لو كان وقع في غير المعنى لما اظهر المحال في السابق من الحيا المبوب اذ هو اظهر ما كان فوق من هدا ومن ما ادا ما ع  
 احوار عيبه على ان المسرى ما عا ما عا احوار ما عا احوار احوار السابق لان لا معنى السابق منها  
 للسمع بل معنى الملب السمع ونصه المسترى محار للسمع في الملب قبل المبوب ونحو عيبه رد السابق الى السابق  
 ووجه التقرى ان هدا وحدا المثل للحار قبل المبوب وهو حدود عيب مكي وفسد السرا وهو المرض اذ لا يخلو  
 الانسان عن مرض قبل المبوب عاد وحدود العن المسع الذي فيه حار مغل للحار مغل الحار قبل  
 المبوب ودخل العن في ملك المسع في معنى الآخر للرد ضرور وهذا المعنى لم يوجب الطلاق لان حدود العن  
 في المظنة لا يوجب بطلان الحار ولو ما عا احوار ما قبل السابق فبالروح انا عيب لم بها وطلب الناسه لاها  
 كما ما عيب الناسه للطلاق فاقول عيب الاخرى قد اراد صرف الطلاق عن الناسه ولا يصدق فيه  
 و يصدق في انزال الارب لان ذلك حبه والانسان في اقرار ما طلق حتى عيبه مصدق لا ما عا الهمة وكذلك  
 اذما ما عا احوار ما بعد الاخرى لم قال عيب الى ما عا ولا لم يرب منها اما من الناسه فليتبها للطلاق مبوب  
 الاولى واما من الاولى فلا قرار انه لا حيلة في ما عا وهو مصدق على همد ولو ما عا ما عا ان سدا علم ما عا





في قول ان حصة حتى لا تسق وجه رولا يستسج وخلق وجهه وجهه قول ان يستأجر حل  
لا يحتمل احدا الا ان يدور لامرأته ان تسج فسار كما اجمع امرأته من سحر ربه  
وقول احدا كقالي ولا حصة ان ارجح حمل فطرق في الحلة الا ان حصة النسوة حتى لو دل لامرأته  
انما يدور في الطلاق صحيح الا من الطلاق من الطلاق من رضى ما راد اكل حمله  
لنكروا في الحلة كقالي لا يحتمل الا حصار كما اجمع بين احبيه وول احدا كقالي روجع من امرأته  
امرأته وقال اب طان أوهد واسرائي المسلم تسج الا حصاره الا حصار حتى لا تطلق روجه الحب لان  
المسلم حسن ما حمل الطلاق وقد كانت حمله للطرق حل موهبا فسار كما لوجع منها من احبيه واسد رجل  
الوفى واما الخباء فصره في ان يكون سق وصادق معلومه ثم يحتمل كما اطلق الرجل امرأته فصار  
بلا نام بي المطلقة والكلام في هذا فمسل من معن انما احدهما في بان كسبه هذا تصرف والتا في بان  
احكامه اما لار ورحل في ان الواحد من القول اليان لانه اصاب الطلاق الى معه واما طرأ الحب  
منه والمفسر عمل لوفى اطلاق فكر الناحية اظهارا او عينا للموضع عليها الشر وأما الاحكام  
المطلقة فهو ان انسا على امرأته التي تعلق به في حل حنا الروح فهو انه لا حل بان نطا واحد من حتى  
نعلم الى طلق فحتمه لان احدا من حرمه من كل واحد منهما محتمل ان يكون هي المحرمه بلوطي واحد منهما  
وهو لا يعلم بحرمه فساو في اخرمه والا حله فصار في عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه دل وانسه من  
الحلال بين واحرام بين بينهما امور مستهات فصح ما رسل الى ما لا يرسل ولا يجوز ان نطق واحد من  
بالحرى والا حل فيه ان كل ما يباح عند السرور لا يجوز فيه الحرى واسرح لا ساج عند السرور ولا يحرم  
الحرى خلاف ذلك كذا اذا اختلفت المسألة ان يجوز التحرى في الحان وهي ما اذا كانت المسألة كذا عند لان المسألة  
مما ساج عند الضرور ون حجب كل واحد من ان يكون المطلقة سعد من سله الحان كمن السه واساج اسدى  
عليه وحسنه على بان الى طلق من الزمة لنفسه لان لكل واحد من حتى المسألة حقوق السكح من سله  
الحق اجمع من الا ما مع قدره عليه بحسن كمن اجمع من سله وهو قادر على فساده فحتمه الحان  
وسعى من سله لان السه من حقوق السكح فان ادعى كل واحد من انما هي المطلقة ولا منه طار حجب  
الروح بعلمه من لكل واحد من لان الاستحلاف للكل والكل بدل او اقرار الطلاق حمل اسدل  
والاقرار سحلب فيه وان ان خلف فرق بينه وبينه لا بدل الطلاق لكل واحد من او اقراره واطلاق  
حمل كل واحد من وان خلف في لا سلسله النان بل لا بد من بان لان اطلاق لا يرتفع بان في على ما كان  
سله فيه حن النان وررى ان سياه عن محمد اول اكاذا امرا حن للاولى طلب التي لم حلب لها لان  
أنكر للاولى ان تكون مطلقة بسبب الاخرى للطرق ضرور وان لم يحلف للاولى طلبت لا بالكل بدل الطلاق  
لها او اقراره وان ساج على ان حن لهما جميعا انه تعالى ما طلق واحد منهما الا لهما اسو في الدون مكي  
اها حنما في الحلب وحلف لهما جميعا ون حلف لهما جميعا حن عها حتى بان لان احدا منهما قد قسم سله  
بعد الحلب اذا الطلاق لا رفع بان من فكسا احدا من حرمه فلا يمكن منها الى ان سى ون وطى احدا من الى  
نطاها مطلقة لان فعله يقول على الخوار ولا حور الا النان فكان الوطء ما بان الموطو مكره بسبب الاخرى  
للطرق ضرور انما المراه كقول احدا كقالي لم رضى احدا ما وا اطلق واحد من سياه فصار سياه لم  
تد كقالي فيما منه وبن الله تعالى ان تطلق كل واحد من المطلقة رجمه و كاحي سعى حنما في لانه  
لا حور له ان سكه من حن لهما لان احدا من حرمه من لا حور له ان نطا واحد منهما في لانه لا مدحل  
للتحرى في اسرح ولا حور له ان تركن بغير ما لانه من الاصرار من اطلاق حقوق من هذا الروح ومن





[illegible]

كان المقداد ومدا أو أريد أو مكانا أو مستسعى على أصل أي حسنة لم يفعلها وكذا كونه أو ليس شرط  
 لصحة التطهار حتى يصح تطهارة أو كذا كونه مائة أو مائة ليس شرط عندنا فيصح تطهارة  
 المكر وأما طي كما يصح طاهرهما وسد السامعي شرط فلا يصح تطهارة كما لا يصح طاهرهما وهذا من  
 مسائل الأكراد وكذا الحكم بالتطهار ليس شرط حتى يصير مظاهر الكساة المسددة والأسار المعلومه من  
 الأحرار وكذا الخلو ليس شرط الحمار ليس شرط فيصح تطهارة سارط أحوال لم يأت كذا في إطلاق واد  
 كون المظاهر رجلا قبل هو شرط فيه التطهار قال أبو يوسف ليس شرط وهو شرط حتى لو قال المراه  
 لروحها أو على كظهر أمي يسير مطاهر عدائي يوسف وعليها كفارة التطهار وعدا لا يصير مطاهر ولما  
 حكى قولهما الحسن بن رباح قال هما سجدتا لله أحلا عليهما كمار أمي إذا وطهرا روحها (وحده) قول الحسن  
 أن التطهار بحر مضمون كما قال أبو حنيفة على حرام ولو قال لك ثوبها الكفار إذا وطهرا كذا هذا (وحده)  
 قول محمد أن التطهار بحر مضمون بالبول والمرا لا حلال البحر مضمون بالبول إلا ترى أنها لا حلال الطلاق فكذا التطهار ولا ترى  
 يوسف أن التطهار بحر مضمون بالكفار مضمون من أهل الكفار فكأن من أهل التطهار وأنه أعلم ومما لا يرد  
 حسنة وأبو يوسف في بعض أنواع التطهار دون بعض وإن ذلك أنه لو قال لا مراه أو على كظهر أمي كان مظاهرا  
 سوا بوي التطهار أو لاسه أصلا لأن هذا صريح في التطهار وهو ظاهر المراد مكسوف المعنى عند السماع بحسب  
 نسق إلى إتمام السامعي وكان صريحاً لا يسفر إلى السه كصرع الظن في قوله أو طالق وكذا إذا بوي به  
 الكرامة أو المراه أو الطلاق أو بحر مضمون لا يكون الاطهار إلا هذا اللفظ صريح في التطهار ودان بوي به  
 فسد أراد صرف اللفظ عما وضع به على غير فلا يصرف إليه كما إذا قال لا مراه أو طالق وبوي به الطلاق  
 من الزمان أو الطلاق عن العمل أنه لا يسفر إليه وسع الطلاق لما لا يصدق كذا هذا ولو قال ارد بوي به الأحرار  
 عما مضى كذا لا يصدق في القضا لأنه خلاف الظاهر لأن هذا اللفظ في السرعة يجعل أمسا فلا يصدق في أراد  
 الأحارعه كقوله أو طالق إذا أراد به الأحارعه الماضي كذا ولا سيع للمراه أن يصدفه كذا لا سيع للماضي لأن  
 القاضى أمسا لا يصدفه لأدعاه خلاف الظاهر وهذا موقوف حتى المراه أو يصدق فيما سبه وس الله تعالى لأنه بوي  
 ما يحمله كأمه وكذا إذا قال أنا ممل مظاهرا أو قد مظاهرا بوي به التطهار أو لاسه لأن هذا اللفظ  
 صريح في التطهار أمسا وهو مكسوف المراد عند السامع ولا يسرى إلى السه وأبو يوسف لا يكون الاطهار أو أراد  
 به الحارعه الماضي كذا لا يصدق في القضا يصدق دنا لم يفعلها كما لو قال أو طالع أو قد طالع وكذا لو قال أو  
 على كظهر أمي أو كذا عدائي أو كذا عدائي أو قد أو قوله أو على كظهر أمي على السوا لأنه بحر مضمون الصريح  
 لم يأت كذا في عدم ولو قال أو على كظهر أمي أو قد أو قوله أو على كظهر أمي على السوا لأنه بحر مضمون  
 الكرامة كان كرامة وأن بوي به الطلاق كان طلاقاً وأن بوي به أمي كان لا لأن اللفظ يحصل كل ذلك أدهو  
 منه المراه فالأم يحصل النسب الكرامة والمراه أي أم على الكرامة والمراه كذا ويحمل النسب في  
 الحرمه يحصل ذلك حرمه التطهار وعمل حرمه الطلاق وحرمه أمي فأي ذلك بوي فسد بوي ما يحمله لفظه  
 فيكون على ما بوي وأن لم يكن له لا يكون تطهارة عدائي حسنة وهو قول أبي يوسف إلا أن عدائي حسنة لا يكون  
 سب وعدائي يوسف يكون بحر مضمون وعدا لا يكون طهرا احتج محمد بن سوله على أن التطهار ردا على المظاهر من  
 ما من أمسا وهو كرامة سجدته وسأل الأم ولم يرد كظهر الأم فدل أن سبه المراه بالاه وهو قوله أو على كظهر  
 حسنة كقوله أو على كظهر أمي بل أولى لأن قوله أو على كظهر أمي سبه المراه بمضمون أسماها وقوله أو  
 سمي سبه بكمها مذهب لما كان تطهارة أو أولى ولأن كان النسب محقق بالتطهار فسد الاطلاق يحصل عليه  
 ولا في حسنة وأبو يوسف أن هذا اللفظ يحصل التطهار وسر أحوال لا سب السوا لم يأت كذا في بعض الطهار لا يدل

معنى لم حد الان اما يوسف مول يحمل على بحر سما من لان المأثر انه اراد بهذا التيسيه النسبه في التحريم من ذلك  
يحمل حرمة الطلاق وغيره من الامور على بحر سما من لان المأثر انه اراد بهذا التيسيه النسبه في التحريم من ذلك  
التحريم على هو يحمل حتم الحرمة وعه فافلا تفر التحريم من سبب دليل مع ما ان معنى الكرامه رآه ادى يحمل  
مطلق التيسيه سله رما د كر الامهات لا طيور وهي فلهذا يدل على ان التيسيه لا طيار  
حسبه لا بد لو كان حسبه ثلث ما من كمهاهم لانه اسب الامومه لها ولو دل اسب على حرام كان حمل على حتمه  
لانه اذا د كرمع التيسيه التحريم يحمل معنى الكرامه فتمس التحريم هو هو يحمل حرمة الطهاره ويحمل  
بحر من الطلاق والا فلا وجه جمع الى سبه من ذلك لانه يكون طهارا لان حرف التيسيه حصص بالطهاره فطلق التحريم  
يحمل سله ولو قال اسب على حرام كسهرامى وى بوى الطهاره ولا سله اصله فهو طهار وان بوى الطلاق لم يكن  
الاطهارا في قول ان حسبه وسداني يوسف محمد بن طه روى عن سبب انه يكون طهارا او طلاقه  
وجه قوله ان اسب على حرام حمل الطلاق كما يحمل اسبارة وى بوى به الطهاره وى بوى ما عمله سبه  
فصحت به وواوجه قول الاول معدوله كما كلفه امي فدهمه التحريم سحر ما طهارا الى الاحتمال وكان  
صرح على الطهاره فلا يعمل فيه السهرامى عن اى يوسف سبه لانه حمل التيسيه الواحد على معين واسب  
الواحد لا يتطعم معنى محض لانه اسب على كالمه او كالمه ار كاهرا او كالمه ار روى الى سبه ان  
الطلاق كان طلاقا وان بوى التحريم لا سله لانه ساو سبه مولوا وان دل سبه الكذب لم يكن ساو  
يصدق في بى امين النصارى وقد ذكرنا من المساقى كتاب الطلاق فى فصل الاول  
هو فصل في واما دى جمع الى المأثر منه مهان سبب روجه وهو ان يكون ملوكه من الكساح فله وجه  
اطهار من الاحسبه لعدم ذلك ووجه طهار روجه سبه او حلفا واصله الى روى ان قل طهارا على كسهرامى  
الى اس سبه كذا التمس الملك وعلقت الى المان دل طهارا دخل اذارا وان كلف وراو اسب على كسبه امي لوجه  
الملك روى سبه واما علته الملك وهو اصفاته الى سبب الملك فصح سبه احواله فلهامى لانه لا حيله  
برجل فاب على كسهرامى حتى لو روى حصار ما اثر اعدا ووجود الا سبه الى سبب اسب وسه لا سبب لعدم  
الملك لانه لوجه لا حسبه ان دخل الدا وى على كسهرامى لا فع الطهاره حتى ار روى حصار دخل اذارا لا سبب  
مأثر الا لجماع لعدم الملك الا اصفاته الى سبب الملك وعلى هذا خرج السهرامى من الامه المندر واولد والملك  
والتيسيه على أصل ان حسبه لا يصح لعدم الروجه اما كاب او رجه سبه فانه حله الا طهارا لا بوى  
الحرمة بالطهاره امر سبه عدا معقول المعنى لان قويه اسب على كسبه امي سبه المراه الا راه يحمل على تيسيه  
فى الكرامه والعلمه وحمل التيسيه فى الحرمة سبه التيسيه فى الحرمة يحمل اسب حمل حرمة الطهاره وهو الحمله ما د  
الكفا ويحمل حرمة الطلاق حرمة امي وهد الوحوه كها فى احوال مستطوا ولا عوره فله على سبه  
الوحوه من عند دليل معنى لان هد الحرمة سبه سبه معقول فسر على مورد تسرع وهو اروجه قل سبه  
على اند طهاره من سبب الرمايه الروجب كفى قوله على لانه بولون من سبب وقوله على انها  
سببكم وقوله على حل سبب كفا وحرمة اى سبب ومعد ذلك وسوا كاب او رجه حر او قوته او  
مدر وام ولد اورلدا رلدا ومكانه او مسسعا على أصل اى حسبه لعدم قوله على راس طهاره من سبب  
ومها فام ملك الكساح من كل وجه ولا يصح اسبها من اسبته لانه ولا المانه راخلمه وان كاب فى اسب حله  
الطلاق لان الخلمه والمنا طبعها ماصح الطلاق لان الطهاره غير موهوبه لانه واصلع وحرمة الحر  
معال لانه لا حد لان الثاني لا هذا لما د الاول فكون عاقل على العاقبه احمد حله الطلاق ولا  
الطلاق اراة حل الخلمه وان د سبب الامه فلم يكن اسب التام فم يكن مسحلا وكذا انى مدعيه ما د

الاول هو على العدد وهو ان يرى من الغسل ركدا اذا غلى ظن سرطه انما قبل جود السرطه محمد  
 السرطه وهي في العدد انه لا يزل الظاهر حارفا اعلى الامانه سرطه فحرا لانه ركد اسرطه رهي في العدد انه  
 ملحمها الناس المعلق لاد كوان الظاهر حر من الماء حرمه فلو لم يلحمها الظاهر من كات قبل الامانه لكل بحر ماهر  
 وهو مستحل ثم هو غير مستحل في الظاهر المسد او المعلق ثم ط خلاف اسرطه ملحه سرطه لان سوطها بعد  
 سحر الامانه غير مستحل وهو مستداسا هو بضمان العدد وانه غير وحل الموقوع ومما ان يكون الضمان مضافا الى  
 بدن ارضه او الى عسومها جامع او سابع هذا عندنا بعد السفي ليس سرطه وتصيح الاضاهه اليها او الى كل عسوا  
 مهاو على هذا خرج اذا قال لمار سلع على كظم اي ارضه او عند ارضه لانه منه مظاهر الان عند  
 الاضاهه من سابع جميع البدن فكاتب الاضاهه اليها اضاهاه الى جميع البدن وكذا اهل لها مثل على كظم اي  
 اور نعل او سبل رحو ذلك من الاخر الساعه ولو قال بدله اور حثا اصبحت لا تصير مظهرا عندنا حلاله  
 للسافى واحلف مساعدا في الظهور والظن ركد الحما فمررت في كتاب الطاري

فصل في ما اذا جرى رجوع الى المظاهر به ممان يكون من حسن النساء حي لوفال لها اب على كظم اي او اسى  
 لا يصح لان الظاهر عرفه من حاد السرع والسرع اعما وورد بها في اذا كان المظاهر به امرا ومما ان يكون عسوا اعل  
 له الظن اليهم الظاهر والظن والفحد والفرح حي لوسمها براس امه او بوجهها ارضها اور حثا لا تصير مظهرا لان  
 عند الاعضا من امد على له الظن اليها ومما ان يكون عند الاعضا من امرا محرم مكاحها عليه على اناسدسوا  
 حرمه عليه بالرحم كلام والسب والاحب وبن الاح والاحب والعمة الخاله ارضها عسوا او بالصبر به كامرا  
 اسد وحلها له لانه محرم عليه مكاحه على النابذ ركد ام امره اسوا كات امره مدحولها او ع مدحولها  
 لان نفس العسود على السب محرم للام فكاتب حرمه عليه على اناسدسوا ام امره فان كات امره مدحولها  
 بها فكذلك لانه اذا دخل بها فقد حرمه عليه اسها على النابذ ان كات غير مدحولها لا تصير مظهرا له دم  
 الحرمه على النابذ ولوسمها ظن امرا رنى بها او او اسه قال ابو يوسف هو مظاهر وقال محمد ليس مظهرا ما  
 على ان فاصدا لوصف حوار مكاح امرا رنى بها او او اسه لا سقد فصا و عداى يوسف حي لورفع فصا الى فاص  
 آخر اظله فكاتب حرمه السكاح على النابذ بعد سقد فصا و ليس للفصاى اناسى ان سظه اذ ارفع السه فلم  
 يكن محرمه على النابذ (وجه) قول ابو يوسف ان حرمه مكاح موطوا الالب مصصوص عليها قال الله تعالى  
 ولا تكحوا ما تكح آباؤكم من النساء لان السكاح في اللغة العقم وحسنه السمي الوط فلم يكن هذا محل الاحهاد  
 اد الاحهاد الخالف للصوص باطل فالتصا بالحوار يكون خالف التص وكان باطلا خلاف ما اداسها امرا قد  
 فرق الله وشبهه باللعان انه لا يكون مظاهر وان كان لا يحول به مكاحه عدنى لانه لو حكم حاكم حوار مكاحها حار لان  
 حرمه مكاحها غير مصصوص عليه فلم يكن حرمه على النابذ وجه قول عندنا حوار مكاح هذا المراه محمد فسه  
 ظاهر الاحهاد وانه حار عند السافى وقد طم الاحلاف وفي السلف فكان على الاحهاد ظاهر النص عمل  
 النابذ فكان الاحهاد فسه مسا والرائى محالا ولوسمها ظن امرا هي ام المرنى بها او سب المرنى بها لم يكن مظهرا  
 لان هذا قبل محمد فسه ظاهر الاحهاد في السلف فلم يكن المراه المظاهر بها حرمه على النابذ لو قبل احسنه نسو  
 او طر الى فرحها نسو سبه ووجه ما سها لم يكن مظهرا عداى حسنه ولان سبه هذا الوط اوط اس  
 واطهر عى بذلك انه رسه ووجه سب موطوا به لانه مظاهر او اولى لان التصل والنس والطر الى  
 ان سب سب منصف الى الوط فكان دون حسنه الوط فاسلم نص مظاهر اذلك فهذا اولى وعداى يوسف  
 يكون مظاهر الا الحرمه بالظن مصصوص عليها قال النبي صلى الله عليه وسلم من كسف حمارا او طر الى  
 فرح حرمه عليه امها او اسها وعلى هذا يخرج ما اداسها امرا محرمه عليه في الحال رهي من محل لى حال

أخرى كاحترامه أو إيمانه أو حشوه أو مريد أنه لا يكون مظاهرا لاهلها عر حرمه على اتانده  
 والله اعلم  
 فصل في ما يحكم الظاهر والمظهر احكاما مباحرة الوط قبل السكفة لئوليه عرو حبل وادس بتاهر من  
 ساهم يعودون لما نواصير برقه من قبل ان يساسا في فلتجروا كما في قوله سبحانه وبعالي والوالدات صمن  
 اولادهن اي ليرضعن وقوله تعالى المظنات سن ما يهين اي ليرضعن امر المظاهر بحر برقه قبل المسس  
 فلو لم يحرم الوط قبل المسس لم يكن للامر سد من البحر وقبل المسس معى وهو كقوله عرو حبل باهنا الدس آمنوا اذا  
 باحم الرسول فدهموا سدى حوا كم صدقه وانه يدل على حرمة التحوى قبل الصدقه اذا لم يحرم لم يكن للامر  
 سد الصدقه على التحوى معى فكدها وروى ان مساه صخر الساجي طاهر من امرانه انصرها في الله  
 فمرا وسلمها لحلال قصه وعنه فوطها فسال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال له رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم اسعمر الله ولا تعد حتى تكفر امر صلى الله عليه وسلم بالاسعفار والاسعفار ما يكون عن الله  
 يدل على حرمه الوط وكذا هي المظاهر عن العود الى الحرام ومطلق الهى للحرمة فدل على حرمة الحرام  
 الكفار وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال اذا قال اس على كظمه ان لم حل له حتى تكفر ومباح حرمه  
 الاسماع هاهنا المساه والتفيل واللمس عن سهو والنظر الى فرجها عن سهو قبل ان تكفر لئوليه عرو حبل من  
 قبل ان يعسا واحف ما مع عليه اسم المس هو اللبس بالداد هو حتمه لهما جميعا اسى اجماع واللمس بالذو لوجود  
 معى المس بالذو ههنا والاسماع اع الى الحرام واد حرم الداعى اليه لو لم يحرم لادى الى  
 النقص ولهذا حرم الاستسرا رضى الاحرام حار فاب الحصى والناس لان الاسماع ساه لاهى الى  
 الحرام لوجود المانع وهو استعمال الادى فامع عمل الداعى للمعارض فلا يقتضى الى الحرام ولا نه حرمة اما  
 حصلت بسببه امرانه ما به فكاتب قبل اسماها بالكسك وحرمة الام سوا رباك الحرمه مع من الاسماع كذا  
 قد رلان النظر اكان طريق الزم في الحاهله فسله السرع من حرم الخلل الى حرم الفعل فكاتب حرمة الفعل في  
 المظاهر مباح ما السكاح كخرمه الفعل في المظلمه بعد زوال السكاح ولم يحرمة به الدن كله كذا قد ولا حتى  
 للمرا اذا طاهر مباح رجهان بدعه سر باهنا وط والاسماع حتى تكفر لان لك حرام عليه راعك من الحرام  
 حرام ومبها للمرا ان نظاله مارط را اظاله به فعلى الخا ك ان يحصر حتى تكفر ونظاله بالحرمة بالظهار  
 اصرها حرمه معها حتى اظط مع فام الملك فكان لها النظاله ما ما حبا ودفع النصر رسها وى وسعها ما  
 حبا ما رانه الحرمه بالسكاف سبب عليه ذلك ونحوه لوامع نسوى هذه الاحكام جميع انواع الكفار اب  
 كلها من الاعاق والسمام والطعام اعى كانه لا مباح له وطوها والاسماع با قبل البحر والصوم لا مباح له بل  
 الاطعام وهذا قول عامة العلماء قال مالك ان كانت كفارة الاطعام حارة لان نظاله فله لان الله تعالى ما شرط  
 بدم هذا النوع على المسس كانه الكرم الا ان لم يدم كرمه من قبل ان يساسا واعا شرط سجده  
 رعا على النوعى الاول فقط ومصر الشرط على الموضع المذكور ولما انه لو اسج له الوط قبل الاطعام فطوها  
 ومن الخا رانه سدر على الاعتاق القسام في حلال الاطعام فمسل كفارة الله فتن ان وطا كان حراما فصح  
 صسا به عن الحرام ما حبا بدم الاطعام احسا طر على هذا ما حرم ما اذا طاهر الرجل من اربع سوا له ان عليه  
 اربع كفارات سوا طاهر من ما قول محمله او هول واحد وقال الساجى اذا طاهر بكمه واحد فعليه كفارة  
 واحد وحده فله ان الظهار احدى عن البحر فمصر النوع الآخر وهو الابل وهاله لا لمح الا كمار واحد  
 بال لسانه الاربع وانه لا لم يكن من فكدها (ولما) التروى من انظار وى الابل وهاله وهو ان الظهار  
 وان كان بكمه واحد فها ساول كل واحد من على حالها فصار مظاهرا من كل واحد من الظهار بحر

لا يرفع الا بال كفار وهذا عند الحر ثم بعد الكفار خلاف الا بال لان الكفار منه محب لحرمه اسم الله تعالى  
 حراما له كونه واسم واحد ولا يحب الا كفار واحد ركدا ا اظاهر من امر واحد باربعه احوال بانه  
 ارفع كفارات لانه ان يرفع خراب ولو طاهر من امر واحد وحسب واحد بالناوارع فان لم يكن له سه  
 فليس لكل طهار كفار لان كل طهار يوجب محرما لا يرفع الا بال كفار فان فصل امها اذا حرمت بالطهار الاول  
 فكيف محرما بالنا راء ان اسباب اسبابه حال فهو عرق مقد فاحوال ان الناي كان لا سدحر معاحدا فانه  
 هذا كذا الاول فليس بعد الطهار في الحر ثم امكن اطهار في الكفنه فكان مقسدا فاند الكفر وان بوي به  
 الطهار الاول فعليه كفار واحد لان صغره صغره الحله وقد تكرار الانسان اللط على اراد العليط والسددون  
 التحديد والطهار لا يوجب نقصان العدد الطلاق لا يفسد نطقا ولا يوجب التوبة وان طالب المد لانه  
 لا يوجب روال المالك واستحرم الوط قبل الكفر مع تمام الملك وان حاصلا ان يكفر لا يرفع كفاره  
 اخرى واسم الله الويه والا يستغفار ولا حوله ان يعود حتى يكفر لما روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال لذلك الرجل الذي طاهر من امره فوافقه افسل ان يكفر اسمعير الله ولا مدحى بكفر فامر صلى الله  
 عليه وسلم بالاستغفار لما فعل بال كفار رها صلى الله عليه وسلم عن العود اليه الا بعد كف الكفار عليه  
 والله عرو وحل اعلم

فصل في ما يوجب كفارة الطهار من نطق بحكم الطهار من غير احد الزوجين اطلاق حل حكم  
 الطهار ولو لم يصور ما السى في غير ذلك من الكفار والوفاء ان كان موقفا من ذلك الطهار لا يخلو اما ان  
 كان مطلقا اما ان كان موقفا لمطلق كقوله اس على كفطراى رحه لا يوجب الا الكفار لقوله صلى الله عليه  
 وسلم لذلك المظاهر اسمعير الله ولا مدحى بكفرها راء مع ومدا يوجب الى ما به الكفر بعد الطهار ولا يطل  
 بطلاق مالك الكاح ولا بطلاق حل الخلفه حتى لو طاهر منها ثم طهرها طارا فانما هم برحالا حل له وطهها  
 والاستماع بها حتى يكفر كما اذا كانت روحه امه فطاهر منها ثم اسه اها حتى يطل الكاح بال اسم ركدا الو  
 كانت حر فارتدت عن الاسلام وحلعت بدار الحرب فبست براسه اها وكذا اذا طاهرها ثم ارتدت عن  
 الاسلام في قول الى حقه واحلعت الزوا عن الى يوسف على ما ذكرنا في الا نلاه وكذا اذا خلفها لزاما وحب  
 روح آخر ثم تاب الى الارل لاحت له وطه فادون سد الكفار عليه لان الطهار هذا بعد مو حاكمه وهو  
 الحرمة والاصل ان النصف السرى اذا بعد مقصد الحكه وى ما به احوال التام او هم التام سى لئلا  
 محمله او مو حومه اصله الا بال الطارى على النع واحال العوده ما قام فسى وادانى سى على ما بعد عليه وهو  
 سوب حرمة لا يرفع الا بال كفار وان كان موقفا كان قال لها اس على كطراى يوما وسبها اوسه صح  
 التوسر حتى ياتى بها الوف بدون الكفار عند عامه العلماء رها احد ولى السامى وى قوله الاخر هو قول مالك  
 سطل النافى وما يد الطهار وجهه انه ان الطهار احوال الطلاق هو احد ولى الحر ثم محرر الطلاق لا يعمل  
 النافى كذا محرر الطهار ولان محرر الطهار اسسه محرر من من التلال لان الطهار بخلاف الكفار كما  
 بخلاف احسب ثم اسس سوب كذا الطهار بخلاف التلال لانه لا يخله سى فلا سوب والله عرو وحل اعلم

فصل في ما يوجب كفارة الطهار من نطق بحكم الطهار من غير احد الزوجين اطلاق حل حكم  
 الطهار ولو لم يصور ما السى في غير ذلك من الكفار والوفاء ان كان موقفا من ذلك الطهار لا يخلو اما ان  
 كان مطلقا اما ان كان موقفا لمطلق كقوله اس على كفطراى رحه لا يوجب الا الكفار لقوله صلى الله عليه  
 وسلم لذلك المظاهر اسمعير الله ولا مدحى بكفرها راء مع ومدا يوجب الى ما به الكفر بعد الطهار ولا يطل  
 بطلاق مالك الكاح ولا بطلاق حل الخلفه حتى لو طاهر منها ثم طهرها طارا فانما هم برحالا حل له وطهها  
 والاستماع بها حتى يكفر كما اذا كانت روحه امه فطاهر منها ثم اسه اها حتى يطل الكاح بال اسم ركدا الو  
 كانت حر فارتدت عن الاسلام وحلعت بدار الحرب فبست براسه اها وكذا اذا طاهرها ثم ارتدت عن  
 الاسلام في قول الى حقه واحلعت الزوا عن الى يوسف على ما ذكرنا في الا نلاه وكذا اذا خلفها لزاما وحب  
 روح آخر ثم تاب الى الارل لاحت له وطه فادون سد الكفار عليه لان الطهار هذا بعد مو حاكمه وهو  
 الحرمة والاصل ان النصف السرى اذا بعد مقصد الحكه وى ما به احوال التام او هم التام سى لئلا  
 محمله او مو حومه اصله الا بال الطارى على النع واحال العوده ما قام فسى وادانى سى على ما بعد عليه وهو  
 سوب حرمة لا يرفع الا بال كفار وان كان موقفا كان قال لها اس على كطراى يوما وسبها اوسه صح  
 التوسر حتى ياتى بها الوف بدون الكفار عند عامه العلماء رها احد ولى السامى وى قوله الاخر هو قول مالك  
 سطل النافى وما يد الطهار وجهه انه ان الطهار احوال الطلاق هو احد ولى الحر ثم محرر الطلاق لا يعمل  
 النافى كذا محرر الطهار ولان محرر الطهار اسسه محرر من من التلال لان الطهار بخلاف الكفار كما  
 بخلاف احسب ثم اسس سوب كذا الطهار بخلاف التلال لانه لا يخله سى فلا سوب والله عرو وحل اعلم

اظهر وهو ان سك عن طلاقها سبأ عليها دار ما كنه طار فهاه دا امسكا على الكح حسب افعالهم ودار  
 ما كنه صلا فهاه فلم طلبها فندوحب عليه الكفار على وجه لا يحمل البر لا بعد ذلك سواء سب او مات  
 وا اعاب فسوا طلبا اولم يظن انهما اوم راحما ولو طلبها حسب الظاهر لا فصل يظل الظاهر فلا حب  
 الكفار لعدم امسك المرا سب الظاهر وقال انما سب العود هو العرم على وطها عر ما يوكدا حتى لو سب مبداه في  
 ان لا نطها لا كفار سب له العرم الموكدا لانه وحسب الكفار سب العرم سب سب كما قال بعضهم لان  
 الكفار بعد سقوطها لا يعود الا سب جديد ووجه قول انما سب الظواهر امسك لظاهر لفظ العود لان اموذ في  
 البول عار عن تكرار دل انه حتى ان رالى الدس هو اس اخوى لم يعودون لما هو اعه فكان معنى قوله لم يعودون  
 لما دلوا اى يرجعون الى القول الاول فك ر به ووجه دل الساقى ان قوله تعالى رالى الدس يظهرون نسا بهم  
 يعودون لما دلوا فخر برقه من قبل سى وحب الكفار مد العود وذلك فيما قبلها فلم لان عدكم  
 لاحب الكفار واساخرم الوط اى ان ودى لكمار به سع الحرمه وهذا خلاف النص ولما ان قول القائل  
 فالح فلا كذا م د قال في اللغة حمل ان يكون معنا دالى ما قال وفيما قال اى كرهه يحمل ان يكون معنا  
 عاد لفس ما دل فانه حكى ناعرا سبكم سى بدى الاصمى انه كان سى سى يعود له فقال له الاصمى ما اردت  
 مولك اعود فقال انفسه ولا تكن حملا على الاول وهو الكرار لان القول لا يحمل الكرار لان التكرار اعد عن  
 الاول ولا يصور ذلك في الاسرار لكو امسك لهما فلا صوراعادها وكذا انى صلى الله عليه سلم  
 لما امر او سب الكفار لم ساله انه هل كرر الظهار ام لا ولو كان ذلك سرطا لاله اذ الموضع موضع الاستسكال وكذا  
 الظهار ابدى كان معاردا الى الخافه لم يكن منه تكرار البول وادامه دخله على الراحه الاول حمل على  
 الثانى هو العود بمص ما دلوا وفسحه فكان معما لم يرجعوا عما دلوا وذلك بالعرم على الوط لان ما ناله المظاهر  
 هو حرم الوط فكان العود له صه وفسحه اسباحه الوط وهذا سب ساد ما دل الساقى العود ما سب المرا  
 واسبغا السكح لان امسك المرا لا يعرف عوداى للعه رلا امسك سى من الاساس سكم فسه ما دل ولا ان  
 اظهر ليس رفع السكح حتى يكون العود قال اسبغا للسكح فظل ما دل العود لا امسك على السكح والدليل على  
 نطلان هذا الباب بل ان الله تعالى قال لم يعودون لما دلوا ولم للراعى من جعل العود عار عن اسبغا السكح  
 وامسك المرا عله فندخله عا د اعس البول لا راحى وهذا خلاف النص اما قوله ان النص سبى وحب  
 الكفار وعدكم لاحب الكفار فليس كذلك بل عندنا محسب الكفار اذا عرم على الوط كانه قال تعالى  
 اذا عرم على الوط فكفر فله كما قال سبحانه وتعالى اذا مسم الى اعصلا فاعسوا لوقوله سبحانه اذا احسم  
 الرسول عذموا وعود ذلك واحلف ايضا سب حب مد الكفار بال تعصم ام احب الناس والعود حما  
 لان الله تعالى علمها بها هوله تعالى والدس يظهرون من سبهم لم يعودون لما دلوا فخر برقه وقال بعضهم سب  
 الوحوب هو اسبها والعود سرط لان الظاهر سب لا رى ان الله تعالى حمله مسكر امى الدل ووروا والحاجه الى رفع  
 الدس والرحه فى المنسل ما به فحسا كمار لا بارافه للدس وراخر عه والدليل عليه انه نصاف الدفاره  
 الى الظهار لا الى العود فقال كفار الظاهر الاصل ان الاحكام سباف الى اسبها لا الى سرطها وقال بعضهم سب  
 الوحوب هو العود الظاهر سب لان الكفار عا د الطار حطور حص فلا يصلح سبنا الوحوب احاد ودل  
 بعضهم كل واحد منهم ما ط وسب الوحوب امر بال هو كون الكمار طر عامعا لانا الواحد ركوبه درا  
 على الا لا لان اسبها الوط واحب رعب سب فى الحكم ان كات تكرر اوسا ولم طها مر ان كات  
 وقد وطها مر لاحب فيما به وى الله تعالى اسال ذلك اتصالا حبا وسد بعض اتحادا حبا فى الحكم اضا  
 حتى حر عليه ولا عكسه اما الواجب الاربع الحرمه ولا ربع الحرمه الا بالكفار فلهزمه الكفار ضرور انا

او احب على الاصل المصروف ان احب الى احب له وما لا موصول به اذ به كلاً ما مر به الفصل كون امرأ  
 بالظن ريعود ذلك والله اعلم (واما) به ص وجوه ما لم يدرك على أنها لا سجد رحيب من يدور مدار عليه  
 فلا يحب على غير النادر وكذا العود والظن ان كما هو على حسب اختلاف المساجد على ما مر وما مره حوا هذا  
 فليحذر منه الكدر من الانواع الثلاثة أسي الاساق والنداء والاظلام به ان يدركها في كتاب الكفار ان  
 ما الله تعالى والله عز وجل أعلم

### في كتاب اللعان

الكلام في اللعان سبع في مواضع في ما صدر في اللعان وكسره في ما ذكره اللعان في ما سب وجوه وفي ما  
 سب اللعان في الوحي والجوار وفي ما سب اللعان في ما سب للوحي سب اللعان في ما سب للوحي سب اللعان في ما سب  
 ما حكم اللعان وفي ما سب اللعان بعد حربه وفي ما حكمه اذا سب او لم يحسب اصلاً مع رجوع القذف  
 (اما) صدور اللعان وكسره فالتدبير لاجل ما ان يكون ما راو سبي الولد من كان ما راو سبي للماضي أن محبها  
 من يده مما لم ينسب في ما راو روح لان قول اربع مرات اسبدها في ما سب اللعان في ما سبها من اربا و عول  
 في الخامسة لعنه الله عليه ان كان من الكا من في ما سبها من اربا من المرأ ان سول اربع مرات اسبدها في ما سبها من اربا  
 الكا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 في ظاهر الزوا وروي الحسن عن ابي جعفر انه يحتاج الى تسعة المواحيه فيقول الروح في ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 المرأ في ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 في خطاب المواحيه ولا ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 به من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 سبي الولد في كرا الكرخي الروح في كل مر في ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 ولدي في كرا الطحاوي ان الروح هو في كل مر في ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 في سبي ولد وروي هشام عن حماد انه قال اذا لعن الرجل بولده فقال في اللعان اسبدها في ما سبها من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 به من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 ما هذا الولد ليس من ولد كرا سبها عن حماد في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 من كان القذف من الروح بولده هذا الولد ليس من ولد كرا سبها عن حماد في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 الاسبي الولد وان كان اسبدها في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 اوله سبها عن حماد في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 ان يكون لعن الروح عن سبها في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 الله عليه وسلم ان يحرق اللعان على سبها في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 لان الروح الحق ما العار بالقذف وهي مطالبها انا اللعان تدفع العار من سبها وتدفع العار عن سبها تدفع العار عن سبها تدفع العار عن سبها  
 الحق اذا طالع من عليه الحق ما هذا حربه لا حربه بالاحترام عليه الله من احطأ احطأ كم هذا المرأ من الرجل سبي  
 لان بعد اللعان على المرأ لان اللعان سبها والمرأ سبها في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 ولهذا ما الله في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها  
 سبها سبها في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها ان كان من الضا من في ما راو من اربا وسول في الخامسة لعنه الله عليها



اخذني احسن على الاخرى كخالب اسد احسن انه لا يرمي اهل البيت فيه بل خور هدم احدهما ايها  
 كان فكلمه في موصى ادحيا فسدوا السام ليس بشرط كذا روى احسن من اي حقه انه لا لا خير و  
 لاس او فاعدا لا العمل اما ان يدرقه معي الهيا واما ان يدرقه معي الهيا واما ان يدرقه معي الهيا  
 ليس بل ارم فيها الا انه يدب اليه لان سول اسحق عليه السلام يدب حيا واما انه الله فعل ما صم وم وسيد  
 انه قال لا امره فمعي وسيدى يد لان اللعان من حاتم وسمي خد التوف ومن حيا فامم مام حد الزر السه  
 في الحدود واما مهاب على الاسهاد والاعلان رابا الى الله واهل المعق  
 فصل في واما صفة اللعان فله صفات منها انه واجب سدا رول اسحق ليس واحدا والواجب على  
 اروح منه فيها هو الحد الا ان له ان يخلص منه عنه الله او اللعان را احب على الله اذا لاس اروح هو حد الزر  
 ولذا ان يخلص سماعه اللعان حتى ان يلمز ارحه الى احكام الله اللعان سدا واد اظا لصدقه عليه را  
 اصبح حسن لامساعه من ارحه عليه كالمسح من قصا الدس وحسن حتى ليس او يكذب منه وسد اس لها  
 رلاه المسألة اللعان ولا حمله لاجس المسح على ما سده احد وكذا المسح على حبل حبلوا على اللعان  
 ولو لم يمسح بحسن حتى ليس او سر لرمس رمس لاجه رلا عس بل سها الخد احب اساقى رله  
 عرو حبل را د رمو المحضات سم ناما رمس سدا خدر سم من حد ارحه سحاه وبعالي احد  
 على التا ومن غير فصل من اروح وعيد الا ان المادوا اكر ررحه بل دفع احد عن سبه اليه ان كان له  
 سبه وان لم يكن به منه مدقه فاللعان فك اللعان مخلصا ليس الحد رونه يعنى يدر احبا للعدا سدا مع  
 سها اب اسد جعل سحاه رعى لما افما خدار سها اذ هو ادق له بدل ان الحد وجب سها لعله  
 سمدقه لعلها ولا ان لعلها سمدقه ردى لان اساهرا لا يلاعى الارا نكر صاد عن منه وجب سها  
 الحد الا ان طاب حلق سها لله لعل لا با الاعس رفع ماص لم يهر حد اروح في سمدق ولا  
 هام سها الحد ولما قوله يعنى اندر مورا راحه وكن لم يهدا اذا هم سمدق احدهم اروح سها ذات  
 انه ان فلسد احد هم ارح سها اب اسد جعل سها وبعالي موجب سدق ارحه اللعان وارجاحه  
 منه حبل النسر لان الحد ارح للرمز كدنه اندر لاسمع من اللعان لا حقه كدنه ليس كل من ارح  
 من السهاد ارح ظهر كدنه فعل خد ان ارح موصوا لسه من المعنى واعسب احد لا حسم السهد  
 فكس حسم الاحبال لان الاحبال من سدا را حدر لا حدر اخرى في احد رى مورا ح كرا  
 هم عليه الحد لا حدر له ان سدا رمس اندر فسدق ان موصا اندر في الاسدا كان هو الحد في الاحياء  
 والارواح جميعا مسح في ارحه حبل موجب سدق اللعان رال لعل سها مورا عن سدا من  
 مسعوداه ول كساحه سقى اسد لعل ارحه حبل من الانصر وقال بار سول اساهرا ررحه خد مع انه  
 ررحه فان قتله قتلوا ران سكه به حدمو ان اسل اسل على عس جعل سول اللعان ارحه لعل آما لعل  
 قوله ران سكه به حدمو على ارح موجب هو وحده كان اسد لعل لعل اللعان مسح في اروح آما لعل  
 مسح احصا ارحه حبل المسدق سدا فكذا هو مذهب عامة سدا رعى سدا اساقى سى لعل على الخاص  
 وسنن الرا من اللعان مورا و احصا سوا الخاص سها اولاحه رسوا علم اروح وينسب من  
 سلع للسلح اولا سلع ارحه حبل ارح سها فلم يكن ارحه احلال حبا آه اندر على فوه فكس  
 صبح احد حقه را ماقوله تعالى يدر ارحه العذاب ولا حقه منه لان مع العذاب فسى روجه العذاب  
 لا ووجهه لا حقه سدا كور رعا لا فاعلى انه جعل ان كور لدا من اعدا هو احسن الحس سى سدا  
 ول انه تعالى سدا سدا لعله سدا اسد اقل في التصير لاجسه هذا لان العذاب سى عن معنى ارح

في اللحية نال اعدب اى مع واعدب اى امع فعمل لارما وسعداومعى المنع بوحدي الحس هدا هو  
مدهسا ايها اذا اسمع من اللعان حسن حتى يلاعن اوسر بالرافد اعيا العذاب وهو الحس باللعان وذن فلما  
عوجب الاله الكرم عدها انه لا يعمل الصور الا را را الصلح لانه في حاسر ارح و هم منام حد الفدي وفي حاسر  
فام منا حد الزا وكل واحد منهما لا يحمل الصور الا را را الصلح لمند كرا سا الله تعالى في احد رد وكذا لو سب  
عه قبل المرافعة او صالحه على مال لم يسبح رطلها رد بدل اصلح ولها ان طالة اللعان بمد ذلك كما في وفي الاحي  
ومها ان لا عرى فيه الساء حتى لو وكل احد الزوجين للعان لا يصح التوكيل لمند كرا ناله بمرله الحد ولا يحمل الساء  
كسار الحد ودولاه سها او من وكل واحد منهما لا يحمل الساء فاما التوكيل فاسب الفدي فالبس حار سداى  
حسده ومحمد وعداى يوسف لا يجوز رد كرا المسله في كتاب الوكا انه نسا الله تعالى

في فصل في واما بان سب وحب اللعان فسب وحب الفدي الزاواه بوعان احدهما يعرى الولد والثاني سبي  
الولد اما الذي يعرى الولد فهو ان يول لامرأه نازاسه او رب او راسل رى ولو ل لها حومف حيا اخر اما  
او وطس وطا حرام فلا لعان ولا حد لعدم الفدي بالزا ولود فيها يعمل قوم لوط فله لعان ولا حد في قول اى حسه  
وعداى يوسف وحب اللعان سا على ان هذا الفعل ليس راعده فلم يوجب الفدي الزاواه عدها هورا  
والمسله اى في كتاب الحد ردان سا الله تعالى ولو كان له اربع نسو مده من حيا بالزاني ككرم واحد او فدي  
كل واحد بالزا نكرم على حد فان كان الزوج من اهل اللعان يلاعن اى كل فدي مع كل واحد على الحد  
لو حود سب وحب اللعان في حق كل واحد مهن رهوا فدي بالزا وان لم تكن الزوج من اهل اللعان لم يحد  
الفدي بكنى محد واحد عن الكل لان حد الفدي سداحل ولو كان الزوج من اهل اللعان والبعض مهن ليس  
من اهل اللعان يلاعن مهن من كاس من اهل اللعان لاسر ولو قال لامرأه نازاسه س الزاوه وحب عليه اللعان  
والحد لانه فدي روحه وفدي امها وفدي الزوجه وحب اللعان وفدي الاحيه وحب الحد هم ايها  
اذا اجتمع على مطاله الحد فدى بالحد لا حل اذ لان في الدناه اسقاط اللعان لانه يسر عوداى الفدي فلم ينى  
من اهل السهاد واللعان سهاد والاصل ان الحد اذا اجتمعوا في الدناه باحد هما اسقاط الاخر فدى عمايه  
اسقاط الاخر لقوله صلى الله عليه وسلم ادر وا الحدود ما اسطعتم وقد اسطعنا در الحدهد الطرى وان لم يطاله  
الام وطالس المرأه يلاعن سها وسا حد الفدي للام بعد ذلك ان طالس به كذا ذكر في ظاهر الزاواه و ذكر  
الطحاوى انه لا يعاقب الحد لرم بعد اللعان وهدا سدد لان المانع من اقامه اللعان المسله الاولى هو حروح  
الزوج من اهله اللعان لصرو ربه محدوداى الفدي ولم يوجبها وكذلك لو كاس ايها ميه فله طارانه  
س الزاوه كان هذا المطاله والخصومه في الفدي لو حوب الا ان والحد من حصصه الفدي حما سدا الحد  
فحد للام حد الفدي لما فيه س اسقاط اللعان ران لم يحاصم في فدي امها ولكيها حصص في فدي نفسها لاي  
نهما ويحد للام ماد كرا وكذلك الرجل اذا فدي احدهما بالزنا م روجها وفديها بالزنا م فدي روح وحب عليه  
الحد واللعان لو حود سب وحب كل واحد منهما م ان حاصمه في الفدي حما سدا حد الفدي حتى سب اللعان  
ولو لم يحاصم في حد الفدي وحاصص من اللعان لاي مهن ام ادا حاصص في الحد لم يحد لاما والله اعلم واما الذي  
سبي الولد فهو ان يول لامرأه هذا الولد من الزنا و حول هذا الولد ليس مى فان فله هذا الولد ليس مى لا يكون  
فدا لها بالزنا حوار ان لا يكون امه بل يكون اس عسر ولا يكون هي رانه ان كاس وطس سها فالحواب سم  
هد الاحتمال بان لكه سافا الاعمار بالاجماع لان الامه اجمع على انه ان ما عى الاب المشهور بان قال له  
نسب ما بل يكون فاما حتى يبرمه حد الفدي مع وجود هدا الاحتمال ولو حاصص روحه بولد فله طام بدي لم  
حب اللعان لعدم الفدي لانه اسكر اولاد را سكر الاولاد لا يكون فداى ن امر الولاده او سهد السابله على

[illegible]

حشد عليها لان رايها لم يمسب الاسباد اسما ولا حشد عليهم لان التماسق من اهل السباد الا ترى ان سئل امر  
 بالوقوف في سببه فندو حشدا من ان نعم سبها فكيف يحسبهم الحد ولا لعان على الروح لانه سبها در اس  
 ضاوي فان سبها واعمه بلاه عني حشدا وحدا الى لاسع الروح ونحو حشدا القدي لان العمان لا سبها لهم فلما  
 فلم تكن فوطهم حشدا فكلوا فدفعه وحشدا القدي و لاسع الروح لا روح لا روح فدفع روح حشدا اللعان ادا لم  
 مات بار نعم سبها ولم مات بهم واما الذي رجح الى المدف خاصة فثمان احدهما اسكازها و خود ابرامها حتى  
 لو اقرت بذلك لاحت اللعان و لم يها حشدا الزما و هو الخلد ان كان عر محنته والرحم ان كان محنته لظهور رايها  
 ما فرارها والى سبها حتى الزمان لم يكن عسقه لاحت اللعان بنديها كمالا تحب اخذ في دفع الاحشدة ادا لم يكن  
 عسقه لانه ادا لم يكن عسقه فمدد مدته بعد افسار كمالا لوصدقه هو طاولا مد كفي كتاب الحدود ويد كر شسر  
 القصة عن الزمان فانه سا الله تعالى وعلى هذا فالواق امر ادا وصبت نسبه فمدد في روحها انه لاحت عليه اللعان  
 ولو دفعها احبى لاحت عسقه الحد لا بها وطلب وطا حرام فدفع عسقه بهم رجح ابو يوسف وقال حب مدنها  
 اخذ اللعان لان هذا وط سئل به سب النسب ووجوب المهر فكان كالموجود في السكاح فلا ر بل القصة عن  
 الزمان والحرا ان اوط حرام لعدم السكاح اما الموجود سببه السكاح فكان ينبغي ان حب الحد عليها الا انه سبب  
 للنسبه لان سبب الحد واللعان عن القادى لمكان الحشفة اولى واما الذي رجح اليها جميعا فوا ان يكونا وحش  
 حرس عطف بالعين مسلمين باطعن غير حدود في السدف اما اعشار الروح ولا ان سار الله تعالى حس  
 اللعان بالارواح قوله تعالى والذين يرمون ارواحهم وانه حكم ببعدها عر معقول المعنى فيصير على مورد العدد  
 واما ورد العدد في الارواح فعصر عليهم وعلى هذا قال انما ان من روح امر اسكازا فاسد ادم فدفعهم بلا عها  
 لعدم الروح حشدا السكاح القاسد ليس بسكاح حشده وقال انما سبب لاعتها ا كان السدف في الولد لان القدي اذا  
 كان في اولد مع الحاشية الى قطع النسب والنسب سبب السكاح القاسد كما سبب السكاح السجح فسرع اللعان  
 لقطع النسب الخواب ان قطع النسب يكون بعد القراح من اللعان ولا لعان الا بعد وحوه ولا وجوب لعدم سرطه  
 وهو الروح حشده ولو ما في امر انه طافا ناسا او بارا بهم فدفعهم بارا لا تحب اللعان لعدم الروح حشده لظلالها بالامه والبلاد  
 ولو طلقها طلاقا حراما فدفعها محب اللعان لان الطلاق الرحي لم يطل الروح حشده ولو فدع امر انه ربا كان قبل  
 الروح حشده فعليه اللعان سبها وبعد السافعي عليه حد السدف واحتج بانه السدف وهي قوله تعالى والذين يرمون  
 الخسبات بهم ما يوانا ر نعم سبها فاحشده ومحب حشده ولما آتاه اللعان وهي بوله تعالى والذين يرمون ارواحهم ولم  
 يكن لهم سبها اذ اسبهم فسبها احشدهم اربع سبها داب ناسه من عر فصل من ما ا كان السدف ربا بعد الروح حشده  
 او قبلها والدليل على انه قد دفع روحه انه اصاب القدي اليها وهي لخال روحه الا انه قد فرما مسدوم وبه الانحر ح  
 من ان يكون ررحه في الحال كما اذا قد دفع احشده ربا مسدوم حتى يلزمه السدف كذا هها واما آتاه السدف فهي  
 مسدومه على آتاه اللعان فحب بحر محها على الساسح فمسح الخاص الماخرا العام المسدوم بدر عذابه مسامحا  
 وعند نصي العام على الخاص بطريق الخصم على مامر ولو قد امر انه بعد مومها لم يلا عني عدا وعبد  
 السافعي لاسع على فرها واحتج بظاهر قوله عز وجل في آتاه اللعان فسبها احشدهم من عر فصل من حال الحاشية  
 والمثوب ولما قوله عز وجل والذين يرمون ارواحهم الا حشدهم سبها وعالي اللعان بالارواح فدفعها ربال الروح حشده  
 بالمثوب فلم يوحده في الروح حشده ولا تحب اللعان وبه من ان المسه لم يمدح حب الآتاه لان الله تعالى اوجب هد  
 اليها سدف الارواح قوله تعالى والذين يرمون ارواحهم وبعد المثوب لم يمدح ررحه لهما اما اعشار الخرحه والعقل  
 والنبوع والاسلام والطق وعدم الحد في السبب فالكلام اعشار هذا الاوصاف سرطا لوجوب اللعان فرع  
 الكلام معنى اللعان وما سبها وقد اختلف فيه قال اخذنا ان اللعان سبها مؤكدا بالامان معروفه بالعين

والمعص رافى حاتم الروح فام احدا الدف فى حاسبا هم منا حد الزما وقال اسافى اللعان اسل  
 لفظ السهاد معروفه بالعلم والمعص فكل من كان من اهل السبا والعن كان من اهل اللعان من لا فسرنا  
 وكل من كان من اهل العلم فهو من اهل اللعان عند سوا كان من اهل السهاد او لم يكن ومن لم يكن من اهل السهاد  
 والعن كان من اهل اللعان احيى السافى قوله تعالى فى سبه اللعان فاهد احد هم اربع سهاد ابه فسرنا  
 تعالى اللعان بالسهاد بالله والسبا بالله من الاخرى ان من دل اسهاد به كبر سب الا انه من لفظ اسهاد رلان  
 اللعان لو كان سباً لم يقر به ذكر اسم الله تعالى لان اسباً لا يترى ذلك وانه العلم هو الى سبراله ولا اله  
 كان سباً لكان سهاد على السقف من سبها الحبل كفى ساروا مع الى الله اهباسا فسمى ان سهاد  
 المرأ عسر مرات فلما لم يكن ذلك دل ان ليس بسهاد وان دل على انه من ماري ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لما فرق بين اسيرين وكاتب المرأ حلى فقال لها اولئك ردوا فوضعه حتى يتي به فله الله فواسه  
 دل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لديه احمر من الدس فهو سبها الى ما ران رلته اسودا ح ح ح ح  
 فلفظ فويسه الى ما به فواسه وصبر رابنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فتراله وذا هو اسودا ح ح ح ح  
 فلفظ على ما به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم لولا الاعوانى سب لكان لى فيها اى  
 وفى معنى الى ان لكان لى فواسه وقد سبى صلى الله عليه وسلم المعان اءه لا سهاد فدل ان من لاساد (ال)  
 قوله تعالى وادن مؤن اراجهم ولم يكن هه سهاد الا اسبه فيها احد هم اربع سبها اب انه لا استدلال  
 بالآيه انكر به من رحبى احد هم انه من سبها مؤن اجه شهادا لانه اسبها من السبها  
 قوله تعالى لم يكن لهم سهاد الا اسبه والمسى من حسن اسبى منه واسى الى ما سبها فواسه  
 وحل فيها احد هم اربع سبها اب انه احد هم ان سب احد هم دل تعالى فى حسها راسها لصاب  
 ان سبها بعب سهاد ابه واخافه الى سبها احد هم الى ما سبها من كمالها من بوبه  
 اسبها كبر سبها بوبه باله كبر سبها وهذا سبها سبها اب موكد لان رلته الى ما سبها فواسه  
 عمل بالمثل فى معنى فواسه حل ان من على معنى احد هم دل اولى رال لى الى ما سبها انه بوبه  
 لفظ السبها ح ح ح ح احد هم بوبه وكبر سبها لكان فى حسها الى ما سبها من سبها ارجل فدل  
 سبها موكد ما سبها فواسه معنى اسب معنى اسبى فواسه معنى اسبها فواسه اصطنع له اد وراعى  
 معنى اسبها بالسبوه راحن المرأى ح ح ح ح سبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 لولا ما مضى من السبها وهذا سبها سبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 فوسهاد ما كذا معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 الصى واخيه لسان اهل السبها راحن لم يكون من اهل اسبها ولا جمع واما اخره فله لول لس من اهل  
 السباد لم يكون من اهل المعن لاجماع واما اسبها فلكو لس من اهل اسبها على اسبها ان كان  
 المسلم من اهل السبها على الكافر واكنا كافر ولكو وان كان من اهل السباد على الكافر فوس من اهل  
 اسبها بالله تعالى لانه لس من اهل حكيم وهو اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 موكد لان سبها لا يكون من اهل اسبها لا كبر من اهل اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 لا تانى به لفظ السبها رلان اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 رابه لان حب اللعان كمالا وح احدثنا كذا فى احد ران سبها بالله تعالى واما السبوه فى اسبها فواسه  
 لان اسبها تعالى سبها به على اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه  
 معالان فواسه سبها فى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه معنى اسبها فواسه

انه لا يجوز ان يمس السهاد من ليس من اهل السهاد كالنكاح والحنون والمملوك الا انه لا يسل سهاد الا على في سائر  
المواضع لا بد ان يمس السادة والمسعود عليه لانه ليس من اهل السهاد سمع هذا السرايط كما هي شرط وجوب  
اللعان فهي شرط صحة اللعان وجواز حتى لا يخرى اللعان بدونها وعند السادة في حرق اللعان من المسلمون  
والاخرى من الحدود في اسفل لان هؤلاء من اهل الحس فكأنوا من اهل اللعان وكذا من الكافرين لان من  
الكافر يحمي عند لا من اهل الاعاق والكسوة والا طعام رخصه اقال حور طهار الذي وعلى هذا يخرج قول  
ابن حنبله وان يوسف اسما اذا العا عند الحاكم ولم يفرق بينهما حتى عرف او مات فالحاكم النابى يستعمل اللعان  
بهما لان اللعان لما كان سهاد فالسهاد اذا سهد واعدا لهما كقبات او عرف قبل القضا سهاد منهم بعد الحاكم  
سلك السهاد وعند محمد لا يستعمل اللعان وقوله لا يخرج على هذا الاصل ولكن الوجه انه ان اللعان فام  
عام الحد فاد العا فكله اقسام الحد والحد بعد اقامه لا يورثه العرف والنوب والحوادث ان حكم القذف  
لا ينافي الا لا يفرق بين هو والعرف المسوف فلهذا انما الدليل على ان المسوف ماري عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انه قال ان يلعن لعان منهم راز واحسب لالعان المسلم والكافر والعبد والحر والامه والكافر  
والمسلمه وصورة الكافر اسلمت وجهه بل ان يعرض الاسلحة على روجها فسد بها ناريا (ولما) اصل  
آخر لخرج المسائل عليه وهو ان كل قذف لا يوجب الحد لو كان القاذف احبنا لا يوجب اللعان اذا كان القاذف  
روحا لان اللعان موجب القذف حتى ان روج كما ان الحد موجب القذف في الاحبي وقذف واحد من دكرها  
لا يوجب الحد لو كان احدهما ذكرا وحده لا يوجب الايمان واسدا ما احتج به الساقى عموم انه اللعان الا من  
حصن بدليل ولا تخلفه فيها لان الله تعالى سمي الذنوب رموزا واحده سهدا في آية اللعان واستسماهم من السهاد  
المذكور في آية القذف لم يدخل واحد من دكرها في المسبى منهم فكذلك في المسبى لان الاستسما استخراجه  
من باب احلة ويحصل منها واما الذي رجع الى المصدوف به والمقدوف به وهن الذنوب وقد كره في كتاب  
الحدود ان ساء الله تعالى

﴿فصل في﴾ وأما ان ما ظهر به سبب وجوب اللعان وهو القذف عند الفاضل فيسبب طهر القذف بوجان  
احدهما السهاد احصيت المرأ فذكر القذف الا فصل لا راء ان ذلك الخصومة والطالب له فاسما من اساعه  
الناحسة وكذا ذكر كراس باب الفصل والا كما هو وقد قال الله تعالى لا سوا التصل بكم فان لم يكن له وحاصمه الى  
الفاضل يستحسن للناحى ان يدعوها الى الله له قبول لها اركى واعرض عن هذا لانه ان الله الفاحسة وانه  
مقدور الله من ركب وانصرف به هذا لهما خاصمه فلما للوان ما لم يهد لادن ذلك حيا رجع العدا لا يستعمل  
بالقادم من خاصمه واعب عليه انه قد مر بالمرأ احد الروح لا قبل منها في اسباب القذف الا سهاد رجا عدلى  
ولا يسل سهاد النساء ولا السهاد على السهاد ولا كتاب الناحى الى الفاضل كما لا يفعل في اسباب القذف على  
الاحبي لان اللعان فام مقام حد القذف واسباب الحد ولا يعل في اسماها سهاد النساء على النساء ولا السهاد على  
السهاد ولا كتاب الناحى الى الفاضل لم يكن راء شبهه ليس في غيرها والحدود بذر السهاد راننى الاقرار  
بالقذف شرط ظهور القذف بالنسبة والاعتراف هو الخصومة والدعوى لم يند كرى كتاب الحدود ان ساء الله تعالى  
﴿فصل في﴾ وأما ان ما يستعمل اللعان بعد وجوبه وسان حكمه اذا استعمل او لم يحسمه اصله لا يقول والله الوفق  
كل ما سب وجوب اللعان اذا اعصى بها رجو به يستعمل كما احبى بعد القذف او حى احدهما او اربدا  
او اربدا احدهما او حرسا رجزا احدهما او قذف احدهما اسما بالحد حد القذف او وطب المرأ واطا حراما  
ولا يحب عليه الحد وكذا اذا اقام بعد القذف ولا حد ولا لعان اما عدم وجوب الحد فلا ان القذف او حب اللعان  
دار بوجوب الحد واما عدم وجوب اللعان فلا رال ان روجه وفهام ان وجهه شرط حرمان اللعان لان الله سبحانه

وعلى حصص المعاني الارواح لوطها طارد حمداً مستطالاً لان اسطرار الرحي لا سئل الروح واحد  
لهما انما اسب طالق لا ماله واحد ولا لمان لان قولها اسه او حب اللعان لا اء ٦ وقد الررحه ول دل اس  
طالق بلا فاسد اطل اروحته واللس لا ح في عه الاراح لوفول لها اسب طالق لا ماله اسه حب الح  
ولا حب الممن لا نه قدما بعد الاما ن احبته بعد الامه وقد الاحبيبه وحب الح لا اللعان لولا كذب  
الروح هه مستطال المعان بعد الاساس به ادم اخل ان مر اسب انبه انه لي اعصابه وهو قول انه كذب  
وحب الح لم اند كفي كتاب احذر اسب اسه على رله اكدب المرا عصباني الاسه وروح سد  
الروح في القدي سبط اللعان لم افله ولا حله اند كاسا انه على رله بعد الندي موحه اللعان اصله ان  
سوط من سراط الوحوب قبل حب احده فساخا اصلوا في ذلك اسلافنا وان كان عديم رحوب المعان  
أوسوطه بعد الوحوب لمعي من حاسبه ولا حذولا لمان ان كان اعدى عجباً وان كان لمعي من حاسبه لم يكن  
الندي محباً فكذلك وان كان محباً عد على هذا الاصل خرحوا حبس حد المسائل فابوا ١١١ كذب  
سبه حذلان سوط اللعان لمعي من حاسبه وهه ا كذابه سبه راسد صحح لانه قد فاعل بالغ حب الحوله  
ا كذب هسباني الاسكار وصدف الروح في الندي ولا حذولا لمان ان كان على صبه الالتهار لان سوط  
اللعان لمعي من حاسبه وهه ا كذابه سسبها ولو كذب المرا على صبه الالتهار والروح عسداو كافر او محدود  
قد فعله احذلان قدما وقد صحح وانما سبط اللعان لمعي من حاسبه وهه على صبه لانسح منه اللعان ولو  
كان الروح صفاً ومحبواً ولا حذولا لمان ان كان المدا على صبه الالتهار لان قدف اسسبي والمحبون ليس  
نسحج ولو كان ارح حرا فلا عالم اسلمه بعد قدف والروح حله لانه اللعان ان كان كافر  
مملوك او صبه او محبوه او راسه ولا حذول على الروح ولا لمان لان قدف ليس هذو صحح الا يرى ان احبوا  
قدف لا محدود ولو كذب المرا مسلمه حره فله ما له سبه الا انه محدود في القدي ولا حذولا لمان لان القدي ار  
كان محباً لك سوط اللعان لمعي من حاسبه رخواها النسب من اهل السهاد فلا حب اللعان ولا الحذول كذا رصفه  
وان كان كل واحد من الروحين حدوداً في قدف قدفها فله الحذلان اسد صحح وسوط اللعان لمعي في  
الروح ولا فقال انه سبط لمعي في المرا بدليل ان الروح لو لم يكن محدوداً ولما ا محدود لا محب اللعان لا سار حاسباً  
وان كان السوط لمعي من حاسبه يعني ان لا محب اللعان ولا الحذول لا مولى القدي الصبح اعما صبه صباب  
المرا ١١١ كان الروح من اهل اللعان فاما ان لم يكن من اهل اللعان لا مولى اعما صبه صباب الروح فعبر المانع  
عافه لا ماله فكان سوط اللعان لمعي في الروح بعد قدف الندي فحذولته وحل اعلم

فصل ٥ واما حكم اللعان في الكلام في هذا الفصل في موضعين احدهما في بيان حكم اللعان الثاني بيان  
ما سئل حكمه اما ان حكم اللعان فيهما حكمان احدهما اصلي والاخر ليس باصلي اما الحكم الاصيل للعان فانه  
اصل الحكم ووصفه اما الاول فقول احبب العلماء قدول اعنا السلامه هو وحب اتر بن ما اتملي ح  
اللعان لا وقوع الترفه سس اللعان من سه هر بن الحاحي محور طلاق الروح وطهار وانلاو ربحرى اتوا ب  
يسبها قبل التتر بن وقال رفر السافعي هو وقوع اسرفه سس اللعان الا ان عذر فر لا مع الترفه مالم يلعبا وعس  
السافعي مع الترفه لمان الروح قبل ان يلعب المرا رجه قول السافعي ان الترفه امر حسن بالروح الا ترى انه  
المختص بسبب اسرفه ولا سبب وقوعه على فعل المرا كالطلاق واحب رفر ماري عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انه قال المتلاعنان لا حصمان انداوى سا اسكاح احبهما وهو خلاف النص ولما ماروى افع عن ابن عمر  
رضي الله عنهما ان رجلاً لا عن امرائه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم واسق من ولده فمرو النبي صلى الله عليه  
وسلم بينهما والحق الولد للمرا وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم لما لعن بن اضم بن سدي

وبنامه فرق سبها و رویان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم عرفه احد الا هو و امره ان يمارس  
 الممارس فرق سبها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان احد الكمال قبل مكاتبه و لم يدري ما  
 ربه ان الله الاحد صلى الله عليه وسلم لا عرفه احد الا هو و لم يدري ما ربه ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بعد وقوع اسره سبها من الممارس و لان ملك السكاح كان يمارس الممارس و الاصل ان الملك يمارس  
 سبها لا يمارس و لان الامار الله او حر و حرم ان يكون مستعبدا في حبه لمعجر عن الاستماع به و لم يوجد الاراءه من  
 الروح لان الملك لا يمارس عن روال الملك لا يمارسها مؤكدا بتميزه او من وكل واحد منهم لا يمارس عن وال الملك و لهذا  
 لا رول يمارسها اب والاعمال و اسد على الاستماع به و لان امره من الملك و قد خرج احوال عما  
 ذكره السابقي رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمارسها لان امره على حط الارواح الملك سوله عن وحل راس  
 رمون أو واحم الى آخره كقولهم القرفه للمار الروح و روحه لا عنه و هي روحه و هذا خلاف النقص  
 و اما في رد حقه في الحديث لان الملا عن من لم يمارس و حقه المسامح للممارس بالتميز بعد التراجع منه لا  
 سبها و امر حقه و لا سبها ملا عن حقه و لا يصح العمل لان الملك امره عن الملك و لا يمارس حقه و اما  
 الملك عنه و حوب التمر و من فرق الروح بنفسه و الا سبها الخاصه به في التمر و قد اقر بعد ما  
 الملك و من امره و ان احط انما في فرق قل الملك سلطان كان كل واحد منهما قد انعم اكرام الملك هذا  
 السر و ان لم يلما اكرام الملك او كان احدهما لم يلما اكرام الملك سبها و اما كان كذلك لان سر في  
 انما في ادويع بعد اكرام الملك و قد في بالاحكام في موضع سبها الاحكام منه سبها و كان سبها  
 المحمديا و اسئل على ان سر به صادف حل الاحكام و هو لانه احدهما عرفه الا كره يوم مقام الكل  
 في كثير من الاحكام و قد في احكامه الى ان الا كره سبها الكل في الملك و الثاني انه احب ان سكر في  
 الملك لا كره و العطف وهذا المعنى يوحى الى كره و الثالث انه رعم انه لا سبها في الاعتبار على لان  
 الروح اذا قصد اعنويه أو المنه فليس بسبها الاحكام بعدا كمال الروح لانه و اما ان المراه اكرام الملك  
 أولى فبما ان فضل الخاصه صادف حل الاحكام فبما ان حل سبها حوار الاحكام لان حاله النقص و هذا قد  
 حالف النقص من الكتاب السبها لان كتاب الله و الملك بعد مخصوص ركدا التي صلى الله عليه وسلم لا عن  
 الروح و على ذلك العدد و اذا كان العدد مخصوصا عليه و في حبه ا حلف النقص اطل و لحواب مجموع ان  
 احكامه انما في حالف النقص و النقص على عدد لا في حوار الا كره و اقامه مقام الكل و لا في حوار  
 أسافل من الحكم مخصوصا عليه بل كان مسكوبا معه و كان حل الاحكام و به النقص على العدد كره  
 و انسه على الاصل و الاولى و هذا لا في حوار و اما الثاني فبما احب الملك فبما اهل أو حقه و قد  
 اعرفه في الملك و قد عطفه فانه و لم ملك السكاح و تمت حرمه الاحكام و الروح ملأ ما على حاله الملك و ان  
 أكذب الروح سبها الحد او اكدت المراه سبها ان صدقه حار السكاح سبها و محمدان قال أبو يوسف  
 و رفر و الحسن بن ربا هي فرفه طلاق رايها و حرمه مود كرهه الرضاع و النصار و احتجوا بمول  
 التي صلى الله عليه وسلم الملا عن لم محمدان اندو و سبها و كذا و من عن جماعة من السجده رضى  
 انه عنهم مثل عمر و سبها رعدانه مسعود و عمرهم رضى انه عنهم انهم قالوا الملا عن لا محمدان اندو و لا في حقه  
 رعدانه و من ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الملا عن عن غير الخلا في ربا اما فقال عمر كذب عليها  
 ما رسول الله ان امسكها في طالق لا ما في بعض الر و اما كذب سبها ان لم اندو في طالق لا ناقض طلاق  
 الروح عن الملك سبها الملا عن لان غير طلاق روحه لا ما ان الملك عند رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 و هذا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فبما على كل ملا عن سبها و اما سبها ربا انما في



التمرين فكون طرفة كفى العين ولا ينسب هذا الترفه فهدف الروح لانه حب اللعان والمجان حب  
 التمرين واتمرين بوجوب معرفة فكيف اعرفه هذا الوساطة مضاعفة الى الذنب السابق وكل عرفه يكون من  
 الروح او يكون فعل الروح سببا يكون طرفة كفى العين راحل ولا يلا رجوع لك ووقول السلف ان كل  
 عرفه وقع من فعل الروح فبى طرفة من خواصهم والحسن بسعدن حبر وهذا ربه محمد رضى الله عنه واما  
 الخدب ولم يكن اهل عصفه كذا ان حسنة المساعل هو المساعل بالقفل وكذا عرفه اللعان ما هنا ما عرفه  
 حسنة وبصرف المراد الى الحكم وهو ان يكون حكم اللعان مهما يسهل ا كذب امر رح به وحد حدائق  
 نزل حكم اللعان فلم يبق ملاحا حسنة وحكا احبا عا او طير قوله تعالى في قصه احزاب الصكف اهبط  
 ظهر واعلمكم رحمكم او بعدوكم في ملهم ولن سلخوا اذا اندا اى ماداموا في ملهم الا ترى اهم اذا لم سلخوا  
 فكذلك ا واما الحكم الذى ليس باصل لللعان فوجوب قطع النسب في احد نوعي القذف وهو التوقيف بالوليد  
 روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عرس هارل من امه وبن وجهه وقرى بينهما في الولد عه والحقه  
 بالمرأ فصار النسب احد حكمي اللعان ولان القذف اذا كان لولد فمر من الروح ان سب ولذا ليس منه في ربه بوجوب  
 النى بحكم القذف وادا كان وجوب منه احد حكمي اللعان فلم يوجب فصل وجوده ولى هذا فلان القذف اذا لم  
 يبعد موخا لللعان او سقط بعد او حوب ووجوب الحد او لم حب او لم سقط لكهما لم يتلا سنا بعد لا سقط نسب  
 او لولد وكذا ان سب ولد حر قصده لا سقط نسب لاعد لللعان لانه من التافض حسب سبها لانه لم  
 الكا من وقد قال انه صادق وادا نعد لللعان بعد قطع النسب لانه حكمه و يكون اهم لا يصدق ان سب لانه  
 النسب وبن والنسب انما بالكساح لا يقطع الا باللعان ولم يحد ولا ينسب تصادفهما على النى لان النسب سب  
 حامل الولد وفي تصادفهما على النى اتصال حق الولد وهذا لا يجوز وعلى هذا عرج اذا كان علوق اولد في حال  
 لا لعان سبها فها لم يصادف حسب مع سبها اللعان محوما اذا سب وهو كما سبه او امه ثم اعسب الامه او اسب  
 النكاحه فولد ففاده لا سقط نسب لانه لا رعى سبها لعدم اهله اللعان رف العلوق وقطع النسب حكم اللعان  
 ثم لو حود قطع النسب سراط منها السر لان الكساح قبل السر لى فام ولا يوجب النسب ومن ان يكون التدف بالنى  
 محصر الولاد او بعدها يوم او يومين او عودك من مد بوجوبها ليهه واساخ آلاب الولاده و هو ما بعد  
 ذلك لا ينسب ولم يوف او حسنه لذلك وقا وروى عن اى حسنه انه وقف له سبعة ايام وبنو سب وخذ وقتا ما كنه  
 النفس وهو ان نعم يوما واعتبر الساعى القور فما ان ما على النور اسرى الازمة وجهه قوله ان ربه النسب على  
 التور امر امره دلالة ممكن كذا فرار سنا وجهه بولها ان الناس ابر الولاد فصيح بنى الولد ما ام ابر الولاد ولاى  
 حسنه ان هذا امر يحتاج الى اسامل فانه لم من ان اسامل وانه حلف باحلاف الاستخاص والاحوال فبعدد  
 الوقت فيه وحكم فيه العاد من قول اليه واساخ آلاب الولاد او مضى مد سئل ذلك فها عاد فلا يصح نسب  
 بعد ذلك وهذا سطل اعمار التور لان معنى التامل رانه وى لا يحصل بالقور وعلى هذا فالوقى العا عن امره  
 اذا اولد ولم يعلم بالولاد حتى قدم او بلغه الخبر وهو سب انه لكان سبى عداى حسنه في مداره سبها الراد واساخ  
 آلاب الولاد وعدهما في مداره النفس بعد القدوم او بلوغ الخبر لان النسب لا يلزم الا بعد العلم به فصار حل  
 القدوم وبلوغ الخبر كحال الولاد على المذهبين جمعا وروى عن اى يوسف انه قال ان قد قبل الاتصال فله ان سبه  
 في مداره النفس وان قدم بعد الاتصال فليس له ان سبه ولم يرو هذا الاتصال سبى عند كذا ذكر التدوير ووجهه  
 ان الولد قبل الاتصال لم سب سبها الاول فصار كذا النفس وبعد الاتصال اسفل عن ذلك العدا وجرى عن حل  
 الصبر فلو اجمل النى بعد ذلك لا يحمل بعد ما صار سبها ولى فسج رد كذا الناصى في شرحه محصر الطحا  
 انه ان بلغه اخيه في مد الناس فله ان سب الى ما بعد النفس وان بلغه الخبر عدا رعى مدروى عن اى يوسف





لا يعرف الحاكم منهما و يكونان على سكاكهما والاصل ان ماء من على حال اللعان شرط ما حكم اللعان فان من على  
 حال اللعان في حكم اللعان والامسلا واما كان كذلك لان اللعان سبها ولا بد من ماء الساهد على  
 صفة السهاد الى ان يصل القضا سباده حتى تحب القضا بها وقد رتب صفة السهاد بهذه  
 المواضع ولا يجوز للقاضي التفرق ولولا عنها ما ولد ثم قد بها هو اعر لا تحب الحد  
 ولولا عنها لم ير الولد ثم قد بها هو اعر تحب عليه الحد والفرق ان  
 اللعان لا يوجب حتمى الزامها فلا يرول عنها باللعان الا ان  
 في اللعان ما ولد قد بها ومعها علامه الزا وهو الولد بمرات ولم  
 تكن عصفه فلا تمام الحد على قاذوها ولم يوجد ذلك في اللعان  
 بمرول قد عصف عنها فحب الحد على قاذوها ولو  
 اكدت عنه بعد اللعان بولد او بمرول لم  
 قد بها هو اعر تحب الحد لان اللعان لا  
 يحتم الزا والولد ملازما مع الاكذاب  
 لا يكون علامه لربا فتكون عنها  
 فانه فحد قاذوها والله

عروحل

اعلم

في الجزء الثالث وثلثه الجزء الرابع واوله كتاب الرضا

• • • • •

٥



( فهرست الحر الثالب من كتاب بدائع الصانع في رتب السرائع )

صفحة	عنه
٨ فصل واما الخلف على ما خرج من الخلف	( كتاب الاعمال في الكلام منه )
لا يخرج الخ	مطلب في بيان انواع الاعمال
٨١ فصل واما الخلف على امور سرعه الخ	٥ فصل واما ركبا في الخ
٨٧ فصل واما الخلف على امور سرعه الخ	١ فصل واما سرانك ركني الخ فاع
٨٨ ( كتاب الطلاق في الكلام عليه )	١٥ فصل واما حكم امن وحلف باحلافه
٨٨ مطلب في ان صفة الطلاق بان سدر بدعه	٢ فصل في بيان ان امن على سه الخالف
٩١ فصل واما سائر الالتفات التي يقع بها طلاق السد	ار المستحل
فهي نوس ونس ودلالة اما النص الخ	٢١ فصل واما امن بغير الله فهي نوس
٩٢ مطلب واما الدلالة فمخو ان حول الخ	٢٦ فصل واما سه احد الركني فابواع
٩٣ فصل واما طلاق السدسه وللكرم منه في لزمه	٣ فصل واما حكم امن المتعلق الخ
مواضع	٣٦ فصل واما الخلف على الدخول الخ
٩٦ فصل واما حكم الالتفات الى مع ساطلاق البدعه	٤٢ فصل واما الخلف على الخروج فهو الخ
٩٦ فصل واما طلاق السدسه فهو الخ	٤٧ فصل واما الخلف على الكلام فهو الخ
٩٧ فصل واما بدع الطلاق وسدد فصول الخ	٥٣ فصل واما الخلف على الاطهار والاسرار الخ
٩٨ فصل واما بيان ركن الطلاق الخ	٥٦ فصل واما الخلف على الاكل والشرب »
٩٩ فصل واما سرانك الركني فابواع	٦٩ فصل واما الخلف على اللبس والكسو
١٠١ فصل في السه في احد نوعي الطلاق	٧١ فصل واما الخلف على الركوب فهو الخ
١٠٥ فصل واما الكسبه فهو بان النوع الاول منه الخ	٧١ فصل واما الخلف على الخلوس فهو الخ
١٠٩ فصل واما النوع الثاني فهو الخ	٧٢ فصل واما الخلف على السكبي والمساكه فهو الخ
١٠٩ فصل واما بيان صفة الواقع بها الخ	٧٥ فصل واما الخلف على المعرفه فهو الخ
١١١ فصل واما الكسبه فبلايه الشار وابع رحلاي	٧٥ فصل واما الخلف على احداث الخ وفيه الخ
١١٣ فصل واما قوله امرك سدد والكلام منه الخ	٧٦ فصل واما الخالف على الهدم فهو الخ
١١٨ فصل واما قوله احباري والكلام منه الخ	٧٦ فصل واما الخلف على الصرب والتقل فهو الخ
١٢١ فصل واما قوله ان طالق ان سدد فهو الخ	٧٨ فصل واما الخلف على المارقه والورن فهو الخ
١٢٢ فصل واما قوله طلق سدد فهو وعد المثل الخ	٧٨ فصل واما الخلف على ما تصاف الى غير الخالف

- ١٢٦ فصل وأما الرساله فهو ان شعب الروح طلاق  
امر الله العالمه الخ
- ١٢٦ فصل وأما الذي يرجع الى المراهق الملك الخ
- ١٥١ فصل وأما حكم الخلع فيقول الخ
- ١٥٢ فصل وأما الطلاق على ما هو في احكامه كالخلع
- ١٥٣ فصل وأما الذي يرجع الى هس الركن الخ
- ١٥٥ مطلب وأما احد نوعي الاستسما فهو الخ
- ١٥٧ مطلب مسائل نوع من الاستسما
- ١٦١ فصل وأما الذي يرجع الى الوقت فهو الخ
- ١٧ فصل وأما سرائط ركني الاثلا فهو الخ
- ١٧٥ فصل وأما حكم الاثلا فيقول الخ
- ١٧٨ فصل وأما ما من ما ينظر به الاثلا فهو الخ
- ١٨ فصل وأما ما من حكم الطلاق فيحلف الخ
- ١٨٣ فصل وأما سرائط حوار الرجعة فيها الخ
- ١٨٧ فصل وأما لطلاق الناس فهو الخ
- ١٨٧ فصل ومنها ان يكون سراج الذي يحلف الخ
- ١٩ فصل وأما الذي هو من النواحي فهو الخ
- ١٩٢ فصل وأما عدد الاسهر فهو الخ
- ١٩٢ فصل وأما عدد الحبل في مد الحبل
- ١٩٣ فصل في ما من معاد العبد وما ينقص به
- ١٩٨ فصل في ما من معروف به استسما العبد
- ٢ فصل في ما من استسما العبد وما يعرفها
- ٢ ١ فصل وأما ما من العبد فيحو الامه الخ
- ٢ ٤ فصل في احكام العبد
- ٢٢٩ كتاب الطهارات والكلام عليه
- ٢٣٢ فصل في ما من الذي يرجع الى المظاهر
- ٢٣٣ فصل « » « » « » « »
- ٢٣ فصل وللطهارات احكام
- ٢٣٥ فصل في ما من ما ينهي به حكم الطهارات او سطل
- ٢٣٥ فصل في ما من كذا الطهارات والكلام عليها
- ٢٣٧ كتاب اللعان والكلام عليه
- ٢٣٨ فصل في ما من صفة اللعان
- ٢٣٩ فصل في ما من سب وجود اللعان
- ٢٤ فصل في سرائط وجوب اللعان وحوار
- ٢ ٣ فصل في ما من ما ينظر به سب وجوب اللعان
- ٢٤٣ فصل في ما من ما ينسب به اللعان بعد وجوبه
- ٢٤٤ فصل في ما من حكم اللعان
- ٢ ٨ فصل في ما من ما ينظر به حكم اللعان

(س ب ج)